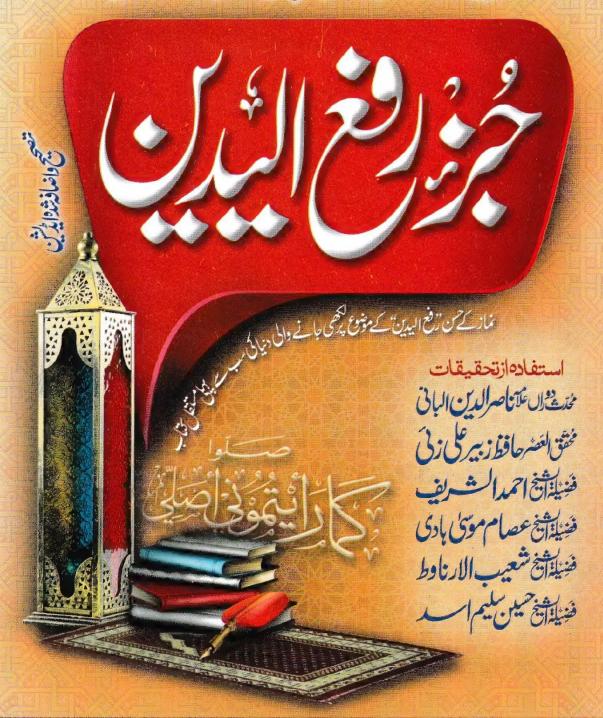
مافظائن جرکے علام عراقی اور علامیتی سے ماعت کردہ اور علاقلقشدی کے نسخہ سے تقابل شدہ، معتبر تریخ طوط سمیت استخوال کے تقابل تحقیق تخریج اور فوا معلمید کا خوبصورت امتزاج





تجمه تحقيق وفوائد اماك الشرعر تالیف امیرالمؤمنین فنے الحدیث محدین اسمامی البخاری مللہ

جملة مقوق بحق خارا لابتلاغ محفوظ بي



كتاب وسُنت كى اشاعت كامِثالي ا داره

مُنْ رفع البُّرِب

الميلاطوسنين فن الهنية محمّد بن إسماسي ل البخاري الم	تاليف
المان الله عرضم	تَرَجَمَه بِحَجَّقِيْق وفوائد
يْخْ الحَثْ عِلَمِ النَّفْ قَاحَتْ	نظرتانی
دنجر 2019ء	احشاعت اول
دَارُالانِلاغ	ناشر

كَالْ الْمُورِةِ اللَّاعُ (مَيْلُ رُودُ 35717842 كَلْبِرِكُ 35717842) البِدر بَيْلِ يَسْنَرُ 36717842 و اللِيلُ عُنْ 10321-5075075 البَدر بَيْلُ يَسْنَرُ 3211-5075075 و الفَلْر اللهُ 3211-5075075 و اللهُ اللهُ 3211-5075075 و اللهُ اللهُ 3211-5070075 و اللهُ اللهُ 32628995 و اللهُ اللهُ 32212991 و اللهُ اللهُ 32628995 على كتب خانه 32628995 اللهُ كَا النَّهُ يَشْنُ اللهُ 32628950 على كتب خانه 32628995 اللهُ كَا النَّهُ يَشْنُ اللهُ كَا النَّهُ 32212991 على كتب خانه 32628995 اللهُ كَا النَّهُ يَشْنُ اللهُ كَا النَّهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا النَّهُ اللهُ اللهُ كَا النَّهُ اللهُ اللهُ كَا النَّهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا اللهُ كَا اللهُ كَا اللهُ كَا اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا اللهُ كَاللهُ كَا اللهُ كَاللهُ كَا اللهُ كَا ال

فيصل آباد_ مكتبه اسلاميه بيرون امين يوربازار، 631204 - مكتبه المحديث اهين بوربازار 6628021 - 6628020 - مكتبه المحديث البلاغ 051-4541148 - 051

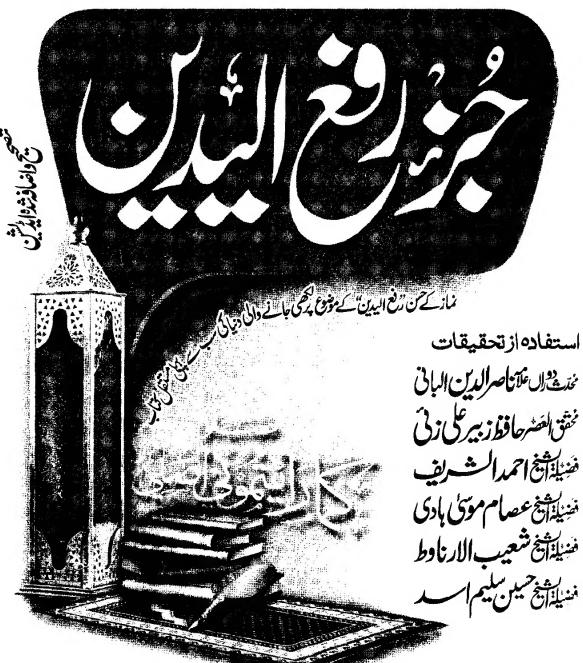
وَاسْتَانَ مِينَ جِهَارِ فَي كُتِبِ مِنْدِرِجِهِ وَإِنَّ اوارونِ عَلَى مَعْنَى مِينَ

ضروری نوف : الله تعالی کے فعل وکرم اور انسانی بساط وطاقت کے مطابق ہم نے اس کتاب کی کمپوزنگ، بروف ریڈ نگ خاص طور پر عربی عبارات میں تقیح اخلاط میں بوری طرح احتیاط کی ہے۔ لیکن چربی بھری تقاضے کے تحت آگر کوئی تعلی ہو تو از راؤ کرم علی فر مائیں۔ آئر کہ والے انسان ماللہ (اوارو)

بِيَبِلِشَرْدَابِينِدُ فِرِسِمْرِي بِيُوشِرُدُ | 7361428-0423 بِالْمِيْسِ مِينُونِ مِنْ مِنْ الدولار الادوباكان | 4623931-0332

ذائالله للغ

مافظ ابن جرکے علام عراقی اور علامیہ شمی سے ماعت کردہ اور علاقلقتندی کے سخد سے تقابل شدہ، معتبر تربی مخطوط سمیت سنول کے تقابل جی ق تخریح اور فوائد علمیہ کا خوبصورت امتزاج



تاليف: اميرًا لمؤمنين فخف الحرثيث تَرَجَه، عَجَهَيْق وفواند وعَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّ



04/35/360428 المنظمة ا

اگرمیرےہاتمگاٹ دیےجائیں)

سبهناا بوهريره والثفائي أيك موقع يرفرماياتها

لَو قُطِعَ كَفِيْ لَرَفَعْتُ ذِرَاعِي وَلَو قُطِعَ ذِرَاعِي لَرَفَعْتُ عَضُلِي الرَّوْ الْعِي لَرَفَعْتُ عَضُلِي الرَّر (رفع اليدين كرنے كى باداش ميں) ميرے باتھ كاك دي جائيں تو ميں باقى مانده ميں بازو بلند كرول كا، اگر ميرے بازو كاك دي جائيں تو ميں باقى مانده بازو بلند كرول گا، (رفع اليدين نبيس چوڙول كا)۔

النِّنْ النِّي النِّينَ هَنِعِينَ : ١٧٩٧, حديث، ١٧٩٢

عمر بن عبدالعزيز الملك فرمايا كرتے تھے

لَو قُطِعَتْ يَهِ مِي لَرَ فَعُتُ ذِرَاعِي وَلَوْ قُطِعَتْ ذِرَاعِي لَرَ فَعْتُ ضَبِعِي (الرَّرفَع اليدين كرنے كى پاداش ميں) مير سے ہاتھ كائ ديے جائيں تو ميں اپنى كہنيال بلند كرول گااورا گر كہنيال بھى كائ دى گئيس تو اپنى بغليس اٹھاؤل گا، (رفع اليدين نہيں چھوڑول گا)۔

النَّالْوَيْنَاكُ، للبُنِّي هَنِعِينَ ٢٨٥٥/ حديث، ١٢٩١



فهرست مضامين

20	······································	*(II)
27	حرف تمنا	(#)
27	حرف عقیدت	
31	عرض مترجم	
32	© رفع اليدين كيا ہے؟	
32	 رفع الیدین منسوخ نہیں بلکہ دائمی سنت ہے 	
33	 رفع اليدين؛ چإرسور دايات پرمشتل سنت متواتره 	
33	 وفع اليدين حجور نا جائز نهيس 	
33	 جس نے رفع الیدین جھوڑ ااس نے نماز کا رکن جھوڑ دیا 	
34	 وفع اليدين كا تارك،سنت كا تارك ہے 	
34	 نماز میں رفع الیدین کے مقامات: 	
35	 ایک مؤقف کیوں نہیں ہے؟ 	
37	 رسول الله مَنْ اللهُ إِنْ فَع البيدين كاحكم ديا ہے 	
39	 رفع الیدین کرنا واجب ہے 	
40	 اجماعت نماز میں تاخیر سے ملنے والے کے لیے تھم 	
40	 نماز وتر میں رفع الیدین 	
40	 کیا رفع الیدین کے بغیر نماز قابل قبول ہے؟ 	
42	کیارفع الیدین، خثوع کے منافی ہے؟	

بغلوں میں بت لانے کی دلیل کا انکشاف (پہلی بار)	@	
رفع اليدين ميمنع كى تمام روايات باطل بين:	@	
* اثبات رفع اليدين م متعلق صالح اور سنهر ح خواب		
* "رسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ		
* فرشتول کی امامت کا شرف		
* 'صحابہ کرام میں الیدین کررہے تھے''		
رفع اليدين پرمباہله کی دعوت	@	
چند الفاظ "جزء رفع اليدين" كے بارے ميں!	@	
جزءرفع اليدين کے ديگر اردوتر اجم	@	
جارى كوشش!	@	
اظهارتشكر	@	
کا تعارف		3
نام ونب		
ام ونىب ولادت	@	
	@ @	
ولادت	@ @ @	
ولادت عليه 63	© © ©	
ولادت حلیہ علیہ کے حالات زندگی اور شیوخ بچین کے حالات زندگی اور شیوخ	© © © ©	
ولادت حليه عليه ڪيپن ڪے حالات زندگي اورشيوخ تلانده	© © © © ©	
64 دت حليه 64	© © © © © ©	
64 طلیہ 64 کیپن کے حالات زندگی اور شیوخ 65 تلاندہ 65 میاری ڈالٹ کا مسلک 65 قوت حافظہ اور علمی مقام 65 میاری ڈالٹ کا مسلک	0 0 0 0 0 0	

7		ءر ڪالنيون	7)
69	مؤلف سے نسبت کی توثیق	کتاب کی ایخ	(∰)
72	کے نسخ	جزءرفع اليدين	(j)
94		رموز تحقیق	(#)
95	يئر کی سند	حافظ ابن حجر زخمالة	(<u>%</u>)
96	، کی سند	جزءرفع اليدين	(%)
103	احديث	سیدناعلی ملافظ کی	(()
104	ى كرنے والے صحابہ شَىٰ أَنْتُمْ كَى ايك فهرست	رفع اليدين بيان	(黨)
106	ى اور حميد بن ہلال رہنات كا بيان	⊚ حسن بصر	
107	قائل و فاعل؛ تا بعین و محدثین کی فهرست	رفع اليدين کے	(#)
110		فوائد	(()
111	مف اول کے نمازی، صحابی کی حدیث	خلیفه، بدری اور م	(<u>(</u>)
111	تحريف كاحجوثا الزام	راوی کے نام میر	(A)
112	کے بیان کردہ صحابہ ٹنائیٹم کی احادیث	امام بخارى رخمالته	∰)
116	باہلانه مطالبه اور اس کی حقیقت	ایک ناجائز اور ج	(∰)
103	(عدیث نمبر (2)	
118	کی اپنے والد، ابن عمر رہائنڈ سے روایت	سالم بن عبدالله	()
119	ي المديني بِمُاللَّهُ كَا قُولِ	@ امام على بر	

🕷 مندا بی عوانه میں اثبات رفع الیدین کی حدیث میں تحریف

🕱 تح يف شده حديث

119.....



123	حدیث کے درست اور اصل الفاظ	**
124	مندا بې عوانه ميں متعدد تحريفات واغلاط کې وجه	
128	حدیث کے تحریف شدہ الفاظ	
129	تحریف کی وضاحت	*
130	صحیح متن کی تائیر میں،مندا بی عوانه کی مزیدا حادیث	
132	ایک مزید وضاحت	***
133	مندابی عوانہ کی حدیث کے صحیح الفاظ دیگر کتب میں	
137	 مندحمیدی میں اثبات رفع الیدین کی حدیث میں تحریف 	
138	حدیث کے درست اور اصل الفاظ	
142	حدیث کے تحریف شدہ الفاظ	
145	تحریف کی وضاحت	***
145	تعجب اور افسوس ہے۔۔۔۔!	
146	اغلاط ہے بھر پورنسخہ	**
	مندحمیدی کے حنفی محقق کا ایک کھو کھلا بیان	
147	مندحمیدی کی حدیث کے محیح الفاظ دیگر کتب میں	
149	مندحمیدی کی حدیث کے راوی ؛ صحابی کاعمل	
150	 ایک من گھڑت روایت 	
152	بەتوغىرفقىد،غىربدرى اورىچچلى صفول كےنمازى صحابى تھے	
152	دوسری باطل بے بنیادروایت	
154	امام ابوحنیفه براللهٔ کا گنتاخ	
155	ه سه زاین محرطانین کی دریی شرک از براین الی ین کا قبل	

فوائد

عدیث نمبر (**8**)

سيدنا انس خالفنز كي حديث

حدیث نم **(9**)

سىدنا على خِالْغُورُ كى حديث

حدیث نمبر (**10**)

172.....

سيدنا وائل بن حجر دلافئة كي حديث	
عبیدالله بن ابی رافع کی روایت صحیح ہے	
مثبت ہنفی پر مقدم ہوتا ہے۔	
امام سفيان تورى رُمُلْكُ كاموَ قف	*
فوائد	
عدیث نمبر (11)	
سالم بن عبدالله كي اپنے والد، ابن عمر رہالفن سے روایت:	***
فوائد	
عدیث نمبر (12)	
سيدنا عبدالله بن عمر والله؛ كاعمل	
فوائد	
عدیث ^ن بر(13)	
نا فع رشالته کی ابن عمر واللهٔ سے روایت	**
عدیث نمبر (14)	
ر فع الیدین کے تارک کوسیدنا ابن عمر رہائٹی سزا دیتے	
ممکن ہے کہ ابن غمر واللّٰفَة مجمول گئے ہول	
فوائد	
کیا سیدنا عبداللہ بن عمر والنَّوْ کے پاس دلیل نہیں تھی؟	
کسی عمل کے چھوٹ جانے کا مطلب منسوخ ہوجانانہیں ہے	
عدیث نمبر (15)	
عمر بن عبد العزيز رُمُاكِين كالشخت روّبي	
متبع سنت ہی قابل احترام ہے	

193	تاركِسنت كاعلم حديث سے كياتعلق؟	₩ 3
194	فوائد	(%)
194	سيداحسان الله راشدي سندهي الشيئه كاايك واقعه	
195	اسلاف مِبْالشَّم، بدعتی کو حدیث کاعلم نہیں سکھاتے تھے	∰ ;
196"	عمر بن عبدالعزيز كا فرمان: ''اگرميرے ہاتھ كاٹ ديے جا ئيں'	(
197	مدیث نمبر (16)	
197	ابن عباس، ابن زبير، ابوسعيد اور جابر خيائة م كاعمل	∰ }
197	فوائد	(
	مدیث نمبر (17)	
200	سيدنا ابو ہر بریہ دلیٹیئ کاعمل	
201	فوائكه	(%)
201	تاحیات، رسول الله مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ نے رفع البدین کرکے نماز پڑھی	∰ }
201	ابو ہر مریہ دلائٹۂ کا فرمان:''اگر میرے ہاتھ کاٹ دیے جا کیں''…	
202	حدیث نمبر (18)	
202	سيدنا انس بن ما لك رافظهٔ كاعمل	
202	فوائد	
204	حدیث نمبر (19)	
204	سيدنا عبدالله بن عباس وللفنبُه كاعمل	
205	فوائد	
206	عدیث نمبر (20)	
	سيدنا ابو ہر مریہ رہ الفینا کاعمل	
207	حدیث نمبر (21)	

	- 0.0	
ر مالفند کی حدیث	وائل بن حجر	
208	فوائد	
209(22)	حدیث نمبر(
اء رفي العلم	سيده ام درد	
210(23)	حدیث نمبر(
ى رفع اليدين كرتى تتحيل	صحابيات بقح	
211		
213(24)	حدیث نمبر (
د ثار کی ابن عمر رہائٹۂ سے روایت	محارب بن	
214(25)	حدیث نمبر (
ِ دِلْمَانِينَ } كى حديث	وائل بن حجر	*
ت رفع اليدين كي ديگراسناد	روایات اثبا	
216	فوائد	
شخے پر رفع الیدین	ہرجھکنے اور ا	
220(26)	حدیث نمبر(
الله اور عبدالله ريئ أَنْهُم كأعمل	عبداللهعبد	
ر بر الله کی روایت صحیح بھی ہوتو!	اگرامام مجابد	
224(27)	حدیث نمبر (
ں کی طرح محسوس ہوتے تھے	باتحاتو بتكفو	
ر شراللینہ کے بیان کی وضاحت	حسن بصری	***
225	فوائد	*
226(28)	حدیث نمبر (

		ر ور ک ایکر ک	<u>^</u>
226	غر _{شانن} هٔ کا جذبه اور مشامده	سيدنا وائل بن	€ ∰}
227	ں بن حجر دلانٹۂ کے بیان کا خلاصہ	@ سيدناواكل	
228	ود رخانتیٔ پر امام بخاری کا تبصره	حديث ابن مسع	
228	دم بنطفهٔ کا فیصله کن بیان	ا يحيل بن آ	
229		فوائد	
	ادروایات کا جائزه		
235	عبدالله بن مسعود طالفيُّ ہے اختلاف	احناف كأسيدنا	*
	ى مسعود طالنينهٔ كا فقهی مقام		
237		اختلاف كيول'	**
238		په جھی دلیل کمزو	
239	پاسرار با ت	ایک عجیب اور	**
240	فر رفانفنا کی مدینه میں دو مرتبه آمد	سيدنا وائل بن	**
	(2		
244	. خالفیدُ کی مفصل روایت:	سيدنأ ابن مسعود	**
245	: کا تنجره	امام بخارى وخنالله	*
245		فوائد	**
246	(3	حدیث نمبر(0	
247	ركااضا فهر	يزيد بن الي زيا	***
247		فوائد	
	نوں اعتبار سے ضعیف روایت		
249	یکی دیگراسناد سے منقول الفاظ	يزيد بن اني زيا	
253	(3	عدیث نمبر(1	

254	ابن ابی کیلی نے سند ہی غلط بیان کردی	
يَّعِره	جابر بن سمره والنفؤ کی حدیث پرامام بخاری کا	
256	تكبيراولي كارفع اليدين بهي ممنوع هوگيا	**
ليے وعير	حدیث کا غلط مفہوم بیان کرنے والوں کے ۔	**
258	فوائد	**
261	روایت کی درست سند	
264	اگریہی مراد لی جائے تو!	₩ ,
	حالانکہ امام ابوحنیفہ رشائشہ فرماتے ہیں	
264	حقیقت ہیے ہے	**
	عدیث ^ن مبر(32)	
	رفع الیدین نماز کاحسن ہے	
266	فوائد	***
271	<i>حدیث نمبر</i> (33)	
271	نا فع کی ابن عمر رہائٹۂ سے روایت	
272	ترک رفع الیدین کسی صحابی سے ٹابت نہیں .	
	فوائد	
ث سے استدلال	امام طحاوی مِثْلَقْهُ کا وائل بن حجر رِثالِثَهُو کی حدیث	
275	محدثین ائمه کرام رفع الیدین کے قائل و فاعل	
276	حديث نمبر (34)	
276	حسن بصری اور ابن سیرین بیناتشا کا فتوی	
	فوائد	
278	<i>حدیث نمبر</i> (35)	
<u> </u>	سالم بن عبداللَّه كي اسنے والد، ابن عمر خالفَۃُ ہے	

این عب
ای سیا
🔅 فوا
·li 🛞
U ®
ای عر
🗆 عد
بر ∰
۱۶ فوا
9
∰ سي
والله سر
۱۱۰۰۰ فوا
· (#)
)
)
)
)
l
<i>ω</i> []
المالاً مس

	محتِ سنت کی علامت و بہجان	
296	امام ابوحنیفه اور ابن مبارک ریزایشا کا واقعه	
297	فوائد	
298	اہل تقلید بھائیوں کا روبیہ، علامہ سندھی ڈلٹنے کی زبانی	**
299	حدیث نمبر (39)	
299	سالم بن عبدالله كي اپنے والد، ابن عمر واللهٔ سے روایت	**
300	فوائد	***
301	حدیث نمبر (40)	
301	محارب بن د ثار کی ابن عمر خالفنائہ سے روایت	
302	ُ قوائد	
302	د واعتر اضات اور ان کا جواب	
303	بوچھنے میں کیا حرج ہے؟	
306	حدیث نمبر (41)	
306	نافع کی ابن عمر رہائٹۂ سے روایت (ابن عمر رہائٹۂ کاعمل)	
	عدیث نمبر (42)	
307	ابوز بیر کی ابن عمر خالفنهٔ ہے روایت (ابن عمر خالفهٔ کاعمل)	
308	حدیث نمبر (43)	
308	نافع کی ابن عمر میلانیمهٔ سے روایت (ابن عمر میلانیمهٔ کاعمل)	
308	فوائد	*
	"مِنَ السَّجدَتينِ" ع كيامراد ب	
	عدیث نمبر (44)	
	نافع کی ابن عمر خالفنا سے روایت	
311	حدیث نمبر (45)	

17	······································	ءر فغاليون	$\frac{1}{2}$
	بریث طالفیزو کی رواییتیں		
311		فوا كد	(ii)
312	(عدیث نمبر (46	
314	(عدیث نمبر (47	
314	عباس جلفيْهُ كاعمل	سيدنا عبدالله بن	(#)
316	(عدیث نمبر (48	
	ۂ کی <i>حدیث</i>	***	
317	•••••••••••••••••••	فوائد	(#)
	(
318	انٹیئے سے روابیت (ابن عمر بٹائٹیئہ کاعمل)	نافع کی ابن عمر رڈا	(#)
320	(حدیث نمبر (50	
320	کی زینت ہے	رفع اليدين،نماز	**
320		فوائد	
	(
322	(حدیث نمبر (52	
322	ى عباس اور ابن زبير ﴿ فَالْنَذِيمُ كَامْمُلْ	جابر، ابوسعید، ابر	(
	(
323	رین برغمل	تابعين كارفع الي	徽
	(
326	ک مطافقتهٔ کاعمل	سيدنا انس بن ما أ	(業)

□ عدیث نمبر (**55**) □

سيدنا ما لك بن حويرث خالفنا كي روايت	
مکہ، مدینہ، یمن وعراق کے ائمہ کاعمل	**
ابراہیم نخعی کا حدیث وائل والٹی سے متعلق بیان	
امام بخارى وشالشهٔ كابیان	**
فوائد	
کیاترک رفع الیدین، متواتر عمل ہے؟	**
332 و حقیقت یہ بے © ©	
سيدنا وائل بن حجر والنفيز كم متعلق منتعصبانه بيان	
 واكل بن حجر والثين كالمختصر تعارف 	
 کیا واکل بن حجر ڈالٹیڈ نے نبی مَاٹیڈ کے ساتھ ایک ہی نماز پڑھی؟ 	
 ابوبکر،عمر اورعلی ڈیائیٹر نے ابن مسعود ڈیائٹز سے کم نمازیں پڑھیں؟ 	
 انس جائٹۂ نے تو رسول اللہ سائٹیڈ کے گھر میں بھی نماز بڑھی 	
 ایک نماز پڑھنے والے کی حدیث سے استدلال کیوں؟ 	
وراصل اثبات رفع اليدين، متواتر عمل ہے	
عديث نمبر (56)	
عدیث نمبر (57)	
نافع کی ابن عمر خالفنائے سے روایت (ابن عمر ڈلائنائہ کاعمل)	
عديث نمبر (58)	
سيدنا انس بن ما لك را النفيذ كاعمل	
عديث نمبر (59)	
امام طاؤس بطلف كاعمل	
رفع اليدين كو بدعت كهنا صحابه وى النيم اورائمه كرام برطعن ہے	*
سفيان تورى، وكيع رئيلت اوربعض كوفيول كاعمل	**

361.....

1	ءر فغ البيون وفع البيون	7
344	فوائد	(ii)
344	سفیان توری بطاللہ اثبات رفع البدین کے راوی	(<u>#</u>)
345	امام وكيع رشالله اثبات رفع البيدين كراوى	(#)
346	عدیث نمبر (60)	
346	سالم کی ابن عمر بنالنیٔ سے روایات (اور ابن عمر بنالنیٔ کاعمل)	(%)
347	مديث نمبر (61)	
	عدیث نمبر (62)	
349	مدیث نمبر (63)	
349	عبیدالله العمری کی (بواسطه نافع) این عمر رفاشناسے روایت	(#)
350	حدیث نمبر (64)	
351	حدیث نمبر (65)	
351	و کیچ کی بیان کرده عبیدالله العمری کی (بواسطه نافع) روایت	
351		
352	اگر وکیع کی بیان کرده عبیدالله العمری کی روایت صحیح بھی ہوتو	(#)
353	فوائد	(<u>#</u>)
353	عبیداللّٰدالعمری کی تنین روایات کا ربط و تعلق	(#)
356	عدیث نمبر (66)	
356	سات مقامات پر ہی ہاتھ اٹھائے جائیں	(業)
358	عدیث نمبر (67)	
358	سات مقامات پر ہی ہاتھ اٹھانے کی روایت ثابت نہیں ہے	(∰)
	اگریپردوایت ثابت بھی ہوتو!	

اس روایت کے تحت تکبیرات عید بھی منسوخ!

	0,,,0,,,	
(حدیث نمبر (68	
اتھا نا (نبی مَلَاثِیَا کاعمل)	نماز استشقاء میں ہ	***
	فوائد	***
(حدیث نمبر (69	
(عدیث نمبر (70	
(مديث نمبر (72	
•••••	فوائد	**
(حدیث نمبر (74	
(حدیث نمبر (75	
کے لیے ہاتھ اٹھانے کا تصور	بيت الله ميں دعا ـ	**
(حدیث نمبر (76	
روعا میں، نبی مَنَافَیْتُم کا ہاتھ اٹھانا	بدبخت کے لیے با	*
(عدیث نمبر (77	
ی کی دعا کے لیے ہاتھ اٹھانا	دوران خطبه، بارثر	**
	فوائد	***
(حدیث نمبر (78	
سيدنا عمر دلانتمهٔ كا ما تهدا تها نا	دعائے قنوت میں	**
(عدیث نمبر (79	
(حدیث نمبر (80	
	میں؛ ہاتھ اٹھانے سے کیا مراد ہے؟ اتھ اٹھانا (نبی طَلَقَامُ کاعمل) کے لیے ہاتھ اٹھانے کاتصور کرد عامیں، نبی طَلَقَامُ کا ہاتھ اٹھانا ک دعا کے لیے ہاتھ اٹھانا	© اس روایت میں؛ ہاتھ اٹھانے سے کیا مراد ہے؟ مدیث نمبر (68) فوائد مدیث نمبر (69) مدیث نمبر (69) مدیث نمبر (69) مدیث نمبر (70) مدیث نمبر (70) مدیث نمبر (71) مدیث نمبر (73) مدیث نمبر (73) مدیث نمبر (73) مدیث نمبر (73) مدیث نمبر (74) مدیث نمبر (75) مدیث نمبر (75) مدیث نمبر (75) مدیث نمبر (76) مدیث نمبر (77) مدیث نمبر (77) مدیث نمبر (77) مدیث نمبر (78) مدیث نمبر (78)

383	د عائے قنوت میں سیدنا ابن مسعود خالفیٰ کا ہاتھ اٹھا نا	í∰ (
383	امام بخاری پٹر للٹنہ کا تبصرہ	(#)
385	فوائد	(∰)
386	حدیث نمبر (81)	
386	سیدنا انس ولٹنے کا رکوع کے وقت ہاتھ اٹھا تا	(∰)
386	حدیث نمبر (82)	
386	رسول الله مَا لِيَّامُ كانماز مِن باته اللهانا	(#)
387	 امام بخاری طلقه کا نهایت جامع تبصره 	
388	 امام مجامد کی روایت اوران کاعمل 	
390	فوائد	(#)
392	عدیث نمبر (83)	
392	عمر بن عبدالعزيز را الله كاعمل	€∰}
393	فوائد	6∰)
رمان	عمر بن عبدالعزيز وشلقه كي نماز كے متعلق انس رہاڻيَّا كا فر	(∰)
394	عدیث نمبر (84)	
394	سالم بن عبدالله کی اینے والد، ابن عمر ٹٹاٹیڈ سے روایت	() ()
	مديث نمبر (85)	
396	سجدول کے درمیان رفع البیرین	(<u>#</u>)
397	عدیث نمبر (86)	
397	عمل ، صرف رسول الله مَا يُعْيَامُ كَ طريق بر بهو كا	(**)
399	مدیث نمبر (87)	
399	امام اوزاعی رخ اللهٔ کا بیان اوراس کی وضاحت	7 (4)
400	فوائد	Z ₩ i

		دور ل المار ا	
	فر پیجی فر مایا ہے		
403		حدیث نمبر (88)	
	بدین		
403		<i>حدیث نمبر</i> (89)	
405	••••••	<i>حدیث نمبر</i> (91)	
405		<i>عدیث نمبر</i> (92)	
406		حدیث نمبر (94)	
408		<i>حديث نمبر</i> (96)	
408		عديث نمبر (97)	
409		فوائد	
410		<i>حدیث نمبر</i> (99)	
410	بابریمامی کی روایات	توری رشانشهٔ اور محمد بن	***
411	نياحت	امام بخاری بٹرالٹنہ کی وہ	
411		فوائد	
411	بوچ سمجھ کر پیش کریں	جابریمامی کی روایت	***
414		حدیث نمبر (100)	
414	ا رفع اليدين كرنا	متعدداتمه كرام يتبطنه ك	**
415		عدیث نمبر(101)	

انتساب

مَیں خدمت حدیث اور دفاع سنت کی اس کاوش کو

رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيْرًا]

[دارالعلوم محمريية ثيخو يوره]

٦ دارالمعارف لا بور_]

⊕…ایخ والدین ……:

🕄 ... اور اینے ، حدیث کے اساتذہ کرام: ♦...الثينح حافظ محمد ايوب خالد ظلله [جامعه عمر بن خطاب جھبرال]

[جامعه سلفيه، تتمم جامعه تربيه] ♦ ... فقيه العصر حا فظ محمد شريف والله [جامعه سلفيه فيصل آباد]

♦..الشيخ محمد اساعيل شالك

♦ ...الشيخ مفتى عبدالحنان زامد ظينة [جامعه سلفيه فيصل آباد]

♦ ...الشيخ حكيم اشفاق احمد وظائرة

♦...الثينج عبدالباسط شيخو يورى إلله [دارالعلوم محمرييه شيخو يوره]

♦...الثين حافظ محمد اللم شامدروي والله

♦ ... بروفيسر ڈاکٹر آغامحمود پورش ﷺ [سرگودها يو نيورشي]

کے نام کرتا ہوں، جن کی شفقت اور تربیت سے بنو فیق اللہ، میں خدمت حدیث

کی سعادت کے قابل ہوا۔

[امان النيوس]

براينه ارتما ارتغم

🥏 دندتنا 🍳

الله تعالی نے فقہاء و محدثین میں ، امام محمد بن اساعیل ابخاری رشك كونہایت بلند اور نمایاں مقام و مرتبہ سے نوازا ہے۔ خدمت حدیث كا جوعظیم كارنامہ آپ رشك نے انجام دیا ہے وہ كہي اور امام كے حصے میں نہیں آیا۔ آپ رشك كی مشہور زمانہ كتاب صحیح بخاری ، دنیا بحر میں احادیث كامعتر ترین مجموع تسلیم كیا جاتا ہے۔ باقی كتب احادیث ، زمانے كے اعتبار سے خواہ اس سے قبل كی میں یا بعد كی ، تمام كا نام صحیح بخاری كے بعد ہی آتا ہے۔ اس طرح امام بخاری رشائ كی دیگر كتب بھی مقبولیت میں نمایاں مقام رکھتی ہیں۔

ایک عرصہ سے دلی تمناتھی کہ دَائلان النے اپنے قارئین کے لیے امام بخاری بڑاللہ کی چندمعروف کتب کا اردوٹر جمہ پیش کرے۔لیکن بوجوہ بیسلسلہ تا خیر کا شکار رہا۔ اب اللہ تعالی کے فضل و رحمت سے ادارہ، امام بخاری بڑاللہ کی ایک مخضر اور معروف کتاب "جنوء دفع المیدین" کا اردوٹر جمہ قارئین کے لیے پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہا ہے۔ اُلحمد للله علی ذلك۔

جزء رفع الیدین، اپنے موضوع پر لکھی جانے والی پہلی مستقل کتاب ہے۔ اس میں امام بخاری ڈسلٹنے نے نماز میں رفع الیدین کرنے کوضیح احادیث اور آثار صحابہ و تابعین سے ثابت کیا ہے۔ اور رفع الیدین کے تارکین و مانعین کے دلائل کا مناقشہ کیا ہے۔ ہمارے محترم بھائی امان اللہ عاصم طِلِقَان نے اس عظیم الشان کتاب کا اردو ترجمہ نہایت نفیس اور عمدہ انداز میں تحریر کیا ہے۔

''جزء رفع الیدین'' کے چندتر اجم پہلے بھی منظرعام پر آ چکے ہیں لیکن،

یہ ترجمہ درج ذیل امتیازی خصوصیات کا حامل ھے: 🕝

...حافظ ابن حجر رَاللهٔ کے قلمی نسخہ (مخطوطة مکتبة الظاهرية) سميت سات دیگرعر نی شخوں کا تقابل کیا گیا ہے۔

...ا حادیث وآثار برصحت وضعف کا حکم درج کرنے لیے عالم اسلام کے مندرجه ذیل ،معروف علاء ومخفقین کی شخفیق سے استفادہ کیا گیا ہے:

♦ .. محدث دوران، علامه ناصرالدين الالباني دملشنه

♦ يمحقق العصرالشيخ حافظ محمد زبيرعلي ز كي مُثلِثْهُ

♦..الشيخ شعيب الارنؤ وط يُطلطنه

♦..الشيخ احمدالشريف عظية

الشيخ عصام موى بإدى طِلْهُ

♦..الشيخ حسين سليم اسد رشاك

♦...الشيخ محم مصطفى الأعظمى إمالشه

🗬 .. مفید حواشی اور علمی و تحقیقی فوائد بھی تحریر کیے گئے ہیں۔

🗬 .. بکمل عربی عبارات کواعراب لگا دیے گئے ہیں۔

👁 ... ترجمہ میں نہایت سادہ اور عام فہم الفاظ استعمال کیے گئے ہیں۔

...احادیث و آثار کی ترقیم مترجم نے خود درج کی ہے۔جس میں اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ رقم (نمبر) صرف ان احادیث وآثار پر لگائے جائیں جو کتاب کے اصل متن کا حصہ ہیں، اور جواحادیث وآثارامام بخاری پاکسی دوسرے ائمہ کی وضاحت وتنصرہ میں شامل ہیں انہیں تر قیم (نمبر)نہیں لگائی گئی، تا کہ وضاحت وتبصرہ میں تعطل پیدا نہ ہو، اور قار کمین کو بحث كامفهوم بخو بي و بآساني سمجه آسك_

اس كتاب كے اردو ترجمه كا يہلا الديش ايريل 2018 ميں دارالا بلاغ اين قارئين کے لیے پیش کرچکا ہے، جسے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اہل علم اور ارباب ذوق کے ہاں خوب پزیرائی اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ پہلی طبع میں اس کے صفحات 112 تھے جبکہ بیڈ نوخہ جو آپ کے ہاتھوں میں ہے مفیداضافوں، رفع اشکالات واعتراضات اور مزید تحقیق انکشافات و جدید تحقیق و تخ ت کی و فوائد مفیدہ اور علمی و تحقیقی ابحاث وغیرہ کی بنا پر اس کی ضخامت 432 صفحات کو جا پہنچی ہے۔ جو اس نسخہ میں تحقیقات جدیدہ اور ریسر پی شیم کی رات دن کی عرق ریزی و جدو جہد کی نشاندہ کی کر رہی ہے۔ اس وقت آپ کے ہاتھوں میں اس ترجمہ کا دوسرا ایڈیشن ہے، جس میں علمی فوائد اور مزید تحقیق ابحاث کا خاص طور پر اضافہ کیا گیا ہے۔ یہ نسخہ دیگر تمام تراجم سے زیادہ مفید، منفر داور زیادہ ضخیم و مفصل بن گیا ہے۔ فیلہ الْسے مذکہ الْسے مذکہ کو حکمد کا کوئیراً ا

الله تعالی اس کاوش کوشرف قبولیت بخشے اور رفع الیدین سے روگردانی کرنے والوں کے لیے ذریعہ ہدایت بنائے۔مؤلف،محققین،مترجم،معاونین اور راقم الحروف (ناشر) کے لیے اسے ذخیرہ آخرت بنائے۔آمین۔

خَادِمُ كِتَاكِ مُنْتُ مُرافِعِ الْمِسْطِينِ مُرافِعِينِ الْمِرِسِ



براينه اؤم الزخيم

حرف عقيدت

[(پېلا ايديشن) 2، اپريل ، 2018، بروزسوموار]

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ نَحْمَدُ اللهَ وَ نُصَلِّى عَلَىٰ رَسُولِهِ مُحَمَّدُ اللهَ وَ نُصَلِّى عَلَىٰ رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَن تَبِعَهُم بِإحْسَانِ إلىٰ يَومِ الدِّينِ ـ أُمَّا بَعْدُ!

نماز میں رفع الیدین کرنا سنت دائمہ ہونے اور متعدد احادیث صحیحہ وآ ٹار صحیحہ سے ثابت ہونے کے باوجود اختلاف کا شکار ہے۔ اسے مسلکی تعصب کہا جائے یا گراہی ؟ بہر حال اس سنت کی مخالفت کرنے والوں نے نہ صرف اس کا انکار کرنے کے لیے ایر بھی چوٹی کا زور لگادیا ہے بلکہ عوام الناس کو اس سنت سے متنفر کرنے کے لیے صحیح احادیث کو بگاڑا، ضعیف اور موضوع روایات بیان کیس، اور اس سنت سے رو کئے کے متعدد حربے استعمال کیے۔ اور بیسلسلہ ابھی تک جاری ہے۔ مزید برآس کہ تارکین رفع الیدین نے غیر مہذب اور بیہودہ دکا بیش گھڑ کے رفع الیدین کی تو بین کرنے کے فدموم ہتھکنڈ ہے بھی اپنائے۔ • رفع الیدین کرنے والوں کو سزائیں دیں۔ حتی کہ تارکین رفع الیدین اس سنت پر عمل کرنے والوں کے دریے درے۔

امام قرطبی وطلق نے اپنی تفسیر میں، ابن العربی نے احکام القرآن میں اور

[•] وضاحت کے لیے اس کتاب میں ''عرض مترجم'' کے همن میں ''بغلوں میں بت لانے کی دلیل کا انگشاف(پہلی بار)'' کے تحت و کیھئے۔ مزید تفصیل کے لیے امان اللہ عاصم کی تالیف:''نماز کا حسن، رفع الیدین'' کے''مقدمہ مؤلف'' کا مطالعہ سیجئے۔

شاطبی السلانے نے اپنی معروف کتاب "الاعتصام" میں ایک واقعد نقل کیا ہے کہ امام ابو بکر محمد بن وليد الفهري الطرطوشي، المعروف ابن ابي دندنه رُطُلْتُهُ أيك متبع سنت امام تقهـ ایک مرتبہ ایک مسجد میں نماز ادا کر رہے تھے کہ انہیں ابوثمنہ، حاکم وفت نے دیکھا کہ وہ نماز میں رفع البدین کر رہے تھے۔ ابوثمنہ نے اپنے کارندوں سے کہا: اسے دیکھو، رفع اليدين كرر ما ہے۔ جاؤ اور اسے قتل كردو، اور اس كى لاش سمندر ميں بھينك دو۔ ابن العربی کہتے ہیں کہ میں نے سنا تو میں نے فورا کہا: یہ بہت عظیم ہستی ، فقیہ وقت اور امام ہیں۔ ابوشمنہ نے کہا: یہ رفع الیدین کیوں کررہا ہے؟ میں نے کہا: کیونکہ یہ رسول الله مَنَا الله مَنَا الله مَنَا الله عند مين نه امام ابوبكر الفهري وشالله كواين ساته ليا اور ان کے گھر تک جھوڑنے چلا گیا۔ انہوں نے میرے چہرے کے آثار بدلے ہوئے د مکھ کر یو چھا: کیا ہوا ہے؟ میں نے انہیں سارا قصہ سنایا تو انہوں نے کہا: سنت پرشہید ہونے کا اعزاز میری قسمت میں کہاں؟ ●

رسول الله مَالِينَا كَي اس محبوب سنت كى مخالفت كرنے والوں نے إگر اپني طرف سے کوئی کسر نہیں چھوڑی تو اس سنت سے بیار اور اس برعمل کرنے والوں نے بھی اللہ تعالیٰ کی توقیق و مدد ہے اس کا مجرپور دفاع کیا ہے۔تقریر وتحریر اور بحث و مناظرہ کی صورت میں اپنی اپنی استطاعت کے مطابق اپنا فرض ادا کیا ہے۔اخلاص نیت کے ساتھ دفاع سنت کاعمل جسے نصیب ہوجائے، بیاس کے لیے ونیا ومافیہا سے براھ کر سعادت اور بیش قیمت سر مایا ہے۔اس سعادت مندی میں متعدد محدثین ، ائمہ سنت اور تتبعین سنت نے اپنا اپنا حصہ ڈالا ہے۔ ائمہ وعلاء نے اس سنت کے اثباتی بیان اور د فاع کے لیے مختلف زبانوں میں چھوٹی بڑی؛ کثیر تعداد میں کتب تصنیف کی ہیں۔ آپ کے ہاتھوں میں جو کتاب ہے بیاسی عنوان بر، رئیس المحد ثین الا مام محمد بن

الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي): ١٩ / ٢١٨ .

اساعیل ابخاری رطان کی ماید ناز تالیف "جزء رفع الیدین" کا اردو ترجمه ہے۔ امام بخاری الله نے اگر چہ سیجے بخاری میں بھی مختلف ابواب کے تحت رفع الیدین کو ثابت کیا اور اس کے مقامات ومواقع ذکر کیے ہیں۔لیکن انہوں نے اس سنت کے بارے میں یائے جانے والے اختلاف کی شدت کے پیش نظر ایک الگ،متنقل مختصر کتاب تالیف كركے اس ميں رسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ مُعالِبَهُم ،صحابه كرام وَيَالَيْهُم، اور متبعين سنت ائمَه كرام وَيُنظم ہے عملاً اور قولاً رفع اليدين كا ثابت ہونا بيان كيا ہے۔اور نہايت جامع تبروں اور وضاحتوں سے اس کتاب کومزین کیا ہے۔اس طرح سے بیا کتاب اپنے موضوع برنہایت اہم اور مقبول ترین کتاب کا درجہ رکھتی ہے۔اور بیایے موضوع کی پہلی کتاب ہے۔

اس عظیم کتاب کومیرے نہایت عزیز شاگرد، امان اللہ عاصم نے اردو قالب میں ڈ ھالنے کی سعادت حاصل کی ہے۔موصوف مترجم کا انداز نہایت سیدھا، سادہ اورسلیس ہے۔جس سے قارئین بآسانی مستفید ہو تکیں گے۔اس سے قبل بھی تلمیذرشید، امان اللہ عاصم بمحقیق ، تخریج ، حواشی ، اضافه جات اور تالیف و ترجمه کی صورت میں تحریری طور پر دینی خدمات انجام دے چکے ہیں۔جن میں سے متعدد کتب مطبوع جبکہ چندایک زیرطبع ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کے فضل و رحمت ہے موصوف مزید تالیفات کا سلسلہ جاری رکھے ہوئے ہیں۔اللہ تعالیٰ انہیں استقلال اور کامیا بی عطا فرمائے۔ان کی تالیفات میں سے ایک تالیف ، رفع الیدین ہی کے موضوع پر ہے۔ جس میں تارکین رفع الیدین کے دلائل کا تحقیقی اور علمی جائزہ لیا گیا ہے۔ یہ تالیف ''نماز کاحسن، رفع الیدین' کے نام سے مطبوع ہے۔ اللہ تعالی موصوف کو دین کی خدمت اور دفاع سنت کا فریضہ انجام دینے کی مزید توفیق بخشے، اور ان کی جملہ علمی کاوشوں کو شرف قبولیت سے نواز ہے۔آمین _

[(دوسراايديش) جولائي، 2019]

اللہ تعالیٰ کا بے حداحیان ہے کہ اس نے ہمیں اپنے حبیب سیدنا محمہ رسول اللہ مُگالِیْج کی سنت سے مجت کرنے ، اس پر عمل کرنے اور اس کا ہر محاذ پر دفاع کرنے کا ایمانی جذبہ اور سعاوت عطا فرمائی ہے۔ اس وقت آپ کے ہاتھوں میں امام بخاری راللہٰ کی معروف کتاب ' جزء رفع الیدین' کا ترجمہ ہے، جو دفاع سنت کے سلسلہ کی عظیم کڑی ہے۔ یہ اس ترجمہ کا دوسراایڈیشن ہے۔ اس کے پہلے ایڈیشن کو اللہ تعالیٰ نے علمی طقہ ، احباب ذوق اور سنت کے متلاشیان و محبان میں بے مثال کا میابی اور مقبولیت بخشی۔ جس کے پیش نظر اس کا دوسرا ایڈیشن مزید توضیحات ، حواشی اور رفع الیدین سے متعلق اعتراضات و اشکالات کے جوابات پر مشمل تحقیقی ابحاث اور احادیث رسول اور آثار صحابہ سے مزین اشکالات کے جوابات پر مشمل تحقیقی ابحاث اور احادیث رسول اور آثار صحابہ سے مزین اشکالات کے ساتھ متقابل ہونے کے باعث عمدہ ترین؛ اور مفصل علمی فوا کہ و توضیحات کے باعث مخیم ترین اردو ترجمہ ہے۔ جو یقینا عوام الناس کے 'لیے نہایت مفید توضیحات کے باس مرجع ثابت ہوگا۔ ان شاء اللہ۔

اس عظیم کتاب کے مترجم، جناب امان اللہ عاصم ﷺ ہیں۔ جو ہمارے نہایت قابل اور فاصل تلمیذرشید ہیں۔ میری خوش نصیبی یہ ہے کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کے ترجمہ وتشریح میں ممکنہ تعاون مہیا کرنے اور اس پر نظر ثانی کرنے کی توفیق عطا فر مائی۔ میں دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ ؛ امان اللہ عاصم کی اس کاوش کوان کے لیے اور ان کے والدین کے لیے ذخیرہ آخرت بنائے۔ اور رفع الیدین جیسی عظیم سنت سے محروم اور اس کی اہمیت سے ناواقف عوام الناس کے لیے ذریعہ ہدایت بنائے۔ آمین۔

العبد العاجز

حكيم اشفاق احمد [فاضل مدينه يونيورش] ساكن، توحيد آباد شيخو پوره استاذ الحديث جامعه اسلاميدللبنات، شهر شيخو پوره

براينه اؤم الأخيم

عرض مترجم

إِنَّ الحَمدَ لِلَّهِ نَحمَدُهُ وَنَستَعِينُهُ وَنَستَغفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِن شُرُورِ أَنفُسِنَا وَمِن سَيِّنَاتِ أَعمَالِنَا مَن يَهدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَن يُصلِل فَلا هَادِي لَهُ وَأَشْهَدُ أَن لا إِلٰهَ إِلَا اللَّهُ وَحدَهُ لَهُ وَمَن يُصلِل فَلا هَادِي لَهُ وَأَشْهَدُ أَن لا إِلٰهَ إِلَا اللَّهُ وَحدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبدُهُ وَرَسُولُهُ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبدُهُ وَرَسُولُهُ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ خَيرَ الهَدْي هَدْيُ مُحَمَّدٍ وَشَرَّ خَيرَ الهَدْي هَدْيُ مُحَمَّدٍ وَشَرَّ اللهُ مُحْدَثَةً بِدْعَةٌ ، وَكُلَّ بِدَعَةٍ ضَلالَةٌ فَى النَّارِ . وَكُلَّ ضَلالَةٍ فِي النَّارِ .

أَمَّا بَعدُ فَأَعُوذُ بِاللّهِ مِنَ الشَّيطُنِ الرَّجِيم، بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّجِيم، بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّجِيم، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبطِلُوا أَعبَالكُم ﴾ [سورة محمد: ٣٣] وَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: صَلُّوا كَمَا زُأَيْتُمُونِي أُصَلِّى - • صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: صَلُّوا كَمَا زُأَيْتُمُونِي أُصَلِّى - •

اسلام کے بنیادی پانچ ارکان میں سے اہم ترین رکن اور فرض عین عبادت ''نماز'' ہوئے ہے۔اللہ تعالیٰ کے ہاں وہی نماز قابل قبول ہے جو رسول اللہ سَلَیْمَ ہُم کے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق اداکی جائے۔اس لیے ہمیں اس طریقہ کے مطابق نماز اداکرنا ہوگ جو طریقہ رسول اللہ سَلَیمَیْمَ ہے۔ سکھایا ہے۔لیکن نماز کے مسنون طریقہ میں امت محمد یہ

[•] صحيح البخارى، كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة . . ، حديث: ٦٣١ .

اختلافات کا شکار ہوگئ ہے۔ نماز کے مختلف فیہ امور میں سے '' رفع الیدین'' بھی ہے۔ جبكه احاديث صححه عن ثابت ہے كه رسول الله مَنَالِيَّا في آخرى نمازتك، برنمازين رفع اليدين كيا ہے۔ • اور آپ مَنْ الله الله على معابد كونماز ميں رفع اليدين كرنے كا حكم

رسول الله مَثَاثِيَّةِ اورصحابه لِثَاثِهِ أَنِينَ كَي اطاعت مين؛ متبعين سنت آج كے دن تك اس سنت برعمل بیرا ہیں اور تا قیامت اس برعمل کرتے رہیں گے۔ان شاءاللہ الرحمٰن ۔ رقع اليدين كياہے؟

عربي زبان مين "رَفْع" كامطلب: اتفانا، بلندكرنا، اور "اليَدَيْن" كامطلب: دونوں ہاتھ، ہے۔لہذا''رفع البدین' کا لغوی مطلب:'' دونوں ہاتھ اٹھانا'' ہے۔ اصطلاحاً رفع اليدين ہے مراد: نماز میں دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں قبلہ رخ کر کے اٹھیں کندھوں کے سامنے اس طرح اوپر اٹھانا (بلند کرنا) ہے کہ انگلیاں کا نوں کی لوؤں تک اور ہتھیلیاں کندھوں کے برابر تک آ جا ^تیس۔ 🗨

رفع البيرين منسوخ نہيں بلكه دائمي سنت ہے:

رفع البدين رسول الله مَثَالِيَّام كي دائمي سنت ہے اس كا منسوخ ہونا يا رسول الله مَنْ الله كاس سے منع كرديناكسي سي حديث سے قطعاً ثابت نہيں ہے۔ احناف كے بلند

المعجم لابن الأعرابي، ١/ ٩٦، ح، ١٤٤.

نصب الراية، للزيلعي: ١/ ١٥،٤١٥. (رجاله اسناده معروفون) مسند الفاروق، لابن كثير:١/ ١٦٥، ١٦٦.

³ بدو وصیح احادیث میں مذکور دو مختلف طریقوں کی تطبیق ہے۔ ایک صدیث میں ہے کدرسول الله مَالِيْزَمُ نے كانوں كى لوؤں تك [مسلم: ٣٩١] جبكه دوسرى حديث ميں ہے كه آپ مَاللهُمْ نے كندهوں كے برابر ہاتھ الفائ_[بخارى:٧٣٨]دونون طريق جائزين

یا به عالم اور شارح صحیح بخاری، مولانا انور شاه کشمیری در الله فرماتے ہیں:

"أَنَّ الرَّفْعَ مُتَوَاتِرٌ إِسْنَادًا وَعَمَّلا . " •

'' رفع البدين كرنا بلا شك وشبه اسنادى اورعملي طور پرمتواتر عمل ہے اس كا ایک حرف بھی منسوخ نہیں۔''

رفع اليدين؛ جارسوروايات پرمشمل سنت متواتره:

علامہ محد بن یعقوب فیروزآبادی راست نے فرمایا: کثرت روایت کی وجہ سے سے مسئلہ (رفع الیدین) متواتر کی شکل اختیار کر گیا ہے۔ اس مسئلہ میں چارسواحا دیث و آ ثار منقول ہیں۔ اور عشرہ مبشرہ ٹنائٹی نے اسے روایت کیا ہے اور رسول اللہ مَالْتَیْمَ ہمیشہ اس پر (عمل پیرا) رہے حتی کہ دنیا حجھوڑ گئے۔ 🍳

ر فع اليدين حجورٌ نا جائز نهين:

امام شافعی السلط فرماتے ہیں: جس شخص نے نماز شروع کرتے وقت، رکوع جاتے وفت اور ركوع سے اٹھ كر رفع اليدين (ك اثبات) والى رسول الله مَاللَيْمَ كى حديث سن لی، اس کے لیے حلال (جائز) نہیں ہے کہ وہ رسول الله سَالَيْظُ کے اس عمل (رفع اليدين) کي پيروي ترک کرے۔ 🕲

جس نے رفع الیدین چھوڑ ااس نے نماز کا رکن چھوڑ دیا:

جس شخص نے نماز میں رفع الیدین جھوڑ دیا اس نے نماز کا ایک رکن جھوڑ دیا۔ امام ابن خزیمه الطلق نے فرمایا ہے:

ليل الفرقدين في مسئلة رفع اليدين (مكتبه حفيه گوجرانواله، وربل) صفحه ٢٢٠.

ع سفر السعادة، لمحمد بن يعقوب فيروز آبادي: صفحه:١٨.

طبقات الشافعية ، للسبكي: ٢/ ١٠٠ .

"مَنْ تَرَكَ الرَّفعَ فِى الصَّلاةِ فَقَد تَرَكَ رُكْنًا مِنْ أَركَانِهَا" • "جس انسان نے نماز میں رفع الیدین چھوڑ دیا، گویا اس نے نماز کا ایک رکن چھوڑ دیا۔"

رفع اليدين كا تارك،سنت كا تارك ہے:

امام ابن قیم رشک فرماتے ہیں: رفع الیدین کرنا متعدد اسناد کے ساتھ بیان ہوا ہے لہذا:

"مَن تَرَكَهُ فَقَد تَرَكَ السُّنَّةَ"

"جس نے اسے ترک کیا دراصل اس نے سنت ترک کردی۔"

امام ابن قیم و الله نے بیان کیا ہے کہ امام شافعی و الله نے فرمایا:

"تَارِكَ رَفع اليَدَينِ عِندَ الرُّكُوعِ وَالرَّفعِ مِنهُ تَارِكُ لِلسَّنَّةِ" وَ" دُرُوع جائے وقت اور ركوع سے اٹھ كر رفع اليدين كرنے كا تارك، دراصل سنت كا تارك ہے۔ "

اورسنت کا تارک گمراہ ہے۔سیدنا عبداللہ بن مسعود طالنے فرماتے ہیں:

((لَوْ تَرَكْتُمْ سُنَّةَ نَبِيِّكُمْ لَضَلَلْتُمْ))

''اگرتم اپنے نبی مَثَاثِیْنِم کی سنت کوترک کردو گےتو گمراہ ہو جاؤگے۔''

نماز میں رفع البدین کے مقامات:

نماز میں رفع الیدین کرنے کے جارمقامات ہیں: (۱) تکبیرتح بمہ۔ (۲) رکوع

- ۵ عمدة القارى شرح صحيح البخارى، للعينى:٥/ ٢٧٢.
- ٢٠٥/٢ الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم: ٢/ ٥٠٢.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم: ٢/ ٥٠٥.
- 4 صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب صلاة الجماعة من سنن الهدى، ح: ٢٥٤.

جاتے وقت۔ (٣) رکوع سے سراٹھا کر۔ (٣) دو سے زیادہ رکعات کی نماز ہوتو دوسری ركعت سے اٹھ كر۔ 0

ان میں سے پہلے مقام کے رفع الیدین پر اختلاف نہیں ہے تاہم اللے تنیوں مقامات کے رفع الیدین کے متعلق علماء امت میں اختلاف پایا جاتا ہے۔

بعض روایات میں سجدوں کے دوران رفع الیدین کا ذکر بھی موجود ہے کیکن وہ روایات سیحیح نہیں ہیں۔

ایک موقف کیول نہیں ہے....؟

رفع الیدین کے مانعین کا رفع الیدین کے متعلق ایک موقف نہیں ہے۔ بھی کہتے ہیں کہ تکبیرتحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنا اوائل اسلام میں مشروع تھا لیکن بعد میں صرف تکبیر تحریمہ کا رفع الیدین باقی رہا اور ركوع جاتے وقت اور ركوع سے اٹھ كر رفع اليدين كرنا منسوخ ہوگيا۔

مجھی کہتے ہیں کہ تکبیرتحریمہ کے علاوہ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنا جائز ہے لیکن ضروری نہیں۔ البتہ نہ کرنا بہتر اور افضل ہے۔ بھی ہیہ کہا جاتا ہے کہ رکوع کرتے وفت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے میں کوئی حرج نہیں ، جس کا دل جاہے وہ کر لے جس کا دل نہ جاہے وہ نہ کرے۔

امام سيوطى رُمُاكِيَّ كى طرف منسوب كتاب: الكنز المدفون كمطابق ايك موقف یہ ہے کہ رفع الیدین ضرورت کے پیش نظر کیا جاسکتا ہے (یعنی منسوخ نہیں

[•] صحيح البخارى، كتاب الاذان، باب رفع اليدين اذا قام من الركعتين، ح، ٧٣٩ سنن أبى داود، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح، ٧٣٠ علامه الباني أطلق اور الشيخ عصام موى بادى الله في ال حديث كوتيح قرار ديا بـ السمنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (شرح النووي على صحيح مسلم): ٤/ ٩٥.

ہوا)۔ جب نمازیوں میں کوئی بہرہ نمازی ہوتو اس کو ایک رکن سے دوسرے رکن کی طرف جانے کی خبر دینے کے لیے رفع الیدین کیا جاسکتا ہے۔

معزز قارئین! حقیقت یہ ہے کہ جن روایات سے صرف پہلی تکبیر کا رفع الیدین ثابت کرنے کی کوشش کی جاتی ہے ان روایات میں رکوع کا رفع البیدین بھی مذکور ہے، نہ جانے اسے کیوں چھوڑ دیا جاتا ہے؟ نہ اسے بیان کیا جاتا ہے نہ ہی اس برعمل کیا جاتا ہے۔ اور رفع الیدین کے منسوخ ہونے کی کوئی سیح الاسناد حدیث بھی پیش نہیں کرسکتے۔ حدیث تو کجا امام محترم، امام ابوحنیفه رشالتهٔ کا کوئی قول بھی پیش نہیں کر سکتے کہ جس میں یه مذکور ہو که رکوع کا رفع الیدین منسوخ ہوگیا تھا، فلاں موقع پر، فلاں تاریخ کو، فلاں الفاظ میں اور اس کا نشخ فلاں صحابی نے بیان کیا ہے۔

اور اگر رفع الیدین کو جائز سمجھتے ہیں تو پھر کرتے کیوں نہیں؟ احناف کے علماء و خطباءاورنماز پنجگانہ پڑھانے والے ائمہ کرام رفع البیدین کیوں نہیں کرتے؟ بھی بھار ہی کریں، کریں تو سہی۔ کیکن ہرگز نہیں کریں گے، کیونکہ احادیث صحیحہ کا جب انبار اور بہت بڑا ذخیرہ رفع الیدین عندالرکوع کے حق میں نظر آتا ہے تو پھران کے دل حقیقت تشکیم تو کرتے ہیں کیکن بہت ہی باتیں؛ دنیاوی فوائد سے دابستہ ہیں جوحقیقت بیان كرنے كة رُب آجاتى ہيں۔[الله مدايت عطافرمائے]

سادہ لوح عوام تو چکرا کر رہ جاتے ہیں کہ کس بات کو سیجے تشکیم کریں لیکن میں سمجھتا ہوں کہاس دور میں کوئی بھی انسان اس قدرسا دہ لوح اور بھولانہیں ہے جوحقیقت کو سمجھ نہ سکے، دنیاوی معاملات میں ہم جس قدر چھان بین کرتے اور حقیقت معلوم کرنے کی کوشش میں ذہن اور شعور کی تمام تر طاقتیں بروئے کار لاتے ہیں۔کاش اس کا بیسواں حصہ ہی دینی امور کو سمجھنے کے لیے استعال کریں تو ہمارے بہت سے مسائل سلجه سكت بين-

رفع البدين كى مخالفت اور اس سے منع كرنے والوں كے بدلتے بيانات ہى ان کے موقف کی قلعی کھولنے کے لیے کافی ہیں۔ لہذاعوام الناس حقیقت کو جاننے ، سنت کو پہاننے اورمسنون طریقے کے مطابق نماز ادا کرنے کے لیے احادیث صححہ برعمل کریں۔ رسول الله سَلَّالَيْم في رقع البدين كاحكم ديا ہے:

منكرين رفع اليدين كي طرف سے بيسوال اكثر سننے ميں آتا ہے كه كيا رسول الله سَالِيَّةُ نِهِ رَفْعِ البِدِينِ كَرِنْ كَاحْتُكُم دِيا ہے؟ پھروہ بات كومزيد بردھاتے ہوئے، عوام کور فع الیدین سے دور رکھنے کے لیے کہتے ہیں کہ جب نبی پاک مَالَّیْمُ نے حکم نہیں د یا تو ہم رفع الیدین کیوں کریں؟

ہم گزارش کرتے ہیں کہ رسول اللہ مَالِيَّا نے رفع اليدين كرے نماز برمضے كا حكم دیا ہے۔ اور بیہ بات بیان کرنے والے رسول الله مَثَاثِیْم کے نہایت قریبی صحابی ، سیدنا عمر فاروق خالفيز ميں۔

ایک روز سیدنا عمر والنی مسجد نبوی میں تشریف لائے اور مسجد میں موجود لوگ نماز پڑھ رہے تھے۔ آپ ڈٹٹٹؤ نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا: میری طرف توجہ کرو میں شمصیں بالکل ای طرح نماز پڑھ کر دکھاؤں، جس طرح رسول اللہ مَثَاثِيْمَ خود پڑھا كرتے اور يرمضے كا حكم ديا كرتے تھے۔ پھرآپ ولائن قبله رخ كھڑے ہوئے۔ اور ا ہے کندھوں کے برابر رفع البدین کیا اور تکبیر کہی۔ پھر آپ ڈٹائٹۂ نے کندھوں کے برابر رفع البدين كيا۔اور اللہ اكبر كہہ كر ركوع كيا، (ركوع ہے) اٹھ كر بھى اسى طرح (رفع اليدس) كيا_ 🕈

[•] صحيح ـ النَفح الشَذي شرح الترمذي ، لابن سيد الناس: ٤/ ٣٩٠ ـ نصب الراية ، للزيلعي: ١/ ١٦،٤١٥ (رجال اسناده معروفون) ـ مسند الفاروق، لابن كثير: . 177 . 170/1

اسی طرح معروف محدث، امام ابن حبان رُطلته نے سیدنا ما لک بن حوریث رُالتُهُ کی حدیث صَلُوا كَمَا رَأَيتُمُونِي أَصَلِّي "سے استدلال كرتے ہوئے ثابت كيا ہے كه رسول الله مَا لَيْهِم في رفع البيدين والى نماز كالحكم ديا ہے۔ اور امام بن حبان رشالف نے اس استدلال کے تحت اس حدیث پر باب (عنوان) بیہ قائم کیا ہے کہ رسول الله سَلَيْنَا فِي اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن كرنے كا تحکم دیا ہے۔ 🗨

رسول الله مَا الله عَلَيْ في مناز ميس رفع اليدين كرف كا حكم ديا ہے؛ اس بات كا اعتراف خود احناف کے علاء نے بھی کیا ہے۔ یانچویں صدی ہجری کےمعروف حنفی عالم، علامه محدين احد السرحسي الملكة فرمات بين:

"أَنَّ خَلفَ الإِمَامِ أَعمَى وَأَصَمُّ فَأَمَرَ بِالجَهرِ بِالتَّكبِيرِ لِيَسمَعَ الأَعمَى وَبِرَفع اليَدَينِ لِيَرَى الأَصَمُّ فَيَعلَمُ دُخُولَهُ فِي اللَّصَّلَاةِ وَهَذَا المَقَصُودُ إِنَّمَا يَحصُلُ إِذَا رَفَعَ يَدَيهِ إِلَى

"چونکہ امام کے پیھیے نابینا اور بہرے افراد بھی ہوتے ہیں اس لیے آب مَالِيَّا نِي مَالِيَّا مِن بلندآواز سے تكبير كہنے كا حكم ديا تاكه نابينا (مقتدى) تكبيرس کر؛ اور رفع الیدین کا تھم دیا تا کہ بہرہ (مقتدی) دیکھ کر؛ جان لے کہ امام نے نماز شروع کردی ہے۔ اور بہرے کومعلوم تب ہوسکتا ہے جب امام اینے کانوں تک ہاتھ اٹھائے۔''

معزز قارئین! علامه سرهسی حنفی در الله کابیان اس بات کی دلیل ہے کہ احناف کے

[🗗] صحیح ابن حبان:٥/ ۱۹۰ ، حدیث، ۱۸۷۲ .

المبسوط، للسرخسي: ١٢/١.

ا کابر علماء اس حقیقت سے واقف اور اس کا اقرار کرنے والے تنے کہ رسول الله مَالَيْكُمْ نے نماز میں رفع الیدین کرنے کا حکم دیا ہے۔ دورحاضر میں جولوگ عوام الناس کو یہ کہہ کر دھوکہ دیتے ہیں کہ رسول اللہ مَالِیْلِم نے رفع البیدین کرنے کا حکم نہیں دیا۔ ان لوگوں کے لیے علامہ سرحسی حنفی ڈٹلٹنہ کا بیان قابل قبول ہونا جا ہیے۔

اگروہ اسے قبول نہیں کرتے تو پھرکسی طرح جرائت کر کے علامہ سرحسی حنفی ڈسالٹنہ کی بات کوغلط قرار دے دیں۔[یقیناً ایسی بے ادبی کوئی نہیں کرے گا] 👁

اس بحث میں سیدنا عمر بن خطاب والفیّ کی روایت، امام ابن حبان وطالت کے استدلال اور امام سرحسی الطلف کے بیان کے پیش نظر؛ یہ بات روز روش کی طرح نمایاں ہے کہ رسول الله سَالِيْنَ مِن نِي رفع البيدين كرنے كا حكم ديا ہے۔ للبذا نماز ميں رفع الیدین کرنا ضروری ہے۔

رفع البيرين كرنا واجب ہے:

نماز میں رفع البدین کرنا واجب ہے۔ کیونکہ رسول الله مَثَالِثَالِمُ نے رفع البدین والی نماز پڑھنے کا حکم دیا ہے۔جیسا کہ گزشتہ سطور میں بیان ہو چکا ہے۔ اور علامہ مبکی اِٹمالٹند نے بھی سیدنا مالک بن حوریث والٹی کی حدیث کے الفاظ: "صَلُوا كَمَا رَأَيتُمُونِي أُصَلِّى " عاستدلال كيا ہے كەنماز ميں رفع اليدين كرنا واجب ہے، كيونكه اصول سير ہے کہ تھم وجوب کی دلیل ہوتا ہے۔ 🏻

رفع الیدین کرنے والوں سے، رفع الیدین کے حکم کی دلیل کا مطالبہ کرنے والے سب سے پہلے علامہ سرحسی الش سے تو معلوم کر لیں کہ انہوں نے ایس بات کیوں اور کس دلیل کی بنا پر کہی؟

جلاء العینین بتخریج جزء رفع الیدین للبخاری: ص: ۳۵ (برایج الدین الراشدی الله)

باجماعت نماز میں تاخیر سے ملنے والے کے لیے حکم:

اگر کوئی نمازی باجماعت نماز میں تب شامل ہوا جب نماز کی ایک رکعت گزر پھی تھی۔ اس میں کوئی ابہام نہیں کہ وہ تکبیر تحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرے گا۔ لیکن سوال یہ ہے کہ تین یا چار رکعتی نماز کی صورت میں وہ نمازی دور کعات کے بعد والا رفع الیدین کب کرے گا؟ تو اس کے جواب میں عرض ہے کہ وہ نمازی دور کعات کے بعد والا رفع الیدین تب کرے گا جب امام پہلی تشہد سے اٹھ کر رفع الیدین کرتا تشہد سے اٹھ کر رفع الیدین کرتا تھا۔ لہذا پہلی تشہد کے بعد ہی رفع الیدین کرنا مشروع ہے۔ واللہ اعلم۔

رفع الیدین کے بعض قائلین کا بیموقف سامنے آیا ہے کہ تاخیر سے آنے والا نمازی اپنی اداکردہ رکعات کی تعداد کے مطابق دوسری رکعت کے بعد رفع الیدین کرے گا، وہ رکعت امام کی طرف سے جاہے تیسری ہو۔لیکن بیموقف درست معلوم نہیں ہوتا۔

نماز وتريس رفع اليدين:

ایک مسئلہ یہ بھی وضاحت طلب ہے کہ جس شخص نے ایک سے زیادہ رکعات نماز ور ادا کرنی ہو، وہ دور کعات کے بعد والا رفع الیدین کب کرے گا؟ اس کا جواب سے ہے کہ تین رکعات نماز وتر تو ایک ہی تشہد سے ادا کی جاتی ہے۔ البتہ پانچ ، سات، نو اور گیارہ رکعات نماز وتر اگر دوتشہد اور ایک سلام کے ساتھ ادا کی جائے تو پہلی تشہد، آخری جفت رکعت میں ہوگی اور اسی تشہد سے آخری رکعت کے لیے اٹھ کر رفع الیدین کیا جائے گا۔

کیا رفع الیدین کے بغیر نماز قابل قبول ہے؟

سی بھی نیک عمل کی اللہ تعالیٰ کے ہاں مقبولیت کے بارے میں کوئی انسان حتمی

فیصلہ اپنی طرف سے نہیں کرسکتا ، البتہ عمل کی مقبولیت کے لیے جومعیار اور کسوٹی شریعت اسلامیہ نے ہمیں بتائی ہے اس کے مطابق پر کھتے ہوئے ہم اس اینے اعمال کوعنداللہ مقبولیت کے لیے ضروری اوصاف سے متصف ضرور کرسکتے ہیں۔اس کا دوسرا رخ پیہ ہے کہ شریعت کی بیان کردہ شرائط اور اوصاف کا فقدان کسی بھی عمل کو نا قابل قبول بنادیتا ہے۔

رسول الله مَا لَيْهِم نے فرمایا تھا کہ نماز اس طرح ادا کرنا جس طرح مجھے نماز برجتے ہوئے دیکھا ہے۔ تو صحابہ کرام بی اللہ نے آب مالیا کے جس طرح نماز ادا کرتے ہوئے د یکھا، اسی طرح انہوں نے نمازیں اداکیں، اور ہمارے لیے بھی وہی طریقه عملی اور بیانی انداز میں پیش کیا۔ بلکہ سیدنا عمر دلاٹیؤ کی روایت کے مطابق ، رسول اللہ مَاٹائیؤ کے تو رفع البدين والى نماز پڑھنے كاتھم ديا ہے۔

لہذا ہمیں اس بات ہریقین رکھنا جا ہے کہ نماز کا وہی طریقہ اللہ تعالیٰ کے ہاں قابل قبول ہے جورسول الله من الله من الله علم علم الله علم الله علم الله علم الله من ال تک پہنیا ہے۔ اس طریقے میں واضح طور پر تکبیر تحریمہ کے ساتھ ساتھ، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنا، بلکہ تیسری رکعت کے لیے اٹھ کر رفع الیدین كرنا بھى سيح ترين احاديث سے ثابت ہے۔ اور صحابہ دی اُنڈم نے يہي طريقه ابنايا اور تابعین کوسکھایا، پھر تابعین اور ائمہ کرام رئیٹ کے سلسلہ روایت کے اتصال وتسلسل سے متواتر بیان ہوا۔

رقع اليدين كے اثبات كى مرفوع احاديث اور خير القرون سے آج تك متبعين سنت ائمہ وعلاء کاعملی تسلسل کتب احادیث میں جس حد تک موجود ہے اس کے پیش نظر مَیں علی وجہ البصیرة بیسمجھتا ہوں کہ مجھے بیہ خدشہ ہے کہ جو انسان نماز میں رفع الیدین نہیں کرتا اس کی نماز اللہ تعالیٰ کے ہاں قبولیت کے اوصاف مفقود ہونے کی بنا پر شرف

قبولیت سے محروم رہ جائے گی۔اس لیے ہمیں اس سنت برضرور عمل کرنا جا ہے۔ کیار فع الیدین، خشوع کے منافی ہے؟

تاركين رفع اليدين قرآن مجيد سے رفع اليدين كاترك ثابت كرنے كى كوشش كرتے ہيں۔جس ميں سرفهرست سورة المومنون كى بيآيت مباركه پيش كى جاتى ہے: ﴿قَلْ اَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ٥ الَّذِيْنَ هُمْ فِيْ صَلَا تِهِمْ خُشِعُونَ٥﴾ [المومنون:١،٢]

اس آيت كي تفير مين فركور م كه "لا يَسر فَعُونَ أيديهِم فِي الصَّلُوة "كيني نماز میں رفع یدین نہیں کرتے۔ 🛚

یعن خشوع والی نماز ان لوگوں کی ہے جو رفع الیدین نہیں کرتے۔ اس کے متعلق دو باتنیں قابل غور ہیں۔

(۱).....تفسیر ابن عباس، سیدنا عبدالله بن عباس دلانتهٔ کی بیان کرده تفسیرنهیس ہے۔ بلکہ یہ آپ والنی کی طرف منسوب ہے۔اس تفسیر کے آغاز میں اس کی سند مرقوم ہے: ". . . أخبرنَا عَليّ بن إِسحَق السَّمرقَندِي عَن مُحَمَّد بن مَروَان عَنِ الكَلبِيّ عَنِ ابِي صَالِح عَنِ ابِن عَبَّاسِ إِللَّهُ اللَّهِ . " ﴿ اس سند میں مذکور؛ محمد بن مروان، کلبی اور ابوصالح؛ نتیوں جھوٹے، ضعیف اور نا قابل جحت راوی ہیں۔ امام سیوطی اٹسالٹ کی ان نتیوں کی وجہ سے اس تفسیر کی سند کو جھوٹ کی زنجیر قرار دیا ہے۔ 👁

ان نتیوں راویوں کی حقیقت بالنفصیل حسب ذیل ہے:

- تنوير المقباس تفسير ابن عباس: ص، ٢٨٤.
 - 2 تنوير المقباس تفسير ابن عباس:ص:٢.
- الاتقان في علوم القرآن، للسيوطي: ١٣٩/ ٢٣٩.

ﷺ:.....محمد بن مروان کا نام ونسب اس طرح ہے: محمد بن مروان بن عبدالله بن اسلام الله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحمٰن، السدى الصغير۔ بيكوفى تھا۔سيدنا عمر بن خطاب دائيْؤ كے بطینج عبدالرحمٰن بن زید بن خطاب کا غلام تھا۔ ◘

یعقوب بن سفیان فارس ﷺ نے اسے ضعیف اور غیر تقد کہا ہے۔ صالح بن محمد البغد ادی ﷺ فرماتے ہیں: بیضعیف راوی ہے۔ بیاادیث وضع کیا (حجموثی احادیث بنایا) کرتا تھا۔ •

امام یجی بن معین رشالت فرمات بین: محد بن مروان السدی الصغیر الکوفی ثقه نبیس ہے۔ جربر (بن عبد الحمید) نے اسے گذاب کہا ہے۔ نیز بیمتر وک الحدیث ہے۔ اسے گذاب کہا ہے۔ نیز بیمتر وک الحدیث ہے۔ امام نسائی ، ابوحاتم الرازی اور از دی رسین نے اسے متر وک الحدیث اور امام دارقطنی رشالت نے ضعیف کہا ہے۔ ق

امام ابن حبان رشمالتے فرماتے ہیں: بیموضوع روایات بیان کرنے والوں میں سے ہے۔اس کی روایت دلیل کےطور پر قبول نہیں کی جائے گی۔ ®

امام ابن کثیر رشالت فرماتے ہیں: محمد بن مروان السدی الصغیر متروک ہے۔ ©
احتاف کے بلند پایہ عالم، سرزمین ہندوستان کے معروف محدث علامہ محمد طاہر
پٹیوی رشالت نے محمد بن مروان السدی الصغیر کو کذاب کہا ہے۔ ©

[🕡] تهذيب الكمال:٢٦/ ٣٩٢.

[🛭] تهذيب الكمال:٢٦/ ٣٩٢.

الجرح والتعديل لأبي حاتم الرازى: ٨/ ٨٦-تهذيب الكمال:٢٦/ ٣٩٢.

الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزى: ٣/ ٩٨ ـ تهذيب الكمال: ٢٦/ ٣٩٣.

[🗗] المجروحين لابن حبان: ٢٨٦/٢ .

[🧿] تفسير ابن كثير:٦/ ٤٢١ ، دارالكتب العلمية بيروت .

[🗗] تذكرة الموضوعات: صفحه: ٩٠.

احناف کے نامور عالم مولا ناسر فراز خان صفدر فرماتے ہیں:

" محد بن مروان السدى الصغيرضعيف نے، ليس بشئ غير ثقة كذاب ذاهب الحديث متروك الحديث اوروضًاع (موضوع، من گھڑت احادیث بنانے والا) ہے۔''**ہ**

 العلى كا نام محمد بن السائب بن بشر بن عمرو، الكلى اور كنيت ابوالنضر ہے۔ یہ بھی کوفی ہے۔معتمر بن سلیمان این باپ کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ کوفہ میں دو کذ اب (جھوٹے ترین) آ دمی تھے۔ان میں سے ایک محمد بن السائب کلبی تھا۔''•

حافظ ابن ججر الطلقة فرماتے ہیں: ابونظر محد بن سائب کلبی ضعیف ہے۔ € سلیمان التیمی اور یجی و شاق نے کہا: کلبی کذاب راوی ہے۔اور امام نسائی اور امام دار قطنی ﷺ نے کہا: کلبی متروک الحدیث راوی ہے۔ اس نے ابوصالح کے واسطہ سے سیدنا ابن عباس طالفی کی تفسیر بیان کی ہے جبکہ ابوصالح نے حلفا کہا ہے:

> " إِنِّي لَمْ أَقْرَء عَلَى الْكَلبِي مِنَ التَّفْسِيرِ شَيْئًا. " اللهِ مِنَ التَّفْسِيرِ شَيْئًا. "میں نے کلبی کے سامنے تفسیر کا کچھ بھی حصہ نہیں پڑھا۔"

ابوصالح نے کلبی سے کہا تھا کہ جوتم میرے واسطے سے ابن عباس دالٹی کی روایات بیان کرتے ہو، نہ کیا کرو۔"[©]

تسكين الصدور، سرفراز خان صفدر:صفحه، ٣٣٤.

تهذیب الکمال فی اسماء الرجال: ۲۵/ ۲۵ مقلیب التهذیب لابن حجر: . ۱۷۸/9

الإصابة في تمييز الصحابة: ١ / ٢٠٨.

[🗗] تهذيب التهذيب: ٩/ ١٧٩ ـ تهذيب الكمال: ٢٥٠ / ٢٥٠ .

ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي:٣/ ٥٥٦، ترجمه نمبر: ٧٥٧٤.

کلبی نے خود کہا:

"مَاحَـدَّثْتُ عَن آبِي صَالِحٍ عَنِ ابْنِ عَبّاس فَهُو كِذْب فَلا تَرْوُوه . "•

"میں نے ابوصالے عن ابن عباس .. کی سند سے جو بھی بیان کیا ہے سب جموث ہے؛ اسے بیان نہ کیا کرو۔"

سفیان کہتے ہیں: مجھے کلبی نے کہا تھا کہ میں نے شمھیں ابوصالح کے واسطے سے جو کچھ بھی بیان کیا وہ سب جھوٹ ہے۔ 🇨

امام احمد بن حنبل رشطینہ نے فر مایا: کلبی کی تفسیر اول تا آخر سب جھوٹ ہے، اس کو پڑھنا بھی جائز نہیں۔ ©

امام ابوعوانہ رشالتہ کہتے ہیں کہ میں نے کلبی کو کفریہ کلمات کہتے ہوئے سنا۔ ابوجزء کہتے ہیں کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ کلبی کا فر ہے۔کلبی خود کو بڑے فخر کے ساتھ سبائی (عبداللّٰہ بن سباء کا پیروکار) کہا کرتا تھا۔ ۞

کلبی نے تفسیر ابن عباس ، ابوصالح سے روایت کی ہے۔ اور خود ہی اس کی تکذیب و تضعیف بھی کر دی ہے۔ کلبی کہتا ہے کہ مجھے ابوصالح نے کہا تھا: میں نے جو پچھ بھی شمصیں بیان کیا ہے وہ سب مجموٹ ہے۔ ©

ابوصالح کا نام باذام ہے اور بیسیدہ ام ہانی بنت ابی طالب نافیا کا غلام تھا۔

- تهذیب التهذیب: ۹/ ۱۷۹ ، ۱۸۰ ـ تهذیب الکمال: ۲۵۰ / ۲۵۰ .
 - عيزان الاعتدال للذهبي:٣/ ٥٥٧، ترجمه نمبر: ٧٥٧٤.
- 🗗 تذكرة الموضوعات، لمحمد طاهر الهندي (پٹني):صفحه: ۸۲.
- ◘ تهذيب التهذيب، لابن حجر: ٩/ ١٧٩ ـ تهذيب الكمال: ٥ ٢/ ٢٤٩ .
 - 🗗 تهذيب التهذيب، لابن حجر: ١٧/١ .

امام ابن حبان رَمُنْكُ كُتُّتُ مِين:

"وَ أَبُو صَالِح لَمْ يَرَ ابْنَ عَبَّاسٍ وَلا سَمِعَ مِنهُ لا يحل الإحتِجَاجُ بهِ . "•

"ابوصالح نے ابن عباس والنَّهُ كو ديكھا ہى نہيں اور نہ ہى ان سے بكھ سنا ہے۔اس کیےاس سے دلیل لینا جائز نہیں ہے۔'

امام نسائی رُٹاللٹۂ کہتے ہیں: وہ ضعیف، کوفی راوی تھا۔ 🍳

عبدالحق فرماتے ہیں: ابوصالح ضعیف ہے۔جوز قانی کہتے ہیں: وہ متروک راوی ہے۔از دی کہتے ہیں: وہ کذاب ہے۔ 🖲

بعض اہل علم نے ابوصالح کی تو ثیق بھی ذکر کی ہے مگر جمہور محدثین کی جرح کے مقابلے میں مردود ہے۔

ساری بحث کا خلاصہ بیہ ہے کہ سیدنا ابن عباس ڈاٹٹؤ کی طرف منسوب تفسیر غلط اور جهوث ہے۔ لہٰذا "لا يَسرفَعُونَ أيدِيهِم فِي الصَّلاة" باكے پش نظررفع اليدين کرنے کونماز میں خشوع وخضوع کے منافی قرار دینا باطل عمل ہے۔

(۲) دوسری قابل غور بات یہ ہے کہ رفع الیدین کرنے ہے نماز کوخشوع سے خالی قرار دینے والوں سے سوال ہے کہ نعوذ باللہ ،ثم نعوذ باللہ ، تمہاری اس دلیل کے پیش نظر رسول الله مَنَافِیَا اور صحابه کرام مِنَافِیْنَ کی نمازیں کس تراز و میں تولی جائیں گی؟ کیونکہ تمہارا ہی کہنا ہے کہ ابتدائے اسلام میں تو رفع البدین کیا جاتا تھا۔ اب یہ بتا تیں

- التحصيل في احكام المراسيل ١٤٨٠ تهذيب التهذيب، لابن حبجر:٩/ ١٨٠ ميزان الاعتدال للذهبي:٣/ ٥٥٩ الضعفاء والمتروكون، لابن جوزي: ٣/ ٦٢ .
 - 🗗 الضعفاء والمتروكون، للنسائي: ٢٣، ترجمه نمبر ٧٢.
 - 🚯 تهذيب التهذيب، لابن حجر:١/ ١٧ ٤ .

كه جونمازي ابتدائ اسلام ميس رسول الله مؤلفيم اورصحابه كرام جى أنتم في البيدين كر كاداكى بي، وه نمازي (نَعُو ذُبِاللهِ ، نَعُو ذُبِاللهِ مِنْ ذٰلِكَ) خَتُوع وَصُوع ع خَالِي تَقْينِ؟ إِنَّا إِلَيْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (الله تعالى السي تصور ي بحى محفوظ رکھے۔ابیاتو خیال کرنا بھی ایمان کے منافی ہے۔)

تعجب کی بات ہے کہ رسول اللہ منافظ اپنی نواسی سیدہ امامہ بنت ابی العاص والنفن کو اٹھا کرنماز ادا کر لیتے تھے۔ اسے نیچے بٹھا دیتے پھراٹھا لیتے۔ • لیکن رفع الیدین کرنے سے نماز کا خشوع متاثر ہوجا تا ہے۔افسوس صدافسوس۔

بغلوں میں بت لانے کی دلیل کا انکشاف (پہلی بار):

تارکین رفع الیدین کی طرف سے بہ بات اکثر سننے میں آتی ہے کہ لوگ بغلوں میں بت چھیا کر لاتے تھے، اس لیے انہیں نماز میں رفع الیدین کرنے کا حکم دیا گیا، تا کہان کے بت گر جائیں۔ 🗨 یہ بات سینہ بسینہ چلی آرہی تھی۔ لیکن الحمد للہ جمیں یہ

- صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة، حديث، ١٦٥ - صحيح مسلم، كتاب المساجد و مواضع الصلاة، باب جواز حمل الصبيان في الصلاة، حديث، ٥٤٣.
- 2 بینہایت غیرمہذب اور پر لے در ہے کی جاہلانہ، بیہودہ ترین اور بے بنیاد حکایت ہے۔ احناف کے دونوں معروف گروہوں (حنفی بریلوی اورحنفی دیو بندی) ہے تعلق رکھنے والے افرادیہ حکایت بیان کرتے ہیں۔ جبکہ اس حکایت کے بیش نظر کچھ با تیں قابل گور ہیں:[1] حنفی بریلوی بھائیوں کاعقیدہ ہے کہرسول الله مَالَيْظُم عالم الغیب (غیب کاعلم رکھنے والے) تھے۔تو بربلوی بھائیوں کے اس عقیدے کی بنا پرہم پوچھتے ہیں کہ اگر رسول الله مَا الله مَا الله علم الغيب عضة آب مَا الله على المدين كرف كاحكم كيول ديا؟ آب مَا الله على الله ع لوگ بت چھپا کر لاتے تھے،آپ ان کے نام لے کرفر مایا کرتے کہ اے فلاں! میں جانتا ہوں کہتم نے بغل میں بت چھیایا ہوا ہے، اسے باہر پھینک کرآؤ۔ اگرآپ ٹاٹیا کورفع الیدین کروائے بغیر پیزنبیں چاتا تھا تو پھر میرے حقی بریادی بھائیوں کا، رسول الله مَن الله علی ارے میں عقیدہ عالم الغیب کہاں گیا؟ اس صورت حال میں چاہے کہ رسول اللہ ﷺ کوعالم الغیب مانے کے عقیدہ سے حنفی بریلوی حضرات توبہ کرلیں۔[2] بغلوں ⇔ ⇔

بات تحریری شکل میں ایک کتاب ہے مل گئی ہے۔ • اگر چہ اس کتاب میں مذکور الفاظ اس حکایت کی ممل تر جمانی نہیں کرتے لیکن اس بے ہودہ حکایت کے بہت قریب ہیں۔ بلكه نهايت نامعقول اوربے تكے الفاظ ہيں۔ ملاحظہ تيجئے:

"مَاالحِكمَةُ فِي رَفْع الأَيدِي فِي الصَّلاةِ وَالجَهْرِ بِالتَّكبِير؟ قِيْلَ: لِيَستَدِلَّ الأَعمَى بِالتَّكبِيرِ، وَالأَصَمُّ بِرَفْع اليَدَينِ عَلَى انتِقَالاتِ الصَّلاةِ، وَقِيْلَ: لأَنَّ الكَفَرةَ كَانَت إذَا صَلَّت حَمَلت أَصنَامَهَا تَحتَ آبَآطِهَا فَشُرعَ رَفْعُ اليَدَينِ تَبَرَّء امِن فِعلهِم وَ آلِهَتِهم الَّتِي كَانُوا يَعبُدُونَهَا، وَقِيْلَ

ے میں بت چھیا کرلانے والی بات حنفی دیو بندی اگر کہیں ،تو ان سے یو چھنا جا ہے کہ کہاں گیا تمھارا ناموس صحابہ پر مرشنے کا دعوی؟ کیاتمحارے ہاں ناموس صحابہ کی باسداری کا یہی معیار ہے کہ صحابہ کے ایمان پرشک كرواوران پرمسجد ميں بت لانے كا الزام لگاؤ.....؟ (نعوذ بالله من ذلك) اگريه بات ان لوگوں كے بارے ميں کہتے ہو جو خالص مومن نہ نتھے بلکہ منافق تتھے۔تو پھر جمیں یہ بتاؤ کہ کیا رسول اللہ مٹائیڈیم نے یہ فرمایا تھا کہ اے ابوبكر، عمر، عثان، على، طلحه، سعد، سعيد، ابو ہرميرہ (رئينَ اللهُم)، اے فلاں، اے فلاں آپ لوگ رفع البدين نه كيا كرو كيونكدا بتو كامل اور خالص مومن بير - آپ تو بغلول ميل بت چھيا كرنہيں لاتے، بير فع اليدين تو منافقين کے لیے ہے۔ کیونکہ وہ بغلوں میں بت چھیا کر لاتے ہیں۔ المیہ اور افسوس کی بات تو یہ ہے کہ احناف ایک طرف بت لے كرآنے كى حكايت سناتے ہيں اور دوسرى طرف يہمى مانے ہيں كه كچھ عرصه رسول الله مَالَيْظُم بھى رفع اليدين كرتے رہے تھے۔ ہم يو چھتے ہيں كه اس عرصه ميں رسول الله من فيا نے كيوں رفع اليدين كيا؟ كاش الیمی بیہودہ حکایتیں بنانے اور سنانے والوں میں کچھ غیرت موجود ہوتی کاش آنہیں اس بات کا احساس ہوجائے کدان کی یہ بیبودہ حکایت کہاں تک اثر انداز ہوتی ہے۔

🗗 میں امید کرتا ہوں کہ رفع الیدین کے موضوع پر اردو زبان میں کھی اور ترجمہ کی گئی کتب میں ہماری کتاب پہلی ہے، جس میں اس بات کو با قاعدہ باحوالہ ذکر کیا جار ہا ہے۔ میرے معزز دوست قاری لقمان فیصل بلطہ کے ذریعے سے مجھے یہ بات پینی کہ بغلوں میں بت لانے کا ذکرامام سیوطی اطلف کی کتاب "السکنز السمدفون والفلك المشحون " ميں موجود ہے۔ ہم نے اس كتاب كى كھوج نگانا شروع كردى۔ بالآخريه كتاب ہميں ميسرآ كئ ـ الحمد للَّه على ذلك.

مَعنَاهُ: إِنِّي غَرِيقٌ فِي بَحْرِ الخَطَايَا فَخُذ بِيَدِي وَ أَنْعَشْنِي " • ''نماز میں رفع الیدین اور بلند آواز سے تکبیر کہنے میں کیا حکمت ہے؟ کہا جاتا ہے کہ (ان میں حکمت بیہ ہے کہ) اندھے کو تکبیر کے ذریعے اور بہرے کو رفع الیدین کے ذریعے (نماز میں ایک رکن سے دوسرے رکن کی طرف) منتقل ہونے کاعلم ہوجائے۔اوراس کا پیجھی جواب دیا گیا ہے کہ (حکمت پیہ ہے کہ) کافر جب نمازیر ہے آتے تھے تو اپنی بغلوں میں اپنے بت چھیا کر لاتے تھے۔ تو ان کی اس حرکت اور ان کے باطل معبودوں سے بری ہونے (بیزاری کا اظہار کرنے) کے لیے رفع الیدین مشروع کردیا گیا۔اوراس کا ایک مقصد بیجھی بتایا گیا ہے کہ (یا اللہ) میں گناہوں کے سمندر میں غرق ہو چکا ہوں، میرا ہاتھ تھام لے اور مجھے بچالے۔'' یہی بات احناف کے معتبر عالم، علامہ سرحسی طلق نے بھی کہی ہے۔ انہوں نے سیدنا واکل بن حجر مناتفہ کی حدیث کے الفاظ" جب رسول الله مناتیم سیرتا واکل بن حجر مناتفہ کی حدیث کے الفاظ" اینے ہاتھ کانوں کے برابراٹھاتے" کی وضاحت میں کہاہے:

"أَنَّ خَلَفَ الإِمَامِ أَعَمَى وَأَصَمَّ فَأَمَرَ بِالجَهرِ بِالتَّكبِيرِ لِيَسَمَعَ الأَّصَمَّ فَيَعلَمُ دُخُولَهُ لِيَسَمَعَ الأَّصَمَّ فَيَعلَمُ دُخُولَهُ فِي السَّكلةِ وَهَذَا المَقصُودُ إِنَّمَا يَحصُلُ إِذَا رَفَعَ يَدَيهِ إِلَى أَذُنيهِ " فَيُ المَقصُودُ إِنَّمَا يَحصُلُ إِذَا رَفَعَ يَدَيهِ إِلَى أَذُنيهِ " فَي اللهُ عَلَيْهِ إِلَى الْمُقَالِقِهُ إِلَى الْمُقَالِقِهُ إِلَى الْمُقَالِقِهُ إِلَى الْمُقَالِقِهُ اللهُ الْمُقَالِقِهُ إِلَى الْمُقَالِقِهُ إِلَى اللهَ الْمُقَالِقِهُ اللهُ اللهُ الْمُقَالِقِهُ اللهُ الله

"جونکہ امام کے بیچھے نابینا اور بہرے افراد بھی ہوتے ہیں اس لیے آپ ساٹی نے بین اس کے تکبیر سن کہنے کا حکم دیا تا کہ نابینا (مقتدی) تکبیر سن

الكنز المدفون والفلك المشحون، للسيوطي: ص، ١٠٤.

المبسوط، للسرخسى:١١/١٠.

كر (جان لے)؛ اور رفع اليدين كاحكم ديا تاكہ بہرہ (مقتدى، ہاتھوں كو) د مکچر کر جان لے کہ امام نے نماز شروع کردی ہے۔ اور بہرے کومعلوم تب ہوسکتا ہے جب امام اپنے کا نوں تک ہاتھ اٹھائے۔''

معزز قارئين! اس"الكنز المدفون والفلك المشحون" اور "المبسوط، للسرخسي" كى عبارتول يرغور يجيئ واضح طوريرية بجهة ربائ كه اگرنمازیوں میں کوئی شخص نابینا نه ہوتو نماز میں تکبیر بھی نہیں کہنی جا ہیے، کیونکہ تب تکبیر ضرورت نہیں رہ جاتی۔

نا بیناتخص کا تو ظاہری نشانیوں ہے پتہ چل جاتا ہے کیکن کسی کا بہرہ ہونا اس طرح معلوم نہیں ہوسکتا۔ تو کیا مانعین رفع الیدین نے بھی باجماعت نماز کے وقت بہرے لوگول کی فہرست بنانے کا اجتمام کیا ہے؟ تا کہ ان کی سہولت کے لیے رفع الیدین کیا جائے۔ یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ صف میں بہرے شخص کے قریب کھڑا انسان رفع الیدین کرے گایا امام اور دیگر سارے نمازی بھی کریں گے؟ اگر بہرہ شخص دوسری، تیسری یا اس ہے بھی مجھیلی صف میں کھڑا ہے تو اس وقت اس کے قریب کھڑے افراد کو تبھی میچکم دیا گیا ہے کہتم رفع الیدین کرنا، باقی لوگ نہ کریں، کیونکہ تمھارے قریب بہرہ آ دمی کھڑا ہے۔

جب میرے حنفی بھائیوں کی کسی مسجد کا حنفی امام نماز شروع کرتا ہے، اور اسے بیہ معلوم بھی ہوتا ہے کہاں کے بیچھے مقتدیوں میں کوئی شخص بہرہ یا نابینانہیں ہے،تو پھروہ امام تکبیرتح بمه کیوں کہتا ہے؟ کیا وہ اینے بیچھے کھڑے افراد کو نابینا تصور کررہا ہوتا ہے؟ اورامام تکبیرتح یمه کے وقت رفع الیدین کیوں کرتا ہے؟ کیا وہ اپنے بیچھے کھڑے افراد کو بہرہ مجھرما ہوتا ہے؟ [إنا لـلَّه وإنَّا إليه راجعُون]كوئي بھي حيله كر كے سنت ہے بھا گنے کی کوشش کرلو، بھا گنہیں سکو گے۔سنت کواپنا نے میں ہی خیر ہور بھلائی ہے۔

المام سيوطى مِرالت كي طرف منسوب كتاب: "السكنيز السعدف و الفلك الـمشـحـون '' كى زىر بحث عبارت ميں تو اس حقيقت كا انو كھے انداز سے اقرار اور اعتراف کیا جارہا ہے کہ رفع الیدین بالکل منسوخ نہیں؛ بلکہ ضرورت کے وقت رفع الیدین کیا جا سکتا ہے۔ اور ضرورت یہ ہے کہ جب مقتدی بہرے ہوں تو رفع الیدین

عجیب وغریب منطق اور عجیب فلسفہ ہے۔ کیا یہ بات رسول الله سائلینام، کسی صحابی طالغیز، کسی تابعی، کسی امام بالخصوص عالم اسلام کے معروف جلیل القدر امام، امام ابوحنیفہ برائتے سے، ان کے تلامذہ: امام ابوبوسف، امام محمد بن حسن شیبانی، امام زفر بن مَدِيلِ مِنْ اللهُ وغيره سے ثابت ہے؟ ہرگز ثابت نہیں ہےعقل سلیم رکھنے والا کوئی بھی شخص اس بات کوشلیم نہیں کرسکتا۔

اسی طرح ایک بات بیجھی قابل غور ہے کہ اس عبارت میں بہرے لوگوں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ 'وَالأَصَامُّ بِرَفْع اليَدَينِ عَلَى انتِقَالاتِ الصَّلاةِ '' یعنی نماز کے انقالات کے وقت بہرے لوگوں کے لیے رفع الیدین کیا جائے۔ ''انتـقالات''جع ہے جس ہے مرادیہ ہے کہ نماز میں ایک رکن ہے دوسرے کی طرف منتقل ہونے کے تمام مراحل میں رفع البیدین کیا جائے۔ یہاں دو باتیں سمجھ آ رہی ہیں: (۱) تکبیرتح بمہ کے علاوہ بھی رفع البدین کرنے کا اقرار واظہار کیا جارہا ہے۔ (۲) اس کے مطابق ہرایک رکن ہے اگلے رکن میں جانے کے لیے رفع الیدین کیا جائے گا، تا کہ بہرے لوگوں کو ہر رکن کی ادائیگی کاعلم ہوتا رہے۔ اس اصول کے مطابق تو تکبیر تحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع سے اٹھ کر، سجدہ کے لیے جھکتے وقت، پہلے سجدے سے اٹھ کر، دوسرے سجدے کے لیے جھکتے وقت، دوسری سجدے سے اٹھ کر وغیرہ وغیرہ الغرض نماز کے تمام مراحل میں رفع الیدین کیا یائے تا کہ بہرے لوگوں کو

معلوم ہوتا رہے کہ امام اب اس رکن سے اگلے رکن کی طرف منتقل ہور ہا ہے۔ ورنہ اس کی نماز ادھوری رہ جائے گی۔جبکہ میہ بات کسی بھی مکتب فکر سے تعلق رکھنے والوں کے ہاں جائز، درست اور ثابت نہیں ہے۔....

اور ایک اہم ترین قابل غور بات یہ ہے کہ کون سے کافر تھے جو دور نبوی میں نماز اداكرنے آياكرتے تھے؟ إنا للَّه وإنّا إليه راجعونكافرنمازير صنے كے ليے آتے تھے؟رسول الله مَالِيْتِمْ نِي تَو ارشاد فرمايا ہے:

'' مسلمان اور کا فر کے درمیان فرق؛ نماز کی بنیاد پر ہے۔'' •

اگر نماز پڑھنے آیا ہے تو وہ شخص کا فرنہیں ہے، اور اگر کا فر ہے تو نماز پڑھنے کیوں آئے گا؟ جبکہ کافروں کامسجد میں اپنے بت لے کرآنا اور نماز پڑھنا بیان کرنے والوں کی سے انوکھی منطق ہماری سمجھ سے بالاتر ہے۔

اس کے بعدایک اہم بات یہ بھی ہے کہ 'الکنسز السدفون والفلك المشحون ''امام سيوطي رطالت كي تاليف نہيں ہے۔ بلكہ بيان كي طرف غلط منسوب ہے۔اس کے بارے میں بہت سے ثبوت ہیں لیکن یہاں چند ثبوت پیش کرتا ہوں، تا کہ عوام الناس بھی اس کتاب کی حقیقت سے واقف ہو کیس۔

معزز قارئين! "الكنز المدفون والفلك المشحون "كااصل مؤلف یونس مالکی ہے۔ امام زرکلی برات نے فرمایا ہے:

"يونس المالِكي شرف الدين: صاحب الكنز المدفون

و يَكِيُّ : صحيح مسلم: كتاب الايمان، باب بيان اطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، حديث، ٨٢ - سنن الترمذي: أبواب الايمان، باب ماجاء في ترك الصلاة، حديث، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠ سنن النسائي: كتاب الصلاة، باب الحكم في تبارك البصلاة ، حديث: ٤٦٤ ـ سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها ، باب ماجاء فيمن ترك الصلاة، حديث، ١٠٧٨.

والفلك المشحون، المنسوب إلى جلال الدين السيوطي، و الجوهر المصون كان من تلاميذ الذهبي "•

"شرف الدين يونس المالكي، امام جلال الدين سيوطي بِطلن كي طرف منسوب
كتاب: "السكنز السمدفون والفلك المشحون "اور" السجوهر
المصون" كامؤلف ہے۔ بيعلامہ ذہبی رُطلن كے شاگردوں میں سے ہے۔ "
السكنز المدفون والفلك المشحون میں بھی اس کے مؤلف كا نام واضح
الفاظ میں مذكور ہے۔ ایک مقام پر مذكور ہے:

"الحمد لله من كلام كاتبه جامع هذا الكتاب الفقير: ي و ن س ال م ال ك ي ٥٠

یعنی اس کتاب (السکنز المدفون والفلك المشحون) کوجمع (تالیف) کرنے والے فقیر: ی ونس ال م ال ک ی۔''

ندکورہ بالا عبارت میں حروف تہجی کو الگ الگ بیان کیا گیا ہے، جنہیں اکٹھا کیا جائے تو واضح طور پر''یونس مالکی'' بنتا ہے۔

دوسرے مقام پر لکھاہے:

"فقيرك يونس المسكين يرجو..."•

'' آپ کا فقیر:مسکین ، یونس امیدر کھے ہوئے ہے…''

اس بحث عدروز روش كى طرح واضح موتا ہے كه "الكنز المدفون والفلك

الأعلام، للزركلي: ٨/ ٢٦٣.

الكنز المدفون والفلك المشحون، ص،٢١٦.

الكنز المدفون والفلك المشحون، ص،٢١٦.

المشحون '' کا مؤلف امام جلال الدین سیوطی جلت نہیں بلکہ یونس المالکی ہے۔

اس کے علاوہ بھی جہال اس کتاب میں مؤلف نے اپنے شیوخ اور بعض احباب سے ملاقات کو بیان کیا ہے ان شیوخ اور تو ارتخ سے بھی واضح ہوتا ہے کہ یہ کتاب امام جلال الدین سیوطی جلان کی نہیں ہے۔ اس کی مزید تفصیل بیان کرنا مناسب وضروری نہیں ہے۔

بہر حال جو کتاب ہی غیر منتند اور غیر معتبر ہو، جس کتاب کی اپنے مؤلف کی طرف نسبت ہی درست نہ ہو، اس کتاب سے حوالہ دینا مناسب نہیں ہے۔ • فیس منہ سے منہ سے منہ سے میں طلا

رفع اليدين ميمنع كى تمام روايات باطل بين:

حافظ ابن القيم طلن فرمات بين:

"وَمِن ذَلكَ أَحَادِيثُ المَنعِ مِن رَفعِ اليَدَينِ فِي الصَّلاةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفعِ مِنْهُ كُلُّهَا بَاطِلَةٌ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَليهِ وَ سَلَّم لا يَصِحِّ مِنْهَا شَيءٌ" •

'' دیعنی: نماز کے احکام سے متعلق موضوع ومن گھڑت احادیث میں وہ تمام احادیث میں وہ تمام احادیث بیں جن میں نماز میں رکوع کرتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے سے منع مذکور ہے۔ ان تمام روایات کا رسول الله منگاتی کا کھرف منسوب ہونا باطل ہے۔ ان میں سے کوئی بھی صحیح نہیں ہے۔''

- اس كتاب سے اگر كسى ابل حديث عالم نے حواله دیا ہے تو اس كى دو ميں ہے كوئى ايك وجہ ہو عتى ہے: (۱)
 اس كتاب كوكسى مسئلہ ميں يا مجموعی طور پر معتبر جانئے والوں كو اس كتاب ميں ان كے موقف كى حقيقت اور
 اصليت بيان كريا مقصود ہو۔ (٢) حواله دينے والے شخ كو اس بات كاعلم نہ ہو كا ہوكہ بير كتاب امام سيوطى بزائنے
 كى طرف غلط منسوب ہے۔
- 2 نقد المنقول و المحك المميز بين المردود والمقبول:١٢٨، ص، ٥٧. المنار المنيف في الصحيح والضعيف، ص:١٣٧.

اثبات رفع اليدين سے متعلق صالح اور سنہرے خواب:

''میری وفات کے بعد وحی تو ختم ہوجائے گی لیکن مبشرات بند نہ ہوں گی۔ صحابہ نے عرض کیا مبشرات کیا چیز ہے؟ آپ ملا ﷺ نے فر مایا: مبشرات وہ اچھے خواب ہیں جو نیک بندوں کو دکھائی دیتے ہیں' •

چونکہ ہمارے مخاطبین کے ہاں خوابوں کوخصوصی پذیرائی اور مقبولیت حاصل ہے۔
بلکہ متعدد افراد نے اپنی کتب اور اداروں کو اسنادی و تعارفی تقویت بخشنے کے لیے خوابوں
کا سہارا لیا ہے۔ حتی کہ بالخصوص زیارت نبوی پرمشمل خوابوں کے اس قدر انبارلگنا
شروع ہو گئے کہ'' خوابی صحابی'' کی اصطلاح وضع کر کے عجب کارنامہ انجام دینے تک
نوبت آگئی۔[العیاذ باللہ]

ا پنے انہی بھائیوں کی ضیافت طبع کے لیے مندرجہ ذیل خواب پیش خدمت ہیں:

• یہ صدیث کمل ای طرح ہے: ایک مرتبہ جب رسول اللہ عائیدہ بیار ہوئے تو صحابہ کرام بھائی ہمگین ہوکر حاضر خدمت ہوئے؛ انہیں می فکر لاحق تھی کہ رسول اللہ من تیا ہمیں کار خیر ہے مطلع فرماتے ہیں، اگر اب خدانخواستہ آپ کی اجل آپنچی تو ہمیں کون مطلع کرے گا؟ دینی و دنیاوی امور کی بھلائی ہمیں کس طرح معلوم ہوا کرے گی ؟ رسول اللہ سن تیا ہے نے ارشاد فرمایا: ''میری وفات کے بعد وی تو ختم ہوجائے گی لیکن مبشرات بند نہ ہوں گی۔ سحابہ نے عرض کیا مبشرات کیا چیز ہے؟ آپ سائی ہے فرمایا: مبشرات وہ اچھے خواب ہیں جو نیک بندوں کو دکھائی ویتے ہیں۔' آسنسن التر مذی: کتاب الرؤیا، باب ذھبت النبوة و بقیت المبشرات، حدیث: ۲۲۷۲ المستدر کے للحاکم: ٤/ ٤٣٣، حدیث: ۸۱۷۸ ما کم نے کہا: بیصدیث حدیث: مطابق (صحیح) قرارویا ہے۔

رسول الله مَنَالِينَامُ رقع البيدين كرري عظي:

امام ابوجعفر احمد بن اسحاق بن بہلول بیان کرتے ہیں: میرا مذہب وموقف اہل عراق والا (یعنی ترک رفع الیدین کا) تھا پھر میں نے رسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللّ د یکھا آپ مَنَاتَیْزِ نے کہلی تکبیر کے وقت رفع الیدین کیا، پھر جب رکوع کیا اور پھر جب رکوع ہے سراٹھایا تب بھی رفع الیدین کیا۔ •

فرشتوں کی امامت کا شرف:

محدث ابواسحاق ابراہیم بن حرب العسكرى طلق فرماتے ہیں كہ میں نے امام عبیداللہ بن عبدالکریم، المعروف امام ابوزرعہ الرازی براللہ کو ان کی وفات کے بعد خواب میں دیکھا کہ وہ چوتھے آسمان پر فرشتوں کونماز پڑھارہے ہیں۔ میں نے ان سے یو چھا کہ بیعظمت کس عمل کی بنا پر ملی ہے؟ انہوں نے فرمایا: نماز میں رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے مجھے فرشتوں کا امام بنا

یزید بن مخلد الطرطوس نے بھی اس طرح کا ایک خواب بیان کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے امام ابوزرعہ الرازی پڑلئنے کو ان کی وفات کے بعدخواب میں دیکھا۔ آپ آسان دنیا (پہلے آسان) ایسی قوم کونماز پڑھا رہے تھے جنہوں نے سفید کپڑے اوڑھ رکھے تھے اور امام ابوزرعہ بڑاتنے پر بھی سفید جا در تھی۔ اور وہ سب نماز میں رفع البدین بھی کر رہے تھے۔ جب امام ابوز رعہ بٹلننے نے سلام پھیرا تو میں نے قریب ہو کر یو چھا: بیکون لوگ ہیں؟ انہوں نے فرمایا: بیفرشتے ہیں۔ میں نے کہا: آپ کے کس عمل

سنن الدارقطني: ٢/ ٨٤، حديث: ١١٢٤ أو إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة، لابن حجر:١٨/ ٤٢٩.

سير أعلام النبلاء، للذهبي:١٣/ ٧٨.

کی جزاہے کہ آپ کوفرشتوں کے ساتھ نماز پڑھنے کی سعادت نصیب ہوئی؟ انہوں نے فرمایا: نماز میں رفع البدین کرنے کی بدولت الله تعالیٰ نے مجھے بیسعادت بخش ہے۔ • صحابه كرام في النظام فع البدين كرر ہے تھے:

یا کتان کے معروف عالم دین محقق ومصنف، علامہ ابوخالد نور گھرجا تھی جَالشَّهُ فرمات بين: الله كي قسم مين رسول الله من أيام المومنين عا تشهصد يقه والنباك كي زيارت ک _ دیگرصحابه کرام کی بڑی جماعت کومسجد نبوی میں دیکھامعلوم ہوتا تھا کہ نماز جمعہ سے فارغ ہوکرسنت یا نوافل وغیرہ ادا کررہے ہیں۔ میں نے سب کی طرف بغور دیکھا کہ وہ رکوع میں جانے اور رکوع سے سراٹھانے کے وفت رفع الیدین کررہے تھے۔ 🌣

رفع البدين برمبابله كي دعوت:

رفع الیدین کرنا ایک ایباعمل ہے جس کا اثبات اس حد تک معتبر احادیث سے ثابت ہے کہ رفع الیدین کرنے کے قائل علماء و ائمہ کرام رفع الیدین کے انکاریوں ہے اس کی بنا پر مباہلہ کرنے کو تیار ہوجاتے تھے۔ کیونکہ انہیں احادیث و آثار کے تواتر اور رسول الله مَثَالِيَّةِ ، آپ کے صحابہ اور پھر تا بعین عظام میں اس برعملی تسلسل کے باعث اس عمل کے دائمی اور غیرمنسوخ ہونے کا یقین کامل تھا۔

امام سفیان بن عیبینه رشاللهٔ کہتے ہیں کہ منی (مکه مکرمه) میں امام اوزاعی اور امام سفیان توری وَبُلك كی ملاقات ہوئی۔تو امام اوزاعی وٹملٹنے نے کہا: آپ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رقع الیدین کیوں نہیں کرتے؟ امام توری رشان نے جواب دیا کہ

[📭] تاريخ دمشق، لابن عساكر:٣٨/ ٣٧.

[🗗] الشیخ ابوغالد نور کھر جا کھی بڑائنے نے وضاحت بھی کی ہے کہ بیرخواب دیکھنے کا واقعہ ۱۵ صفر ۱۳۵۷ھ کا ہے۔ الله تعالیٰ کالا کھ لاکھ شکر ہے جس نے یہ جامع مضمون لکھنے کی برکت سے مجھے یہ نعمت عظمیٰ عطا فر مائی۔ ا اثبات رفع اليدين ،نورگھرجا تھي:٥٩]

اس حدیث کی وجہ سے جو بزید بن ابی زیاد نے بیان کی ہے۔ امام اوزاعی طلف نے کہا: میں آپ کو امام زہری کی سالم بن عبداللہ کے واسطے سے سیدنا عبداللہ بن عمر جا الله کی بیان کردہ نبی سُائیٹے کی حدیث بتار ہا ہوں اور آپ اس کے مقابلے میں یزید بن ابی زیاد کی روایت سنار ہے ہیں۔ حالانکہ یزید بن ابی زیادضعیف الحدیث راوی ہے اور اس کی روایت رسول الله طالقائم کی سنت کے مخالف ہے۔ بیہ بات س کر امام سفیان توری جالف کا چہرہ غصے سے سرخ ہوگیا۔ امام اوزاعی برائنے نے کہا: شائد آپ کومیری بات بری لگی ہے۔ امام توری نے کہا: جی ہاں۔ امام اوزاعی نے کہا: چلومقام ابراہیم کے پاس جا کر ہم مباہلہ کر لیتے ہیں،خود بخو دمعلوم ہوجائے گا کہ ہم میں سے کون سچا (حق پر) ہے۔ جب امام توری برانسے نے امام اوزاعی برانسے کا غصہ دیکھا تو صرف مسکرا دیے۔ • چندالفاظ ''جزءرفع اليدين' كے بارے ميں!

ميري خوش تصيبي ہے كه الله تعالى نے مجھے رسول الله سَلَاثَةِ مَ كى دائمي سنت: رفع الیدین کے دفاع اور اس کے اثبات کے لیے خدمت سنت کی توفیق عطا فر مائی ہے۔ الحمدللَّه على ذلك إقبل ازيمي في ايك تارك رفع اليدين كولائل كا رة اور حقیقت بیان کرنے کے لیے "نماز کاحسن، رفع الیدین" کے عنوان سے ایک كتاب مرتب كى ، جومطبوع ہے۔

اب الله تعالی نے رئیس المحد ثین، امام بخاری برات کی مختصر، جامع اور عظیم کتاب '' جزء رفع اليدين'' كواردو قالب ميں ڈھالنے كى توفيق عطا فرمائى ہے۔جس كا دوسرا ایریش آپ کے ہاتھوں میں ہے۔الحمد لله علی ذلك۔

السنن الكبرى، للبيهقى: ٢/١١٧، ١١٨، ١١٨، حديث، ٢٥٣٩ يواقعام مفيان توری الف کو بزید بن ابی زیاد کی روایت میں اضافی ،خودساخته الفاظ کی تلقین کاعلم ہونے سے پہلے کا ہوسکتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب]

صرف احادیث صحیحہ بلکہ صحابہ کرام ڈنائیز کے قول وعمل سے ثابت کیا ہے اور اس سنت کا مجر پور دفاع کیا ہے۔ امام بخاری برائنے نے نماز میں تکبیرتحریمہ کہتے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع سے سراٹھا کر، اور تین یا جار رکعتی نماز کی صورت میں دوسری رکعت سے اٹھ کر رفع الیدین کے ساتھ ساتھ دعا ، نماز استیقاء اور نماز جنازہ کے مواقع پر ہاتھ اٹھانے کو بھی روایات صحیحہ سے بیان کیا ہے۔لیکن ان تمام کا بیان بھی دراصل نماز کے رفع اليدين كا اثبات واضح كرنے كے ليے ہے۔

جزءرفع اليدين كے ديگرار دوتراجم:

امام بخاری بران کی اس کتاب''جزء رفع الیدین'' کے کئی اردو تراجم پہلے بھی منظرعام برآ چکے ہیں۔جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

🗯 :..... اردو ترجمه از مولانا ابومحمد زین العابدین حافظ نظیر حسن آروی جملت به ترجمہ ۱۳۰۳ ھے کومطبع محمدی لا ہور سے مطبوع ہوا۔اس میں ترجمہ، عبارت کے اطراف (حواشی) میں مرقوم ہے۔ 🛚

ﷺ:.... اردوتر جمه از فضيلة الثينج علامه خالدحسين گفر جا كھی۔ اس ترجمه كا جونسخه مجھے میسر آیا اس پر تاریخ اشاعت؛ جون ۱۹۹۷ء مرقوم ہے۔ اسے ادارۃ احیاء النۃ گھر جا کھ، گوجرانوالانے شائع کیا۔ اس نسخے کے آخر میں علامہ تقی الدین سبکی برائف کا مخضر رسالہ'' رفع الیدین'' بھی شامل اشاعت ہے۔

:..... ار دو ترجمه از محقق العصر علامه حا فظ محمد زبير على زئى برات به بيا ترجمہ دسمبر ۲۰۰۳ء میں مکتبہ اسلامیہ امین پور بازار فیصل آباد سے محد سرور عاصم نے 🗗 مولانا ابومحمد زین العابدین حافظ نظیر حسن آروی سے کوسید العلماء سیدنذ بر حسین محدث وہلوی ہے شا گردوں میں شار کیا جاتا ہے۔ واللہ اعلم۔

شائع کیا۔ 🕈

ﷺ:..... اردو ترجمہ از مولانا محمد صدیق سرگودھوی بڑائے۔ یہ ترجمہ''اسوہ سید الکونین' کے نام سے ادارہ احیاء النہ النویۃ ، ڈی بلاک سیٹلائٹ ٹاؤن سرگودھا ہے، متبر ۱۹۷۵ میں شائع ہوا۔ ©

ﷺ:.....مولانا محمد امین صفدر او کاڑوی حنفی کا اردو ترجمہ جو مکتبہ امدادیہ ملتان سے شائع ہوا۔ اس ترجمہ کا سن اشاعت مذکور نہیں، اور اس کے ساتھ جزء القراء ۃ خلف

و فضیلۃ اشنے محقق العصر علامہ حافظ زہیر برائے کا تعلق علی زکی قبیلہ سے تھا۔ اس طرح سے آپ حافظ زہیر علی زئی کے نام سے معروف ہوئے۔ آپ برائے کی ولادت ۲۵ جون ۱۹۵۷ کو حضرو، انک میں ہوئی۔ آپ کی کنیت ابوطا ہرتھی۔ آپ کے والدمحرم کا نام مجدد خال تھا۔ حافظ زہیر برائے دورحاضر کے جید عالم ، بلند پایہ مناظر ، عظیم محقق اور علم اساء الرجال کے ماہر تھے۔ آپ برائے نے خدمت حدیث اور رد باطل کے میدان میں گراں قدر خدمات انجام دیں۔ آپ برائے شخ العرب والعجم علامہ بدلیج الدین راشدی برائے کے شاگردوں میں سے تھے۔ آپ برائے نے سام 1940ء میں ایم اے عربی کی ڈگری پنجاب یو نیورٹی الا ہور سے حاصل کی۔ اردو، عربی، انگریزی زبان میں آپ کی متعدد تالیفات و تصنیفات عظیم علمی سرمایہ ہے۔ آپ برائے تقریباً دو ماہ تک بیمار ہے کے بعد ۵۱ ہرس کی عمر میں ۱ نوم سر ۲۰۱۳ء کو اپنے خالق حقیق سے جالے۔ آپ برائے وانا الیہ راجعون ، اللہ تعالیٰ آپ برائے کی دنی خدمات کوشرف تبولیت بخشے اور آپ کو بلند در جات السام کے مطاکر سر آبین ،

ک مولانا محمد صدیق بن عبدالعزیز سرگودهوی بلت نامور عالم دین، خطیب، مدرس اور بلند پایه مصنف ہے۔

بالخصوص وراثت کے مسائل میں آپ برات یو طولی رکھتے تھے۔ آپ برات کی پیدائش ۱۹۱۴ء کو فیروز وال ضلع فیروز پور، مشرقی پنجاب میں ہوئی۔ آپ برات نے وقت کے جیداسا تذہ سے کسب فیض کیا۔ جن میں مجتبد العصر حافظ عبداللہ محدث رویزی مرات ، شخ الحدیث مولانا محمد اساعیل سلفی برات اور شخ العرب والعجم علامہ حافظ محمدث گوندلوی برات نمایاں ہیں۔ مولانا محمد ایق برات نے ایک اشاعتی ادارہ، احیاء السنہ النہ یہ کے نام سے قائم کیا تھا۔ آپ برات عمر بھر دین اسلام کی تبلیغ و تروی میں مصروف رہے۔ اس ایر بل ۱۹۸۸ء کو اپنے خالق حقیق سے جا ملے۔ سلطان المناظرین حافظ عبدالقادر رویزی برات نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی اور سرگودھا میں فاتح جا ملے۔ سلطان المناظرین حافظ عبدالقادر رویزی برات نے وقن کر دیا گیا۔

الا مام للبخاری کاار دوتر جمہ بھی شامل اشاعت ہے۔ •

هاري كوشش!

ہاری تمنا اور کوشش محض اصلاح ہے۔ کسی بھی دوسرے مسلک یا کسی شخصیت کو نشانہ بنانا یا اس کی تذلیل کرنا ہمیں سخت ناپسند اور نا گوار ہے۔ اس کتاب میں ہم نے حسب سابق اورحسب روایت اس بات کامکمل لحاظ رکھا ہے کہ کسی مسلک یا شخصیت کی دل آزاری نہ ہو،کسی کی عزت نفس مجروح نہ ہو۔ ہم نے نہایت باادب اور احترام کا اندازتحریر اپنایا ہے۔ کیونکہ ہمارا مقصد اصلاح امت ہے، انتشار نہیں ہے۔

مقلدین (احناف) سے احکام ومسائل اور عقائد ونظریات میں اصولی یا فروعی اختلاف کے باوجود ہم ان بھائیوں کا دل و جان سے احترام کرتے ہیں۔ اور امام محتر م امام ابوحنیفہ برطن کے فقہی وعلمی مقام کو نہ صرف تسلیم کرتے ہیں بلکہ امام محترم کے لیے الله کے حضور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان کی جملہ دین مساعی کوشرف قبولیت بخشے اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ آمین۔

مسلک کوئی بھی ہو جوشخص کتاب اللہ اور سنت رسول کی تعلیمات سے دوری اور

⁴ مولانا امین صفدر او کاڑوی پندرھویں سدی ججری میں مسلک احناف کے پاکستانی علاء میں نمایاں شخصیت تنے۔ آپ کا نام محمد امین اور والد کا نام ولی محمد تھا۔ مسلک احناف کے معروف عالم مولا نا سرفراز خان صفدر سے نہایت متاثر ہونے کی بنا پراییے نام کے ساتھ''صفدر'' کا لقب منتخب کیا۔ آپ ،۲، اپریل ۱۹۳۴ء کو بیکا نیرضلع گنگا گر بھارت میں پیدا ہوئے۔گاؤں میں حنفی مسلک کی کوئی مسجد نہ ہونے کے باعث اہل حدیث عالم حافظ محمد رمضان اورمسلک اہل حدیث کے مبلغ وتر جمان، علامہ عبدالجبار کھنٹر بلوی بڑاتنہ سے ابتدائی تعلیم حاصل کی تقسیم ہند کے بعد یا کتان میں اوکاڑہ میں رہائش اختیار کی۔ اس دوران ۱۹۵۳ء میں با قاعدہ حنی مسلک کے ترجمان کے طور پرمعروف ہوئے ۔لیکن اس ہے قبل بھی آ یے حنفی ہی تھے،صرف اہل حدیث عالم کے شاگر دیتھے،خود اہل حدیث نہیں تھے۔ آپ پرائمری سکول میں ٹیچر تعینات ہوئے۔ ۳ شعبان ۱۳۲۱ھ بمطابق ۱۳ اکتوبر ۲۰۰۰ء منگل اور بدھ کی درمیانی شب اوکاڑہ میں آپ نے وفات پائی۔[ماخوذاز: ویکیییڈیا، آزاد دائرۃ المعارف مخص از '' میں حنفی کیسے بنا؟'' از امین صفدر ادکاڑوی]

عدم تغیل کا مرتکب ہوگا، ہم ان شاء اللہ الرحمٰن نہایت احسن انداز ہے حتی المقدور اس کی اصلاح اور قرآن وسنت کے مطابق راہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہیں گے۔ اختلافات کا ہونا کوئی عجیب بات نہیں، البتہ اختلافات کوقرآن وسنت کی روشنی میں ختم کرنے کی کوشش کرنی جا ہے۔ اسی میں ہماری اخروی کامیابی مضمر ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو ہدایت کا ملہ عطافر مائے۔ آمین۔

اظهارتشكر:

خدمت حدیث اور دفاع سنت کی اس کاوش میں؛ الله رب العزت کے شکر وحمد کے بعد، مَیں اپنے جملہ معاونین: برادرم محمد صدیق کاکاخیل (ابوبکر کتاب گھر والے)، بھائی محمد عثمان (کوٹ حسین)، برادم حافظ شاہد عمران اور استاد محترم شخ الحدیث حکیم اشفاق احمد ظر فاضل مدینہ یونیورٹی) کا اعماق قلب سے شکر گزار ہوں۔ جضوں نے بالتر تیب: اس ترجمہ کی ترغیب دلانے، کتاب کے نسخ مہیا کرنے، ترجمہ کے دوران مفید تجاویز دینے اور ترجمہ پرنظر شانی کرنے جیسے اہم امور کی صورت میں مجھے علمی و اخلاقی تعاون مہیا کیا۔ الله تعالی میری اس کاوش کومیرے لیے، میرے والدین اور میرے اسا تذہ کے لیے اخروی اثاثہ اور مفید صدقہ جاریہ بنائے۔ اور اس کتاب کے ذریعے، رفع الیدین کو مدایت سے نواز کر متبع سنت بنائے۔ آمین۔

العبد الاثم المان التدعرك "

[محلّه اسلام پوره شيخو پوِره]

كم اپريل 2018 بروز اتوار [پېلا ايديش] 8 جولانکي 2019 بروز سوموار [دوسرا ايديش]

0332-7088872

مؤلف كانعارف

نام ونسب:

شیخ الاسلام، سیدالفقهاء امیر المومنین فی الحدیث امام بخاری برال کا نام''محد'' اور کنیت: ابوعبدالله تھی۔ آپ برالت کاسلسہ نسب بول ہے:

"محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن مغيره بن بردزبه الجعفى البخارى"

اہام بخاری جلت کے جداعلی بردز بہ فارس کے رہنے والے اور مذہباً مجوی تھے۔ اور شام بخاری جلت کے دادا، مغیرہ نے حاکم بخارہ'' یمان الجعفی'' کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ اور شہر بخارا میں ہی رہائش پذیر ہو گئے۔ اسی وجہ سے امام صاحب برائٹ کو الجعفی البخاری کہا جاتا ہے۔

ولادت:

امام بخاری برات ساشوال ۱۹۳ ہجری برطابق ۲۱ جولائی ۱۸ میسوی کو جمعہ کے روز نماز جمعہ کے بعد بخاراشہر میں پیدا ہوئے۔ ۴ بخارا قدیم جغرافیہ میں اقلیم پنجم کے صوبہ ماوراء النہر کا ایک جلیل القدرشہ سمجھا جاتا تھا۔ ۴

[•] مقدمه فتح البارى صفحه:٤٧٧ ـ تاريخ بغداد: ٢/ ١١ .

آپ بٹائن کی پیدائش کو ابجد کے حساب ہے''صدق'' ذکر کیا گیا ہے۔ جس سے مراد حروف ابجد کے اعداد ہیں۔ صن اور دوں ابجد کے اعداد ہیں۔ آپ کا سن ولا دت '۱۹۴ ہے۔

عجم البلدان:۲/ ۸۱.

والدين كا تعارف:

امام بخاری ڈلگنے کے والدگرامی ابوالحن اساعیل ڈلگنے اکابر محدثین میں سے ہیں۔ آپ امام مالک ڈلگنے اور امام عبداللہ بن مبارک ڈلگنے کے شاگرد تھے۔آپ نے ہمیشہ رزق حلال کمایا اور حرام کے قریب بھی نہیں گئے۔ •

امام بخاری ڈلٹ ابھی جھوٹے ہی تھے کہ آپ ڈلٹ کے والدگرامی، امام اساعیل ڈلٹ ونیا سے رحلت فرما گئے۔ امام بخاری ڈلٹ کی والدہ آپ کو اور آپ کے بڑے بھائی احمد کو لے کر بخارا سے مکہ معظمہ جلی آئیں۔ ا

حليه:

امام بخاری شالف کاجسم د بلا، پتلا، قد درمیانه اور رنگ گندمی تھا۔ 🌣

بچین کے حالات زندگی:

علامہ سبکی بڑالتے کی شخفیق کے مطابق امام بخاری بڑالتے کی دو مرتبہ بینائی ضائع ہوئی۔ ایک مرتبہ بینائی ضائع ہوئی۔ ایک مرتبہ بیپن میں؛ جوآپ کی والدہ کی دعا سے اللہ تعالی نے لوٹا دی اور دوسری مرتبہ طلب علم کے لیے دھوپ اور شدتِ گرمی میں سفر کرنے کی وجہ سے نظر جاتی رہی۔ گل فطمی کا سریر ضاد کرنے سے بینائی بلیٹ آئی تھی۔ ©

شيوخ:

امام بخاری بران کے مشائخ اور اساتذہ بہت زیادہ ہیں۔ امام بخاری بران نے خود فرمایا کہ میں نے ایک ہزار اسی (۱۰۸۰) شیوخ سے احادیث کھی ہیں۔ 6

2 مقدمه فتح الباري، صفحه:٤٧٨ .

۵ مقدمه فتح الباری:۷۹.

⁴ سيرة البخاري، صفحه: ٥٤.

[🛭] تذكرة الحفاظ: ٢/ ١٢٥

۵ مقدمه فتح الباری، صفحه: ٤٧٩.

تلامده:

امام بخاری الطن کا حلقہ درس بہت وسیع تھا آپ کے تلافدہ ہزاروں کی تعداد میں ہیں آپ کے تلافدہ ہزاروں کی تعداد میں ہیں آپ کے شاگردوں میں امام ترفدی ،امام نسائی،امام مسلم،امام مروزی، امام ابن خزیمہ،امام رازی المسلم،عیے جیدمحدث بھی شامل ہیں۔ •

امام بخارى يُمُالله كالمسلك:

امام بخاری پڑالٹۂ کسی امام کے مقلد نہیں تھے بلکہ مجنبند اور نتیج سنت تھے۔ © قوت حافظہ اور علمی مقام:

امام بخاری دشالت پیدائش طور پرنهایت توی حافظه والے تھے۔ آپ دشالت کو لاکھوں احادیث زبانی یاد تھیں۔ آپ دشالتہ فرماتے ہیں کہ مجھے ایک لاکھ سیح احادیث، اور دو لاکھ غیر سیح احادیث یاد ہیں۔ ۞

امام ابوحاتم الرازی رشالت فرماتے ہیں: خراسان میں امام بخاری رشالت سے بروا کوئی حافظ حدیث پیدانہیں ہوا۔ امام ابن خزیمہ رشالت فرماتے ہیں: آسان کی حببت کے جافظ حدیث پیدانہیں ہوا۔ امام ابن خزیمہ رشالت فرماتے ہیں: آسان کی حببت کے بنجے امام بخاری رشالت سے بروھ کرحدیث نبوی عن مشالته الله کا کوئی اور بروا عالم نہیں ہے۔ ا

تصانيف:

امام بخاری السند کی چندتصانیف کی فہرست سے:

"البامع الصحيح (صحيح البخاري)-التاريخ الكبير-

۵ مقدمه فتح الباری، صفحه:٤٩٣. و فيض الباري:١/٣٣٦.

[🔞] تاریخ بغداد: ۲/ ۲۰ مقدمه فتح الباری، صفحه: ٤٨٧.

[🗗] مقدمه فتح البارى، صفحه: ٤٨٤.

[🙃] مقدمه فتح الباري، صفحه: ٤٨٥.

التاريخ الأوسط التاريخ الصغير الأدب المفرد خلق أفعال العباد كتاب الضعفاء برالوالدين الجامع الكبير كتاب الهبة التفسير الكبير كتاب الأشربة كتاب الهبة التفسير الكبير كتاب المبسوط كتاب الكنى كتاب العلل كتاب المفوائد كتاب المناقب أسامى الصحابة قضايا الفوائد كتاب الواحدان جزء رفع اليدين (جمل كاردو ترجماس وقت آپ كم باتفول مين مي الحزء القراءة خلف الامام" (اس كا بحى اردوترجمه برادرم امان الله عاهم في كيام)

وفات:

امام بخاری رشان این آبائی شهر بخارا سے ۲ میل کے فاصلے پر واقع (خرشک) نامی آبادی میں ۳۰ رمضان المبارک ۲۵۱ھ بمطابق ۳۱، اگست ۴۵۰ء کوعید الفطر کی رات بوتت نماز عشاء وفات پا گئے۔ ۴ 'إنا لله وإنا إليه راجعون"

العبدالعاجز حافظ شامدعمران ربانی دهورکوٹ، مانانوالاضلع شیخو بورہ



[•] ابجد کے حساب سے آپ بڑاللہ کی وفات''نور'' ہے۔ یعنی ، ن: ۵۰، و:۲، ر: ۲۰۰؛ اس کا میزان: ۲۵۲ ہوا، جو کہ امام بخاری بڑاللہ کا سن وفات ہے۔ [العاصم]

مترجم كانتعارف

امام بخاری پر طلق کی کتاب جزء رفع الیدین کا نهایت مفید اور بے مثال ترجمه و حواثی رقم کرنے کی سعادت ہمارے نهایت قابل اور محقق دوست، امان اللہ عاصم بطقیہ کے جصے میں آئی ہے۔ ذیل میں ان کا مخضر تعارف بیان کیا جاتا ہے:

فام: امان اللہ بن نصیر اللہ کنیت: ابوالحس تخلص: عاصم

پیدانش: ۲۲ دیمبر ۱۹۸۲، [چھاپ مینارہ ، تخصیل وضلع شیخو پوره]

دھائش: محلّہ اسلام پورہ شہر شیخو پورہ (پنجاب، پاکستان)

تعلیم: فاصل علوم اسلامیہ (درس نظامی) ۔ وفاق المدارس پاکستان ۔ ایم اے عربی، اسلامیات، اردو (پنجاب یو نیورش لا ہور)

اسلامیات، اردو (پنجاب یو نیورش لا ہور)

اسساتده: حافظ محمر ابرابیم [کوئ حسین] - الشیخ محمد اشرف ربانی [جامعه عربن خطاب جمبران] - الشیخ حافظ محمد الیوب خالد [جامعه عربن خطاب جمبران] - الشیخ مولانا محمد اسماعیل برطش [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ حبیب الرحمن خلیق [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ ابوا سعد محمد معدیق [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ ابوا سعد محمد معدیق [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ محمد یا سین ظفر [پرئیل آباد] - الشیخ الدکتور محمد اکرم برطش [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ محمد یا سین ظفر [پرئیل جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ بروفیسر جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ بروفیسر جارالله ضیاء [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ حافظ محمد معنی عبدالحنان زامد [جامعه سلفیه فیصل آباد] - فقیه العصر الشیخ حافظ محمد شریف [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ حافظ محمد شریف [جامعه سلفیه فیصل آباد] - الشیخ حافظ محمد میشیخویوره] - الشیخ عافظ محمد میشیخویوره] - الشیخ حافظ محمد میشیخویوره المیاد میشیخویوره المیاد میسید میشیخویوره المیاد میشیخویور المیاد میشیخویوره المیاد میشیخویوره المیاد میشیخو

الثينح قارى محمدا قبال[دارالعلوم محمديه شيخو يوره]-الشيخ حا فظ محمد اسلم شامدروي[دارالمعارف لا ہور] ۔ الد كتور آغامحمود احمد بورش [يروفيسر سرگودها يو نيورش] ۔ حافظ محمد سليم رُمُاللهٰ ۔ **تبالیفات**: نماز کاحسن رفع الیدین مهکتی جنت میں لے جانے والے ۲۰ اعمال۔ دہکتی جہنم میں لے جانے والے ۲۰ اعمال۔ نیکیاں مثانے والے اعمال۔ گناہ مثانے والے اعمال۔ جنت میں لے جانے والے وظائف۔ جنت کے مہمان بنیئے۔ ہمارے رسول کی پیاری دعا تیں۔خواتین کا اعتکاف۔رسول الله مَثَاثِیْم کی اولا دو ريائب ـ سيرة فاطمه راينها ـ فانتح ايران ـ

تراجم: ١- نزهة النظرشرح نخبة الفكر، لحافظ ابن حجر العسقلاني ٢ ـ كتاب التوحيد، للامام محمد بن عبدالوهاب ٣ جزء القراءة خلف الامام، للبخارى ٤ ـ جزء رفع اليدين، للبخاري ـ

امام بخاري رشالله كي دومعروف كتب: جزءالقراءة خلف الإمام اور جزءرفع اليدين فی الصلاۃ کا اردو ترجمہ جس انداز ہے، مختلف نسخوں سے تقابل کر کے مفصل فوائد و توضیحات کے ساتھ ہمارے فاضل دوست امان الله عاصم نے پیش کیا ہے، یہ بلاشبہ اپنی نوعیت کا منفرد کام ہے۔ جو اپنی افادیت اورعلمی و تحقیقی حیثیت کے اعتبار سے عوام الناس کے لیے کسی احسان سے کم نہیں، اور ان شاء اللہ الرحمٰن بیہ دونوں کتب کے تراجم عوام الناس اور علماء وشیوخ کے لیے مرجع ثابت ہوں گے۔ اللہ تعالی اپنی بارگاہ میں مقبول ومنظور فرمائے۔ آمین۔

العبدالعاجز حافظ شامد عمران رباني دھور کوٹ، مانا نوالاضلع شیخو بورہ

كتاب كى اپنے مؤلف سے نسبت كى توثیق

کتاب '' جزء رفع الیدین'' کی اپنے مؤلف: رئیس المحد ثین ، امام محمد بن اساعیل البخاری پڑاللئے، کی طرف نسبت مشہور ہے۔

اس کی نسبت کومختلف معتبر اور مستندعلاء و ائمہ حدیث نے نہایت وثوق کے ساتھ بیان کیا ہے۔

ﷺ: سس امام ذہبی الله نے اپنی کتاب "تنقیح التحقیق" میں سیدنا واکل بن حجر واللہ اللہ کی رفع البیدین والی حدیث بیان کرنے کے بعد فرمایا ہے:

"رواهُ (خَ) فِی کتابِ "رفع الیک ینِ " ''اس حدیث کوامام بخاری رشانش فی نے ، جزء رفع الیدین میں روایت کیا ہے۔''

ا بیان کرنے ایک میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئے ہوئے ہوئے ہیں کے اثبات کو بیان کرنے والے صحابہ وی کو بیان کرنے کے لیے بطور حوالہ کہا ہے:

"وَقَالَ البُحَارِيّ فِي كِتَابِهُ رفع اليَدَينِ فِي الصَّكَاة " "امام بخارى رُطُكُ نِهُ اپْي كتاب" رفع اليدين في الصلاة" ميں فرمايا ہے۔" *:..... امام زيلعي رُطُكُ نے سات مقامات پر رفع اليدين اور سات اعضاء پر

¹ تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق، للذهبي: ١/ ١٧٠.

^{🖸 &}quot;خ" سے مراد امام بخاری براف ہیں۔

عمدة القارى شرح صحيح البخارى، للعينى:٥/ ٢٧٢.

سجدہ كرنے كے ذكروالى احاديث بيان كرنے كے بعد بالجزم بيان كيا ہے كہ: "وَذَكَرَ البُحَارِيُّ الأَوَّلَ مُعَلَّقًا فِي كِتَابِهِ المُفرَدُ فِي رَفعِ

در پہلی حدیث کو امام بخاری رشائلے نے رفع الیدین پر اپنی الگ کتاب میں تعليقاً ذكركيا ہے۔" ۞

 امام ابن الملقن الم كنكر مارنے كاعمل بيان كرنے كے بعد فر مايا ہے:

"وَرَوَاهُ البُخَارِيُّ أَيضا فِي كِتَابِ رَفْعِ اليَدَينِ بِإِسنَاد

''اس روایت کوامام بخاری اُٹرالٹنہ نے بھی''کتاب رفع البیرین'' میں صحیح سند كساتھ بيان كيا ہے۔"

 امام نو وی رشانشند نے سیدنا ابوحمید الساعدی را انتیاری کی حدیث بیان کرنے کے بعدفر مایا ہے:

"رَوَاهُ البُخَارِيُّ فِي كِتَابِ رَفع اليَدَينِ مِن طُرُقٍ، وَعَن أَنَسِ وَعَلَيْهُ أَنَّ النَّبِيَّ عِلَيْ كَانَ يَرِفَعُ يَدَيهِ عِندَ الرُّكُوع، رَوَاهُ البُخَارِيُّ فِي كِتَابِ رَفع اليَدَينِ ـ وَعَن أَبِي هُرَيرَةَ ﴿ اللَّهُ عَن النَّبِيِّ عِنْ مِثْلُهُ ـ رَوَاهُ البُّخَارِيُّ فِي رَفع اليَدينِ ـ " ٥

نصب الراية لأحاديث الهداية ، للزيلعي: ١/٤٠٤.

رفع الیدین پرالگ کتاب ہے مراد، جزء رفع الیدین ہے۔

البدرطالمنير، لابن الملقن:٣/ ٤٧٨.

۵ المجموع شرح المهذب، للنووى: ٣/ ٤٠١.

"اس حدیث کوامام بخاری رُمُاللہ نے" کتاب رفع الیدین" میں مختلف اسناد
سے بیان کیا ہے۔ اور سیدنا انس رُولاَئوْ سے بھی مروی ہے کہ رسول اللہ مَالَّةُ فَا سے
رکوع کے وقت رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اسے بھی امام بخاری رُمُللہ نے
"کتاب رفع الیدین" میں بیان کیا ہے۔ اور سیدنا ابو ہریرہ رُولاُئوْ کے واسطے
سے بھی نبی مَالِّیْوْم سے اسی طرح مروی ہے۔ جسے امام بخاری رُمُللہ نے" رفع
الیدین" میں بیان کیا ہے۔"

ائمہ ومحدثین رئیالئے کا جزء رفع الیدین کوامام بخاری رشالئے کی طرف بالجزم منسوب کرنا اور اس سے استدلال کرنا اور مؤرخین کا امام بخاری رشائے کی تصانیف و تالیفات میں جزء رفع الیدین کوشار کرنا ، اور سب سے بڑھ کریہ کہ آج تک کسی بھی محدث ومؤرخ کا اس کتاب کی امام بخاری رشائے کی طرف نسبت سے انکار نہ کرنا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ جزء رفع الیدین ، امام بخاری رشائے کی طرف نسبت اور متند تالیف ہے۔



جزءرفع اليدين كے نسخ

میں نے بفضل اللہ''جزرفع الیدین'' کا اردوتر جمہ کرتے وفت تقابل کے لیے اس کے مختلف نسخوں کوسامنے رکھا ہے۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

کا است مخطوط می المکتبة الظاهریة کا مافظ ابن حجر عسقلانی الله کا این دوعظیم اساتذه: علامه عراقی مخطوط نسخه و مخطوط مافظ ابن حجر العسقلانی الله کا این دوعظیم اساتذه: علامه عراقی اور علامه ابوالفضل القلقهندی الله کی مخطوط نسخه سے تقابل شده معتبر ترین نسخه ہے۔ یہ مخطوط ، دارالکتب القام و میں ، ۲۳۳۲۷ب، نمبر پر موجود ہے۔ اس کے آٹھ اوراق (بعنی ۱ اصفحات) ہیں۔

:....المطبعة الخيرية مصر عن ١٣٢٠ه من شاكع شده نخد.

- به مخطوطه میرے نہایت محترم ومحسن دوست حافظ شاہد عمران طِلق نے محقق العصر فضیلة الشیخ حافظ زبیر علی زئی بڑالت کے ادارہ (حضرو) میں سید تنویر الحق شاہ اور حافظ شیر محمد طُلق (شاگردان حافظ زبیر علی زئی بڑالت) سے حاصل کر کے مجھے دیا۔
- و اس نسخه میں فضیلة الشیخ فیف الرحمٰن توری برات اور فضیلة الشیخ ارشاد الحق افری بیلی کی تعلیقات وحواثی بھی شامل ہیں۔ اس نسخ کا برنث آؤٹ بھائی محمد عثان نے مہیا کیا۔
- اس نسخہ میں صفحہ کے درمیان میں جزء القراء ۃ خلف الا مام ہے۔ جبکہ جزء رفع الیدین ، صفحات کے اطراف
 (حواش) میں مرقوم ہے۔ اس نسخہ کی کا پی بھائی مجمعثان نے مہیا گی۔

والعام لا مور كالمطبوع نسخه مين مطبع مقبول العام لا مور كالمطبوع نسخه مين ينسخه مولا ناعبدالتواب ملتاني ومناشد نے ۱۳۵۹ھ میں شائع کیا۔

النارة كويت كامطبوعه نسخه - بينسخه احمر الشريف كي تحقيق اور قبل بن بإدى الوادع كى مراجعت كماته"قرة العينين برفع اليدين في الصلاة" ك نام سے ١٩٨٧ ه بمطابق ١٩٨١ ء ميں بہلي مرتبه (الطبعة الاولى) شائع موا۔

وارالحديث ملتان (جلال يور پيروالا) سے شائع شده نسخه سينسخه فضيلة الشيخ الاستاذ فيض الرحمٰن تورى راطف كي تحقيق وتعليق كے ساتھ، جمعية طلبة دارالحديث انحمدية جلال بور پيروالاملتان كامتمام سے شائع موا۔

ت:....جزء رفع اليدين في الصلاة. ينخ٣٠٣١ه من مطبع محرى لا ہور سےمطبوع ہوا۔

السادين- اردوترجمه المحقق العصر علامه حافظ محمد زبير على زنى دخيظة - سن اشاعت وتمبر٣٠٠ و٠١ و، الناشر: مكتبه اسلاميدامين بور بازار فيصل آباد-

اسسوه سيسد الكونين- اردور جمه جزور فع اليدين-إزمولانا عجر صديق سر كودهوى وطنطنه ـ ا داره احياء السنة المعونية ، ذي بلاك سيلا تن ثا وَن سر كودها . • اس ترجمہ کا پہلا ایڈیشن ۱۳۹۵ھ میں طبع ہوا۔ جبکہ دوسرے پر ۱۳۹۹ھ مرقوم ہے۔

- ينونفيلة الشيخ ، استاذ الاساتذه ، حضرة العلام عطاء الله حنيف محدث بعوجياني والشير كى لاجريري دارالدموة التلغيه لا بور (المعروف الاعتضام لاجريري) سے حاصل كيا۔
- 🗨 بینسخه، استاذ العلماء، خ الحدیث،مولانا محمد رفیق اثری ظفهٔ (دارالحدیث جلال بور پیروالا ملتان) نے جمیجا۔
- 🗗 اس نسخه میں مولانا ابومحمدزین العابدین مافظ نظیر حسن آردی برات کا اردوتر جمد بھی فرکور ہے لیکن ہم نے تقابل میں اس کے عربی متن کوشامل کیا ہے۔ بیٹ فرمجلہ الواقعہ اور مکتبہ دارالاحسن کراچی کے مدیر محترم جناب محمد تنزیل الصديق الحسين بنطاب ني بميجار
- اس ترجمه کا پہلا ایڈیشن میرے نہایت محرم دوست محرصدیق کا کاخیل نے بھیجا۔ جبکہ دوسرے ایڈیشن کی فوٹو کا بی محترم جناب مولانا نصیر احمد کاشف (راولپنڈی) سے حاصل کی۔

ر مجزور فخ اليون ... و المجتمع @:..... جزء رفع اليدين-اردوترجمهازمولانا الشيخ خالد كمرجاكى رالشن-اس ترجمه كاجونسخه مجھے ميسرآيا، اس ميں تاريخ اشاعت: جون ١٩٩٧ء مرقوم ہے۔ •

(یکجا،مترجم)،اردوترجمه: القراءة و جزء رفع الیدین (یکجا،مترجم)،اردوترجمه: مولانا محمد امین صفدر او کاژوی_مطبوعه از: مکتبه امدادیه ملتان ـ اس ترجمه کاسن اشاعت ندکورنہیں، اور اس کے ساتھ جزء القراء ة خلف الامام للبخاري كا اردوتر جمه بھي شامل اشاعت ہے۔



¹ ال نسخد كي آخر مين علامه تقى الدين سكى الطلف كالمختفر رساله" احاديث رفع اليدين" (مترجم) بهى شامل اشاعت ہے۔ یونسخد میرے نہایت محترم دوست، اشیخ عبدالمنان شورش الله الله المودة، مدیر البركة ٹرسٹ ڈیرہ غازی خاں) نے پذر بعید ڈاک بھیجا۔

جزء رفع اليدين

کی تحقیق و تقابل اور ترجمہ کے لیے ستعمل؛ مخطوط سمیت عربی اور مترجم مطبوعہ خوات کے





is the side of the state of the مالتدالدحن الرج والارتحة على صدف السية وأن تقام الرسية ورساع الاسمانة وواتا علم واعته واحد عليه اتناع مجالتا عم وهاء عنه فأستعيل وتالس تطعوا ليحق فقدا طاع اللدوقا للفلاير وكالدوين " فيرسوله الداسعة مستملن كالمرور السوالدم الاخرو الضرااساعيل ابن أياويس حدثى عيدال من فن الالنادعن عرسي ارعة عن عبد سي النشار الهاشي عن عبر الحين المرمز العرج عن عبد المرابع راض عيعال فالحالب في استا عندان بسوله اسصل اسعليد وسلكان ي برياني

القطائدة الاشالة ين والخالات نة

یہ حافظ ابن حجرعسقلانی ڈِراللنے کالکھوایا ہوامعتبر ترین قلمی نسخہ ہے۔ حافظ ابن حجرعسقلانی ڈِراللئے نے بینسخداینے دوظیم اساتذہ: علامہ عراقی اور علامہ ہیٹمی شان سے ساعت کیا۔ اور مزید آئکہ بينخه، علامه ابوالفضل القلقشندي را الله كام مخطوط نسخه سے تقابل شدہ ہے۔ بيمخطوط، دارالکتب القاہرہ میں، ۲۳۳۲۷ ب، نمبر پرموجود ہے۔اس کے ۲۱صفحات ہیں۔



والمعرس المناف ويعدن وأراز الماسة عالما والمانة والمان ۼڵؙۣۼٚڹٵ۫ؿٞ؆ڿۼؠۮۑڡڝۛڎؿ۠ٲ؈ؖٳۅڸؙۘۮۺؙڷؙڠڔڹٵۅڹٳٮڗۼۛڎؙڵ؞ أن المكود عرره في السرعة المال المعاري وحد ميقور يه فالدام فالدالها وعمال أحد فت لمات حراري من وتبداستنال على عن الاشعث قالما للا لا الأسالس مالسوواع وسعالية وسالم اليسم الدين من سية تنقلت في الحافظ إن في العسمة الن فأدوران فحضماميم أمطته

القصالعد باعلى بالخدالسافعي

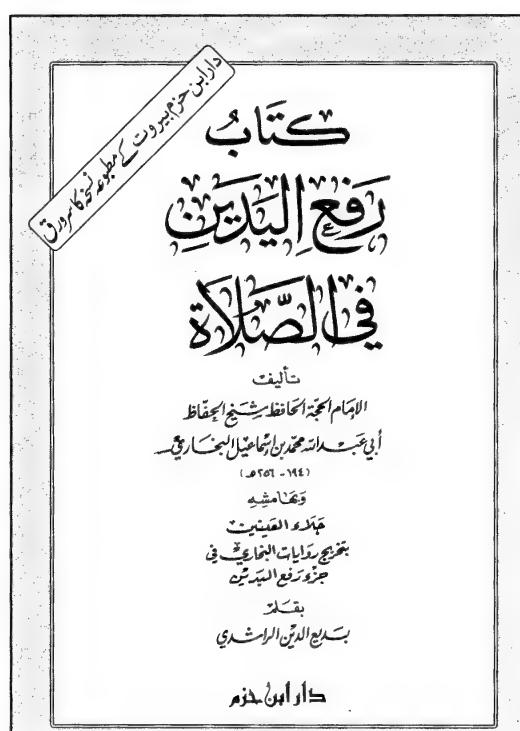
الستلان الشهران.

ة اوالونيدانية الونادلينة

قويلت فأسأعلي عط الحالمنسال العلفشيسي

المكتبة الظاهرية كالمي نسخ كاآخرى صفح





کینیخه شیسنج العرب و العجم، علامه بدلیج الدین را شدی برات کی تخریج ،المسمی بر "جسلاء العینین " کے ساتھ مطبوع ہے۔اس نسخه کی طباعت اول ۲۱۶۱ه بمطابق ۱۹۹۶ء میں ہوئی۔ بیسخه ،مراجع اور دیگر فہارس سمیت ۲۸۹ صفحات پر مشتمل ہے۔اس نسخه میں ماہر علم اساءالر جال ،متناز نقاد ،الشیخ ابوالفضل فیض الرحمٰن ثوری بڑالشن (متوفی: ۱۹۹۸ء) اور محقق الحدیث، مرفضیلة الشیخ مولانا ارشادالحق اثری فیصل آبادی بڑات کی تعلیقات وحواشی بھی شامل ہیں۔



١٩٨ ـ حدَّثنا علي بن عبد الله حدِّثنا ابنُ أبي عَديِّ عن الأشعث قال: كان الحسنُ يرفع يديه في كل تكبيرة على الجنازَة(١).

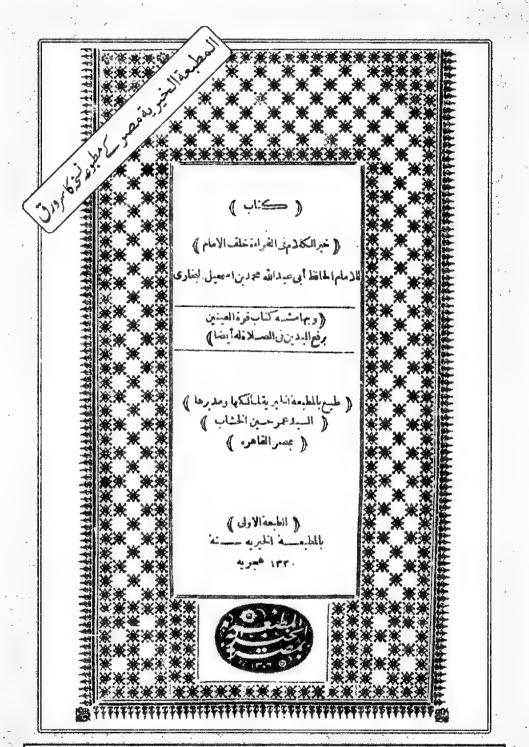
تم الجزء والحمد لله وحده وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه وتابعيه بإحسان إلى يوم الدين، من نسخةٍ نُقلت من خط الحافظ ابن حجر العسقلاني. قال: ورأيتُ في آخره ما صورته: علقه لنفسه أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد الشافعي العسقلاني الشهير بابن حجر رحمه الله تعالى، آمين.

- وعقلاً وفهماً وفضلاً وديناً وعلماً، هو الذي مَهَّدُ لأهل العراق رسم الحديث وأممن في البحث عن النقلة وترك الضعفاء، ومنه تعلم علم الحديث أحمدً بن حنبل ويحيئ بن معين وعلي بن المديني وسائرُ شيوخناه. والثالث: ابنُ مهدى وقد تقدمت ترجمته. والرابع: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي مولاهم، أبو بشر البصري المعروف بابن علية. قال شعبة: ريحانة الفقهاء. وعنه أيضاً: سيد المحدثين. وقال ابن معين: كان ثقة مأمرناً صدوقاً مسلماً ورعاً تقياً. وقال أبو داود: ما أحد من المحدثين إلا قد أخطأ إلا إسماعيل. وقال ابنُ سعد: كان ثقة ثبتاً في الحديث حجة.
- (١) الحسن هو ابن أبي الحسن كيسان البصري الإمام، ذكره البيهقي (٤: ٤٤) فيمن رُوِيٌ عَنه ذلك، ورواة الآثر موثقون لهم ذكر في «الشهذيب، وغيره، وابنُ أبي عدي اسمه محمد بن إبراهيم بن أبي عدي وشيخه هو الأشعث ابن عبد الملك الحُمراني أبو هائئ، البصري. قال ابن سمد في «الطبقات؛ (٧: ٢٧٢): أخبرنا محمد بن عبد الله الأنصاري قال: حدثنا أبو قرة قال: كان الحسن إذا رأى أشعث قال: هات يا أيا هاني، هات ما عندك.

[قال ابن القاسم: وكان مالكُ لا يرئ رفع اليدين في ألصلاة على الجنازة إلا في أول تكبيرة. قال ابن وهب: وإن عمر بن الخطاب والقاسم وعمر ابن عبد العزيز وعروة بن الزبير وموسى بن نعيم وابن شهاب وربيعة ويحيى ابن صعيد كانوا إذا كبروا على الجنازة رفعوا أيديهم في كل تكبيرةٍ. قال ابن وهب: وقال لي مالك: إنه ليعجبني أن يرقع بديه في التكبيرات الأربع. انتهل من قالمدونة؛ (١: ١٧٦). (الثوري)].

قال أبو محمد: قد فرغتُ من تسويد لهذا التعليق بتأييد الله المئان وتوفيقه، وأرجو منه القبول المحسن، وهو حسبي ونعم الرفيق.



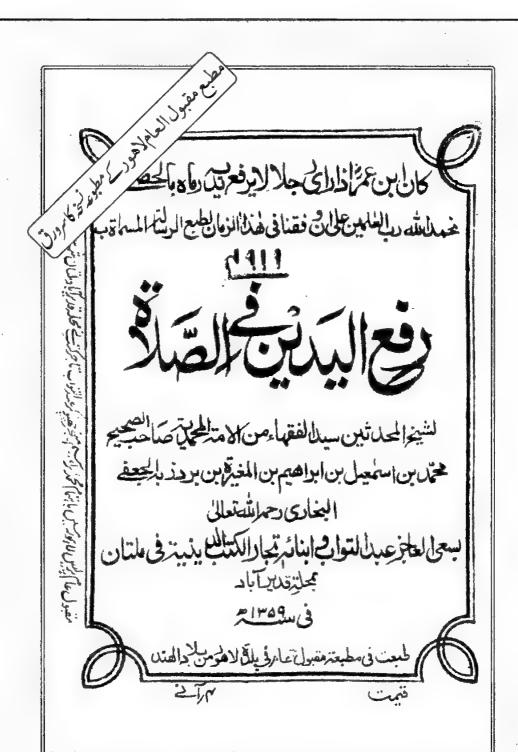


يُسخ السيد عمر حسين الخشاب، مدير المطبعة الخيرية مصرني ١٣٢٠ ه ميس شائع كيا- السِّخه مين صفحه كورميان مين "جزء القراء ة خلف الامام" ے۔جبکہ 'جزء رفع الیدین''صفات کے اطراف (حواثی) میں مرقوم ہے۔ رید نسخه ۳۷ صفحات پرشتمل ہے۔



م انداز ص الرحيم ﴾

بحبط يواقبت عنايته وقواضل امتنانه وأمابعدي فأكل تناه منقة والبلغ بهوأج ل عطاء منالوق بلهاذ أجزات العطامه وأوليت عبيدك الضعفاء ببتمام طبع زخ المكادم فيالقراءة على المرام) مطروا بأسسن طراؤ وأغلاه هاذ طروبكتاب (فرة المبنين برفع دَمِيقُ للمسلاة) كلاهما الدمام الحافظ أي عبد الله عيدين اميعيسل المعارى والذي كان م ل في رابعة النهار ﴿ عَلَى دُمَّةُ فَا نَتَى البراعةُ ﴿ وَانْنَ البِّرَاعَةُ ۖ وَبِ الْمُمَّاتِ الْجَهِ وَالصفات ستأذالكامل ووالملاذالفاضل والحفوف باليسروالتصرمن صار النَّاجِرَالشَهِرِ عِصرُ وَجِدَهُ (الحَمَاجِ عِبدَالقَادِرَالنَّالِمَانَيُ ﴿ فَأَدْعَلَى أَحْسَ نَظَامُ رَأَ كَلَ عُطُ وَفَلِينَ تسلخلأ سبيل ألحطا والشططه يعتاية المديرالا غمها لمسألك الشهمالا كرم الاحظه بالمتوكل على اسلق عِن المشاب) مالكومد برالطبعة الليرية وبشارع أنفر بوطلى عصرالحمية التي لاتزال آخذتف الوحول الحذر ودائقدم والعاحي مسفرة عن وجوه التمسين والفلاح وكان عام الطبيع في وم اللميس احد حشروبيعانشانى منسسنة عشرين وكلاغسانة بعدالإنف به من مبسرة من خلفه الله عسلي أحسن عال وأكل وصفان سلى اللهوسل عليه وعلى آله وركل گاسی علی سننه ومنواله به مانوالی المسساوان و نعاقب الجديدات آمين



یہ نسخہ مولا ناعبدالتواب ملتانی رشاللہ نے ۹ ۱۳۵ ہ میں شائع کیا۔ لا ہور میں اس کی طباعت ہوئی۔ اس کے طباعت ہوئی۔ اس کے طباعت سے منسوب کر کے ذکر کیا ہے۔ یہ نسخہ ۲ سے صفحات پر شتمل ہے۔ یہ کثیرالاغلاط نسخہ ہے۔

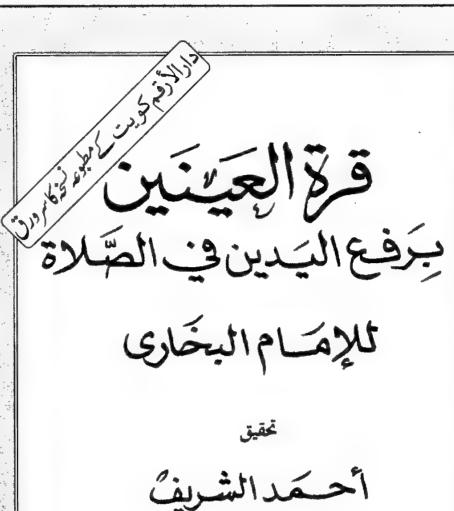


عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله أن الماكر وعر قال البخال الم وحديث الثوري اصحعنداهل العلم معرانه قد روى عرم عن النبي من غير وجه الله رفع حل الناعد من يعيى قال على مادايت احدامن مشائحنا الديرفعريد بيه في الصيلاة قال البخارك قلت له سفيان كان يرفعيديه قال نعم قالليخار قال احد بن حقبال أبن معتمرا ويحيى بن سعيد وعبد الرحن واسمعيل برفعون ايديهم عند الركوع واذا رفعوا رؤسهم حداثنا على عبد الله تنالبن ابى عدى عن الاشعث قالكان الحسن يرفع بديد في كل تكب إرعلي

المنانة م

قال الحافظ ابن جورفى مقدمة فقر البارح فال ابوحان والرازى لم يخرج من خواسان قطاحفظ من محبد بن اسمعيل البخال ولافت م منها الحالعلق اعلم منه وفال امام الائكة ابوبكرين محسب بن اسحنى بن خزيمة ماتضت ادبيم السماعاعلم بالتعديث من محمل بن اسطعيل البخارى وقال له مسلم اشهد انه ليس في الدنيام تلك وفضائله اكترس ات ننكروس تصأيته الادب المفرديرويبرعه احب بن عهدين

مطبع مقبول العام لاهوركم طبوع نسخه كاآخرى حديث والاصفح



مقبل بن هادی الوادعی

یہ نسخہ الثیخ احمدالشریف کی تحقیق اورالثیخ مقبل بن ہادی الوادی کی مراجعت کے ساتھ "قرة العینین برفع الیدین فی الصلاة" کنام سے ۱٤٠٤ ه بمطابق ۱۹۸۳ میں پہلی مرتبہ (الطبعة الاولی) شائع ہوا۔ اس نسخہ کے ۹ مصفحات ہیں۔

85

(١١٧) قال البخاري قال أحمد بن حنبل: رأيت معتمرا ويحيى ابن سعيد وعبد الرحمن وإسماعيل يرفعون إيديهم عند الركوع وإذا رفعوا رؤوسهم.

(١١٨) حدثنا على بن عبد الله حدثنا بن أبي عدي عن الأشعث قال كان الحسن يرفع يديه في كل تكبيرة على الجنازة.

(١١٧) أحمد بن حنبل: ثقة.

معتمر بن سليمان: ثقة.

يحيى بن سعيد القطان: ثقة متقن حافظ إمام قدوة.

عبد الرحمن بن مهدي: ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث.

> إسماعيل بن إبراهيم بن على: ثقة حافظ. الأثر بهذا السند صحيح

(١١٨) على بن عبد الله المديني: ثقة إمام حافظ أعلم أهل عصره بالحديث.

ابن أبي عدي: عمد بن إبراهيم: ثقة.

الأشعث بن عبد الملك الحمراني: ثقة فقيه.

الحسن البصري: ثقة فقيه كان يرسل كثيرا وبدلس.

الأثر بهذا السند صحيح

٧٩

دارالأرقم كويت كمطبون شخكاآخرى صفح





وكالمناخ يخالف المتعالق المتعا 391 a ---- 192

> ئققسه و متق مليب نضيلة الشيخ الأستاذ فيفسي ليموسي الثوي



المتم بطبغث جمعيت طلب دارالحديث المحت بير جلال بوربيراله 🔾 مآن - باكتان

، بي سخرجمعية طلبة دارالحديث المحمدية جلال يورپيروالاملتان كے اہتمام ہے الشیخ فیض الرحمٰن توری ڈللٹے کی تحقیق و تعلیق کے ساتھ شائع ہوا۔ یہ نسخہ ۷۰ صفحات پر مشمل ب_اس كة خرى كياره صفحات 'زيادات على جزء رفع اليدين "كنام سے الثیخ فیض الرحمٰن الثوری رَمُلكُ كی نہایت وقیع علمی و تحقیقی بحث برمشمل ہیں۔



ددكاتن عرديني الله عنه عن البني على الله عليه وسلمرت غيروسه

(۱۲۲) عن شاعمه بن يحى قال على ما داكيت احل اسن مشائخ شاالا يرفع يديه فى العلوة مّال البغارى قلت له سفيات كان برفع يديه

مّال نعسمر-مّال المغادى قال استرين عنبل رأيت معقول ويجي بن سيس و عبدالرجن واسمعيل يرفعون إيل يهدعن الركوع واذا رفعوا رؤسهم دم ۱۱ بات تناعى بن عيد لالله شناابن إلى عن يمن الاستحت ان السن يرفع يديه في كل تكبيرة على المتدانية -

تتك بالخينر

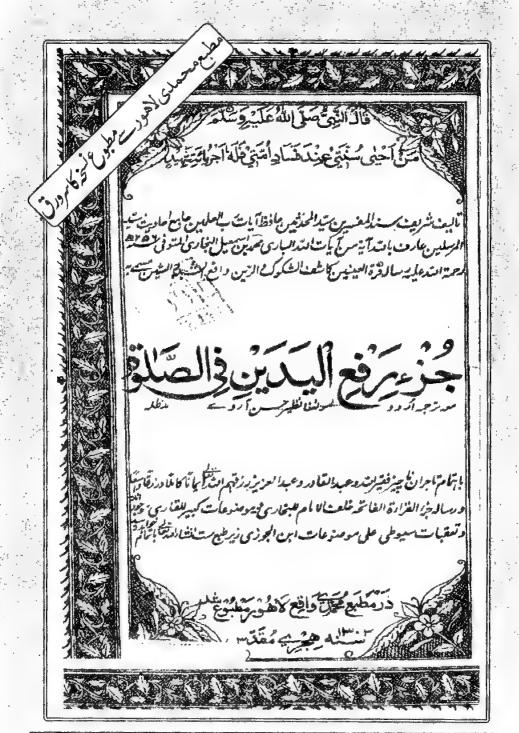
ال. ودى من عبود من الله عنه من النير صلى الله عليه وسلم من عشردسيدان ودنع الكووت ريه

العدوى ابن عيد البر ماستادة عن الو تزمر تمال سعت اباعبد الله بیتول دائیت معتربن سیلمان دیجی بن سعیده دهیدا در حتی معدی ه اسمعيل بنعلية يوفعون ايد بيصرعين الوكوع والخارينو إرؤسهم

تمثّ بإلىكير

دارالحديث المحمدية ملتان (جلال يورييروالا) كمطبون يخ كاآخرى مديث والاصفح

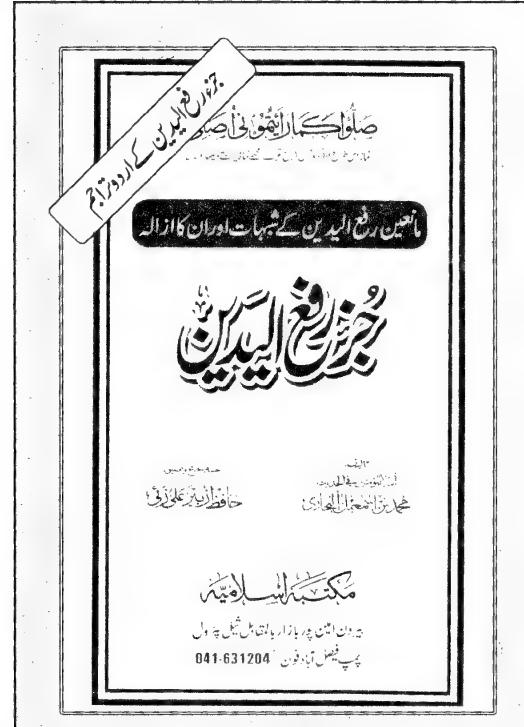




' نيسخه ۲۰۰۳ه ميں طبع ہوا۔اس ميں مولا ناابومحمرزين العابدين حافظ نظير حسن آ روى رشلظة، کااردوتر جمہ بھی مذکورہے۔ کیکن ہم نے تقابل میں اس کے عربی متن کوشامل کیا ہے۔اس نسخہ کے آغاز میں سیدعبدالعزیز محدث دہلوی ڈلٹ کی فارسی کتاب "بستان المحدثین" سے امام بخاری ڈالٹ کے حالات زندگی بھی مذکور ہیں۔ بیسخد اسٹسٹ سے بشتمل ہے۔



مطبعمحمدى لاهور يمطبوع نسخ كاآخرى ورق



جزء رفع اليدين [مترجم] - بينسخه بمقق العصر حافظ محمد زبير على زئى بطائف كترجمه بخرت الا التعلق اليدين [مترجم] - بينسخه بمقق العصر حافظ محمد زبير على زئى بطائف العربية الوربازار في المعلق العربية ال

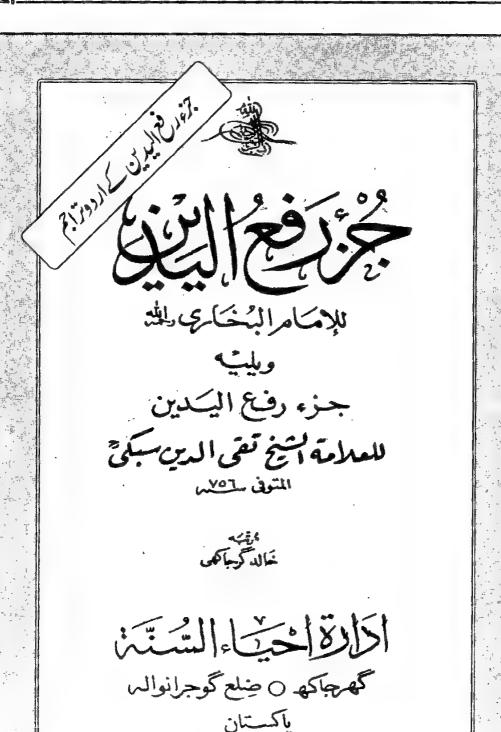


جُزْرِفِعُ الْمِيْكَةِ

مرجمه ، پتوسیب مخدصدلق بن عالعزيز

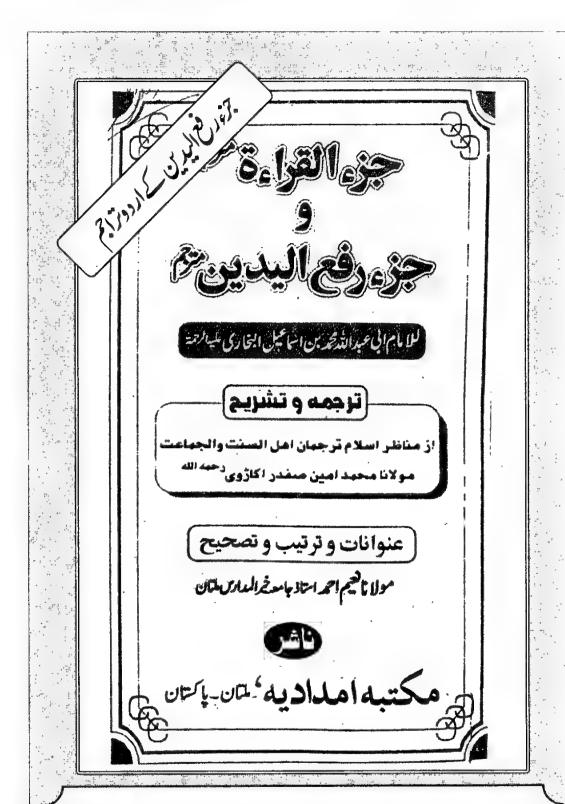
ٹائع کردہ ادارہ احیاءالسٹ نے المنبوب لمى بلوك ، سيل من الأكان سركودها

آسوه سیدالکونین اردوتر جمه جزء رفع الیدین ـ ازمولا نامجمه صدیق سرگودهوی مُطْلطُهُ، بهنسخه ٌ اداره احياء السنة النبوية، وي بلاكسيط تث ثاؤن سركودها كاشائع كرده بــــاس ترجمه کے؛ دومختلف نسخے ہمیں میسرائے ہیں طبع اول:۲۳ شعبان ۱۳۹۵ ھ کیم تمبر ۱۹۷۵ء کو جبکہ طبع دوم: ۹۹۹ ه کوشائع ہوا طبع اول؛ ۷۳ جبکہ طبع دوم؛ ۲۷صفحات پر مشتمل ہے۔



جزء رفع الیدین ۔اردوتر جمہ ازمولانا الشیخ خالدگھر جا کھی بٹلنے ۔میرے زیر نظر نسخہ جون ۱۹۹۷ء میں شائع شدہ طبع چہارم ہے۔اسے ادارہ احیاء السنة گھر جا کھ گوجرانوالہ نے شائع کیا۔ بینسخہ ۹ صفحات پر مشتمل ہے۔اس نسخہ کے آخر میں علامہ تقی الدین سکی پٹرلٹنے کا مختصر رسالہ (احادیث رفع الیدین مجمی (صفحہ: ۸ تا ۹ ۹) اردوتر جمہ یمیت شامل اشاعت ہے۔





جزء القراءة و جزء رفع اليدين -احناف كمعروف عالم مولانا محمرا مين صفدر اوكارُوي في من جنوء القراءة "اور"جنوء رفع اليدين" كااردوترجمه كيار جوایک ہی جلد میں (کیجا) شائع ہوا۔اسے مکتبہ امداد بیملتان نے شائع کیا۔

رموز تحقیق

ہم نے جزء رفع الیدین کے ترجمہ میں احادیث وآثار کی تخ یج و تحقیق کا بھی مکمل اہتمام کیا ہے۔ اور ان برصحت وضعف سے متعلق حکم قلمبند کرنے کے لیے چندمعتر اور محقق، جیدعلاء ومشائخ کی شخفیق ہے استفادہ کیا ہے۔جن کی شخفیق کو درج ذیل علامات کے ساتھ شامل کتاب کیا گیاہے:

> محدث دوران، علامه ناصر الدين الياني مُثلِثْهُ (U)

محقق العصر، حافظ زبيرعلى ز ئي رُمُاكِيْهِ (:)

الشنخ احمدالشريف فظفة (ش)

الشيخ عصام موسى مادى والله [تلميذ الباني] (2)

ان علماء کے علاوہ:

الثينح شعيب الارناؤط مطلك

الثينج حسين سليم اسد زملك

الشخ محرمصطفي الاعظمي مندي يثلثنه

کی تحقیقات کو بھی مختلف مقامات پر ان کے نام کے ساتھ نقل کیا گیا ہے۔ اس اعتبارے بیتر جمہ دیگر تراجم کی نسبت زیادہ معتبر ہے۔

حافظ ابن حجر رُخُاللَّهُ كَي سند

جنوع رفع البدين للبخارى كى توثق كے ليے مافظ ابن حجر عسقلانى أمالت كى سند نہایت اہمیت كى حامل ہے۔ جس سے اس كتاب كى اسنادى حیثیت مزید پخت ہوتی ہے۔ سنداس طرح ہے:

قَرَأْتُهُ عَلَى الحَافِظِينِ: أَبِي الفَضْلِ وَ أَبِي الْحَسنِ بِسمَاعِهِمَا لَه ، بِقِرَأَةِ الأُوَّلِ عَلَى الْمَحْدُ بْنِ عَلَى بْنِ أَحمَد بْنِ عَلَى بْنِ أَحمَد بْنِ عَلَى بْنِ أَحمَد بْنِ عَلَى بْنِ أَحمَد بْنِ عَبْدالوَاحِدِ ، قَالَتْ: أَنبأَنا جَدِّي حضُورًا وَ إِجَازَة ـ

ح- وَ أَخْبَرنَا بِه الكَمَال أَحمَدُ بِنُ عَلِي بْنِ عَبدِالحَق إِذِنًا مُشَافَهَ ، أنبَأْنَا الحَافِظَانِ أَبوالحَجّاجِ العِزِّيُّ وَ أَبُو مُحَمَّد البَرزَالِي ، قَالا: أَنبأَنَا أَبُوالعَبّاسِ أَحمَدُ بِنُ شَيبَانَ ، وَ زَينَب بِنتُ مَكي ، زَادَ المِزِّيُّ: وَ أَنبَأْنَا أَبُوالعَبّاسِ أَحمَدُ بِنُ عَبْدالوَاحِد ، قَالَ الثَّلاثة: أَنبَأْنَا أَبوحَفص عُمَر بْنُ عَبدالوَاحِد ، قَالَ الثَّلاثة: أَنبَأْنَا أَبوحَفص عُمَر بْنُ مُحَمَّد بِنَ طَبَرزَد ، أَنبَأْنَا أحمَدُ بِنُ الحَسن ابنُ البَناءِ ، أَنبَأْنَا أَبُونَصِ المَلاحِيُّ ، أَنبَأْنَا البُخَارِيُّ . أَنبَأْنَا البُخَارِيُّ . أَنبَأْنَا البُخَارِيُّ .

وَ قَرأتُ سَنْدَه عَالِيا عَلَى مَريَم بنتِ الأذرعِي، وَإِجازَتِي لِجَمِيعهِ، عَن أَبِي الحَسنِ بْنِ المُقَير، عَن أَبِي الحَسنِ بْنِ المُقَير، عَن أَبِي الْخَسنِ بْنِ المُقَير، عَن أَبِي الْفَضلِ بنِ نَاصِر، عَن أَبِي القَاسِم ابنِ أَبِي عَبْدِاللهِ بْنِ مَندَه، أَنبَأَنَا أَحْمَد بنُ الحُسَينِ، فِيْمَا كَتَبَ إِلَينَا، أَنبَأَنَا مَحْمُود بنُ إسحَاقَ بنِ مَحمُود بن مَنصُور الخُزَاعِيُّ، بِهِ - ٥

المعجم المفهرس (تجريد أسانيد الكتب المشهورة و الأجزاء المنثورة)، لابن
 حجر: ص، ٦١.

جزءرفع البدين، كي سند

بِسمِ اللَّهِ الرَّحمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ ثِقتِي

أَخبَرنَا الشَّيخُ الإِمَامُ العَلَامَةُ الحَافِظُ المُتقِنُ بَقِيَّةُ السَّلَفِ زَينُ الدِّينِ الْمَامُ الْعَلَاءِ الْمَامُ اللهِ الْمَامُ اللهِ الل

¹ المكتبة الظاهرية كخطوط مين "الثنا" بع جوكه خطاب جبكه ال كالقيح وارابن حزم ك نخهد ك روثن مين كالتي بعد المائة ال

عیاں تک سند مخطوطہ اور دارابن حزم کے مطبوعہ نسخہ کے علاوہ دیگر نسخوں میں نہ کورنہیں ہے۔

الله، رحمٰن ورحیم کے نام سے آغاز کرتا ہوں، اسی پرمیرا بھروسہ ہے۔ الثينج الامام العلامه الحافظ المتقن بقية السلف زين الدين ابوالفضل عبدالرحيم بن حسين ابن العراقی وشاللہ اور الشیخ الا مام الحافظ نور الدین علی بن ابی بکر البیثمی وشاللہ نے ؛ ان کے سامنے میرے پڑھنے کے ذریعے سے ہمیں خبر دی، 🗨 ان دونوں نے فرمایا کہ ہمیں الشيخه الصالحه ام محمد (ومبلت ست العرب بنت محمد بن على ابن احمد بن عبدالواحد ابن البخاري نے خبر دي، اس نے كہا ہميں ميرے دادا جان الشيخ فخر الدين ابن البخاري رشك نے خبر دیان کے سامنے (اس کتاب کو) پڑھنے اور جوانہوں نے روایات بیان کی ہیں ان (کو بیان کرنے) کی اجازت کے وقت میں حاضرتھیانہوں نے کہا: ہمیں ابوحفص عمر بن محمد بن طبرز د نے خبر دیانہیں (بیہ کتاب) سنائی گئی(انہوں نے کہا) ہمیں ابوغالب احمد بن حسن بن البنا نے خبر دی، (انہوں نے کہا:) ہمیں ابوالحسین محمد بن احد بن حسون نرسی نے خبر دی، (انہوں نے کہا:) ہمیں ابونصر محمد بن احمد بن موی الملاحی نے خبر دی، (انہوں نے کہا:) ہمیں ابواسحاق محود بن اسحاق بن محمود الخزاعی نے خبر دی، انہوں نے کہا: ہمیں الامام ابوعبداللہ محمد بن اساعیل بن ابراہیم البخارى الملك نے خبر دى - انہوں نے فر مایا:



لین میں نے ان کے سامنے ان کی بیمرویات پڑھ کرسنا کیں اور انہوں نے اس کی تصدیق کی۔

مقدمة المؤلف

الرَّدُّ عَلَى مَن الرُّكُوعِ وَأَبْهَمَ عَلَى العَجَمِ فِى الصَّلاةِ عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَأَبْهَمَ عَلَى العَجَمِ فِى ذَلِكَ تَكَلُّفًا لِمَا لاَ يَعنِيهِ فِيمَا ثَبَتَ عَن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِن فِعلِهِ وَقُولِهِ وَ مِن ثَبَتَ عَن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِن فِعلِهِ وَقُولِهِ وَ مِن فِعلِ أَصَحَابِهِ وَرِوَايَتِهِم كَذَلِكَ ثُمَّ فِعلِ التَّابِعِينَ • وَاقتِدَاءِ السَّلَفِ فِعلِ أَصحَابِهِ وَرِوَايَتِهِم كَذَلِكَ ثُمَّ فِعلِ التَّابِعِينَ • وَاقتِدَاءِ السَّلَفِ بِهِم فِى صِحَّةِ الأَخْبَارِ بَعضِ الثَّقَةِ عَنِ الثَّقَةِ • مِنَ الخَلَفِ العُدُولِ۔ بِهِم فِى صِحَّةِ الأَخْبَارِ بَعضِ الثَّقَةِ عَنِ الثَّقَةِ • مِنَ الخَلَفِ العُدُولِ۔ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَأَنجَزَلَهُم مَا وَعَدَهُم -عَلَى ضَغِينَةِ صَدرِهِ وَحَرَجَةِ قَلْبِهِ نِفَارًا • عَن سُننِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ وَحَرَجَةِ قَلْبِهِ نِفَارًا • عَن سُننِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ وَمُرَّجَةِ قَلْبِهِ نِفَارًا • عَن سُننِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ مَا وَعَدَهُم وَلَهُ المِتَكَارًا وَعَدَاوَةً • لِلَّه لِقُولٍ • البِدعَةِ لَعَرَارًا وَعَذَاوَةً • لِلَّه لِلله المِتَعَلَى الله عَلَيهِ وَ سَلَّمَ لَوْعَلَمُهُ وَمُخَّهُ وَأُنسَتِهِ بِاحتِفَالِ • العَجَمِ حَولَهُ اغْتِرَارًا -

[•] مطبع مقبول عام، المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى، وارارقم اوروارالحديث ك النخرين: "فِيهِ فِعْلُهُ وَروَايَتهُ عَن أَصحَابِهِ ثُمَّ فِعلُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ وَالتَّابِعِيْنَ" ہے۔

المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى، دارالحديث اورمطيع مقبول عام كُلخه من "فى صِحّةِ الأخبَارِ بَعْضِ عَنْ بَعضِ الثُقَةِ" ہے۔

دارالحدیث کِنْخ میں "وَنْفَارا" ہے۔

⁶ دارارقم كنخ مين "لشرب" بـ

⁶ المطبعة الخيرية ، دارارقم ، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِين: "واكتسبه باحتفاء" -

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: لا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِن أُمَّتِي قَائِمَةً عَلَى الحَقِّ لا يَضُرُّهُم مَن خَذَلَهُم وَلا خِلافُ مَن خَالَفَهُم-مَاضٍ ذٰلِكَ أَبَدًا فِي جَمِيعِ سُنَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ٩ لإحْيَاءِ مَا أُمِيتَت وَإِن كَانَ فِيهَا بَعضُ التَّقصِيرِ بَعدَ الحَثِّ وَ الإِرَادَةِ عَلَى صِدقِ النِيَّةِ وَأَن تُقَامَ ۗ لِلاَّسُوةِ فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللُّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ بِمَا أَتِيحَ عَلَى الخَلقِ مِن أَفْعَالِ ﴿ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي غَيرِعَزِيمَةٍ حَتَّى يَعزِمَ عَلَى تَركِ فِعلِ مَن نَهَى أَوعَ مِلَ بِأَمرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِمَا ۞ أَمَرَ اللَّهُ خَلِقَهُ وَ فَرَضَ عَلَيهِم طَاعَتَهُ وَأُوجَبَ عَلَيهِمِ اتَّبَاعَهُ وَجَعَلَ اتَّبَاعَهُم ۞ إِيَّاهُ وَ طَاعَتَهُم لَهُ طَاعَةَ نَفسِهِ عَزَّ وَجَلَّ عِظَمَ الْمَنِّ ۞ وَالطُّولِ.. فَقَالَ:

مطبع مقبول العام كن في مين: "رَسُول اللَّه" كى بجائے "النَّبِي" ہے۔

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، مطبع مقبول العام، دارالحديث اوردارارقم كُنخ. میں "یُقَام" ہے۔

المطبعة الخيرية مصر، دارارقم، مطبع مقبول العام، مطبع محمدى اوروارالحديث كِنْ مِين "ابِيحَ عَلَى الخَلق فِي أَفْعَال " بـ

الـمطبعة الخيرية مصر، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كِنخ مِن "مِمَّا" ہــ

⁶ السمطبعة السخيسرية مسصس ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمرى لا مور اور دارارقم كويت ك نخه يس "وَأُوجَبَ عَلَيهِم إِنَّهَاعَهم إِيَّاه" بِمِعْم مقبول العام كِنْ في مِن "وَأُوجِبَ عَلَيهِم اتَّبَاعَهُ وَجَعَلَ اتَّبَاعَهُم" ہے۔

المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى اوروارارقم كنخ مين "عزوجل المن والطول" ہے مطبع مقبول العام كنخمين: "ذى المن" م- وارائديث مانان كنخمين "ذو المنن والطول" م-

﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُنُوهُ وَمَانَهَا كُم عَنهُ فَانتَهُوا ﴾ [سورة الحشر:٧] وَقَالَ: ﴿ مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَد أَطَاعَ اللّٰهَ ﴾ [سورة النساء: ٨]

وَقَالَ: ﴿ فَلَا وَرَبُّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيْمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا

يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِم حَرَجًامِهَا قَضَيتَ وَيُسَلَّمُوا تَسلِيمًا ﴿ [النساء: ٦٥]

وَقَالَ: ﴿فَلْيَحَنَّرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَن أُمرِةٍ أَن تُصِيبَهُم فِتنَةٌ أَو يُصِيبَهُم عَنَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [سورة النور:٦٣]

وَقَالَ: ﴿لَقَدَ كَانَ لَكُم فِي رَسُولِ اللهِ أُسوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرجُو اللَّهَ وَاللَّهَ وَاللَّهَ وَاللَّهَ وَاللَّهَ كَثِيرًا﴾ [سورة الأحزاب: ٢١]

فَرَحِمَ اللَّهُ عَبدًا استَعَانَهُ بِالنَّبَاعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ وَاقتِصَاصِ أَثْرِهِ • وَيَستَعِيذُهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى مِن شَرِّ نَفْسِهِ وَيَستَلهِمُهُ رُشدَهُ • لِقَولِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ فَهَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلا يَضِلُّ وَلا يَشقَى ﴾ [سورة طه:١٢٣]

یہ (کتاب) اس شخص کا ردّ (جواب) ہے جس نے اپنے دل کے کینہ، رسول اللہ مٹائیڈ کم سنتوں سے نفرت اور اس (سنت دشمنی) پر ابھار نے والی (بدشمتی) کو معمولی سمجھ کر، تکبر کرتے ہوئے اور اہل سنت سے عداوت کے باعث اور اپنے گردعجمیوں کے ہجوم کی مانوسیت سے دھو کہ کھا کر نماز میں رکوع کرتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرنے سے انکار کیا ہے۔ دراصل اس کے گوشت، ہڈیوں اور د ماغ پر بدعت کا

المطبعة الخيرية مصر ، وارالحديث ماثان ، مطبع محرى اور مطبع مقبول العام كنخ مين: "و اقتضاء من أثره" جــ
 من أثره" جبكه دارارتم كنخ مين "اقتفاء من أثره" بـــ

و المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى، وارالحديث التان اور دارارةم كنخ ين "من سهو نفسه و قصليته على نفسه و قصليته على رسله" بـ مطع مقبول العام كنخ ين "من سهو نفسه و قصليته على رسله" بـ

غلبہ ہے۔ اور اس شخص نے بلامقصد عجمیوں سے اس (سنت روفع الیدین) کے بارے میں (حقیقت کو) اوجھل رکھا جورسول الله مَالَّاتُمْ ہے آپ کے فرمان اور عمل کے ذریعے، آپ کے اصحاب کے عمل اور روایت (بیان) سے، اس طرح تابعین کے عمل سے، عادل اور ثقه کی ثفتہ ہے (بیان کردہ) سیج احادیث کی روشنی میں ان (تابعین) کی پیروی (میں اس پرعمل) سے ثابت ہے۔اللّٰہ تعالیٰ ان تمام پر رحمت کرے اور ان سے جو وعدہ (جنت کا) کیا ہے اسے پورا کرے۔ (آمین)

نبی سُلطی ای نے تو فرمایا ہے کہ میری امت کی ایک جماعت ہمیشہ حق پر قائم رہے گی۔انہیں جیموڑ جانے والا اور مخالف کی مخالفت، نقصان نہیں پہنچا سکے گی۔ •

رسول الله مَا الله مَا الله عَلَيْم كي تمام سنتول كے بارے ميں يہى دستور جارى رہے گا۔ فوت شدہ (سنتوں) کو زندہ کرنے کے لیےاگر چہ اس (کوشش) میں سجی نیت کے با وجود ترغیب وارادہ کے بعد کوتا ہی بھی ہوجاتی ہے اور تا کہ رسول الله مَالَيْدَامُ کے نمونہ پر قائم رہاجائے۔جس کی بنا پر رسول اللہ مَثَاثِیْاً کے غیر فرض افعال کی پیروی بھی مخلوق برمشروع ہے۔ تا کہ جس کام ہے رسول الله مَثَاثِيَمُ نے منع کیا ہے اسے جھوڑنے اورجس کام کے کرنے کا آپ نے علم دیا ہے اس پر عمل کرنے کے لیے (جذبہ وارادہ) پختہ ہوجائے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو (اس کا) حکم دیا ہے۔ اور آپ مَنَاتَٰ يَلِم كَى اطاعت ان (امتيوں) پر فرض اور آپ مَنَاتَٰ لِمُ كا اتباعُ ان پر واجب قرار دیا ہے۔ اور ان (لوگوں) کا آپ سُلِینِ کی پیروی کرنا (الله تعالیٰ نے) اپنی ذات

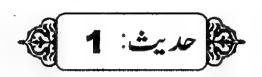
یہ حدیث مختلف صحابہ (ف) اُنڈیم سے مختلف الفاظ میں مروی ہے۔ البتہ معانی ومفہوم ایک ہی ہے۔ دیکھتے: صحيح البخارى: كتاب المناقب، ح: ٢٦٤١ صحيح مسلم: كتاب الامارة، باب لاتنزال طائمة من امتى، ح:١٧٤/ ١٠٣٧ _سنن ابن ماجة، الكتاب في الايمان و فضائل الصنحابة، باب اتباع سنة الرسول، ح:٩، قال الألباني: صحيح و قال عصام موسى هادى: صحيح.

.....احسان وسخاوت کے عظیم سرایہ،عزوجل کی اطاعت قرار دیا ہے۔اور فر مایا: '' رسول شمصیں جو حکم کرے اسے اپنا ؤ اور جس سے منع کرے اس سے باز رہو۔'' اور فرمایا: جس نے رسول مَثَاثِیْم کی اطاعت کی ، یقیناً اس نے اللہ کی اطاعت کی۔ اور فرمایا:''تمھارے رب کی قتم! بیلوگ مومن نہیں بن سکتے حتی کہ جن امور میں ان کے درمیان اختلاف بیدا ہوتا ہے ان میں شمصیں فیصل تسلیم کرلیں۔ پھر جو آپ فیصلہ کریں اس سے اپنے دلوں میں تنگی محسوس نہ کریں ، بلکہ اسے یقینی طور پرتشلیم کریں۔'' اور فرمایا: '' آپ مَنْ اللَّهُ کِهِ حَمْم کی مخالفت کرنے والوں کو ڈرنا جا ہیے کہ انہیں آ زمائش آن یڑے گی یا کوئی در دناک عذاب مسلط ہوجائے گا۔''

اور فر مایا:''یقدیناً اللّٰد کا رسول مَثَاثِیْنِمْ تنمهارے لیے بہترین نمونہ ہے۔ (بالخصوص) اس شخص کے لیے جو اللہ تعالیٰ (سے ملاقات) اور یوم آخرت کی امید رکھتا اور کثرت سے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتا ہے۔''

الله تعالیٰ اس شخص پر رحم کرے جورسول الله مَالِيَّا کِم اطاعت کرنے اور آپ مَالِیْا کِم کے نقش قدم پر چلنے کے لیے اللہ تعالیٰ سے مدد مانگتا ہے۔ اور اپنے نفس کے شر سے (بیجنے کے لیے) اللہ تبارک وتعالیٰ کی پناہ جا ہتا، اور اسی سے رشدو ہدایت طلب کرتا ہے۔ الله تعالی کا فرمان ہے: "جس نے میری ہدایت کی پیروی کی وہ گراہ ہوتا ہے نہ





سيدناعلى خالفة كي خديث:

أَخبَرَنَا إِسمَاعِيلُ بِنُ أَبِى أُويسٍ • حَدَّثَنِى عَبدُالرَّحمَنِ بِنُ أَبِى الزِّنَادِ عَن مُبدِاللَّهِ بِنِ الفَضلِ الهَاشِمِى عَنِ عَبدِاللَّهِ بِنِ الفَضلِ الهَاشِمِى عَنِ عَبدِاللَّهِ بِنِ الفَضلِ الهَاشِمِى عَن عَبدِاللَّهِ بِنِ أَبِى رَافِعٍ عَن عَلِى عَبدِاللَّهِ بِنِ أَبِى رَافِعٍ عَن عَلِى عَبدِ اللَّهِ بِنِ أَبِى رَافِعٍ عَن عَلِى بِنِ أَبِى طَالِبٍ رَضِى اللَّهُ تَعَالَى عَنهُ: "أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَليهِ وَسِلَّم عَلَى اللهُ عَليهِ وَسَلَّم: كَانَ يَرفَع يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ لِلصَّلاةِ حَذو مَنكِبَيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَع وَإِذَا وَامَ مِنَ الرَّكَعَتينِ فَعَلَ مِثلَ يَركَع وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعتينِ فَعَلَ مِثلَ فَل مِثلَ فَل مِثلَ فَل مِثلَ فَلَكَ."

ہمیں اساعیل بن ابی اولیں نے خبر دی، (انہوں نے کہا) مجھے عبدالرحمٰن بن ابی الزناد نے موسیٰ بن عقبہ (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے عبداللہ بن فضل الہاشی سے انہوں نے عبداللہ بن ابی رافع سے انہوں انہوں نے عبداللہ بن ابی رافع سے انہوں نے سیدناعلی بن ابی طالب رٹائٹ سے (روایت کیا) کہرسول اللہ سکاٹی جب نماز کے لیے تکمیر کہتے تو اپنے دونوں ہاتھ کندھوں کے برابراٹھاتے (رفع الیدین کرتے) اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے اور جب دورکعتوں سے کھڑے ہوتے، تو

[•] المطبعة الخيرية مصر ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن: "اساعيل بن الي يونْن "ب، جو خطاب-

اس طرح کرتے۔ 🕈

رفع البدين بيان كرنے والے صحابہ شكائتُم كى ايك فهرست:

قَالَ البُخارِيُ: وَكَذَٰلِكَ يُروى عَن سَبعَةَ عَشَرَ نَفَسًا مِن أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُم كَانُوا يَسرفَعُونَ أَيدِيهُم عِنكَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُم كَانُوا يَسرفَعُونَ أَيدِيهُم عِنكَ الرُّكُوع ﴿ ، مِنهُم: أَبُوقَتَادَةَ الأَنصَارِيُّ وَأَبُو أُسَيدِالسَّاعِدِيُّ وَعَبدُاللَّهِ بنُ وَمَحَمَّدُ بنُ مَسلَمَةَ البَدرِيُّ وَسَهلُ بنُ سَعدِ السَّاعِدِيُّ وَعَبدُاللَّهِ بنُ عُمَرَ بنِ عَبدِالمُطَّلِبِ الهَاشِمِيُّ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ وَعَبدُاللَّهِ بنُ عَبّاسِ بنِ عَبدِالمُطَّلِبِ الهَاشِمِيُّ وَعَبدُ اللهِ مَن عَبدِالمُطَلِبِ الهَاشِمِيُّ وَاللهُ بنُ عَمرِ و بنِ العَاصِ وَعَبدُ اللَّهِ بنُ وَاللهُ بنُ عَمرِ و بنِ العَاصِ وَعَبدُ اللَّهِ بنُ النَّهِ بنُ النَّهُ مِن العَوَّمِ وَمَالِكُ بنُ النَّهِ بنُ الخَورِ بنِ العَوَّامِ القُرَشِيُّ وَ وَائلُ بنُ حُجرِ الحَضرَمِيُّ وَمَالِكُ بنُ الخُويرِ فِ وَأَبُو مُوسَى الأَسْعَرِيُّ وَ أَبُوحُمَيدِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ الخُويرِ فِ وَأَبُو مُوسَى الأَسْعَرِيُّ وَ أَبُوحُمَيدِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ الخُويرِ فِ وَأَبُو مُوسَى الأَسْعَرِيُّ وَ أَبُوحُمَيدِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ الخُورِ فَو اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ وَاللهُ مَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ السَّاعِدِيُّ الأَنصَارِيُّ وَاللهُ اللهُ اللهُ المُعْرِقُ وَاللهُ اللهُ الْمُؤْمِنَا اللهُ الله

[•] حسن صحیح (ن)، حسن (ز) حسن (ش) ـ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر انه يرفع يديه اذا قام من اثنتين، ح: ٤٤٠ ـ سنن الترمذي: كتاب الدعوات، باب الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل، ح: ٣٤٢٣ ـ سنن ابن ماجة: كتاب إقامة الصلاة و السنة فيها، باب رفع اليدين إذا ركع و إذا رفع رأسه من الركوع، ح: ٨٦٤ ـ قال عصام موسى هادى: صحيح ـ صحيح ابن خزيمة: ١/ ٢٩٤، ح: ٨٥٤ ـ مسند أحمد بن موسى هادى: صحيح ـ صحيح ابن خزيمة: ١/ ٢٩٤، ح: ٨٥٤ ـ مسند أحمد بن الرسالة)، ٢/ ٢٧٠، حديث، ٧١٧، قال شعيب الأرنؤوط راه الشناده حسن ـ سنن الدارقطنى، ٢/ ٣٧، حديث، ١١٠٩ .

² الـمطبعة الـخيـرية مصر، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى اوردارارقم كنخ بيس "عيندالركوع و عندالرفع منه، أبو قتادة . . " ب، البته دارالحديث ملتان كنخ بيس "أبو قتادة " عيندالركوع و عندالرفع منه، أبو قتادة بين : "عِندَ الرّكُوع وَ إِذَا رَفَعَ " بحـ مطبع مقبول العام كنخ بين : "عِندَ الرّكُوع وَ إِذَا رَفَعَ " بحـ

رَجُزُورُ فِي النِّهُ 105 مَنْ وَعُلِي اللَّهُ الدَّرِدَاءِ (رَضِىَ اللَّهُ وَعُمْ الدَّرِدَاءِ (رَضِىَ اللَّهُ وَعُمْ الدَّرِدَاءِ (رَضِىَ اللَّهُ تَعَالَى عَنهُم) ـ •

امام بخاری الله نے فرمایا: اس طرح ہی (رفع الیدین کرنا) نبی مَالله الله کے اصحاب میں سے سترہ شخصیات سے مروی ہے کہ وہ رکوع کے وقت ہاتھ اٹھایا (رفع الیدین کیا) كرتے تھے۔ان ميں: سيدنا ابوقادة انصاري ،سيدنا ابواسيد الساعدي البدري ،سيدنا محمد بن مسلمه البدري، سيدناسهل بن سعد الساعدي، سيدنا عبدالله بن عمر بن خطاب، سيدنا عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب الهاشي ، رسول الله مَاليَّيْ الله عادم سيدنا الس بن ما لك، سيدنا ابو جريره الدوى ،سيدنا عبدالله بن عمرو بن العاص ،سيدنا عبدالله بن زبير بن عوام القرشي ، سيدنا وائل بن حجر الحضر مي ،سيدنا ما لك بن الحوريث ، سيدنا ابوموسي اشعري، سيدنا ابوميد الساعدي انصاري، سيدنا عمر بن خطاب ، سيدنا على بن ابي طالب اورسيده ام درداء رئىڭ ئۇم، شامل ہیں۔

المكتبة الظاهرية كم مخطوط، المطبعة الخيرية مصر، دارارقم، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِ نَحْ مِين : عُدَمَرُ بنُ الخَطَّابِ وَعَلِيٌّ بنُ أَبِي طَالِبٍ وَأَمُّ الدَّردَاءِ " نہيں ہے۔ اسے ہم نے دارابن حزم کے نسخہ اور دیگر مصادر سے نقل کیا ہے۔

امام بخاری اطلف کا یہی بیان علامہ بدرالدین عینی حنفی اطلف نے بھی نقل کیا ہے لیکن انہوں نے سترہ کی بجائے انیس کہا ہے۔ مزید برآ نکہ ابن اٹیر راش نے اثبات رفع الیدین روایت کرنے والے محاب کی تعداد ہیں جبکہ ابوعلی نے تمیں سے زیادہ ذکر کی ہے۔[عسمالقالی شرح صحیح البخاری، ٥/ ٢٧٢]علامہ علا وَالدين مغلطا فَي حَنْفي نے بھی انيس کا عدد بيان کيا ہے۔مزيد کہا ہے کہ ابن الاثير نے سيدنا ابوسعيد خدري د انتخا کا نام بھی ان صحابہ میں شامل کیا ہے۔ امام حاکم بڑالٹہ نے فرمایا ہے کہ اس سنت کے علاوہ کوئی سنت ہمارے علم میں الی نہیں ہے جسے رسول اللہ مَالِیْلِم سے بیان کرنے میں جاروں خلفاء اورعشرہ مبشرہ، بلکہ دور دراز کے مختلف علاقوں میں جانے والے کبارصحابہ کرام بی الدیم اسب کے سب)متفق ہوں۔ امام بیہ فی براللہ فرماتے ہیں کہ جس طرح استاذ مکرم امام حاکم بڑلنے نے فر مایا ہے،حقیقت بھی اس طرح ہے۔ بیسنت سید تا ابو بکرصدیق ،سید تا عمر بن خطاب،سيدنا عثان،سيدناعلى،سيدنا طلحه،سيدنا زبير (بنعوام)،سيدنا سعد بن ابي وقاص،سيدنا سعيد (بن 🗢 🗢

حسن بقرى اور حميد بن ملال مِنْهَالله كابيان:

وَقَالَ الحَسنُ وَحُمَيدُ بنُ هِلال: كَانَ أَصحَابُ رَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيهِ وَسَلّمَ يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم - فَلَم • يَستَثنِ أَحَدًا مِن أَصحَابِ النّبِيِّ صَلّى اللّهُ عَلَيهِ وَسَلّمَ دُونَ أَحَدٍ، وَلَم يَثبُت عِندَ أَهلِ العِلمِ عَن أَحَدٍ مِن أَصحَابِ النّبِيِّ صَلّى الله عَن أَحَدِ مِن أَصحَابِ النّبِيِّ صَلّى الله عَل يَديهِ وَسَلّمَ أَنّهُ لَم يَرفَع يَدَيهِ وَسَلّمَ وَيُروئ أَيضًا عَن عِدَّةٍ مِن أَصحَابِ النّبِيِّ صَلّى الله عَليهِ وَسَلّمَ مَا وَصَفنًا -

حسن (بھری) اور حمید بن ہلال رئبات نے فرمایا: رسول الله مَالَّائِمَ کے اصحاب رفع البدین کیا کرتے تھے۔ انہوں نے نبی مَالِّیْمُ کے اصحاب میں سے کسی ایک کو بھی مشتنی نہیں کیا۔ اور اہل علم کے ہاں نبی مَالِیْمُ کے اصحاب میں سے کسی سے یہ ثابت نہیں ہے کہ وہ

[•] السمطبعة الخيرية مصر ، دارارقم كويت، مطبع محرى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنسخه مين: "لم" بهد

② صحیح (ز) السنن الکبری للبیهقی: ۲/ ۱۰۹، حدیث: ۲۵۲۴ مصنف ابن ابی شیبة: ۱/ ۲۱۲، حدیث: ۲۴۳۲.

رفع اليدين نہيں كرتے تھے۔ •

اوراس طرح نبی مَثَاثِیْم کے متعدد اصحاب شِیَالَیْم سے وہی روایت (بیان) کیا گیا ہے جوہم نے ذکر کیا ہے۔

رفع البيرين كے قائل و فاعل؛ تابعين ومحدثين كى فهرست:

وَكَـٰذَٰلِكَ رَوَينَاهُ عَن عِدَّةٍ مِن عُلَمَاءِ مَكَّةً وَأَهلِ الحِجَازِ وَ العِرَاقِ ٥ وَالشَّامِ وَالبَصرَةِ وَاليَّـمَـنِ وَعِـدَّةٍ مِن أَهل خُرَاسَانَ مِنهُم: سَعِيدُ بنُ جُبَيرٍ وَعَطَاءُ بِنُ أَبِي رَبَاحٍ وَمُجَاهِدٌ وَالقَاسِمُ بِنُ مُحَمَّدٍ وَ سَالِمُ بِنُ عَبدِاللَّهِ بنِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ وَعُمَرُ بنُ عَبدِالعَزِيزِ وَ النُّعمَانُ بنُ أَبِي عَيَّاشٍ وَالحَسَنُ وَابنُ سِيرِينَ وَطَاوُسٌ وَمَكحُولٌ وَعَبدُاللَّهِ بنُ دِينَارِ وَنَافِعٌ ۞ وَعُبَيدُ اللَّهِ بنُ عُمَرَ ۞ وَالحَسَنُ بنُ مُسلِمٍ وَ قَيسُ بنُ سَعدٍ (رَحِمَهُمُ اللهُ) وَعِدَّةٌ كَثِيرَةٌ ـ وَكَذٰلِكَ يُروىٰ عَن أُمِّ الدَّردَاءِ

- حقیقت یہی ہے کہ کسی بھی صحابی ہے رفع المیدین کا ترک، نشخ یا ممانعت؛ صحیح سند کے ساتھ ٹابت نہیں ہے۔ جو آ ٹار واحادیث بعض صحابہ کی طرف منسوب ہیں وہ اسنادی اور اصولی اعتبار سے نا قابل ججت ہیں۔ اسی كتاب ميں ان سے متعلق ضروري وضاحت آئے گي، ان شاء الله البته مزيد تفصيل كے ليے و كيھے، راقم الحروف (مترجم) كى تاليف،نماز كاحسن رفع اليدين ،مطبوعه از ، مكتبه ايوب پيثاور ـ
- السمطبعة الخيرية مصر ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمد ي لا موراور دارارقم كويت كنسخه ميس "وَكَـذَالِكَ رَوايتُه عَـن عِدَّةٍ مِن عُلَمَاءِ أهل مَكَّةَ وَأَهلِ الحِجَازِ وَ أهلِ العِرَاقِ" بـمطبع مَقْبُولُ العَامِ كُلْخُهُ مِنْ: "وَكَذَالِكَ رَوَيتُه عَن عِدَّةٍ مِن عُلَمَاءِ أَهُلَ مَكَّةً وَأَهْلِ الحِجَازِ وَ أَهْلِ العِرَاق" ہے۔
- و المطبعة الخيرية مصر ، وارارقم ، مطبع محرى اور مطبع مقبول العام كن في يهان: "نَافِع مَولَى عبدِاللَّهِ بن عُمر " ہــ
- مطبع محرى، دارارتم اورمطبع مقبول العام كِننخه مِين: "وَعُبَيدُ اللَّهِ بنُ 4 المطبعة الخيرية مصر،

رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا أَنَّهَا كَانَت تَرفَعُ يَدَيهَا۔

وَقَـدكَـانَ عَبدُاللَّهِ بنُ المُبَارَكِ يَرفَعُ يَدَيهِ وَكَذٰلِكَ عَامَّةُ أَصحَابِ ابنِ المُبَارَكِ مِنهُم: عَلِيٌّ بنُ الحَسَنِ • وَعَبدُ اللَّهِ بنُ عُثمَانَ • وَيَحيىٰ بنُ يَحيىٰ وَمُحَدِّثُوأَهلِ بُخَارِيٰ، ۞ مِنهُم:عِيسىٰ بنُ مُوسىٰ وَ كَعبُ بنُ سَعِيدٍ وَمُحَمَّدُ بِنُ سَلَّامٍ وَعَبِدُ اللهِ بِنُ مُحَمَّدِ المُسنَدِيُّ ٥ وَعِدَّةٌ مِمَّن لَا يُحصَى لا إِختِلافَ بَينَ مَن وَصَفنا مِن أَهلِ العِلم ـ

وَكَانَ عَبِدُاللَّهِ بِنُ الزُّبَيرِ وَعَلِيٌّ بنُ عَبدِاللَّهِ وَيَحيَى بنُ مَعِينٍ وَ أُحـمَـدُبنُ حَنبَلِ وَإِسحَاقُ بنُ إِبرَاهِيمَ يُثبِتُونَ عَامَّةَ هَذِهِ الأُحَادِيثِ عَن ٩ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ، وَيَرَونَهَا حَقًّا، وَهُوُّلاءِ

أَهلُ العِلمِ مِن أَهلِ زَمَانِهِم. وَكَذَٰلِكَ يُروىٰ ۞ عَن عَبدِاللهِ بنِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ رَضِىَ اللهُ عَنهُمَا.

الـمـطبعة الخيرية، دارارقم، دارالحديث ملتان، مطبع محمرى اورمطبع مقبول العام كنخم میں: "علی بن الحسین" ہے۔ جبکہ درست علی بن حسن ہے، مراد ہے:علی بن حسن بن شقیق ۔

² المطبعة الخيرية مصر ، مطبع محرى اور دارارقم كُنخ مين "وَعَبدُ اللَّهِ بنُ عُثمَانَ" كي بجائ "وعبد بن عمر" ب_مطبع مقبول العام كنخمين: "عبيد الله بن عمر" حاشيه مين "عبدالله بن عمر" ہے۔ دارالحدیث ملتان کے نسخہ میں بھی "عبداللہ بن عمر" ہے۔

³ الـمطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محرى اور دار ارقم كنخ مين "و محدثي أهل بخاری " ہے۔مطبع مقبول العام کے نسخہ میں: "و محدثی أهل بخارا" ہے۔

السطبعة الخيرية ، مطع محرى اورمطع مقبول العام كنخ مين: "عَبدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ وَالمُسنَدِيُّ ہے۔

⁶ المطبعة الخيرية ، مطبع محرى، دارارقم، دارالحديث ماتان اورمطبع مقبول العام كنخ مين "مِن" بـ-

السمطبعة الدخيرية ، دارارقم ، مطبع محدى ، دارالحديث ملتان اورمطبع مقبول العام ك نسخه مين : "رُويَ" ہے۔

اور ہم نے مکہ مکرمہ کے متعدد علماء ، اہل حجاز ، اہل عراق ، اہل شام ، اہل بصرہ ، اہل یمن اورمتعدد اہل خراسان ہے روایت کیا ہے۔ان (علماء) میں :سعید بن جبیر ، عطاء بن ابی رباح، مجامد، قاسم بن محمد، سالم بن عبدالله بن عمر بن خطاب، عمر بن عبدالعزيز، نعمان بن ا بی عیاش ،حسن (بصری) ، ابن سیرین ، طاوس ،مکحول،عبدالله بن دینار ، نافع ،عبیدالله بن عمر،حسن بن مسلم، قیس بن سعدا در کثیر تعدا دشامل ہے۔ • اور سیدہ ام در داء رہا ﷺ سے بھی مروی ہے کہ آپ رفع الیدین کیا کرتی تھیں۔ 🌣

عبدالله بن مبارک رِمُاللهٔ رفع البدين كيا كرتے ہے۔ 🗣 اور اسى طرح ابن مبارك رَمُاللهٔ کے اکثر ساتھی بھی (رفع الیدین کیا کرتے تھے)۔ ان میں علی بن حسن، عبداللہ بن عثان، کیچیٰ بن کیچیٰ شامل ہیں۔ اور بخاریٰ کے محدثین میں سے عیسیٰ بن موسیٰ، کعب بن سعید، محمد بن سلام، عبدالله بن محمد المسندي اور بہت سے (علماء) ہیں جنھیں شارنہیں کیا جاسکتا۔جن اہل علم کا ہم نے ذکر کیا ہے ان میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔

[🗗] ندکورہ علماء سے مروی احادیث ای کتاب میں مذکور ہیں۔

التاریخ الکبیر، للبخاری: ٦/ ٧٨ يہاں سيده ام درداء ﴿ الله الله عام عمديہ على كمرف مرد ہی رفع الیدین نہیں کرتے تھے بلکہ خواتین بھی کیا کرتی تھیں ۔ اور بیمل صحابیات میں بھی معروف تھا۔ اور وہ اس يرغمل پيرانھيں ۔

[🗗] عبدالله بن مبارک برائ کا رفع الیدین کرنا امام ابوحنیفه برائیز کے ساتھ معروف واقعہ میں بھی مذکور ہے۔ امام عبدالله بن مبارک بران ام ابوصیفه برات کے پہلومیں نماز ادا کررہے تھے، انہوں نے رکوع کے وقت اور رکوع ے اٹھ کر رفع الیدین کیا تو امام ابوحنیفہ بڑائے نے کہا: آپ کو خدشہ نہیں ہوا کہ آپ اڑ جا کمیں گے۔ تو امام عبداللہ بن مبارک برات نے جواب دیا کہ اگر میں پہلی مرتبہ (یعنی تکبیرتحریمہ) کے رفع الیدین سے نہیں اڑا، تو اس کے بعدوالے رفع اليدين سے بھي نہيں اڑسكتا۔ [السنن الكبرى، للبيهقى: ٢/١١٧، ح: ٢٥٣٨_ السنة ، لعبدالله بن احمد: ١/ ٢٧٦ ، ح: ١٨ ٥ ـ الدراية في تخريج احاديث الهداية ، لابن حجر: ١/ ١٥٥، ح: ١٨١ ـ نصب الراية، للزيلعي: ١/ ٤١٧ ـ مزيدو يكھئے، اى كتاب میں حدیث نمبر: ۳۸ کے بعد'' امام ابوحنیفہ اور ابن مبارک کا واقعہ'' کے تحت۔

اورعبدالله بن زبیر(امام حمیدی)،علی بن عبدالله(المدینی)، یجییٰ بن معین، احمه بن عنبل اور اسحاق بن ابراہیم (المعروف ابن راہویہ) الله الله مَا ثابت مانتے اور انہیں حق مانتے تھے۔ اور بیراینے وقت کے (کبار) علماء ہیں۔ • اور سیدنا عبدالله بن عمر بن خطاب طافتها ہے بھی (اسی طرح) منقول ہے۔ 🛮



سیدنا علی الرتضی طالفی سے باسند صحیح، رفع الیدین کا ترک ثابت نہیں ہے۔ بلکہ

 پہتمام ائمہ کرام، امام بخاری بڑائنے: کے اسا تذہ ہیں۔انہوں نے رفع الیدین کرنے کی روایات نقل کی ہیں اور ان ائمہ کا موتف بھی اثبات رفع الیدین کا ہے۔ (۱) عبداللہ بن زبیر،معروف محدث امام حمیدی ہیں۔ انہوں نے اپنی تالیف مندحمیدی میں سیدنا عبداللہ بن عمر وٹاٹٹؤ کی اثبات رفع البدین والی مرفوع حدیث نقل کی ہے اور اس کے ساتھ سیدنا عبداللہ بنعمر بٹائنڈ کاعمل بیان کیا ہے کہ آپ بٹائنڈ رفع البیدین نہ کرنے والے کو کنگر مارتے ته_[و كيمية: مسند المصميدي (تحقيق حبيب الرحن الأعظمي):١٥٨/٢، ح، ١١٥ _مندالحميدي، (بته حقیق حسین سلیم اسد): ۱۸۵۱] (۲) علی بن عبدالله سے مراد، امام بخاری را شد کے معروف استاذعلی بن المديني بِمُاللِّيهُ مِين - بياييخ دور كے جليل القدر امام اور عظيم الثان محدث ميں - امام بخاري بِمُللتهٰ نے فرمايا تھا كه میں نے صرف علی بن المدینی کے سامنے خود کو چھوٹا محسوس کیا ہے۔علی بن المدینی کے استاذ امام سفیان بن عیینہ برالنے فرماتے ہیں کہ علی نے جتنا مجھ سے سیکھا (حاصل کیا) ہے اس سے کہیں زیادہ میں نے ان سے سیکھا ہے۔ امام نسائی بڑائشہ نے فرمایا: گویا کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں پیدا ہی حدیث کی خدمت کے لیے کیا تھا۔ (٣) میجیٰ بن معین الغطفانی ،معروف محدث اور علم اساء الرجال کے امام ہیں۔ بیجمی تکبیرتحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ (۴) احمد بن حنبل بڑائٹۂ معروف ترین محدث اور صاحب مسند ہیں۔ امام ابوداؤد البجستانی دشالشہ فرمائے ہیں:'' میں نے امام احمد بن صنبل دشالشہ کو دیکھا، آپ دشالشہ رکوع جاتے وقت اور رکوع ہے اٹھ کر ای طرح رفع الیدین کرتے تھے جس طرح آپ اٹلٹ نماز شروع کرتے وقت كرتے تھے' [مسائل الإمام أحمد رواية أبى داود السجستانى: ص، ٥٠] (۵) اسحال بن ابراہیم سے مرادمعروف محدث امام اسحاق بن راہویہ بڑاتنے ،منداسحاق بن راہویہ کے مؤلف ہیں۔

🗗 سیدنا عبدالله بن عمر والنفها کی روایات ای کتاب میں متعدد مرتبه ذکر ہوئی بیں۔و کیھیے، حدیث نمبر: ۱۳،۱۲، ۲۲،۲۲ مسر، ۲۹، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۳، وغیره ـ

آب والنو الله من الله من الله من الله من الله كا رفع البدين كرنا بيان كيا بي سيدنا على والنو كي ا ثبات رفع اليدين ميں بيان كردہ حديث، سند كے اعتبار سے سيح اور اينے موضوع ير مكمل ومفصل حديث ہے۔ اس ليے امام بخارى وطلق نے اسے ابتدا میں ذكر كيا ہے۔ مزید برآ نکہ سیدنا علی وہان بدری صحابی ہیں، اور رسول الله مظافظ کے نہایت قریبی اور آپ مُلَاثِيمًا كے گھرانے كے خاص ترين فرد ہيں۔

خلیفه، بدری اور صف اول کے نمازی، صحابی کی حدیث:

میں سمجھتا ہوں کہ سیدنا علی دولتن کی بیان کروہ حدیث ذکر کر کے امام بخاری ڈللنے نے بدری اور رسول اللہ سالیا کی اقتدا میں پہلی صف میں نماز بڑھنے والے صحابی کی روایت کا مطالبہ کرنے والوں کا مطالبہ بورا کردیا ہے۔

اس حدیث میں واضح الفاظ میں مذکورہے کہ رسول الله مَنْ اللَّهُمَ تَكبير تحريمه كے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع سے اٹھ کر اور تیسری رکعت کے لیے کھڑے ہوکر كندهوں كے برابر رفع اليدين كيا كرتے تھے۔ يہى طريقه ديگر صحابہ سے بھى مروى ہے، جس کی تفصیل آئندہ صفحات میں آئے گی۔ان شاءاللہ۔

سیدناعلی الرئضی دانین کی طرف ترک رفع الیدین کی نسبت کرنا غلط اور بے بنیاد ہے۔ جس روایت میں آپ واٹنو کے رفع الیدین ترک کرنے کا ذکر ہے، وہ روایت شدید ضعیف اور نا قابل جحت ہے۔ مزید وضاحت حدیث نمبر:۱۰، کے بعد"امام بخاری اِطْلَقْهُ کی وضاحت' کے تحت فوائد میں آئے گی۔ان شاءاللہ۔

راوی کے نام میں تحریف کا جھوٹا الزام:

جزء رفع البدين كے مخطوط میں سيدناعلى را الله كى بيان كردہ اس حديث كے پہلے راوی کا نام اساعیل بن ابی اولیس ہے، جو کہ بعض مطبوعہ شخوں میں سہواً، اساعیل بن ابی

یونس حھی گیا ہے، جس پر ایک مقلد مترجم نے سند میں تحریف کا الزام لگاتے ہوئے نہایت نازیباالفاظ استعال کیے ہیں۔ • دارالحدیث محمد بیجلال پور بیروالا ملتان کے نسخہ میں''اساعیل بن ابی اولیں'' ہی مذکور ہے۔ اورنسخہ کے محقق، ماہرعکم اساءالرجال، فضیلة التینج فیض الرحمٰن توری شان نے حاشیہ میں ان الفاظ میں وضاحت کردی ہے: ''و فسسی النسخ المطبوعة إسماعيل بن أبي يونس، و هو خطاء، والصواب إسماعيل بن أبي أويس، كما أثبتناه "- ◊ كاش اعتراض كرنے والول نے دیانتداری سے کام لیا ہوتا۔

امام بخاری الله کے بیان کردہ صحابہ ان کاندام کی ، احادیث:

مقلدمترجم نے جزء رفع الیدین کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ امام بخاری نے یہاں نا محض بے سند لکھے ہیں۔ حضرت امام بخاری کا بیفرض تھا کہ بچے سندوں کے ساتھ ان ےاصحابہ کی احادیث نقل فر مادیتے۔ 🗣

گزارش ہے کہ امام بخاری اللہ نے مذکورہ صحابہ میں سے اکثر کی روایات تو اسی كتاب "جزء رقع اليدين" ميس بيان كردى بين، اور باقى جن صحابه كى روايات امام بخاری السے نے اس کتاب میں بیان نہیں کیں، ان کی روایات ہم بیان کرویتے ہیں تا کہ معزز قارئین کسی بھی دھوکہ باز کے دھوکے میں نہ آئیں۔

سيدنا ابوقياده، سيدنا ابواسيد، سيدناسهل بن سعد، سيدنا محمد بن مسلمه اورسيدنا ابوحميد الساعدي شِيَانَيْمُ كے رفع البدين كا ذكر اس حديث ميں ہے جس ميں دس صحاب شِيَانَيْمُ كى

[•] د يكهي : جزء القراء ، و جزء رفع اليدين (مترجم، يكجا)، از، امين صفرراوكا روى .

[😉] یعنی:مطبوع شخوں میں اساعیل بن ابی پونس ہے، جو کہ خطا ہے، اور درست: اساعیل بن ابی اولیس ہے، جسے ہم نے ذکر کردیا ہے۔

[🚯] جزءالقراءة وجزءرفع اليدين (مترجم، يكجا)، از: محمد امين صفدراو كاثروي، ص: ۲۵۱_

تضدیق کا بیان ہے۔ ویکھئے:اسی کتاب میں حدیث نمبر:۵،۴،۳

سيدنا ابن عباس طالفينك كا رفع البيدين برعمل ويكھئے اسى كتاب ميں حديث نمبر: ١٩ـ اورسیدنا ابن عباس اورسیدنا ابن زبیر طافئهٔا کی موقوف روایت تو ای کتاب میں حدیث نمبر:۵۲٬۲۲،۱۲ ویکھیں۔البتہ ان دونوں اصحاب کی ایک حدیث سنن ابوداؤد میں مذکور ہے، میمون مکی بڑالت کہتے ہیں کہ سیدنا عبداللہ بن زبیر طالفہ نے ہمیں نماز پڑھائی تو انہوں نے قیام کرتے (نماز شروع کرتے) وقت، رکوع کرتے وقت،سجدہ کرتے وقت (یعنی رکوع کے بعد) اینے ہاتھوں سے اشارہ کیا (رفع الیدین کیا)۔اور جب قیام کے لیے اٹھے، تب بھی ہاتھوں سے اشارہ کیا (رفع الیدین کیا)۔ میں سیدنا ابن عباس طالنڈ کے پاس گیا، اور میں نے بتایا کہ ابن زبیر (ٹاٹٹؤ) نے ہمیں اس طرح نماز پڑھائی ہے جس طرح میں نے کسی کوبھی نماز پڑھتے نہیں دیکھا۔اور میں نے ان کے اشاروں (رفع البدین) کے بارے میں بھی بتایا۔تو سیدنا ابن عباس واٹنٹز نے فرمایا: اگرتم جاہتے ہو کہ رسول الله مَثَاثِيَا لِمُ كَعِمْ يَقِهِ نَمَا زَكُو دِيكِهُو، تَوْ يَهْرِعبِداللهُ بِن زِبِيرِ (رَّثَاثِفُ) كي ہي اقتدا كرو۔ 🏵 اسی طرح سیدنا عبدالله بن زبیر والنوشا کی بیان کرده مفصل حدیث میں مذکور ہے کہ آپ والنَّهُ ن این نانا سیدنا ابوبکر والنَّهُ کونماز میں تکبیرتح بمه کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرتے دیکھا تو ان سے اس کے بارے میں

[•] سنن ابى داؤد، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، حديث، ٧٣٩، قال الالبانى: صحيح - ايك روايت مين مذكور ہے كه سيدنا عبدالله بن عباس رئائن نے بيان كيا كه رسول الله طَالِيْم مرتكبير كماته رفع اليدين كياكرتي تقير [سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها، باب رفع اليدين اذا ركع واذا رفع رأسه من الركوع ، ح:٨٦٥] بيمديث ضعيف ١-١٠٠ كا راوی عمر بن رباح متروک الحدیث، ضعیف اور مردود راوی ہے۔ اس پر اہل علم نے شدید جرح کی ہے۔ [دیکھئے: ميزان الاعتدال، للذهبي: ٣/ ١٩٧ - تهذيب الكمال، للمزى: ٢١/ ٣٤٧ - الكامل في الضعفاء، لابن عدى: ٦/ ١٠٤]

يو چھا تو انہوں نے فر مایا: رسول الله مَالَيْنَا الله الله عَلَيْنَا الله الله الله على الرتے تھے۔ •

سیدنا عبدالله بن عمر طِالْعُهُمَا کی روایات اس کتاب میں حدیث نمبر:۲۴،۱۳،۱۲،۱۳،۱۳، ۲۲ سر مراه اسم ۱۳۸ مرم و ۲۹ ، ۱۳۵۷ وغیره پر مذکور بیل ـ

سيدنا انس بن ما لك را الله الله كل روايت اسى كتاب مين حديث نمبر: ٥٨،٥٣،١٨، ٨١ ير مذكور بين _ اور سيدنا انس طالفؤ نے رسول الله مظافيظ سے رفع البدين كا اثبات روایت بھی کیا ہے۔ 🏻

سیدناابو ہر ریرہ رٹائٹنٹ کی روایات بھی اس کتاب میں حدیث نمبر: ۱۷، ۲۰، ۴۸، پر موجود ہیں۔

سيدنا عبدالله بن عمرو بن عاص طالنيو كي حديث نهيس مل سكى ، البيته امام بيهم السلان في السلان في بھی ذکر کیا ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمرو بن عاص واللہ سے رفع البیدین کرنا مروی ہے۔ 🏻 سيدنا وائل بن حجر والتفيُّؤ كي حديث اسي كتاب مين، حديث نمبر: ١٠، ٢٥، ٢٥، ٨٦، ٥٦،

سيدنا ما لك بن حوريث والنفؤ كي حديث اسى كتاب ميس حديث نمبر: ٧، ٣٥، ٢٧، ۸۲،۵۵ پر دیکھیں۔

سیدنا ابوموی اشعری طالفیٔ کی حدیث اس طرح ہے: سیدنا ابوموسیٰ اشعری طالفیٰ نے فرمایا: کیا میں شخصیں رسول الله مَالِیْمَ کی نماز دکھاؤں؟ پھرآپ ڈلاٹھ نے تکبیر کہی اور رفع الیدین کیا، پھر تکبیر کہی اور رکوع کے لیے رفع الیدین کیا، پھر (رکوع سے اٹھ کر)

السنن الكبرى للبيهقى: ٢/ ١٠٧، حديث: ٢٥١٩.

و كيه : سنن ابن ماجة: كتاب اقامة البصلاة، باب رفع اليدين اذا ركع . . . ،

معرفة السنن والآثار ، للبيهقى: ٢/ ٢١٤.

''سمع الله لمن حمده '' كها إورتب بهي رفع اليدين كيا_ پيرفر مايا: اى طرح كيا كرو_ (طان بن عبدالله، راوى كهتے بين) آپ طالفي سجدوں ميں رفع اليدين نهيس

سیدنا عمر بن خطاب رہائنڈ کی حدیث امام زیلعی حنفی مِشاللت نے نقل کی ہے۔آپ ہوائنڈ نے فرمایا: میں نے رسول اللہ مثالیّاتی کو دیکھا آپ مثالیّاتی جب تکبیر (تحریمہ) کہتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے۔ 🗈 اورسیدنا عمر طالفنا خود بھی رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ ایک روز آپ ٹاٹٹۂ مسجد نبوی میں تشریف لائے اور مسجد میں موجود لوگ نماز پرم صربے تھے۔ آپ طالفہ نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا: میری طرف توجه کرو میں شمصیں ایسی نماز پڑھ کر دکھاؤں،جیسی نماز رسول اللّٰہ مَنَاتَیْمَ خُوْد یڑھا کرتے اور پڑھنے کا حکم دیا کرتے تھے۔ پھرآپ ڈاٹنڈ قبلہ رخ کھڑے ہوئے۔اور اینے کندھوں کے برابر رفع الیدین کیا اور تکبیر کہی۔ پھر آپ ڈلٹٹؤ نے کندھوں کے برابر رفع البیدین کیا۔اور اللہ اکبر کہہ کر رکوع کیا، (رکوع سے) اٹھ کربھی ای طرح (رفع اليدين) كيا_ 6

سعيد بن مسيّب كتيم بين:

"رَأَيتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ﴿ فَاللَّهُ يَـرْفَعُ يَدَيهِ حَذْوَ مَنكِبَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاةَ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ " ٥

- سنن الدارقطني: ٢/ ٤٧ ، حديث ، ١١٢٤ .
 - نصب الراية، ١٦/١).
- النَفح الشَذي شرح الترمذي، لابن سيد الناس:٤/ ٣٩٠ نصب الراية، لـلـزيـلـعـي: ١/ ١٦،٤١٥ (رجـال اسناده معروفون) ـ مسند الفاروق، لابن كثير: . 177 . 170/1
- الخلافيات بين الامامين الشافعي وأبي حنيفة، للبيهقي: ٢/ ٣٥٣، حديث، ١٦٨٥.

''میں نے سیرنا عمر بن خطاب والٹیٰ کو دیکھا ہے کہ آپ والٹیٰ جب نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو اپنے کندھوں کے برابر رفع البیدین کرتے تھے۔''

سیدنا علی بن ابی طالب را انگؤ کی حدیث اس کتاب میں، حدیث نمبر: ۱، ۹ پر دیکھیں۔ دیکھیں۔سیدہ ام درداء را ان کی حدیث اس کتاب میں حدیث نمبر:۲۳،۲۲ پر دیکھیں۔

ایک ناجائز اور جاملانه مطالبه اوراس کی حقیقت:

پاکستان میں احناف کے معروف عالم، مولانا امین صفدر ادکاڑوی نے جزء رفع الیدین کا ترجمہ کیا، اس میں فرماتے ہیں: سیدنا عبداللہ بن عمر اور سیدنا مالک بن حویرث رفحالتے کی حدیث کوشفق علیہ روایت تسلیم کرتے ہوئے لکھا ہے کہ''ان دونوں میں نہوئی بدری ہے نہ خلیفہ راشد نہ عشرہ میشرہ میں سے۔'' •

موصوف، پاکستان میں احناف کے معروف عالم ہیں، جومخصوص دلیل اور معین صحابہ کی بیان کردہ روایت کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ حالانکہ موصوف نے خود اس مطالبہ کو کفار کی روش قرار دیا ہے۔ ملاحظہ سیجئے:

''مدعی ہے بھی دلیل کا مطالبہ تو کیا جاسکتا ہے گر دلیل خاص کا مطالبہ جائز نہیں ہوتا۔ بہتو کا فروں کا طریقہ تھا کہ وہ ان معجزات کونہیں مانتے تھے جو نبی پاک مَنْ لَیْمَ اِ کے ہاتھ پر ظاہر ہوئے بلکہ اپنی طرف سے شرطیں لگا لگا کر فرمائشی معجزات کا مطالبہ کرتے تھے''

قارئین کرام! مولانا اوکاڑوی کے بیان سے واضح ہوگیا کہ رفع الیدین یا کسی بھی سنت پڑمل کرنے کے لیے عشرہ مبشرہ یا بدری اصحاب میں سے کسی صحابی، یا ان کے

 [◄] جزء القراءة و جزء رفع اليدين (مترجم، يكم)، از: محمد امين صفار اوكاروي، ص:٢٥١ــ

عیں حنفی کیسے بنا، (محمد امین صفدر او کاڑوی)، صفحہ: اا۔

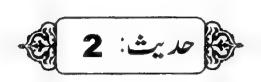
علاوه کسی مخصوص صحابی کی حدیث کا مطالبه کرنا نهایت غیر مناسب مطالبه، احتقانه بات، حقیقت ہے فرار کا ایک انداز اور کفار کی روش ہے۔

اگر پھر بھی کوئی بھائی ایسا مطالبہ کرے تو اس کی شفی کے لیے ہم گزارش کرتے ہیں کہ سيدنا ابن زبير ولانفيُّ كي بيان كرده سنن بيهيق ميں مذكور سيدنا ابوبكر والنفيُّ كي حديث اور نصب الراية مين مذكور سيدنا عمر بن خطاب وللنُّهُ كي حديث اور اي كتاب "جزء رفع اليدين" کے آغاز میں مذکورسید ناعلی والنظ کی حدیث موجود ہے، بیر نتیوں اصحاب خلفاء راشدین ہیں۔ یہ تینوں اصحاب عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔اور یہ تینوں اصحاب، بدری بھی ہیں۔ • بلکہ اہل علم نے بیان کیا ہے کہ رسول الله مَا اللّٰهِ مَا اللّٰهِ عَلَيْهِ سے رفع البدين كا اثبات روايت كرنے والے صحابہ میں سیرنا عثمان بن عفان رالٹن مجمی ہیں۔ 🗨 سیرنا عثمان بن عفان والنفراء ذوالنورين، خليفه سوم بھي عشره مبشره ميں سے بين، اور آب والنفرا زبان اب تو مطالبہ کرنے والے بھائیوں کا فرض بنتا ہے کہ رفع الیدین کو اپنالیس کیونکہ عشرہ مبشرہ اور بدری اصحاب ٹئائیئرے اس کا ا ثبات سیح احادیث میں موجود ہے۔

و كيه : صحيح البخارى ، كتاب المغازى ، بَابُ تَسمِية مَن سُمَّى مِن أَهل بَدر.

و كيه : شرح سنن ابن ماجه ، الإعلام بسنته عليه السلام ، للمغلطائي: ١٤٦٦ / ١٤٦١ .

³ سیدنا عثمان والنظ کو بدری صحابی ہونے کا اعزاز اس وجہ سے حاصل ہے کہ انہیں اپنی بیوی کی و کیھ بھال کے لیے مدینہ میں رہنا پڑا۔ کیونکہ ان کی بیوی رسول الله مان کے صاحبز ادی، سیدہ رقبہ بھٹا تھیں۔ اس لیے رسول الله طَانِيْوًا نِ أَنْهِين سيده رقيه ولفنا ك شديد بارموني كي وجهسان كي وكيم بحال ك ليديد من بي ربخ کوکہا تھا۔ رسول الله طَالِيَا في أنبيس بدري صحابہ ميں شاركيا تھا۔ سيدنا عبدالله بن عمر طالبنانے بيان كيا ہے كدرسول الله كَاللَّهُ إِلَى عَمَانَ كُوفِرِ ما يا تَمَا: "إِنَّ لَكَ أَجِرَ رَجُلٍ مِمَّن شَهِدَ بَدرًا وَسَهمَهُ" (آپ مينمين بی رہیں آپ کوغزوہ بدر میں شریک ہونے والول کے برابر تواب اور مال غنیمت میں سے حصہ ملے گا۔) [صحیح البخاری، کتاب المناقب، باب مناقب عثمان بن عفان، حدیث، ۳۹۹۸]



سالم بن عبدالله كي اپنے والد، ابن عمر طالفن سے روایت:

أَخبَرَنَا عَلِيٌّ بِنُ عَبِدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفيَانُ حَدَّثَنَا الزُّهِرِيُّ عَن سَالِمِ بِنِ عَبِدِ اللَّهِ عَلِيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ عَبِدِ اللَّهِ عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ عَبِدِ اللَّهِ عَن أَبِيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَفْعَلُ ذَلِكَ بَينَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَفْعَلُ ذَلِكَ بَينَ السَّجَدَتينِ ـ السَّجَدَتينِ ـ

ہمیں علی بن عبداللہ (المدینی) نے خبر دی (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان (بن عیدنہ)
نے حدیث بیان کی، (انہوں نے کہا) ہمیں زہری نے سالم بن عبداللہ (کے واسطے)
سے بیان کیا کہ ان کے والد (عبداللہ بن عمر ڈاٹٹٹہ) نے فرمایا: میں نے نبی مُلٹٹہ کو دیکھا
کہ جب آپ تکبیر (تحریمہ) کہتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سر
اٹھاتے تو رفع الیدین کرتے۔ اور سجدوں کے درمیان ایسانہیں کرتے تھے۔ ©

- السمطبعة الخيرية، دارارقم، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى اورمطبع مقبول العام كنخرين: "حدثنا" ہے۔
- 2 المطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كالنخرين: "رأيتُ رَسُولَ اللَّه" --
- الـمطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول
 العام كُنْخ مِن: "وَإِذَا رَكَعَ" نبين ہے۔
- ٢٥ صحيح (ز)، صحيح (ش) ـ يرمديث متعدد كتب مديث مين ندكور بـ ـ صحيح البخارى:
 كتاب الاذان، بـاب رفع اليـديـن فـى التكبيرة، ٧٣٥ ـ صحيح مسلم، كتاب ⇔

امام على بن المديني رشالت كا قول:

قَالَ عَلِيٌّ بنُ عَبدِاللهِ (رَحِمَهُ اللهُ تَعَالىٰ)وَكَانَ أَعلَمَ زَمَانِهِ ٥ رَفعُ الأَيدِي ٥ حَقٌ عَلَى المُسلِمِينَ بِمَا رَوَى الزُّهرِيُّ عَن سَالِمٍ عَن

جو (روایت) امام زہری نے سالم سے انہوں نے اپنے والد (سیدنا عبداللہ بن عمر والنفینا) سے بیان کی ہے،اس کی بناپر ہاتھوں کواٹھانا (رفع الیدین کرنا)مسلمانوں کے ذمہ حق ہے۔



سیدنا عبدالله بن عمر دلانفهٔا کی بیان کرده به حدیث اینے عنوان میں اساسی حیثیت رکھتی ہے۔ بیرحدیث مندانی عوانہ میں بھی مذکور ہے، جبیبا کہ تخ تبج میں مذکور حوالہ سے واضح ہے۔ کیکن مند ابی عوانہ کے بعض نسخوں میں اس حدیث میں تحریف کر کے اسے رفع الیدین کی نفی کی دلیل بنادیا گیا ہے۔

ه الصلاة، باب استحياب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع وفي الرفع من الركوع وأنه لا يضعله إذا رفع من السجود، ٣٩٠ سنن الكبرى للبيهقي: ٢/ ١٠١، ٣٠٥٣ مسندأبي عوانة، ١/ ٤٢٤، ح:١٥٧٦، ١٥٧٧، ١٥٧٩ ، تحقيق:أيمن بن عارف الدمشقى مسند ابي عوانه ، ٢١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٦، ح: ١٦٢١، ١٦٢١، ١٦٢٢، مطبوعة المدينة المنورة.

¹ السطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محمدى اور دار ارقم كنخ من "أهل

المطبعة الخيرية ، دارارقم ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كِنْخُرِين: "رفع اليدين" بـ

مندابی عوانه میں اثبات رفع البدین کی حدیث میں تحریف:

تحریف ہے متعلق تفصیل اس طرح ہے کہ مسند ابی عوانہ میں امام ابوعوانہ رشالتہ نے اس حدیث پر باب (عنوان) لکھاہے:

"بَيَانِ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي إِفْتِتَاحِ الصَّلاةِ قَبلَ التَّكْبِيْرِ بِحِذَاءِ مَنْكِبَيْه وَ لِلرَّكُوعِ وَ لِرَفْعِ رَأْسِهِ مِنَ الرُّكُوعِ وَأَنَّه لا يَرفَعِ بَيْنَ السَّجِدَتَيْنِ " •

"نمازشروع کرتے وقت تکبیر (تح یمه) سے قبل، رکوع جانے کے لیے اور رکوع سے سر اٹھا کر کندھوں کے برابر ہاتھ اٹھانا (رفع البدین کرنا) اور آپ منافیظ سجدوں کے درمیان رفع البدین نہیں کرتے تھے۔"

تحريف شده حديث:

ہمارے ہاں پاک و ہند میں مسندانی عوانہ کے متنداول نسخہ، (حالیہ مطبوعہ دارالمعرفہ بیروت) میں حدیث کے الفاظ ہیہ ہیں:

حَدَّثَنَا عَبدُ اللَّهِ بنُ أَيُّوبَ المُخَرِّمِيُّ وَسَعدَانُ بنُ نَصرِ وَشُعَيبُ بنُ عَمرِ وَفِي آخَرِينَ قَالُوا: ثَنَا سُفيانُ بنُ عُينَةً عَنِ اللَّهِ عَنِ اللَّهِ عَنِ اللَّهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى مَا لَلْهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى يُحَاذِي بِهِمَا وَقَالَ بَعضُهُم: حَذو مَنكِبيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ وَبَعَدُ مَا يَسِ فَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ لا يَرفَعُهُمَا، وَقَالَ بَعضُهُم: وَلا يَرفَعُهُمَا، وَقَالَ السَّجَدَتَينِ، وَالْمَعنَى وَاحِدٌ. "

• بَعضُهُم: وَلا يَرفَعُ بَينَ السَّجَدَتَينِ، وَالْمَعنَى وَاحِدٌ. "
• وَالْمَعنَى وَاحِدٌ. "

مسندأبي عوانة: ١ / ٤٢٣ ، تحقيق أيمن بن عارف دمشقى .

مسند أبى عوانة: ١ / ٤٢٣ ، حديث: ١٥٧٢ ، تحقيق: أيمن بن عارف دمشقى .



مسُنْدُ إلى يُعولُنَى

اللامام المجليل أيعوانت بعقوب بن اسيت تحاق الأسيفراني المتوفى سَنَة ٣١٦ هـ رضي للدعست

المحلد الثانى

النتاششر حار المعرفة للطبت اعتة والنششر بتيونت - بشنان

دارالمعرفة بيروت عيثائع شد أسخه مسند أبي عوانة كاسرورق

یہ سخدا یمن بن عارف دمشقی کی تحقیق کے ساتھ شاکع ہوا ہے۔اس میں رفع الیدین کے اثبات کی حدیث میں ''واؤ'' حذف کر دی گئی ہے۔



مسند الى عوانة مالك انه قال ماصليت وراء امام قعط اخف صلاة و لأأتم من رسول الله ملى الله عليه وسلم وان كان ليسمع بكاء الصبى فيخفف **غافة ان** تفتن امه ٠

حدثنا يونس بن حبيب قال ثنا ابو داود قال ثنا حاد بن سلمة مهلاة ابي بكرو عن ثابت عن انس قال ماصليت خلف احد اخف صلاة من رسول الله عبررضوات صلى الله عليه وسلم في تمام وكانت صلاة ابي بكر متقاربة فلما كان عبرمدف القحر •

بيان رُفع اليدين فى افتتاح الصلاة قبل التكبير بحذاء منكبيه والركوع والرفع رأسه من الركوع وانه لايرفع بين السجدتين •

حدثنا عبد الله بن ايوب المخرى وسعدان بن نصر وشعيب ان عبرو في آخرين قالوا ثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن سالم عن ابيه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أذا افتتبع العبلاة رفع يديه حتى يحاذى بهماءوقال بعضهم حذو منكبيه واذا اراد ان مركع وبعدما يرفع رأسه من الركوع لايرفعهما وقال بعضهم ولايرخع بين السجدتين و المني و احد، حدثنا الربيع بن سليان عن الشانعي عن إن عبينة بنحوه و لايفعل ذلك بين السجدتين حدثني ابو داود قال ثنا على قال ثنا سفيان ثنا الزهرى اخبر فى سالم عن ابيه قال رأيت وسول الله صلى الله عليه وسلم عثله • ﴿

حدثنا

دار المعرفة بيروت يت ثالُع شره نخ مسندأبي عوانة مين مديث كريف شده الفاظ والى حديث كاس على مين ديكها جاسكتا ہے كه حديث كمتن مين (وَبَعد مَا يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) كي بعد 'واوَ' و فسر كردى كَن مــ

(امام ابوعوانه رُمُلِكُ كَهْتِهِ بِينِ) جميس عبدالله بن ابوب مخرمی، سعدان بن نصر اور شعیب بن عمرو نے بیان کیا، انہول نے کہا: ہمیں سفیان بن عیدینہ نے ز ہری کے واسطے سے بیان کیا، انہوں نے سالم سے انہوں نے اسنے والد محترم (سیدنا عبدالله بن عمر والنفذ) سے (روایت کیا) انہوں نے فرمایا: میں نے رسول الله مَالِيْنِ كو ديكھا، آپ جب نماز شروع كرتے تو رفع البدين کرتے،بعض (راوبوں) نے '' کندھوں کے برابر'' بھی کہا ہے اور جب آپ مَنْ اللَّهُ ركوع كرنا جايت، اور ركوع سے سراٹھانے كے بعد رفع الیدین نه کرتے۔بعض (راویوں) نے کہا ہے کہ ''سجدوں کے درمیان رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔' البتہ اس کامعنی ایک ہی ہے۔ معزز قارئین!غور شیجئے کہاس حدیث کا باب تو، تکبیرتحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کے اثبات کا ہے کیکن اس باب کے تحت جو حدیث مذکور ہے اس میں رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کی نفی ہے۔ صاحب شعورانسان اس بات کو بخو بی سمجھ سکتا ہے کہ اگر باب رفع البدین (قبل از رکوع اور بعداز رکوع) کے اثبات کا ہے تو حدیث بھی اس رفع الیدین کے اثبات کی ہی ہونی جاہیے۔ آخریہ ماجرا کیا ہے، کہ رفع الیدین کے اثبات والے باب کے تحت حدیث، نفی والی آگئی؟ اس بات کو سمجھنے کے لیے ہم مند ابی عوانہ کے قدیمی قلمی نسخہ (جو کہ مندابی عوانہ کی اصل ہے) ہے اس حدیث کامتن مع سند بیان کرتے ہیں۔ حدیث کے درست اور اصل الفاظ:

جامعه اسلامیه مدینه منوره (مدینه یونیورش) سعودی عرب کی لائبرری میں موجود قلمی نسخه (مخطوطه) کے مطابق سیلسلة الرسائل الجامعیة (۱۳۴) کے تحت مدینه یو نیورٹی کی طرف سے شائع ہونے والی مسند ابی عوانہ میں اس حدیث کے الفاظ درج

ذيل بين:

حدیث کے باب اورمتن سے واضح ہور ہا ہے کہ اس میں تکبیر تحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کا ذکر ہے۔

مندانې عوانه ميں متعدد تحريفات واغلاط کې وجه:

دراصل مند ابی عوانہ کے جو نسخے دارالکتب المصریہ کے نسخہ کو بنیاد بنا کر تیار کیے گئے ہیں ان میں احادیث کے متون میں تبدیلی ،تحریف وتقیف اور اسقاط حروف جیسی غلطیاں پائی جاتی ہیں۔ایمن بن عارف ومشقی کی تحقیق سے شائع ہونے والانسخہ بھی

مسند أبى عوانة ، ٤/ ٣١٢ ، حديث ، ١٦١٦ ، مطبوعة ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، المملكة السعودية العربية .





الناتحة التربية البيتنويية وَزَارَةِ النَّمَالِمِ الْعَمَالِيُّ للانعضا لاشلائيت بالكرنيس المتورة عَادَة البَحثُ العِسُلَيّ رقم الإسدار (\$71)

سلسلة الرسائل الجامعية (١٣٤)

لاَيْ عَوَلْ نَهُ يَهِ فَقُ بُ بَن إِنْ يَعَلَىٰ ثَ الْإِنْسَيْفِرَ لَيْتُ فِي رَدَ ٢١٦م)

تحقيق التكوركابال كاهيتم للكيروني

تنسيق والمغراج فيَقَ مِن البَاحِثين بَكليَّة الحِدَيْثِ الشِّرَيفِ وَالدِّرَ السِّياتِ الإيشِلاميَّة بالجامِعة الإسلاميّة

> المحكرالزابع الضلاة (7771- FOW) القلبقة الأولى 05.12/01240

الـجامعة الاسلامية مدينة منوره (مدينه يونيورش) سعودي عرب كى لائبرىرى مين موجود قلمى نسخه (مخطوط) كے مطابق سلسلة الرسائل الجامعية (١٣٦٠) كے تحت مدينه يو نيورشي كى طرف سے شائع ہونے والى مسندأبي عوانة ميں كى جلد نمبر ٢٠٠ كاسرور ق



المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم - لأبي عوانة الإسقرابيني

باب (١) بيان رفع اليدين في افتتاح الصلاة قبل التكبير بهذاء منكبيه، وللركوع، ولرفع رأسه من الركوع، وأنه لا يرفع بين السجدتين

١ ١ ٢ - حدثنا عبد الله بن أيوب المُخرِّمي (٢)، وسعدان بن نصر، وشعيب بن عمرو في آخرين قالوا: نا سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن سالم، عن أبيه، قال: رأيت رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي بهما -وقال بعضهم: - حذو منكبيه، وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع/(") رأسه من الركوع، ولا يرفعهما، -وقال بعضهم:-**ولا يرفع بين السجدتين**. والمعنى واحد⁽¹⁾.

الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة، المملكة السعودية العربية كزير انتظام شائع ہونے والی مسندأ بي عوانة ، جلد: ٤ ، صفحه: ٣١٢ ، حدیث نمبر: ١٦١٦ كاعكس

ال عكس مين ويكها جاسكتا بي كم حديث كاصل الفاظ:". . . وَبَعدَ مَا يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الـرُّكُوعِ ، وَ لا يَـرفَعُهُ مَـا وَقَـالَ بَعضُهُم: وَلا يَـرفَعُ بَينَ السَّجِدَتِين، وَالمَعنَى وَاحِدٌ" بِي _

⁽١) «باب» لم يذكر في "ك" و"ط".

⁽٢) هو: عبد الله بن محمد بن أيوب بن صبيح المخرمي -بضم الميم وفتح الخاء المعجمة وكسر الراء المشددة وفي آخرها ميم- نسبة إلى المحرم وهي محلة ببغشاد، مات سنة ١٦٥هـ، قال ابن أبي حاثم: صدوق. انظر: الجرح والتعديل ١١/٥، وقم ٥٣، واللباب ١٧٨/٣ والسير ٢١/٩٥٣.

⁽TEE/13) (T)

⁽٤) وقد أخرجه مسلم -رحمه الله تعالى- عن يحيى بن يحيى التميمي، وسعيد بن منصور، وأبي بكر بن أبي شبية، وعمرو الناقد، وزهير بن حرب، وابن نمير ستتهم عن سفيان به. انظر: صحيحه، كتاب الصلاة، باب استحباب رفع البدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع، وفي الرفع من الركوع، وأنه لا يفعله إذا رفع من السنحود برقم ٢١، ٢٩٢/١. وأخرجه البخاري -رحمه الله تعالى- عن محمد بن مقاتل، عن عبد الله، عن يونس،



وسفالهاة وحارب المتنازيان الديامان المان عالات سامادرنيد ماليا مبداله ورفان فالحصار والالالالالالمادا التعور ويذب معلوث يسفي مساواها واج من عبرن ماره والدراد المادة المسلم من المعديد المعالم المعا الناعية معشام الدستواية وتنامة والنعالكان ليدوالمعالي الما الناس الده تعامر والمن العربين المنافية المنافية المادية المال معاللتنا أن قالينا شعب في المعمل نسون عالم المالية المالية المالية سلاستري ولياسه سالي علي المام و عام و عاديد الماريد سال الامله عن الخسّار عن العربيال عاملت مع احد الدِّيد المعال العاد المدِّيد المعالمة والعاد المدالة عاليتم و حاليا عبداسين مدين حسيد في والدار والدار الدار الدا مطادة وردسول العصل العطاية على ولن عاليسم مدا العم وعدة الدالا بان ويع الساعي وافتناس الصالاه تسال التعسم يعنا خنجسم والماضع والمفر لاسترا المالية عوبال المستدارين والمالية والمنافع وال مرفع واسمناله وعلم والمعنويها ووالمفهم فلارفع وبنالي والارافادا معدر بعد الربيم بن المعرون الم المدين المرب المعالم الماما والقالم المامان ال سويسا متدا ومديد الاسانم عدماليا المربية وال اسفون التاليد 1.18.68

مسندا بی عوانہ کے کمی نسخہ (سندھی مخطوطہ) کاعکس

اس مخطوطہ میں بھی" واؤ" مذکور ہے۔ جس سے داضح ہوتا ہے کہاس صدیث میں'' واؤ'' دراصل موجود تھی۔ وارالکتب المصریہ کے مطابق تیار کیا گیا ہے۔اس لیے اس میں بھی اس حدیث کے متن میں '' واؤ'' نہیں ہے۔ مند الی عوانہ کے مدینہ منورہ سے شائع ہونے والےنسخہ کے محققین نے بھی اس تبدیلی کومقدمہ میں بیان کیا ہے اور ایمن بن عارف ومشقی کے نسخے کی مزیدغلطیاں اور تبدیلیاں ذکر کی ہیں۔ 🗨

ہندوستان سے شائع ہونے والا مندابی عوانہ کانسخہ بھی ایمن بن عارف دمشقی کے محققہ نسخہ،مطبوعہ بیروت کی طرح ہے۔اس کیے اس میں بھی اس حدیث کے متن سے "واو" غائب ہے۔ اس لیے مانعین رفع الیدین مند ابی عوانہ کی اس حدیث کو رفع الیدین کی نفی کے لیے بطور دلیل پیش کرتے ہیں۔

حدیث کے تحریف شدہ الفاظ:

اب حدیث کے (مندرجہ ذیل) متن برغور کریں جومند ابی عوانہ کے بیروت اور ہندوستان میں مطبوعہ نسخہ میں مذکور ہے:

مَانِ مَانَ مَرْمَدُ وَمِنْ مَرُورَتِهِ. حَدَّثَنَا عَبِدُ اللَّهِ بِنُ أَيُّوبَ المُخَرِّمِيُّ وَسَعدَانُ بِنُ نَصرِ وَشُعَيبُ بِنُ عَمرِو فِي آخَرِينَ قَالُوا: ثَنَا سُفيَانُ بِنُ عُيينَةَ

مسند أبى عوانة، جلداول، (مقدمة) صفحه ۱۲، مطبوعة المدينة المنورة. أيهن بن عارف دمشقى كي تحقيق سے شائع ہونے والى مسند أبى عوانة ميں ايى مزيد شاليں بھى موجود ہیں جہاں رفع الیدین کی اس حدیث کی طرح دیگر کئی احادیث میں تحریف اور کمی بیشی کی گئی ہے۔ کتاب الإيسمان، باب بيان الأعمال والفرائض التي اذا اداها بالقول والعمل؛ دخل الجنة، میں سیدنا عتبان بن مالک لدنے رسول اللہ مَنْ اللّٰهِ اللّٰہ عَرْضَ کیا: آپ مَالْتُنْ عَمِرے گھرتشریف لا کیں: ((فَسصلٌ لِسے فِسے دَادِی)) '' آپ میرے گھر میں نماز اداکردیں' جبکہ، ایمن بن عارف دشقی کی تحقیق سے شالع ہونے والی مسند أبى عوانة میں ان الفاظ كواس طرح بيان كيا گيا ہے: ((فَخُطَّ لِي فِي دَارِي)) ''میرے گھر میں میرے لیے نثان وہی کرویجئے' [ویکھتے:مسند أبی عوانة ، ۱/ ۲۳ ، حدیث ، ۲۰ ، تحقيق أيمن بن عارف دمشقى.

عَنِ النُّهرِيِّ عَن سَالِم عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّم اللهِ عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّم اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى يُحَاذِي بِهِمَا وَقَالَ بَعضُهُم: حَذو مَنكِبَيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ يُحَاذِي بِهِمَا وَقَالَ بَعضُهُم: حَذو مَنكِبَيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ وَبَعدَ مَا يَرفَعُهُما، وَقَالَ وَبَعدُ مَا يَرفَعُهُما، وَقَالَ بَعضُهُم: وَلا يَرفَعُهُما، وَقَالَ بَعضُهُم: وَلا يَرفَعُهُما، وَقَالَ بَعضُهُم، وَلا يَرفَعُ بَينَ السَّجدَتينِ، وَالمَعنَى وَاحِدٌ. "•

تحریف کی وضاحت:

ذراغوركرين كه حديث كاس متن مين ((وَبَعدَ مَا يَه فَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّفُعُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّفُعُ) كي بعد (واوَ" نبين ہے۔ الرُّكُوع)) كي بعد (واوَ" نبين ہے۔

جَبَده مند البی عوانہ کے قدیمی قلمی نسخہ، مدینه منورہ سے شائع ہونے والے نسخہ، مکتبه دارالباز مکہ مکرمہ کے شائع کردہ نسخہ (مند البی عوانہ، ۱۹۷۲) اور مکتبہ سعید بیہ سندھ کے شائع کردہ قدیمی نسخہ میں بھی اس حدیث کے متن میں ''واؤ'' موجود ہے۔ (متن گزشتہ سطور میں بیان کردیا گیا ہے۔)

اس''واؤ'' کے چھوٹ جانے کی وجہ سے''لا یکر فَعُهُمَا'' بچھلے لفظ''الرَّ کُوع'' سے ال گیا ہے۔ اور حدیث کا مطلب ومفہوم تبدیل ہوکر یوں بن گیا ہے:

"جب آپ مَنْ اللَّهُ ركوع كرنے لكتے اور جب ركوع سے سراٹھاتے تو رفع اللیدین نه كرتے۔"

جبکہ حدیث کے سیجے الفاظ اور درست متن کا مطلب ومفہوم اس طرح ہے: '' آپ مَنْ لِنَیْزَم جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کرتےاور جب رکوع جانے لگتے اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد بھی (کرتے).....(و

[🗗] مسند أبي عوانة: ١ / ٤٢٣ ، حديث:١٥٧٢ ، تحقيق: أيمن بن عارف دمشقي .

130

لا يَسرفَعُهُمَا بَينَ السَّجْدَتَينِ)).... اور سجدوں كے درميان (ہاتھ) نه اٹھاتے۔'

صیح متن کی تائید میں، مندابی عوانه کی مزیدا حادیث:

اور اس حدیث کے بعد بھی اسی باب کے تحت امام ابوعوانہ ٹٹلٹنے نے جو باقی مکمل احادیث بیان کی ہیں وہ رفع الیدین کے اثبات کی دلیل ہیں۔ملاحظہ فرمائیں: "حَدَّثَنَا الرَّبِيعُ قَالَ: ثَنَا الشَّافِعِيُّ أَنَّ مَالِكًا أَحْبَرَهُ عَنِ ابنِ شِهَابٍ عَن سَالِمٍ عَن أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا افتَتَحَ الصَّكَلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذْوَ مَنكِبَيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا وَكَانَ لَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ" " بمیں رہیج نے بیان کیا انہوں نے کہا ہمیں شافعی نے بیان کیا کہ انہیں امام مالک نے ابن شہاب زہری سے انہوں نے سالم سے انہوں نے اپنے والد گرامی سے روایت کیا کہ نبی کریم مناتیا جب نماز شروع کرتے تو کندھوں کے برابر رفع البدین کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع اليدين كرتے۔ اورآپ مَنْ اللَّهُم الياسجدوں ميں نہيں كرتے تھے۔'' "حَدَّثَنَا إِسحَاقُ بِنُ إِبرَاهِيمَ الصَّنعَانِيُّ قَالَ: أَنبا عَبدُالرَّزَّاق قَالَ: أَخبَرَنِي ابنُ جُرَيج قَالَ: حَدَّثَنِي ابنُ شِهَابِ عَن سَالِمِ أَنَّ ابِنَ عُمَرَ كَانَ يَقُولُ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَـلَّهَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلاقِ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تَكُونَا حَذوَ مَنكِبَيهِ ثُمَّ كَبَّرَ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ فَعَلَ مِثلَ ذَلِكَ وَإِذَا رَفَعَ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَ ذَلِكَ وَلا يَفعَلُهُ حِينَ يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ

''ہمیں اسحاق بن ابراہیم صنعانی نے بیان کیا انہوں نے کہا ہمیں عبدالرزاق نے بیان کیا انہوں نے کہا جھے ابن جریج نے خبر دی انہوں نے کہا جھے ابن جریج نے خبر دی انہوں نے کہا جھے ابن شہاب نے سالم کے واسطے سے بیان کیا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر دی تھے نے رسول اللہ مثل تی جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو کندھوں کے برابر رفع الیدین کرتے پھر تکبیر کہتے اور جب رکوع کرنے لگتے تو اس طرح کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو بھی اس طرح کرتے اور جب سجدوں سے سر اٹھاتے تو بھی اس طرح کرتے اور جب سجدوں سے سر اٹھاتے تب ایسانہیں کرتے ہے۔''

3: "حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَحيَى بنُ إِسحَاقَ بنِ سَافِرِى وَأَحمَدُ بنُ السَورِيدِ الفَحَدامُ قَالَا: ثَنَا زَكَرِيَّا بنُ عَدِى قَالَ: أنبا ابنُ المُبَارَكِ عَن يُونُسَ وَمَعمَرٍ وَعُبَيدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ وَمُحَمَّدِ بنِ المُبَارَكِ عَن يُونُسَ وَمَعمَرٍ وَعُبَيدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ وَمُحَمَّدِ بنِ المُبَارَكِ عَن يُونُسَ وَمَعمَرٍ عَغْبَيدِ اللَّهِ بنِ عُمرَ عَنِ النَّبِيِّ أَبِي حَفْصَةَ عَنِ النَّهرِيِّ عَن سَالِم عَنِ ابنِ عُمرَ عَنِ النَّبِيِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ وَافَا رَفَعَ زَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَفعَلُ ذَلِكَ بَينَ وَإِذَا رَفَعَ زَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَفعَلُ ذَلِكَ بَينَ السَّجَدَتَين ـ "•
 السَّجدَتَين ـ "•

[•] مسندأبی عوانة ، ۱/ ۲۲٤ ، حدیث ، ۱۵۷٦ ، ۱۵۷۷ ، ۱۵۷۹ ، تحقیق: أیمن بن عارف الـدمشـقـی ، دارالمعرفة بیروت مسند ابی عوانه ، ۲۱۳۱۴ ، ۳۱۳ ، ۳۱۳ ، ۳۱۳ ، حدیث ، ۱۶۲۰ ، ۱۶۲۱ ، مطبوعه مدینه منوره .

جب نماز شروع کرتے اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع اليدين كرتے تھے۔اورايياسجدوں كے درميان نه كرتے۔'' اییا کیسے ممکن ہے کہ باب رفع الیدین کے اثبات کا ہو اور اس کے تحت ایک حدیث رفع الیدین کی نفی کر رہی ہو اور باقی تمام احادیث رفع الیدین کے اثبات کی دلیل ہوں؟

ایک مزید وضاحت:

دارالكتب العلمية بيروت.

اس مدیث مین "والمعنی واحد" كوضاحت اس طرح ہے كه امام ابوعوانه رَطْلَتْهُ نے اس حدیث کو تین راویوں (عبدالله بن ابوب انجر می، سعدان بن نصر، شعیب بن عمرو) سے روایت کیا ہے۔جبیبا کہ سند سے واضح ہے۔

"حَدَّثَنَا عَبِدُ اللَّهِ بِنُ أَيُّوبَ المُخَرِّمِيُّ وَسَعِدَانُ بِنُ نَصرٍ وَشُعَيبُ بنُ عَمرِ و فِي آخرِينَ قَالُوا: ثَنَا سُفيَانُ بنُ عُيينَةً عَنِ الزُّهرِيِّ عَن سَالِمِ عَن أَبِيهِ . . . " •

اس لیے امام ابوعوانہ رخالتے نے نتیوں راویوں کے بیان کردہ الفاظ بڑی دیا نتداری کے ساتھ یکجا ذکر کردیے ہیں۔ کسی راوی نے کہا: ''یے اذی بھما (منکبیه) ''اور سى نے "حفو منكبيه" بيان كيا ہے۔ اس طرح كسى نے "لا ير فعهما (بين السجدتين) "كها إتوكى في "لا يرفع (بين السجدتين)"كها إ-الفاظ كابداختلاف بيان كرنے كے بعدامام ابوعواند رالله كہتے ہيں: (وَالسَمعنَدي وَاحِدًا) لِعِن راويوں كے مختلف ہونے كى وجہ سے الفاظ ميں اگر چہتھوڑ اسا اختلاف ہے، کیکن ان تمام الفاظ کامعنی ومطلب ایک ہی ہے۔ (کررسول الله مَالِيْنِ کندهوں صحیح (مسند) أبی عوانة: ١ / ٤٢٣ ، تحقیق أیمن بن عارف دمشقی ، مطبوعة

کے برابر رفع الیدین کرتے تھے اور سجدوں کے درمیان نہیں کرتے تھے۔) مندابی عوانہ کی حدیث کے سیحے الفاظ دیگر کتب میں:

مزیدغور سیجئے کہ مسند الی عوانہ کی اس حدیث کے راوی''سعدان بن نفر'' کی بیان کردی ایک حدیث سنن بیہقی میں بھی مذکور ہے جس میں رفع الیدین کا اثبات ہے۔لہذا یہ واضح ہوتا ہے کہ مسند ابی عوانہ کی حدیث بھی دراصل رفع البدین کے اثبات ہی کی دلیل ہے۔سنن بیہق میں حدیث اس طرح ہے:

((حدثنا سَعدَانُ بنُ نَصرِ المُخَرِّمِيِّ ثنا سُفيَانُ بنُ عُيينَةَ عَن الزُّه رِيِّ عَن سَالِم عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَليهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى يُحَاذِي مَـنكِبَيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَـركَعَ وَبَعدَمَا يَرفَعُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَرِفَعُ بَينَ السَّجِدَتَينِ)) •

"سعدان بن نفرنے بیان کیا کہ سفیان بن عیینہ نے زہری سے انہوں نے سالم سے انہوں نے اسبے والدعبدالله بن عمر والنفظ سے روایت کیا ہے، وہ فرماتے ہیں: میں نے رسول اللہ مَالَيْظُ کو دیکھا کہ آپ نے جب نماز شروع کی تو کندھوں کے برابر رفع الیدین کیا، اور رکوع کرتے وقت اور رکوع سے اٹھنے کے بعد بھی رفع الیدین کرتے تھے، اور سجدوں کے درمیان رفع اليد بن نہيں کرتے تھے۔''

امام بیہقی ڈلٹ نے سعدان بن نصر کی اثبات رفع البدین والی حدیث بیان کرنے کے بعد فرمایا ہے:

¹ السنن الكبرى للبيهقى: ٢/ ١٠١ ، حديث: ٢٥٠٣ .



للامِتَ مر أَيْ بَكُرْ أَحْدَبِلِ كُسيْن بِنَ عَلِي لِبَيهَ عَي المتوفى سَنة ١٥٥ه

> تحکقیق محمدعبدالقبا درعطا

> > المنتاني السنتاني المعنوى المعنوى المعنوى المعنوى المعنوة الم

الكنب العلمية دارالكنب العلمية

السنن الكبرى للبيهقى مطبوعه بيروت، بتحقيق بمحرعبد القادرعطا، على المردرق جلددوم كاسرورق



كتاب الصلاة / ياب رفع اليدين عند الركوع.

لفظ حديث القعنبي رواه البخاري في الصحيح عن عبد الله بن مسلمة(١) القعنبي، ورواه عبد الله بن وهب عن مالك، وزاد فيه: وإذا كبر للركوع.

٢٥٠٢ ـ أخبرنا أبو زكريا بن أبي إسحاق، ثنا أبو العبـاس محمد بن يعقـوب، ثنا بحرين نصر، قال: قريء على ابن وهب، أخبرك مالك بن انس فذكره.

وكذلك رواه عبد الرحمن بن مهدي، وخالد بن مخلد، وجماعة عن مالك.

٢٥٠٣ ـ أخبرتاه أبنو الحسين بن بشران العدل ببغداد، أنبنا إسماعيل بن محمد الصفار، وأبو جعفو محمد بن عمرو الرزاز، قالا: أثنا سعيدان بن نصر المخرمي، أثنا سفيان بن عيبنة، عن الزهري، عن سالم، عن أبيه قبال: رأيت رسول الله ﷺ إذا افتتمح الصلاة رفع يديه حتى يحادي منكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد ما يرفع من الركوع ولا يرفع بين

رواه مسلم في الصحيح عن يحيمي بن يحيمي، وجماعة عن أبن عيينة(٣).

٢٥٠٤ ـ أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أنبأ الحسن بن حليم المروزي، ثنا أبو الموجه، ثنا عبدان، ثنا عبد الله (ح) وأخبرنا أبو عبد الله، أنبأ بكر بن محمد بن حمدان بمرو واللفظ له، أنبأ إبراهيم بن هلال، ثنا علي بن إبراهيم البناني، ثنا عبد الله، أنبأ يــوتس بن يزيـــد الأيلي، عن النوهمري، قبال: أخبرني سبالم بن عبيد الله، عن ابن عمسر قبال: رأيت رسول الله ﷺ إذا قام في الصلاة رفع يديه حتى تكونا حذَّو منكبيه ثم يكبر، قال: وكان يفعل ذلك حين يكبر للركوع ويفعل ذلك حين يرفع رأسه من الركوع ويقول: صمع الله لمن حمده ولا يفعل ذلك في السجود. قال: وكان ابن المبارك يرفع يديه كذلك في الصلوات الخمس والتطوع والعيدين والجنائز.

(١) قال ابن التركماني: «عقد البيهني هذا الباب على الرفع عند الركوع والرفع منه، وفي هذا الحديث زيادة على ذلك، وهي الرفع عند القيام من الركعتين، وهي زيادة مُشبولة ولم يقل بها إمامه الشافعي فما لزم خصمه من القول بزيادة الرفع عند الركوع وآلرفع منه لزمه مثله من القول بزيادة الرفع عند القيام من

والحديث رقم (٢٥٠١) أخرجه المصنف في معرفة السنن (٧٥٨) والبخاري في صحيحه (في الصلاة، الباب ٢٣٤) وقد سبق تخريجه في رقم (٢٣٠١). ٠

(٢) في أ: وولا يرفع من السجدتين».

(٣) التَّحديث رقم (٢٥٠٣) أخرجه المصنف في معرفة السنن (٧٥٧) ومسلم في صحيحه (في الصلاة، الباب ٩٠، حديث ١) وأبو داود في سننه (٧٢١).

مندانى عواندكى حديث كراوى سعدان بن نصركى بيان كرده السنن الكبرى للبيهقى مِين مْدُور صديث كِ الفَّاظ مِين "وَبَعدَ مَا يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع" كِ بعد "واوً" مذكور ہے۔جس سے واضح ہوتا ہے كەمسنداني عوانه كى حديث مين 'واؤ' وفاف كى گئى ہے۔ ((رَوَاهُ مُسلِمٌ فِي الصَّحِيحِ عَن يَحيَى بَنِ يَحيَى وَجَمَاعَةٌ عَن ابن عُينَةً .)) •

"اس روایت کوامام سلم نے "صحیح مسلم" میں بیخی بن بیخی سے اور ایک جماعت (محدثین کی بڑی تعداد) نے سفیان بن عیبینہ رشالٹند سے روایت کیا ہے۔"

مندانی عوانہ کے راوی سعدان بن نفر کی اثبات رفع الیدین والی حدیث نے بیہ ثابت کردیا کہ مند ابی عوانہ میں بیہ حدیث اثبات رفع الیدین کی دلیل ہے۔اور اس بات کی مزید تائید سیح مسلم کی اس روایت سے بھی ہوتی ہے جس کی طرف امام بیہ بی ڈمرالٹ نے اشارہ کیا ہے۔ آ یئے دیکھتے ہیں کہ سیح مسلم میں بیجی بن بیجی سے بیہ حدیث کن الفاظ اور کس مفہوم میں فدکور ہے؟ صحیح مسلم میں بیروایت مندرجہ ذیل سنداور متن کے ساتھ موں کی ہے:

((حَدَّثَنَا يَحيَى بنُ يَحيَى التَّمِيمِیُّ وَسَعِيدُ بنُ مَنصُورِ وَأَبُوبِكِرِ بنُ أَبِی شَيبَةَ وَعَمرُ و النَّاقِدُ وَزُهَيرُ بنُ حَربٍ وَابنُ نَميرٍ كُلُّهُم عَن سُفيانَ بنِ عُيينَةَ وَاللَّفظُ لِيَحيَى قَالَ: أَحبَرَنَا سُفيانُ بنُ عُيينَةَ عَنِ الزُّهرِیِّ عَن سَالِم عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ سُفيانُ بنُ عُيينَةَ عَنِ الزُّهرِیِّ عَن سَالِم عَن أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ مِن يَدَيهِ حَتَّى يُحَاذِي مَنكِبَيهِ وَقَبلَ أَن يَركَعَ وَإِذَا رَفَعَ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَرفَعُهُمَا بَينَ السَّجدَتينِ) وَ الرَّكُوعِ وَلا يَرفَعُهُمَا بَينَ السَّجدَتينِ)

السنن الكبرى للبيهقي: ١٠١ ، حديث: ٢٥٠٣ .

و صحيح مسلم، كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والمركوع وفي الرفع من السجود، حديث، ٣٩٠.

''ہمیں کی بن کی شمیم، سعید بن منصور، ابو بکر بن ابی شیبہ، عمر والناقد، زہیر بن حرب اور ابن نمیر نے بیان کیا۔ ان سب نے سفیان بن عیبنہ رشائند سے روایت کی، (لیکن) بہالفاظ کی بن کی شمیم کے ہیں: انہوں نے کہا کہ ہمیں سفیان بن عیبنہ نے زہری سے، انہوں نے سالم سے بیان کیا کہ ان کے والد (سیدنا عبداللہ بن عمر زائنہا) نے فرمایا: میں نے رسول اللہ منافیظ کو دیکھا ؛ جب آپ نماز شروع کرتے تو کندھوں کے برابر رفع الیدین کرتے، اور رکوع سے سراٹھاتے (تب کرتے، اور رکوع سے سراٹھاتے (تب کرتے، اور رکوع کرنے سے پہلے بھی اور جب رکوع سے سراٹھاتے (تب بھی رفع الیدین کرتے، اور سیدن کرتے)۔ اور سیدوں کے درمیان ہاتھ نہ اٹھاتے۔''

یبی وہ حدیث ہے جس کی طرف امام بیبی رشالت نے سعدان بن نصر کی روایت کے بعد اشارہ کیا ہے۔ اسے سفیان بن عیدنہ سے علماء کی جماعت (ایک بڑی تعداد) نے بیان کیا ہے۔ جسیا کہ اس کی سند میں دیکھا جاسکتا ہے۔ علماء کی جماعت سے مراد: کی بیان کیا تھے۔ جبیا کہ اس کی سند میں دیکھا جاسکتا ہے۔ علماء کی جماعت سے مراد: کی بن کی ختیمی ، سعید بن منصور، ابو بکر بن ابی شیبہ، عمر والناقد، زہیر بن حرب اور ابن نمیر ہیں۔

معلوم ہوا کہ مند ابی عوانہ کی حدیث اور سنن بیہقی کی (سعدان بن نصر والی) حدیث اور سنن بیہقی کی (سعدان بن نصر والی) حدیث اور بیٹ ایک ہی سلسلے کی تین کڑیاں ہیں۔ اور ان میں رفع البدین کی نفی ہرگز نہیں ہے بلکہ ان احادیث میں رفع البدین کا اثبات مذکور ہے۔

مندحمیدی میں اثبات رفع البدین کی حدیث میں تحریف:

سیرنا عبداللہ بن عمر والٹی کی اثبات رفع الیدین کی حدیث ' واؤ' حذف ہونے کی وجہ سے مند ابی عوانہ میں تو شاکد بنیادی نسخوں اور مصادر میں فرق ہونے کی وجہ سے تبدیل ہوگئی ہو۔لیکن سیدنا عبداللہ بن عمر والٹی کی یہی حدیث مندحمیدی میں بھی مذکور ہے جس میں با قاعدہ، دیدہ دانستہ تحریف کر کے اس حدیث کا مفہوم تبدیل کردیا گیا

ہے۔ جبکہ مندحمیدی کے قدیمی اور اصل قلمی نسخہ میں اس حدیث کے الفاظ سیجے اور رفع الیدین کے اثبات پرمبنی ہیں۔

حدیث کے درست اور اصل الفاظ:

استحریفی جمارت کی تفصیل اس طرح ہے کہ السمسکتبة السطاهرية دمشق میں موجود احمد بن نصیر المقری کے مکتوب قلمی نسخہ (نسےخة الظاهرية) ، حسين سليم اسدالة ارانی کی تحقیق کے ساتھ دار السق ا دمشق سے طبع شدہ نسخہ، شعبان قطب، محود شعبان العوفى ،عبدالتواب راشد كى تحقيق سے دار ابن حزم القاهرة مصر سے طبع شدہ نسخہ اور پاکستان کےمعروف سلفی عالم دین، علامہ خالد سلفی (گھرجا تھی) ﷺ کی مراجعت سے المحدیث ٹرسٹ کراچی اور ادارہ احیاء السنة گھرجا کھ گوجرانوالہ کے مطبوعه نسخہ 🤏 میں سیدنا عبداللہ بن عمر ہالٹنے کی بیان کردہ اس حدیث کے الفاظ حسب

((حَـدَّ ثَنَا الحُمَيدِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ حَدَّثَنَا الزُّهرِيُّ قَىالَ أَخْبَرَنِي سَالِمٌ بِنُ عَبْدِاللهِ عَن أَبِيْهِ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاة، رَفَعَ يَدَيْهِ حَـنْوَ مَـنْكِبَيْه وَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ وَ بَعْدَ مَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع، وَلا يَرْفَعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ) ٥

[📭] يەنىخە ١٨٩ جمرى مىں لكھا گيا تھا۔

مولانا خالدسلفی برانش مراجعت والانسخه، مندحمیدی کے سیح ترین مخطوط، نسخه ظاہریہ کے عین مطابق ہے۔

مسند الحميدى، ١/ ١٥ ٥، حديث، ٦٢٦، بتحقيق حسين سليم أسد الداراني، مطبوعة دارالسقا دمشق مسند الحميدي: ١/ ٤١٢ ، حديث: ٦٢٦ ، بتحقيق: شعبان قطب، محمود شعبان العوفي، عبدالتواب راشد، مطبوعه دارابن حزم القاهرة. مسند الحميدي، بمراجعت: خالد سلفي، حديث: ٦١٤.



مستنك

الإمام أبي بجرعب لِاللَّه بْنِ الزُّب يِالقُرثِ بِي

الْمُتَوَفِّىٰ سَنَة (٢١٩) هـ اَلجسزءَ الأول ا - يازلا

حَقَّقَ نُصُوصُهُ وَخَتَجَ أَحَادِينَهُ حسين سليم أسسد «الدَّارانيّ» دارالنف رست - دارا

مسند حمیدی کاحسین سلیم اسدالدّارانی کی تحقیق کے ساتھ دارالتقادشق سے طبع شدہ نسخہ کا سرورق



٣٢٦- حدثنا الحميدي، قال: حدثنا سفيان، قال: حدثنا الزهـري، قبال: أخبيرني

عَنْ أَبِيهِ قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ ا لله ﷺ إِذَا الْمُتَنَحَ الصَّلاةَ، رَفَعَ يَدَيْبُهِ حَــَدُو مَنْكَبَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ، وَبَعْدَ مَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلاَ يَرْفَعُ بَيْنَ السَّحْدَتَيْنِ (''

٦٢٧- حدثنا الحميدي، قال: حدثنا (ع: ١٨٣) الوليد بن مسلم قال: سمعت زيد ابن واقد يحدث عن نافع،

أَنَّ عَبْدَ الله بْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا ٱلْهَمَرَ رَجُلاً يُصَلِّي لاَ يَرْفَعُ يَدَيَّهِ كُلَّمَا خَفَيضَ وَرَفَعَ حَصَبُهُ^(۲) حَتَّى يَرْفُعَ يَدَيْهِ^(۲).

٣٢٨- حدثنا الحميدي، قال: حدثنا سفيان، قال: حدثنا الزهري قال: حدثن سالم عَنْ أَبِيهِ قَالَ: وَأَلِيتُ رَسُولَ الله ﷺ إِذَا حَدَّ بهِ السَّيْرُ حَمَعَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالعِشَاءُ (' . .

٦٢٩- حدثنا الحميدي، قال: حدثنا صفيان، قال: حدثنا الزهري، عن سالم،

عَنْ أَبِيهِ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَمْ قَالَ: ((لَاحَسَلَ إِلَّا فِي النَّدِين: رَجُلُ آلَاهُ الله القُوْآنَ فَهُموَ يَقُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَآنَاءَ النَّهَارِ، وَرَجُلُّ آتَاهُ اللهُ صَالاً فَهُـوَ يُنْفِقُ مِنهُ آنَاءَ اللَّهْلِ وَآنَاءَ النهار₎₎(*) .

(١) – إسناده صحيح، وأخرجه البخاري في الأذان (٧٢٥) باب: رفع اليانين في التكبيرة الأولى مع الإفتتاح مواء، ومسلم في المصلاة (٢٩٠) باب: استحباب رقع البدين حلو المنكبين مع تكبيرة الإحرام. وقد استولينا تخريجه في رومسند الموصلي، برقم (١٥٤٠، ٥٤٨٩ ، ٥٥٣٤ ، ٥٥٦٤)، وفي رصحيح این حیان، برقم (۱۸۹۱ ی و (۱۸۹۸ ، ۱۸۷۸ ، ۱۸۷۷).

(٢)-- حصيه: رماه ياخصا.

(٣)-- إسناده صحيح، ونسبه اخَافَتْ في اللَّتِيج ٢ / ٢٢٠ إلى البخاري في جزء رفع الباين.

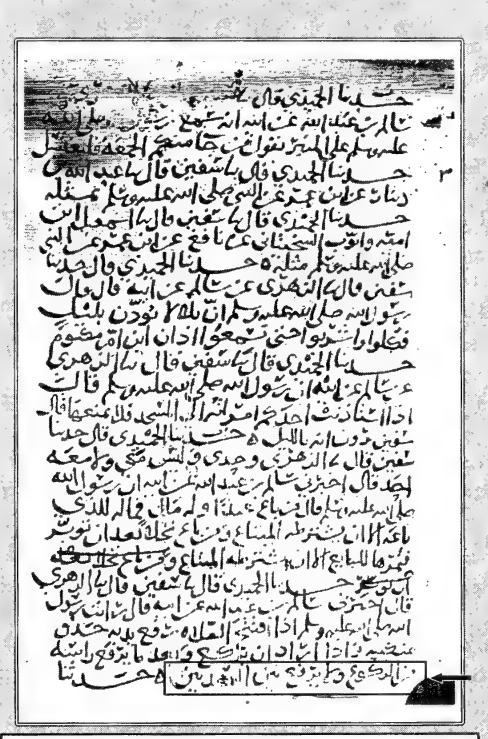
(٤)- إسناده صحيح، وأخرجه البخاري في تقصير الصلاة (٩٩١) بساب: يصلي المغرب ثلاثاً في ياب: جواز الجمع بين الصلاتين في السقر.

ولتمام التخريج الطر رامستاد المرصلي، (٤٢٧ه، ٥٤٨٠ ٥ ٨٨٥).

 (a) - إسناده صحيح، وأخرجه البخاري في فضائل القرآن (٢٥٠٥) باب: اغتباط صاحب القرآن، وفي التوحيد (٧٥٢٩)، وهسلم في صلاة المسافرين (٨١٥) باب: فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه. =

مسند حمیدی کاحسین سلیم اسدالدّارانی کی تحقیق کے ساتھ دارالقاد مثق سے طبع شدہ نسخه میں سیدنا عبداللہ بن عمر دافقہ کی حدیث کے درست الفاظ





مسند حمیدی کے لمی نسخہ (مخطوطہ) کاعکس

ال مخطوطه میں حدیث کے اصل الفاظ مذکور ہیں: ". . . مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَرفَعُ بَينَ السَّجِدَتَينِ" " بہمیں حمیدی نے بیان کیا انہوں نے کہا ہمیں سفیان نے بیان کیا، انہوں نے کہا ہمیں زہری نے بیان کیا، انہوں نے کہا بھے سالم بن عبداللہ نے اپنے والدمخرم کے حوالے سے بیان کیا کہ انہوں نے فرمایا: میں نے دیکھا، جب رسول اللہ منافیق نماز شروع کرتے تو کندھوں کے برابر رفع الیدین کرتے، اور جب رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد بھی (رفع الیدین کرتے، اور جب رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد بھی (رفع الیدین کرتے، اور جب رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد بھی (رفع الیدین کرتے، اور جب رکوع کے درمیان رفع الیدین نہ کرتے۔"

حديث كے تحريف شدہ الفاظ:

اس حدیث میں الفاظ کا اضافہ کر کے اسے رفع الیدین کی نفی کی دلیل بنادیا گیا۔ ہندوستان کے معروف حنفی عالم ، محقق اور دارالعلوم دیو بند کے شیخ الحدیث مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی دیو بندی بِرُلْگِ کی شخفیق سے طبع ہونے والی مسند حمیدی میں اس حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں:

((حَدَّثَنَا الحُمَيدِیُّ قَالَ حَدَّثَنَا الزُّهرِیُّ قَالَ اَحْبَرَ نِی سَالِمُ اِنَّه اِنَّا النُّه اِنَا النَّه اِنَا النَّه اِنَا النَّه اِنَا النَّه اِنَا النَّه اِنَا النَّه الصَّلُوةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَن يَرْكَعَ وَبَعَدَ مَا الصَّلُوةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذُو مَنْكِبَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَن يَرْكَعَ وَبَعَدَ مَا يَرْفَعُ رَاسَهُ مِنَ الرَّكوعِ فَلا يَرْفَعُ وَلا بَينَ السَّجْدَتَينِ)) • يَرْفَعُ رَاسَهُ مِنَ الرَّكوعِ فَلا يَرْفَعُ وَلا بَينَ السَّجْدَتِينِ)) • مَرْفَعُ رَاسَهُ مِنَ الرَّكوعِ فَلا يَرْفَعُ وَلا بَينَ السَّجْدَتِينِ)) • مَرْفَعُ رَاسَهُ مِنَ الرَّكوعِ فَلا يَرْفَعُ وَلا بَينَ السَّجْدَتِينِ)) • عبدالله نِ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ

أن مسند الحميدي، ٢/ ٢٧٧، تحقيق حبيب الرحمن الاعظمى.



للإمام المحافظ الكبرابي بكرعبد التدن الزبير

الخير رعيا

المتوفى ستنة ٢١٩

الفيزة الملكاني

منى مرروس بى الاستاد العدن لعنون سغ يُجِيدُ الْحِجَرِ الْإِخْطِينِيَّ تِجِيدُ الْحِجَرِ الْإِخْطِينِيِّ

طبغة جَدْية محتَّلة بغَرَاسِ عِلمَيَّة كاملة

حار الكتب المحلمية بيروت ما لبنان

دارالعلوم دیوبند کے شخ الحدیث مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی دیوبندی را لائے کی تحقیق سے طبع ہونے والی مسند حمیدی کاسرور ق



مسند الحيدي (احاديث عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها) ٢٧٧ ابيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و ــلمحمان بلالا يؤذن بليل فكلوا

و اشربوا حتى تسمعوا اذان ابن ام مكتوم' ه

٣١٢ ــ حدثنا الحيدي قال: ثنا سفيان قال: ثنا الزهري عن سالم عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: اذا استاذنت احدكم امرأته الى المسجد فلا تمنعها أ قال سفيان: برون أ أنه بالليل ه

٣١٣_ حدثنا الحريدي قال: ثنا سُفيات قال: ثنا الزهري وحدى (وليس معيى) ؛ ولا معه احد قال: اخبرني سالم بن عبـد اقد عن ابيــه ان رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: من باع عبـدا وله مال فماله للذي باعه الا ان يشترط المبتاع، (ومن باع نخلا بعد ان تؤثّر فشُمرها للبائع الا ان يشترطه المبتاع)* ه

٣١٤ - حدثنا الحيدي قال: ثنا الزهري قال: اخبرني سالم بن عيد الله عن ابيه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا افتتح الصلوة رفع بده حذومنكيه، و اذا اراد ان يركع وبعد ما يرفع راسه من الركوع

فلا برفع بولابين السجدتين لي

710 حدثنا الحيدى قال: ثنا الوليد بن مسلم قال: سمعت زيد بن

- (۱) اخرجه البخاري من طريق نافع ، و الترمذي من طريق سالم عن ان عمر (ج ۱ ص ۱۷۹) . (۲) أخرجه البخاري في النكاح من طريق سفيان و في الصلوة من طريق معمر و طريق آخر ٠٠ (٣) في الاصل • ترونه • و في ظ • برون • •
 - (ع) سقط من الاصل زدناه من ع و ظ .
- (a) ما بن القوسين سقط من الاصل زدناه من ع و ظ. -والحديث اخرجه البخاري تاما من طريق الليث عن الزهري عن سالم (ج٥ص٣٧).
- (٦) اخرج البخاري اصل الحديث من طريق بونس عن الزهري و اما رواية سفيمان عنه فاخرجها احمد في مسند. و ابو داؤد عن احمد في سننه لكن رواية احمد عن

دارالعلوم دیوبند کے شنخ الحدیث مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی دیوبندی داشد کی تحقیق سے طبع ہونے والی مسند حمیدی میں سیدنا ابن عمر والنفی کی حدیث تحيح يف شده الفاظ

تحریف کی وضاحت:

اصل قلمی نسخہ میں مذکور حدیث کے الفاظ اور احناف کے تحقیق شدہ مطبوعہ نسخہ میں مذکور حدیث کے الفاظ میں فرق بالکل واضح ہے کہ قدیم قلمی نسخہ (مخطوطہ) میں سند میں ز ہری سے پہلے ''سفیان' کا نام ہے لیکن مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی حنفی دیو بندی اللهٰ کے نسخہ میں سفیان کا نام چھوڑ دیا گیا ہے۔ اسی طرح قلمی نسخہ (مخطوطہ) میں اس حدیث کامتن اس طرح ہے:

- - - - ، ((. . . مِنَ الرُّكُوعِ ، وَلا يَرْفَعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ))

جبکہ مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی حنفی دیو بندی المُلفّذ کے محققہ نسخہ میں اس حدیث کا

متن ال طرح م: ((... مِنَ الرُّكوعِ فَلا يَرفَعُ وَلا بَينَ السَّجِدَتَينِ))

غور بیجئے: مندحمیدی کے اصل نسخہ میں ((و کلا یکسر فَعُ)) ہے۔ جسے تبدیل کر کے ((فَلا یَرفَعُ)) کردیا گیاہے۔ای طرح اصل نسخہ میں ((یَرفَعُ)) کے بعد اور ((بَينَ)) عقبل ((و كا)) نہيں ہے۔ليكن مولا نا اعظمى ديوبندى راك كان كان ميں بیاضا فہ واضح موجود ہے۔اور اسی اضافے کی وجہ سے حدیث کا سارامفہوم تبدیل ہوگیا ہے۔ بیہ خودساختہ اضافہ دارالعلوم دیوبند کے نسخہ (مندحمیدی) میں ہے۔ اور حبیب الرحمٰن اعظمی الملظة نے مندحمیدی برشخقیق وتعلق کا کام کرنے کے لیے اسی نسخہ کو بنیاد بنایا ہے۔ ٥

تعجب اور افسوس ہے....!

تعجب کی بات ہے کہ حبیب الرحمٰن اعظمی حنفی دیو بندی خطفنے نے (احمد بن النصیر

[•] و يكين مسند الحميدي (مقدمة): ١ / ٢ ، ٣ ، تحقيق صبيب الرحمن الاعظى_

المقری کے مکتوب) مکتبہ الظاہر ہے دمشق کے قدیمی اصلی قلمی نسخہ سے بھی استفادہ کیا تھا۔ • لیکن افسوس کہ مولانا اعظمی رشائنے نے قدیمی قلمی اصل نسخہ سامنے ہونے کے باوجود حدیث کے الفاظ درست نہیں کیے بلکہ انہیں دارالعلوم دیو بند کے نسخہ کے مطابق درج كرديا كيونكهاس مين ان كے مسلك كى تائير تھى۔[إنا لله و إنا إليه راجعون]

اغلاط سے بھر پورنسخہ:

فضیلة الشیخ مولانا خالد سلفی (گرجاکھی) الطالف نے کہا ہے کہ مسند حمیدی کا جونسخہ حبیب الرحمٰن اعظمی اِٹلٹنے کی شخقیق سے شائع ہوا ہے اس میں دوسو سے زیادہ مقامات پر غلطیاں موجود ہیں۔ 🛭

مندحمیدی کے حنفی محقق کا ایک کھو کھلا بیان:

مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی الطلف کا کہنا ہے کہ دارالعلوم دیوبند کے کتب خانہ میں موجود قلمی نسخہ استاذ الکل مولا نا سید نذیر حسین محدث کے دوشا گردوں حافظ نذیر حسین معروف بہزین العابدین اورمحی الدین کے ہاتھوں کا لکھا ہوا ہے۔

مزید فرماتے ہیں کہ جس کا جی جا ہے آگرد کیوسکتا ہے۔ (صلائے عام ہے یاران...) • يبال دو باتيس قابل غور بين:

ا:.....اگر بالفرض بینسخه شیخ الکل سیدنذ برحسین محدث دہلوی رخ لیے: کے شاگر دوں کا لکھا ہوا ہے تو اس کے ساتھ ساتھ قدیمی اصل نسخہ بھی تو مولانا اعظمی کے سامنے تھا، انہوں نے اس حدیث کے الفاظ اصل قدیمی نسخہ (نسخہ ظاہریہ) کے مطابق کیوں

و كيم : مسند الحميدي (مقدمة) ١/٤،٤، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى.

مقدمة، مسئد الحميدى، بمراجعت، خالد سلفى، مطبوعة إحياء السنة گهرجاكه گوجرانوالا .

[🛭] و كيهيّ بخفيق مئله رفع البدين ، (تاليف: حبيب الرحمٰن اعظمي راك)ص ، ٣٩٠،٠٩٠

درست نه کیا؟ انہیں جاہیے تھا کہ الفاظ درست کرتے اور وضاحت کرتے کہ دارالعلوم دیوبند کےنسخہ میں اس حدیث کے متن میں غلطی ہے اور پھر اس غلطی کو دور کرتے ۔علمی دیانتداری کا تقاضا یهی تھا۔

٢: اگرسيدنذ رحسين دہلوي برات كے شاگردوں كے لكھے ہوئے اس نسخه ميں متن کی غلطی موجود ہے تو اعظمی صاحب نے آج تک مندحمیدی سمیت اپنی کسی بھی تالیف میں بالخصوص رفع الیدین ہے متعلق کتاب (مسکلہ تحقیق رفع الیدین) میں اس تلمی نسخہ کا عکس کیوں نہیں دیا؟ اگر ان کی بات میں واقعی وہ صداقت ہے جو وہ باور كرواتے ہيں، تو اس نسخہ سے اس حدیث كاعكس لوگوں كے سامنے لانا چاہيے تھا۔ جبكہ انہوں نے الٹا یہ کہا ہے کہ جسے وہ نسخہ دیکھنا ہو وہ دارالعلوم دیو بند (ہندوستان) میں آ کر د کیھ لے۔ (سبحان اللہ) کیا متلاشیان حق کے لیے حق پیش کرنے اور ان کی راہنمائی كرنے كا انداز اييا ہوتا ہے؟ مولا نا اعظمي رالله كے بيان سے بيہ بات واضح ہورہى ہے کے '' کچھتو ہے جس کی بردہ داری ہے''۔

مندحمیدی کی حدیث کے سیجے الفاظ دیگر کتب میں:

معزز قارئین! سیدنا عبدالله بن عمر والنَّهُ کی یہی حدیث امام ابونعیم اصبہانی نے بھی ای سنداورانہی الفاظ کے ساتھ (نسخہ ظاہریہ کے مطابق) بیان کر کے فرمایا:'' وَ اللَّفْظُ یـــر فَـعُ ''کے الفاظ موجود نہیں ہیں جواس بات کا واضح ثبوت ہے کہ یہ الفاظ مند حمیدی میں نہیں تھے بلکہ خود بنا کر حدیث میں شامل کر دیے گئے ہیں تا کہ اپنا مقصد عاصل کرلیا جائے۔

به حدیث امام ابونعیم رالله نے اس طرح بیان کی ہے:

((ثَنَا سُلْفَيَانُ بِنُ عُيَينَةً ثَنَا الزُّهْرِيُّ أَحْبَرَنِي سَالِمُ ابن

عَبدِاللَّهِ عَن أَبِيهِ قَالَ رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسِلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذوَ مَنكِبَيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يركع و بعد مَا يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَلا يَرفَعُ بَينَ السَّجدَتَينِ اللَّفظُ لِلحُمَيدِيِّ) • السَّجدَتَينِ اللَّفظُ لِلحُمَيدِيِّ) •

''ہمیں سفیان بن عیدنہ نے بیان کیا انہوں نے کہا ہمیں زہری نے بیان کیا انہوں نے کہا ہمیں زہری نے بیان کیا انہوں نے کہا جھے سالم بن عبداللہ نے اپنے والد کے حوالے سے بیان کیا انہوں نے فرمایا: میں نے رسول اللہ مَالَٰ اللّٰہ مِن کرتے)، اور جب رکوع کو کندھوں کے برابر ہاتھ اٹھاتے (رفع الیدین کرتے)، اور جب رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے (تو رفع الیدین کرتے)، اور سجدوں کے درمیان رفع الیدین نہ کرتے، یہی الفاظ حمیدی کے ہیں۔''

اس بحث کا نتیجہ یہی ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر رہاتی کی بیان کردہ حدیث رفع البیدین قبل الرکوع اور بعد الرکوع کے اثبات کی ہے۔لیکن اسے زبردسی فدکورہ رفع البیدین کی نفی کی دلیل بنایا گیا ہے۔

ایک حنی (بریلوی) مسلک کے مفتی صاحب نے مندحمیدی کا اردوترجمہ کیا ہے جولا ہور سے شائع ہوا ہے۔ اس میں حدیث بھی حدیث کی سنداور متن، مندحمیدی کے اصل نسخہ کے عین مطابق ہے اگر چہ ترجمہ میں کچھ الفاظ تقدیم و تاخیر اور تکرار کا شکار ہوگئے ہیں۔ بہر حال میرے حنی بریلوی بھائیوں کے لیے بھی یہ لحے فکر یہ ہے کہ اس حدیث کے پیش نظرا بنی نماز میں رفع الیدین کا اہتمام کریں۔ حدیث اور ترجمہ ملاحظہ فرمائیں: (حَد لَّ نَنَا الحُمَیدِیُّ قَالَ حَدَّ نَنَا سُفْیَانُ حَدَّ نَنَا الزُّ هوِیُّ قَالَ اللهُ عَن أَبِیْهِ قَالَ: رَأَیْتُ رَسُولَ اللهِ اللهِ عَن أَبِیْهِ قَالَ: رَأَیْتُ رَسُولَ اللهِ

المسند المستخرج على صحيح الإمام مسلم، لأبي نعيم، ٢/ ١٢، ح، ٨٥٦.

صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاةَ، رَفَعَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْ كِبَيْهِ وَلَيْهِ وَلَيْ وَبَعْدَ مَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ مَنْ كِبَيْهِ وَلا يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع، وَلا يَرْفَعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ) • الرُّكُوع، وَلا يَرْفَعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ) •

'' حضرت سالم بن عبدالله وللنظر الله والد سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول الله مظافر کی تو آپ نے نماز کا آغاز کیا تو آپ نے کندھوں تک دونوں ہاتھ بلند کیے اور جب رکوع کیا اور رکوع سے اٹھے اور دونوں سجدوں کے درمیان آپ نے ہاتھ ہیں اٹھائے اور رکوع سے سراٹھایا تو آپ نے دوسجدوں کے درمیان آپ ہاتھ نہیں اٹھائے۔''

مندحیدی کی حدیث کے راوی ؛ صحابی کاعمل:

امام حمیدی الطنی نے سیدنا عبداللہ بن عمر طالعیٰ کی بیان کردہ یہ حدیث ذکر کرنے کے بعد آپ طالعیٰ کا یہ فعل بھی نقل کیا ہے کہ آپ ڈاٹٹیٰ رفع الیدین نہ کرنے والے کو کنکر مارا کرتے تھے۔ ا

صاحب شعور انسان بخوبی سمجھ سکتا ہے کہ سیرنا عبداللہ بن عمر رہ اللہ کی بیان کردہ روایت کے بعد ان کا فعل نقل کر کے امام حمیدی رائلہ اثبات رفع البدین پر مہر شبت کردی ہے۔ اگر امام حمیدی کی بیان کردہ روایت رفع البدین کی نفی کی دلیل ہوتی تو امام صاحب رائلہ اس کے بعد اس روایت کی تائید میں سیدنا ابن عمر رہائے کا اثبات رفع صاحب رائلہ اس کے بعد اس روایت کی تائید میں سیدنا ابن عمر رہائے کا اثبات رفع

[📭] مسند الحميدي ، جلد: ١ ، ص: ٢٠ ، حديث: ٦٤٣ ـ مترجم: ابومز ومفتى ظفر جبارچشى ـ

میرا خیال ہے کہ ترجمہ میں فاضل مترجم سے سہوا تکرار ہوگیا ہے۔''اور رکوع سے سر اٹھایا تو آپ نے دو
سجدوں کے درمیان اپنے ہاتھ نہیں اٹھائے'' ترجمہ کا تکرار ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

❸ صحیح مسندال حمیدی ، ۲/ ۲۷۸ ، ح ، ۲۱٥ ، تحقیق حبیب الرحمن الاعظمی مسند الحمیدی ، ۱/ ۵۱ ، بتحقیق حسین سلیم أسد ، (دار السقا دمشق)

اليدين والاعمل ہرگز بيان نەكرتے۔

معزز قارئین! مندحمیدی کی حدیث کے راوی؛ صحابی سیدنا عبدالله بن عمر دیا تینانے رسول الله سَلَيْنَا كَي حيات مباركه كي آخري نمازين بهي آب سَلَيْنَا كي اقتدا ميس يرطي ہیں۔ چنانچہ ایک موقع پرسیدنا عبداللہ بن عمر دلائن نے فرمایا:

((صَلَّى بِنَا النَّبِيُّ الْعِشَاءَ فِي آخِرِ حَيَاتِهِ . . .)) •

'' نبی اکرم مَالِیْلِائے نے ہمیں اپنی عمر کے آخری ایام میں نمازعشاء پڑھائی۔۔''

سیدنا عبدالله بن عمر والنفظ کے ان الفاظ سے بیدواضح ہوتا ہے کہ آپ والنفظ نے رسول الله سَالِيَا لَم آخرى نمازوں كى اقتداءاور مشاہدہ كيا ہے۔ اگر آپ سَالِیْا نے رفع اليدين ترک کر دیا ہوتا تو سیدنا ابن عمر خاتنۂ اس کی وضاحت فر ما دیتے۔

ایک من گھڑت روایت:

محد بن حارث قيرواني كي طرف منسوب "أخبار الفقهاء والمحدثين" نامي كتاب ہے ایک روایت بیان كی جاتی ہے كەسىدنا عبدالله بن عمر رہائنے؛ فرماتے ہیں: " بہم رسول الله مَا لَيْهِ عَلَيْهِ كے ساتھ مكه ميں تھے تو ہم نماز كے شروع ميں اور نماز میں رکوع کے وفت رفع البدین کیا کرتے تھے۔ جب رسول الله مَالْفَائِم نے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو نماز میں رکوع کے وقت کا رفع البدین چھوڑ دیا اور نماز کے شروع والا رفع الیدین باقی رکھا۔ حتی کہ آپ مُنافِیْظِ کی وفات ہوگئی۔'' ہ

[•] صحيح البخارى: كتاب العلم، باب السمر في العلم، ح: ١١٦ - صحيح مسلم:كتاب فضائل الصحابة ، باب قوله عَلَيْنَا لا تـأتي مائة سنة وعلى الأرض. . . ، حدیث:۲٥٣٧ .

اخبار الفقهاء والمحدثين، ٣١٦.

بدروایت من گھڑت اور بے بنیاد ہے۔ بدروایت'' اخبار الف قهاء و الـمـحدثين ''ميں مٰدکور ہے۔اور حقیقت ہیہ ہے کہ بیہ کتاب باطل اور جھوٹ ہے۔ اس کتاب کے آخر میں لکھا ہے کہ یہ کتاب شعبان ۴۸۳ ہجری میں مکمل ہوئی۔ جبکہ اس کا مصنف جس کا نام محمد بن حارث قیروانی ۳۶۱ ہجری میں فوت ہوگیا تھا۔ بیکس طرح ممکن ہے کہ ایک شخص جو فوت ہو چکا ہو وہ اپنی وفات کے ایک سو بائیس سال بعد حدیث کی کتابلکھ رہا ہو؟ اور محمد بن حارث قیروانی کی تصانیف و تالیفات میں'' اخبار الفقهاء والمحدثين "نام كى كتاب كاسى امام في ذكر تبيس كيا علامه ابن ما كولا رَّمُاللهُ نِهُ مُحمد بن حارث قيرواني كي تاليفات مين" اخبار القضاة والمحدثين" نام کی کتاب کا ذکر کیا ہے۔ •

اس روایت میں ذکر ہے کہ مدینه منورہ آنے پر رسول الله منالیظ نے رفع البدین عندِ الركوع حِيورُ ديا تفا۔ جبكه به بات تسي طور درست نہيں۔ كيونكه سيح ترين اور متواتر احادیث سے ثابت ہے کہ رسول اللہ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِن رفع البيدين كيا كرتے تھے۔ جبیا کہ رسول الله مَالِيَّامُ کی حیات مبارکہ کے آخری عرصہ میں مدینہ منورہ میں آکر مسلمان ہونے والے دوصحابہ سیدنا مالک بن حویریث اور سیدنا وائل بن حجر رہالتی ان جم بیان کیا ہے کہ رسول اللہ مَنَافِیْا نماز شروع کرتے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع ہے سراٹھا کررفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🗈

۱۲۲۱ /۳ الاكمال ، لا بن ماكولا ، ۳/ ۲۲۱ .

² سيرناما لك بن حورث را النفر كى مديث كے ليے ديكھيں: صحيح البخاري: صفة الصلاة، باب رفع اليدين إذا كبر و إذا ركع . . . ـ صحيح مسلم:الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين - ح: ٣٩١- اورسيرنا واكل بن حجر راتن كي حديث كے ليے ديكھيں: صحيح مسلم: الصلاة، باب وضع يـده اليـمـني على اليسري. ح:١٠ ٤٠ ابن ماجة: إقامة الصلاة، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع . . . ، ح:٨٦٧ سنن أبي داؤد: الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة، ح: ٧٢٦.

یہ تو غیر فقیہ، غیر بدری اور چھیلی صفوں کے نمازی صحابی تھے:

یہ روایت مقلدین حضرات کے اپنے ہی اصول کے منافی ہے۔سیدنا عبداللہ بن عمر وللنَّهُمامد بينه منوره ميس رسول الله مَنْ لللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللّلَّمُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ ان کی روایت کواس وجہ سے قبول نہیں کرتے ، اور اسے قابل حجت نہیں مانتے کہ وہ سیدنا ابن عمر والنفؤ كورسول الله سَلَاللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ نہیں کرتے، بلکہ انہیں اس کا مجاز ہی نہیں سمجھتے۔مزید برآں، کہ مقلدین کے بقول سیدنا ابن عمر وٹائٹۂ نہ تو بدری صحابی ہیں ، نہ خلیفہ راشد اور نہ ہی عشر ہ مبشر ہ میں سے ہیں۔ 🍳 اگر مقلدین، سیدنا عبدالله بن عمر والنفظ کو مدنی دور میں تم سن اور مجیلی صف کا نمازی اورغیر بدری وغیرہ وغیرہ کہہ کران کی اثبات رفع الیدین والی حدیث کا انکار اور عجیب وغریب تاویلات کرتے ہیں تو پھر مدنی دور سے قبل، مکی دور میں سیدنا عبدالله بن عمر والنفا كى بات كوكس بنياد برمعتبرتسليم كررب بين؟ كيا ابن عمر والنفا كى دور مين بوى عمرے تھے اور مدینہ میں آ کر چھوٹے بیچ (کم س) بن گئے؟ کیا مکی دور میں رسول الله مَنَا لَیْمُ مِنَا اللهُ مَنَا لَیْمُ مِنَا کی نماز کو قریب سے دیکھتے تھے اور مدینہ میں آکر آپ مُناتِظُ سے دور ہوگئے تھے؟

دوسری باطل بے بنیا دروایت:

مقلدین بھائی، رکوع کے رفع الیدین کی نفی کے لیے سیدنا عبداللہ بن عمر داللہ ا ایک بیحدیث بھی بیان کرتے ہیں کہ امام مجامد شالف نے فرمایا:

" صَلَّيتُ خَلفَ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنهُمَا فَلَم يكُن يَرفَعُ يَدَيهِ إِلَّا فِي التَّكبِيرَةِ الأُولَى مِنَ الصَّلاةِ " •

و كيسي: جزء القراءة و جزء رفع اليدين، (مترجم، يكيا)، از، امين صفرر اوكاروي، ص: ۲۵۱، ۲۴۱ـ

[🛭] شرح معاني الآثار، للطحاوي الحنفي:١/ ٢٢٥، حديث، ١٣٥٧.

"میں نے سیدنا عبداللہ بن عمر بناللہ کے بیجھے نماز براهی تو آپ بناللہ نے صرف پہلی تکبیر کے وقت رفع الیدین کیا تھا۔''

اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد امام طحاوی حنفی خرلتے فرماتے ہیں کہ یہی عبداللہ بن عمر طِلْنَفْهُ مِیں جنہوں نے نبی مناتیزم کو دیکھا تھا کہ آپ مناتیزم رفع البدین کرتے تھے۔ کیکن انہوں نے نبی منابقینم کے بعد رفع البیدین کرنا حبھوڑ دیا بیاس بات کی دلیل ہے کہ ابن عمر والنفظ کے ہاں رفع الیدین منسوخ ہوگیا تھا۔ (امام طحاوی طلق مزید فرماتے ہیں کہ) اگر کوئی کہے کہ بیروایت منکر (نا قابل ججت) ہے تواسے جا ہے کہ کوئی دلیل اور شبوت بھی پیش کرے۔ لیکن اس کے پاس کوئی شبوت نہیں ہوگا۔ •

قارئین کرام! اس بات کو سمجھنے کے لیے اس روایت کی سند پر ایک نظر ضروری ہے۔ بیحدیث ممل سند کے ساتھ اس طرح ہے:

"حَدَّثَنَا ابنُ أَبِي دَاوُدَ قَالَ: ثنا أَحمَدُ بنُ يُونُسَ قَالَ: ثنا أَبُو بَكرِ بنُ عَيَّاشٍ عَن حُصَينِ عَن مُجَاهِدٍ قَالَ: صَلَّيتُ خَلفَ ابن عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنهُمَا فَلَم يَكُن يَرفَعُ يَدَيهِ إِلَّا فِي التَّكبيرَةِ الأولَى مِنَ الصَّلاةِ " التَّكبيرَةِ الأولَى مِنَ الصَّلاةِ " التَّكبيرَةِ اللَّهِ التّ

کہلی بات میہ ہے کہ بیروایت ضعیف اور نا قابل ججت ہے۔ امام بیبیقی اِٹراللٹۂ کہتے ہیں کہ اس طرح کی ضعیف روایت کے ساتھ سیدنا عبداللہ بن عمر ڈلٹٹؤ کے اثبات رفع اليدين كى روايت كے منسوخ ہونے كا دعوىٰ كيسے كيا جاسكتا ہے؟ 🏵 امام احمد بن حنبل رشالته نے اس روایت کو خطا (غلط) قرار دیا ہے۔ 🌣

[🚯] شرح معانى الآثار، للطحاوى:١/ ٢٢٥.

[🗗] شرح معاني الآثار، للطحاوي الحنفي: ١/ ٢٢٥، حديث، ١٣٥٧.

[🛭] معرفة السنن والآثار، للبيهقي:٢/ ٤٢٩.

۵ موسوعة أقوال الامام احمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله: ٤/ ٣٣٠.

امام یجیٰ بن معین رَسُطَتْ کا قول اسی کتاب (جزء رفع الیدین) میں حدیث نمبر: سما کے تحت مذکور ہے کہ انہوں نے فر مایا بیہ روایت وہم ہے اس کی کوئی اصل تہیں ہے۔

امام ابوحنيفه رُمُاللهُ كَاكْسَاخ:

اورسب سے بڑھ کراہم بات سے کہاس کا راوی ابوبکر بن عیاش، امام ابوحنیفہ ر شلقه کا گنتاخ تھا۔اس نے امام محترم کے لیے نہایت تحقیر آمیز الفاظ میں بددعا کی تھی۔ جسے بیان کرنا میرے ضمیر کو کسی صورت گوارہ نہیں ہے۔ اگر کسی بھائی نے تسلی کرنی ہوتو؛ دار السكتب العلمية بيروت كى مطبوعه ١٣ جلدول يرمشمل " تاريخ بغداد"كي جلد١٣١، صفحه ٣٣٥، اور دار الكتب العلمية بيروت بى مصطفى عبدالقاورعطاكى شحقیق کے ساتھ ۲۴ جلدوں پرمشمل'' تاریخ بغداد'' کی جلد۱۱'،صفحہ ۱۴، اور دارابن القيم، الدمام سے دكتورمحم سعيد سالم القحطاني كي شخقيق كے ساتھ شاكع ہونے والى ، امام احمد بن عنبل وشلف کے بیٹے عبداللہ بن احمد وشلق کی کتاب ''السبنّة'' کی جلداول، صفحه نمبر: ۲۲۲ پر دیکھ لیں۔

ابوبكر بن عياش كى بيان كرده سيدنا عبدالله بن عمر رفاتين كى طرف منسوب، شهير ح معانی الآثار میں مٰدکورروایت کوتکبیرتح یمہ کےعلاوہ رفع الیدین کی نفی کے لیے دکیل بنانے والے ابوبکر بن عیاش کوسیا اور ثقه راوی تسلیم کر کے ہی اس کی روایت بیش کر رہے ہیں نا.....؟ لہذا ہے انہیں امام ابو حنیفہ رشالتہ کے متعلق ابو بکر بن عیاش کی بددعا کے لیے بھی کوئی پیانہ، کوئی ترازو قائم کرلینا جاہیے۔جبکہ میں (راقم الحروف رمترجم) بيسمجهتا ہوں كەموقف،نظرىيە، دلائل، مسائل اوراستدلال واستنباط كے انداز میں فرق اور اختلاف کا ہونا اپنی جگہ؛ کیکن امام ابوحنیفہ ڈٹلٹنے کی گستاخی و بے اد بی

نہایت حقیر اور قابل مذمت عمل ہے۔ • امام ابوصنیفہ رشالت کی عزت و احترام کے حوالے سے ہمارا موقف عالم اسلام کے عظیم مذہبی راہنما،شہید ملت علامہ احسان الہی ظہیر اللہ کے الفاظ سے سمجھا جاسکتا ہے جو انہوں نے پاکستان کے معروف شہر فیصل آباد کے جلسہ عام سے خطاب کرتے ہوئے کیے تھے۔ انہوں نے فرمایا تھا:

'' حضرت امام ابوحنیفه رخیلنهٔ فقهاء میں انتہائی اعلیٰ وارفع مقام رکھتے ہیں۔ اور جوشخص ان کی شان میں کسی قتم کی تنقیص کرتا ہے میراعقیدہ پیے کہ وہ اہل حدیث تو بڑی بات ہے مسلمان بھی نہیں۔ ' 🗨

قابل غور بات بہے کہ کیا، سیدنا عبداللہ بن عمر رہالٹنؤرفع الیدین قبل الرکوع و بعد الرکوع کی نفی والی،شرح معانی الآثار میں مذکوراس حدیث میں بدری اور پہلی صف کے نمازی قراریا گئے ہیں؟

مقلدین کی کھوکھلی اور بے بنیاد باتوں اورخود ساختہ اصولوں پر جیرت اور افسوس کا اظہار ہی کیا جاسکتا ہے۔

سیدنا ابن عمر طالعید کی حدیث کے بارے ابن المدین کا قول:

سیدنا ابن عمر والنفظ کی حدیث رسول الله مَالنظم سے اثبات رفع الیدین کے لیے نہایت اہم اور بنیادی حیثیت کی حامل ہے۔اوراس حدیث کی ایک خوبی اوراس کے سیج و قابل ججت ہونے کی ایک دلیل ہے بھی ہے کہ اس حدیث کے تمام راوی رفع الیدین

- امام ابوحنیفہ اللف کے متعلق متقد میں علاء اور اساء الرجال کے ماہرین اور ناقدین ائمہ نے اگر کہیں تقید بیان کی ہے تو ان کا مقصد کچھے اور تھا۔لیکن دور حاضر میں کسی کی ایسی بساط نہیں کہ امام محترم کے متعلق سخت الفاظ کا استعال کرے۔
- و اگر چہان الفاظ میں صد درجہ مبالغہ نمایاں ہے لیکن امام ابوحنیفہ رشائنے کی محبت، عقیدت ادر احترام کو ہمارے دلوں میں سے ناپنے کے لیے بہترین پیانہ ہے۔ اللہ تعالی امام ابوحنیفہ رشائنے کے درجات بلند فرمائیں۔ ان کی حسنات کوشرف قبولیت بخشیں ۔ آمین ۔

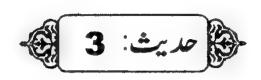
كرتے تھے۔ اور بيہ بات مسلمہ ہے كہ سى عمل كاراوى بھى اسى عمل كا قائل و فاعل ہوتو يہ بات اس عمل کی توثیق کی نشانی ہے، کیونکہ راوی اپنی روایت کے مفہوم وحیثیت سے بخو بی واقف ہوتا ہے۔

سيدنا عبدالله بن عمر والنفهاكي اسي (زير بحث، جزء رفع اليدين كي حديث نمبر٢) حدیث کے بارے میں امام بخاری رشائنے نے اپنے استادعلی بن المدینی رشائنے کا ایک قول ذكركيا ہے كدانہوں نے فرمايا: جوحديث امام زبرى نے سالم سے انہوں نے اسے والدسيدنا عبدالله بن عمر والني سے روایت کی ہے، اس کی بنا بررفع اليدين كرنا مسلمانوں کے ذمہ حق ہے۔ حافظ ابن حجر الطلق نے نقل امام علی بن المدینی الطلق کا قول ان الفاظ میں نقل کیا ہے:

"هَـذَا الـحَـدِيثُ عِندِي حُجَّةٌ عَلَى الخَلق كُلُّ مَن سَمِعَهُ فَعَلَيهِ أَن يَعمَلَ بِهِ لِأَنَّهُ لَيسَ فِي إسنَادِهِ شَيءٌ" • ''میرے نز دیک بیر حدیث ساری مخلوق پر ججت ہے، جس نے بھی اسے سنا ہے اس پر فرض ہے کہ اس حدیث کے مطابق عمل کرے۔ کیونکہ اس کی سند میں کسی قشم کی کوئی خرابی نہیں ہے۔''



تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ، لابن حجر: ١/ ٥٣٩ .



سيدنا ابوحميد الساعدي والنَّهُ كَي احاديث:

حَدَّثَنَا مُسَدَّدُ حَدَّثَنَا يَحيَى بنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا عَبدُالحَمِيدِ بنُ جَعفَرٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَمرِ و قَالَ: شَهِدتُ أَبَاحُمَيدٍ فِي عَشَرَةٍ مِن حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَمرِ و قَالَ: شَهِدتُ أَبَاحُمَيدٍ فِي عَشَرَةٍ مِن رَبَعِيً أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَحَدُهُم أَبُوقَتَادَةَ بنُ رِبَعِيً رَضِي اللَّهُ عَنهُ - يَقُولُ: أَنَا أَعَلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللَّهِ ٥ صَلَّى اللهُ عَنهُ اللهُ عَنهُ - يَقُولُ: أَنَا أَعَلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللَّهِ ٥ صَلَّى اللهُ عَنهُ عَنهُ - يَقُولُ: أَنا أَعلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللَّهِ ٥ صَلَّى اللهُ عَنهُ اللهُ عَنهُ - عَلَيهِ وَسَلَّمَ ، قَالُوا: كَيفَ؟ فَوَاللَّهِ مَا كُنتَ أَقدَمَنا لَهُ صُحبةً وَلا عَلَيهِ وَسَلَّمَ ، قَالُوا: كَيفَ؟ فَوَاللَّهِ مَا كُنتَ أَقدَمَنا لَهُ صُحبةً وَلا أَكثَرَنَا لَهُ تِبَاعَةً ٥ قَالَ: بَل رَاقَبتُهُ ، قَالُوا: فَاذكُر - قَالَ: كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّكرةِ رَفْعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَفَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكُوعِ وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكُوعِ وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكُوعَ وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتينِ فَعَلَ مِثلَ ذَلِكَ -

- مطبع مقبول العام کنٹ میں: "محمد بن عمر" ہے، جو کہ خطا ہے۔ دراصل یہ محمد بن
 عمرو بن عطا ہیں۔
 - 1 مطبع مقبول العام كنخ من: "بصلاة النبى" -
- الـمطبعة الخيرية، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ يس"تباعا" جبكه
 دارارقم اور مطبع محمدى كنخ يس"اتباعا" ہے۔

(دیگر) دس صحابه مِی کُنتیم کی موجود گی میں حاضر ہوا۔ ان (صحابہ) میں سیدنا ابوقیارہ بن ربعی را الله علی تھے۔ انہوں (ابوحمید) نے کہا: میں رسول الله مَاللهُ مَا الله عَالِيْلِم کی نماز کوتم سے زیادہ جانتا ہوں۔ انہوں (موجود دیگر صحابہ) نے کہا: کسے؟ اللہ کی قتم! تم ہم سے پہلے صحابی بے اور نہ ہی آپ مَاللَّمِ کی زیادہ (عرصہ) پیروی کی ہے۔ • انہوں (ابوحمید) نے کہا: البته میں نے آپ مَالِیْا کو کھر بور توجہ سے دیکھا ہے۔ انہوں (دیگرموجود صحابہ) نے کہا: بیان کرو۔ (ابوحمید ر اللخونے) کہا: آپ سَاللَا مَمَاز کے لیے کھڑے ہوتے تو اپنے ہاتھوں کواٹھاتے اور جب آپ مُناٹیئم رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سراٹھاتے اور جب دورکعتوں ہے اٹھتے ، تب بھی اسی طرح (رفع الیدین) کرتے۔ 🛚 قَىالَ البُخَارِيُّ: سَأَلَتُ أَبَا عَاصِمَ عَن حَدِيثِ عَبِدِالحَمِيدِ بنِ جَعفَرٍ

امام بخاری الله نے کہا: میں نے عبدالحمید بن جعفر کی حدیث کے بارے میں ابوعاصم سے بوچھا تو انہوں نے اس کی تصدیق کی۔ ٥

- 🕈 مراد ہے کہ آپ نے اسلام ہمارے بعد قبول کیا اور رسول الله مَالِیّام کی صحبت میں ہماری نسبت تھوڑی مدت مخزاری ہے۔
- ع صحيح (ن)، صحيح (ز)، حسن (ش) ـ صحيح (ع) ـ سنن الترمذي: أبواب الصلاة، باب وصف الصلاة (باب منه)، حديث:٣٠٤، سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب إفتتاح البصلاة، حديث: ٧٣٠، سنن ابن ماجة: كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب رفع اليدين إذا ركع و إذا رفع رأسه من الركوع، ح:٨٦٢ـ ايضا باب إتمام الصلاة، ح: ١٠٦١، السنن الكبرى للبيهقي: ٢/ ١٠٥، ح، ٢٥١٧، صحيح ابن حبان: ٥/ ١٧٨ تــ ١٨٣١، ح، ١٨٦٥ تــ ١٨٦٧ ـ صحيح ابن خزيمة، ١/ ٢٩٧، ح، ٥٨٧ ـ مصنف ابن ابي شيبة: ١ / ٢١٣ ، ح: ٢٤٣٨ .
 - المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخريس "فَعَرَفَهُ" ماقط -
 - ابوعاصم، امام بخاری برالله کے کہار اساتذہ میں سے ہیں۔ان کا نام ضحاک بن مخلد بن مسلم الشیبانی ہے۔



سیدنا ابوحمید الساعدی دلانی کی بیر حدیث متعدد طرق سے مروی ہے۔ اور بیر حدیث مجمی این مفہوم میں نہایت واضح اور مفصل ہے۔

عبدالحميد بن جعفر كي ثقابت:

بعض مقلدین نے کہا ہے کہ اس حدیث کا راوی عبدالحمید بن جعفر 'ضعیف' راوی ہے۔ کیونکہ اسے امام سفیان توری رشائے نے ضعیف قرار دیا ہے۔ کہ موصوف مترجم نے امام سفیان توری رشائے کا قول بغیر حوالہ ذکر کردیا ہے۔ دراصل علامہ زیلعی حفی رشائے نے بیان کیا ہے کہ امام سفیان توری رشائے نے عبدالحمید بن جعفر کوضعیف کہا ہے۔ لیکن اس سے پہلے ان کی ثقابت بھی ذکر کی ہے۔ امام زیلعی رشائے نے بیان کیا ہے:

"هو شِقَةٌ وَشَقَهُ أَحمَدُ۔ وَابِنُ مَعِینِ وَكَانَ سُفیَانُ التَّورِیُّ لُوری مُنْ سُفیَانُ التَّورِیُّ مُعِینِ وَكَانَ سُفیَانُ التَّورِیُّ مُعِینِ وَكَانَ سُفیَانُ التَّورِیُّ مُعِینِ وَكَانَ سُفیَانُ التَّورِیُّ مُعِینِ وَكَانَ سُفیَانُ التَّورِیُ

"وه (لیعنی عبدالحمید بن جعفر) ثقه راوی ہے، اسے امام احمد اور امام کیلی بن معین عین میشان نقه قرار دیا ہے۔ جبکہ سفیان توری السے اسے ضعیف کہتے تھے۔" پھرا گلے صفحہ بر فرمایا:

"أَنَّ عَبلَدَ الحَمِيدِ بنَ جَعفَرٍ مِمَّن تُكُلِّمَ فِيهِ وَلَكِن وَتَّقَهُ أَكثَرُ السَّعُلَمَ فِيهِ وَلَكِن وَتَّقَهُ أَكثَرُ السَّعُلَمَاءِ وَاحتَجَّ بِهِ مُسلِمٌ فِي صَحِيحِهِ وَلَيسَ تَضعِيفُ مَن ضَعَفَهُ مِمَّا يُوجِبُ رَدَّ حَدِيثِهِ"

"عبدالحمید بن جعفر ان رایول میں سے ہیں جن پر کلام (جرح) موجود ہے، لیکن اسے اکثر علماء نے تقد قرار دیا ہے اور امام مسلم رشائے نے تو اپنی

[•] جزء القراءة و جزء رفع اليدين (مترجم، يكجا)، از: امين صفدراوكا روى من ٢٥٨.

''صحیح'' میں اس (کی روایت) سے دلیل بھی حاصل کی ہے۔ اور جس نے بھی اسے ضعیف قرار دینا اس نوعیت کانہیں ہے کہ اس کی حدیث کورڈ کر دینے کا موجب ہو۔'' •

امام بیہقی وٹرالتے: نے عبدالحمید بن جعفر کوضعیف راوی کہنا مردود قرار دیا ہے۔اور فرمایا ہے کہ امام بیہقی وٹرالتی نے عبدالحمید بن جعفر کوضعیف راوی کہنا مردود قرار دیا ہے۔ اس سے مردی تمام ردایات میں اسے ثقة قرار دیا ہے۔ اس کے کہامام بیجی بن اعتراض ، کا جواب: تاریخ سے لاعلمی بربینی اعتراض ، کا جواب:

مقلد مترجم نے بیبھی کہا ہے کہ عبدالحمید بن جعفر کا استاد عمر و بن عطا ہے، اس کی پیدائش ۲۰۰ ھ میں ہوئی، اس روایت میں ابوقا دہ کا بھی ذکر ہے۔ جبکہ امام طحاوی نے صحیح سند سے روایت کیا ہے کہ ابوقا دہ کی نماز جنازہ حضرت علیؓ نے پڑھائی تھی اور حضرت علیؓ کی شہادت ۲۰۰ ھ میں ہوئی اور ابوقا دہ کی وفات ۲۰۰ ھ میں ہوئی تو محمد بن عمر و بن عطا جو ان کی وفات کے دوسال بعد پیدا ہوئے، اس میں ابوقا دہ کیسے قبر سے اٹھ کر آگئے۔ ● حالا نکہ امام بیبھی رشائیڈ فرماتے ہیں کہ سیدنا ابوقا دہ حارث بن ربعی میں شائیڈ ۲۵ ہجری علیہ اس کے بعد بلکہ اس کے بعد تک زندہ رہے۔ امام بیبھی رشائیڈ کے دور خلافت میں نہیں بلکہ اس کے بعد کہ سیدنا ابوقا دہ وائی دوائل کے ساتھ بیان کیا ہے کہ سیدنا ابوقا دہ وائی میں نہیں بلکہ اس کے بعد ہوئی تھی۔ اور ہوئی تھی۔ اور موئی تھی۔ اور سیدہ ام کانثوم اور ان کے بیٹے زید بن عمر کا جنازہ سعید بن عاص رہائیڈ کی صاحبز ادی سیدہ ام کانثوم اور ان کے بیٹے زید بن عمر کا جنازہ سعید بن عاص رہائیڈ شریک تھا۔ اور معید بن عاص رہائیڈ شریک تھے۔ اور جنازہ میں سیدنا ابوقا دہ دی گئیڈ شریک تھے۔ اور معید بن عاص رہائیڈ شریک تھے۔ اور معید بن عاص رہائیڈ میں تبدی کے گورز تھے۔ ان کا دور ۲۰۸ ججری سے ۵۲ ججری تک تھا۔ قسمید بن عاص رہائیڈ میں تبدیک تھا۔ اور سعید بن عاص رہائیڈ میں تبدیک تھا۔ اور سعید بن عاص رہائیڈ میں تکھری تک تھا۔ اور سعید بن عاص رہائیڈ میں تکھری تک تھا۔ ف

۵ نصب الراية، للزيلعى: ١/٣٤٣، ٣٤٤.

معرفة السنن والآثار، للبيهقى: ٢/ ٤٢٨.

جزء القراءة و جزء رفع اليدين (مترجم، يكبا)، از: امين صفرر اوكاروي، ص: ۲۵۸.

معرفة السنن والآثار، للبيهقى:٢/ ٤٢٨.

اس بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ مقلد مترجم کے اعتراضات سراسر بے بنیاد، باطل اور اعلی پر ببنی ہیں۔ اور سیدنا ابوحمید الساعدی ڈھاٹھ کی حدیث بلاشبہ سیجے اور ہرطرح کے اسادی نقص سے پاک ہے۔

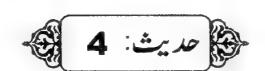
رسول الله مَنَا لِينِهِ كَالِيمِي طريقة نماز؛ بميشه ربا:

سیدنا ابوحمید الساعدی و التین نے دیگر صحابہ کے سامنے رفع الیدین کر کے نماز پڑھی اور موجود صحابہ نے ان کی تصدیق بھی کی۔اس حدیث کے بارے حافظ ابن حجر وشلانیہ فرماتے ہیں:

"أَن أَبَا حُمَيدٍ وَصَفَ صَلَاتَهُ الَّتِي وَاظَبَ عَلَيهَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم وَوَافَقَهُ عشرة من الصَّحَابة " صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّم وَوَافَقَهُ عشرة من الصَّحَابة " ثسيدنا ابوحيد رَبِي اللهُ عَلَيْهِ مَ اللهُ مَنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَ مَا زَكَا وه طريقه بيان كيا ہے جس پر آپ مَا لَيْهِ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم عَلَيْهِ وَسَلِّم عَلَيْهِ وَسَلِّم عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم عَلَيْهِ وَمَن اللهُ مَنْ اللهُ مَا تَعْمَ اللهُ عَلَيْكُم عَلَيْهِ وَسَلِي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمَن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ وَمَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلِي اللهُ عَلَيْكُم عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْكُ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَيْكُولُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي



الدراية في تخريج أحاديث الهداية ، لابن حجر العسقلاني: ١٥٧ / ١٥٧ .



فَحَدَّثَنِى • عَبدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ عَنهُ حَدَّثَنَا عَبدُ الحَمِيدِ بنُ جَعفَرٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَمرِ و بنِ عَطَاءٍ قَالَ: شَهِدتُ أَبَا حُمَيدِ فِي عَشَرَةٍ مِن أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ أَحَدُهُم أَبُو قَتَادَةَ بنُ رِبعِيٍّ۔ قَالَ: أَنَا أَعلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللَّهِ • صَلَّى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ۔ وَبَعَيِّ وَسَلَّمَ مَثَلَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مَثَلَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مَثَلَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ۔ وَذَكَرَ مِثلَهُ۔ فَقَالُوا كُلُّهُم: صَدَقت۔

(ابوعاصم ضحاک بن مخلد بن مسلم الشیبانی نے امام بخاری الله سے کہا کہ) مجھے عبداللہ بن محمد نے اسی (عبدالحمید بن جعفر، کے واسطے) سے حدیث بیان کی تھی ، کہا تھا کہ ہمیں عبدالحمید بن جعفر نے بیان کیا، (انہوں نے کہا) ہمیں محمد بن عمر و بن عطاء نے بیان کیا، انہوں نے کہا) ہمیں محمد بن عمر و بن عطاء نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں سیدنا ابوحمید (الساعدی) والتی کے پاس نبی مثالیٰ کے دیگر دس صحابہ کی موجودگی میں حاضر ہوا۔ ان (صحابہ) میں سیدنا ابوقادہ بن ربعی والتیٰ بھی تھے۔ انہوں ابوحمید) نے کہا: میں رسول الله مثالیٰ کی نماز کوتم سے زیادہ جانتا ہوں۔ پھر اس (راوی) نے کہا: میں رسول الله مثالیٰ کی نماز کوتم سے زیادہ جانتا ہوں۔ پھر اس (موجود صحابہ) نے کہا: آپ نے بھی جا۔ ا

[•] المطبعة الخيرية ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين: "فَقَالَ حَدَّثَنِي" ہے۔ جس كا مطب ہے كہ امام بخارى بنا نے استاذ امام ابوعاصم ضحاك بن مخلد بن مسلم الشيبانی سے عبدالحميد بن جعفر كى سند سے مروى گزشته حديث (نمبر: ٣) كے بارے ميں يو چھا، تو انہوں نے فرمايا كه مجھے عبدالله بن محمد نے بيان كيا ہے مطبع محمدى كنخه ميں "حَدَّثِني" ہے۔



أَخبَرَنَا عَبدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ حَدَّنَنَا عَبدُ المَلِكِ بنُ عَمرٍ و حَدَّثَنَا فُلَيحُ بنُ سُلَيمَانَ حَدَّثَنِى عَبَّاسُ بنُ سَهلِ قَالَ: اجتَمَعَ أَبُوحُميدٍ وَ أَبُوأُسيدٍ وَسَهلُ بنُ سَهلُ قَالَ: اجتَمَعَ أَبُوحُميدٍ وَ أَبُوأُسيدٍ وَسَهلُ بنُ سَعدٍ وَمُحَمَّدُ بنُ مَسلَمَةَ (رَضِى الله عَنْهُمْ) فَذَكرُ وا صَلاةَ رَسُولِ الله عَنْهُمْ. فَقَالَ أَبُوحُميدٍ (رَضِى الله عَنْهُ): أَنَا أَعلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ قَامَ الله عَنْهُ): أَنَا أَعلَمُكُم بِصَلاةٍ رَسُولِ اللّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ قَامَ فَكَبَّرَ فَرَفَعَ يَدَيهِ وَسَلَّمَ قَامَ فَكَبَّرَ فَرَفَعَ يَدَيهِ ثِينَ كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ ثُمَّ رَكَعَ فَوَضَعَ يَدَيهِ عَلَى مُكَالًا عُلَى رُكَعَ فَوضَعَ يَدَيهِ عَلَى مُكَالًا مُكُمْ بَعِيهِ عَلَى الله عَلَيهُ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَيهُ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَيهِ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَيهِ وَسَلَّمَ عَلَيهِ عَلَيهُ عَلَيهِ عَلْهُ مُ رَكَعَ وَاللهُ عَلَيهِ عَلَيهُ عَلَيهِ عَلَيْهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيهِ عَلَيهُ عَلَيهُ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَ

ہمیں عبداللہ بن محمہ نے خبر دی (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالملک بن عمرو نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں فلیح بن سلیمان نے بیان کیا، (انہوں نے کہا) مجھے عباس بن ہمل نے بیان کیا، انہوں نے کہا، ہمیں فلیح بن سلیمان نے بیان کیا، انہوں نے کہا، اسیدنا ابوحید، سیدنا ابواسید، سیدنا سہل بن سعد اور سیدنا محمد بن مسلمہ رہی گئی کہا: میں رسول اللہ منافی کی نماز کا ذکر کیا تو سیدنا ابوحید رہا گئی نے کہا: میں رسول اللہ منافی کی نماز کو تم سے زیادہ جانتا ہوں۔ آپ رہا گئی کھڑ ہے ہوئے، تکبیر کہی تو دونوں ہاتھ اٹھائے (رفع الیدین کیا)۔ پھر جب رکوع کے لیے تکبیر کہی تب بھی ہاتھ اٹھائے (رفع الیدین کیا)۔ پھر جب رکوع کے لیے تکبیر کہی تب بھی ہاتھ اٹھائے (رفع الیدین کیا)۔ پھر آپ رہا گئی نے رکوع

[•] المطبعة الخيرية ، دارارقم ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ من : "ثُمَّ رَكَع " ساقط بيد

کیا تو اپنے دونوں ہاتھ اپنے دونوں گھٹنوں پررکھے۔ 🛚



ایک حدیث میں مذکور ہے کہ اس مجلس میں سیدنا ابو ہریرہ ڈٹاٹیڈ بھی موجود تھے۔ ا اگر سیدنا ابوحمید الساعدی ڈٹاٹیڈ کے طریقہ نماز میں رسول اللہ مٹاٹیڈ کی کے طریقہ کی نسبت بچھ بھی کمی بیشی ہوتی تو سیدنا ابو ہریرہ ڈٹاٹیڈ ضرور تھیج کردیتے۔

"اس کی نماز ناقص ہے "امام ابن خزیمہ کا فتوی:

ال حديث كوبيان كرنے كے بعدامام ابن خزيم وظاله نے كہا ہے: "سَمِعت مُحَمَّد بنَ يَحيَى يَقُولُ: مَن سَمِعَ هَذَا الحَدِيثَ ثُمَّ لَم يَرفَع يَدَيهِ يَعنِى إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَصَلَاتُهُ نَاقِصَةٌ"

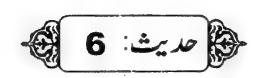
'' میں نے امام محمد بن یجیٰ الذہلی اُٹاللہ کو فرماتے ہوئے سنا کہ جو شخص بیہ صدیث سننے کے باوجود رکوع جاتے وفت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین نہیں کرتا، اس کی نماز ناقص ہے۔''

اب فیصلہ ہمیں کرنا ہے کہ ہم نے ناقص نمازیں ادا کرنی ہیں یا کمل؟

[●] صحیح (ن)، حسن (ز)، حسن (ش)۔ صحیح (ع)۔ سنن ابی داؤد: کتاب الصلاة، باب افتتاح السلاة، حدیث: ۷۳٤۔ سنن ابن ماجة: کتاب اقامة الصلاة و السنة فیها، باب رفع الیدین إذا رکع و إذا رفع رأسه من الرکوع، حدیث: ۸٦٣۔ صحیح ابن خزیمة: ١٠٠٨، ح: ٥٨٩۔ مسند السراج: ٦٥، حدیث، ١٠٠٠.

² مسند السراج: ٦٥، حديث، ١٠٠.

[🛭] صحیح ابن خزیمة: ۱ / ۲۹۸ ، ح: ٥٨٩ .



حَدَّثَنَا عُبَيدُ بنُ يَعِيشَ حَدَّثَنَا يُونُسُ بنُ بُكيرٍ أَخبَرَنَا ابنُ إِسحَاقَ • عَنِ العَبَّاسِ بنِ سَهلِ السَّاعِدِى قَالَ: كُنتُ بِالسُّوقِ مَعَ أَبِى قَتَادَةَ وَأَبِى أُسَيدٍ وَ أَبِى حُمَيدٍ، كُلُّهُم يَقُولُ •: أَنَا أَعلَمُكُم بِصَلاةِ رَسُولِ وَأَبِى أُسَيدٍ وَ أَبِى حُمَيدٍ، كُلُّهُم يَقُولُ •: أَنَا أَعلَمُكُم بِصَلاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَقَالُوا لاَّحَدِهِم: صَلِّ فَكَبَّرَ ثُمَّ قَرَأَ ثُمَّ الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ عَلَيهِ وَسَلَّمَ الله عَليهِ وَسَلَمَ الله السَّامَ الله عَليهِ وَسَلَّمَ الله عَليهِ وَسَلَّمَ الله عَليهِ وَسَلَّمَ الله عَليهِ وَسَلَّمَ الله وَلَهُ الله الله وَلَهُ الله الله وَسَلَّمَ الله وَسَلَّمَ الله وَسَلَّمَ الله وَسَلَّمَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَسَلَّمَ الله وَالله وَلهُ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالْمَا الله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَالمُ وَاللّه وَالمَالمُوا وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه و

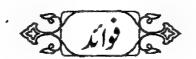
ہمیں عبید بن یعیش نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یونس بن بکیر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یونس بن بکیر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابن اسحاق نے عباس بن مہل الساعدی (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا بمیں ، سیدنا ابوقادہ ، سیدنا ابواسید اور سیدنا ابوحید ڈی اُنڈی کے ساتھ بازار میں تھا۔ ان (تینوں اصحاب) میں سے ہر ایک یہی کہدرہا تھا کہ میں رسول

[•] دارارقم كنخ من "أن ابن اسحاق" ججبه المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ من "أبو اسحاق" جدجوك فطا جدوراصل يهان: محمد بن اسحاق بن يسار المدنى ، مراوج

² الـمطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْخ شِ: "يقولون" إ_

المطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كن شخرين: "ورفعً"
 كى جكه "و ركعً" ہے۔

الله سَلَا الله سَلَا الله عَلَيْهِ مِن مَا رَكُومُ عِن رَياده جانتا مول -انهول في ايك سے كها: نماز يراهو -تواس نے تکبیر کہی، پھر قراء ت کی، پھر تکبیر کہی اور رفع الیدین کیا۔تو انہوں (دوسرے اصحاب) نے کہا: تم نے رسول الله مَالِيَّا کِمُ مُمَارِ سِحِجِ اوا کی ہے۔ •



ایک مقلد مترجم نے اعتراض کیا ہے کہ اس روایت کی سند میں ابواسحاق اسبیعی کو بدل كرجلال بور بير والا كي نسخه ميس ابن اسحاق كرديا كيا ب-جبكه محقق الشيخ فيض الرحمان توری اللے نے حاشیہ میں واضح کردیا ہے کہ مطبوع تسخوں میں ابواسحاق حجیب گیا ہے جو کہ غلط ہے اور درست ابن اسحاق ہے۔ •

حافظ ابن حجر الطلق کے قلمی نسخہ (مخطوطہ مکتبہ ظاہریہ) میں بھی ابن اسحاق ہے۔ جو کہ دوسرے مخطوطہ میں غلطی سے ابواسحاق لکھا گیا ہے۔ الثین خربیر علی زئی رشاللہ نے بھی اس کی تھیج ذکر کردی ہے۔ 🏻

مقلد مترجم کے لیے ضروری تھا کہ باحوالہ ذکر کرتا کہ ابواسحاق اسبعی کے شیوخ میں عباس بن سہل الساعدی اور شاگر دوں میں پینس بن مجیر کا نام آتا ہے۔ پھر اسے معلوم ہوجاتا کہ یہاں ابواسحاق درست ہے یا ابن اسحاق؟ دراصل یہاں ابن اسحاق ہی درست ہے۔ اور پچھنہیں تو اعتراض کرنے والے موصوف نے کم از کم علامہ فیض الرحمٰن توری پڑالٹہ کا حاشیہ ہی پڑھ کیا ہوتا۔

اس حدیث کی دوسری سند میں ابن اسحاق نے ساع کی تصریح کردی ہے۔ ' عَبن ابن • صحیح (ن)۔ حسن (ز)۔ حسن (ش)۔ صحیح (ع)۔ اس مدیث کی کمل تخ تے، مدیث نمبر:۵ کے تحت دیکھیں۔

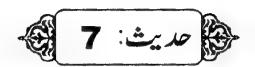
- و كَيْصَة: جزء رفع اليدين، مطبوعه جلال پور پير والا: صفحه نمبر:٦.
 - جزء رفع اليدين للبخارى، (مترجم)، از: ما فظ زبير على زئى، ص: ٣٨.

رِ مُزْءِرِ فُعْ الْيُوْنَ إسحَاقَ قَالَ: حَدَّثَنِي عَن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي صَلَاتِهِ إِذَا سَجَدَ، العَبَّاسُ بنُ سَهلِ بنِ سَعدِ بنِ مَالِكِ بنِ سَاعِدٍ

"ابن اسحاق نے کہا کہ عباس بن سہل بن سعد بن مالک بن ساعد نے مجھے رسول الله مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ إلى على بيان كياكه جب آب مَنْ اللهُ إلى الله مَنْ اللهُ عَلَيْهُم في الله



[•] و يكين: صحيح ابن خزيمة: ١/ ٣٣٩، حديث، ٦٨١ علامه محم مصطفى اعظمي كتم إن اس صدیث کی سندھن ہے۔



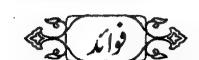
سيدنا ما لك بن حوريث والنين كي حديث:

حَدَّثَ مَنَا أَبُوالوَلِيدِ هِشَامُ بِنُ عَبدِالمَلِكِ وَسُلَيمَانُ بِنُ حَربٍ قَالاَ: أَخْبَرَنَا • شُعبَةُ عَن قَتَاحَةً عَن نَصوِ بِنِ عَاصِم عَن مَالِكِ بِنِ الْحُويِرِثِ رَضِى اللهُ عَنْهُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللّهِ • صَلّى اللهُ عَلَيهِ السُحُويِرِثِ رَضِى اللهُ عَنْهُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللّهِ • صَلّى اللهُ عَليهِ وَسَلّمَ إِذَا كَبّرَ رَفَعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرّكُوعِ وَسَلّمَ إِذَا كَبّرَ رَفَعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرّكُوعِ مَن الوالوليد بشام بن عبد الملك اورسليمان بن حرب نے بيان كيا (انہوں نے كہا) ميں شعبہ نے قادہ (كے واسطے) سے، انہوں نے نفر بن عاصم (كے واسطے) سے ہيان كيا كيا كہ سيدنا ما لك بن حويرث وَاللهِ عَن فَر مايا: رسول الله مَالَيْنَ جب تَكبير (تحريم) كيا بيان كيا كہ سيدنا ما لك بن حويرث وَاللهِ عَن فرمايا: رسول الله مَالَيْنَ جب تكبير (تحريم) كيا تحق وقع اليدين كيا كيا تھے ، قو رفع اليدين كيا كرتے ہے ۔

المطبعة الخيرية، دارارقم، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى اور مطبع مقبول
 العام كنخ مين "حَدَّثَنَا" ہے۔

² المطبعة الخيرية ، دارارقم ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ مين: "كان النبى" ہے۔

[•] صحیح (ن)، صحیح (ز)، صحیح (ش)۔ صحیح (ع)۔ صحیح مسلم: کتاب الصلاة، باب استحباب رفع الیدین حذوالمنکبین، ح: ۳۹۱۔ سنن ابن ماجة: کتاب اقامة الصلاة والسنة فیها، ح: ۹۵۹۔ سنن النسائی: کتاب الافتتاح، باب رفع الیدین حیال الافنین، ح: ۸۸۔ مصنف ابن ابی شیبة: ۱/ ۲۱۲، ح: ۲٤۲۷.



سیدنا ما لک بن حویرث ر النی کردہ حدیث اس بات کی واضح دلیل ہے کہ رسول اللہ مَنَا اللهُ اخیر عمر تک رفع البدین کرتے رہے۔ کیونکہ سیدنا ما لک بن حویرث والنی اللہ مَنَا اللهُ مَنا اللهُ عَلَی حیات مبارکہ کے آخری عرصہ میں اسلام قبول کیا اور آپ مَنا اللهُ مَنا اللهُ مَنا اللهُ مَنا اللهُ مَنا زیس پڑھیں۔ اس لیے ان کی حدیث رفع البدین کے دائمی ہونے کی ولیل ہے۔

"رفع اليدين منسوخ نهيس" علامه سندهي حنفي رشطين كا اعتراف:

احناف کے مقتدر عالم ، شارح حدیث علامہ نور الدین ابوالحسن سندھی المالله فرماتے ہیں:

((مَالِكُ بِنُ الْحَويرِثُ وَوَائِلُ بْن حَجَر مِمَّن صَلَّى مَعَ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آخِرَ عُمرِه فَرِوَايَتهُما الرَّفْع عِنْد الرَّفْع وَالرَّفْع مِنْه دَلِيلٌ عَلى بَقَائِه وَبُطلان الرَّفْع عِنْد الرَّفع وَالرَّفْع مِنْه دَلِيلٌ عَلى بَقَائِه وَبُطلان دَعْبُوى نَسبخِه ، كَيْفَ وَقَد رَوَى مَالِكُ هٰ ذَا جَلْسَةَ الاستِرَاحَةِ فَحَملُوهَا عَلى أَنّهَا كَانَت فِى آخِرِ عُمرِهِ وَهَذَا يَعْبُوهُا عَلَى أَنّهَا كَانَت فِى آخِرِ عُمرِهِ وَهَذَا يَعْبُوهُا عَلَى أَنْهَا كَانَت فِى آخِرِ عُمرِهِ عَنْدَهم) وَهَذَا يَعْبُونَ الرَّفع الّذِي رَواهُ ثَابِتًا لا مَنسوخًا لِكُونِه فِى آخِرِ عُمرِه عِنْدَهم) • لكَوْنِه فِى آخِرِ عُمرِه عِنْدَهم) • لكَوْنِه فِى آخِر عُمرِه عِنْدَهم) • كَانْ يَكُونُ الرَّفْعِ اللَّذِي رَواهُ ثَابِيّا لا مَنسوخًا لِكُونِه فِى آخِر عُمرِه عِنْدَهم) • المُعْلَقِيقِهُ فَى آخِر عُمرِه عِنْدَهم) • المُعْلِم فَيْلِهُ فَى آخِر عُمرِه عِنْدَهم اللّهُ فَيْلِهُ فَيْلُ عَلَى الْعَلَامِ اللّه الْعُلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعُلْمُ اللّهُ اللّه الللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه اللّه الللّه الللّه اللّه الللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللّه

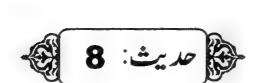
"سیدنا ما لک بن حویرث اور وائل بن حجر بھا تھا دونوں نے رسول اللہ مَالَیْظِمَ کی آخری عمر میں آپ مَالِیْظِم کے ساتھ نماز پڑھی ہے۔ ان دونوں کا رکوع

 [●] حاشية السندى على النسائى، لأبى الحسن السندى، ٢/ ١٢٣ ـ مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لعبيد الله الرحمانى المباركفورى: ٣/ ٥٢ .

170

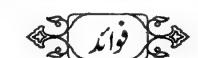
جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرنے کو بیان کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ رفع الیدین برقرار ہے اور اس کے منسوخ ہونے کا دعوی بالكل غلط ہے۔ جب يہى مالك بن حوريث والله الله مالله ماللهم كا جلسه استراحت کو بیان کریں تو یہ لوگ (احناف) اسے آپ مکالیا کے عمر کے اواخر کاعمل سلیم کرتے ہیں یہی اصول اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ انہی (احناف) کے موقف کے مطابق رفع الیدین بھی؛ جسے سیدنا ما لک من النَّهُ الله عن من الله عن الله من الله من الله من الله عن ال عمل ہونے کی بنا پر ثابت ہے،منسوخ نہیں ہے۔''





سيدنا انس طالفيا كي حديث:

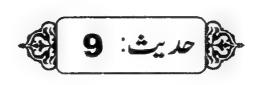
[•] حيدالظّويل كى تدليس كى وجه سے ضعيف ہے(ز) - حسن (ش) - مصنف ابن ابى شيبة: ١ / ٢١٣، ٢ عربة الظّويل كى تدليس كى وجه سے اگر چه بيسند ضعيف ہے ليكن اس حديث كامتن ويكر متعدوضيح اسناد سے ثابت ہے اس ليے شواہد كى بنا پر بيصديث قابل جمت قرار پاتی ہے۔ راقم الحروف (مترجم) كہتا ہے كه اس روايت كا مرفوع ہونا درست نہيں، كيونكه امام وارقطنى براللہ نے بيان كيا ہے كہ جميد الطّويل سے اس روايت كو صرف عبدالوہاب نے مرفوع بيان كيا ہے۔ اور درست يہى ہے كه بيسيدنا انس براته في اس موقوف) ابن ملقن ہوئلئ نے كہا ہے كہ بيسيدنا انس براته في المن الله منادى اور امام مسلم كى شرائط كے مطابق سيح ہے۔ [البدر المنسوف في الشرح الكبير، لابن الملقن: ٣ / ٤٦ ا



سیدنا انس بن ما لک رٹاٹیؤ نے رسول اللہ مٹاٹیؤ کا رفع الیدین کرنا بیان بھی کیا ہے اور آپ رٹاٹیؤ خود بھی رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ امام بخاری رٹرالٹ نے اس کتاب (جزء رفع الیدین) کے آغاز میں رفع الیدین کا اثبات بیان کرنے والے صحابہ رٹنائیؤ میں سیدنا انس بن ما لک رٹاٹیؤ کا نام بھی ذکر کیا ہے۔ •



[•] مريدو يكه الى كتاب مين مديث نمبر: ٨١،٥٥،٥٥،١٥ ـ اور سنن ابن مساجة: كتاب اقامة الصلاة، باب رفع اليدين إذا ركع . . . ، ح: ٨٦٦ .



سيدناعلى خالفهٔ كى حديث:

حَدَّثَنَا إِسمَاعِيلُ بِنُ أَبِى أُويسٍ حَدَّثَنَا ابِنُ أَبِى الزِّنَادِ عَنِ مُوسَى بِنِ عُقِبَةً عَن عَبدِاللَّهِ بِنِ الفَصْلِ عَن عَبدِاللَّحَمْنِ بِنِ هُرمُزَ الأَعرَجِ عُن عُبدِاللَّهِ بِنِ أَبِى طَالِبٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ أَنَّ عَن عُلِيِّ بِنِ أَبِى طَالِبٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ المَكتُوبَةِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ المَكتُوبَةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَديهِ حَذو مَنكِبيهِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَع - وَيَصنَعُهُ إِذَا رَفَع رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع - وَلا يَرفَعُ يَدَيهِ كَذَلِكَ وَكَبَر -

ہمیں اساعیل بن ابی اولیں نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابن ابی الزناد نے بیان کیا، انہوں نے عبدالرحمٰن بن ہرمز الاعرج سے، انہوں کیا، انہوں نے عبدالرحمٰن بن ہرمز الاعرج سے، انہوں نے عبدالرحمٰن بن ہرمز الاعرج سے، انہوں نے سیدنا علی بن ابی طالب رٹائٹو سے (روایت کیا)، کہ رسول اللہ مَالَیْوَمْ جب فرض نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو تکبیر کہتے اور اپنے

السمطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول
 العام كنخم من: "بنُ أَبِى أُويسٍ " ذرور نبيل ہے۔

³ دارابن حزم بیروت کِنخ میں یہاں "یَدَیهِ" ساقط ہے۔

كندهوں كے برابر ہاتھ اٹھاتے (رفع اليدين كرتے) اور جب ركوع كرنے لگتے اور جب رکوع ہے اپنا سراٹھاتے تو ای طرح (رفع الیدین) کرتے۔ اور جب نماز میں بیٹے ہوتے، تب رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔ اور جب آپ ظافیر و رکعتوں سے کھڑے ہوتے تو اس طرح ہاتھ اٹھاتے (رفع الیدین کرتے) اور تکبیر کہتے۔ •



[•] حسن صحیح (ن)، حسن (ز)، حسن (ش) محیح (ع) منن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر انه يرفع يديه اذا قام من اثنتين، حديث: ٤٤٧ سنن الترمذي: كتاب الدعوات، باب الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل، حديث: ٣٤٢٣ سنن ابن ماجة: كتاب إقامة الصلاة و السنة فيها، باب رفع اليدين إذا ركع و إذا رفع رأسه من الركوع، حديث: ٨٦٤ صحيح ابن خزيمة: ١/ ٢٩٤، حديث: ٥٨٤ مسند أحمد بن حنبل، حديث:٧١٧ (ط، بيروت)، ١/٩٣، حديث، ٧١٧ (ط، قاهرة) -سنن الدار قطنی، ۲/ ۳۷، حدیث، ۹، ۱۱۰۹ یودیث ای کتاب: جزءرفع الیدین مین، نمبر:۱، یربعی مذکور ہے۔



سيدنا وائل بن حجر طالفيُّهُ كي حديث:

حَدَّثَنَا أَبُونُعَيم الفَضلُ بنُ دُكَينِ أَنبَأَنَا قَيسُ بنُ سُلَيمِ العَنبَرِيُّ قَالَ: سَمِعتُ عَلقَمَةً بِنَ وَائلِ بِنِ حُجِرٍ حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: صَلَّيتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فَكَبَّرَ حِينَ افتَتَحَ الصَّلاةَ وَ• رَفَعَ يَدَيهِ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيهِ حِينَ أَرَادَ أَن يَركَعَ وَبَعدَ الرُّكُوعِ۔

ہمیں ابونعیم فضل بن دکین نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں قیس بن سلیم عنری نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے علقمہ بن وائل بن حجر کو سنا، (انہوں نے کہا) مجھے میرے اباجان نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے نبی مَالِیّا کے ساتھ نماز پڑھی۔ آپ مَالِيْنَا نِے جب نماز شروع کی تو تکبیر (تحریمہ) کہی اور رفع الیدین کیا۔ پھر جب آب مَالِقَامُ ركوع كرنے لكے (تب بھى) اور ركوع كے بعد بھى رفع اليدين كيا۔ ٥

عبیداللہ بن ابی رافع کی روایت سیح ہے:

قَـالَ البُخَارِيُّ: وَ رَوَى أَبُو بكرِ النَّهِشَلِيُّ عَن عَاصِمِ بنِ كُلَيبٍ عَن أَبِيهِ أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَفَعَ يَدَيهِ فِي أَوَّلِ التَّكبِيرِ ثُمَّ لَم يَعُد بَعدُ.

¹ المكتبة الظاهرية كم خطوط من "و "نبيل ب-اسي بم في دير سخول سفل كيا ب-

ع صحيح (ن)، صحيح (ز)، حسن (ش) ـ سنن النسائي:كتاب الافتتاح، باب رفع اليدين عندالرفع من الركوع، ١٠٥٥.

وَحَدِيثُ عُبَيدِ اللَّهِ • أَصَحُّ مَعَ أَنَّ حَدِيثَ كُلَيبٍ هَذَا لَم يَحفَظ رَفعَ الأَيدِى، ٥ وَحَدِيثُ عُبَيدِاللَّهِ هُوَ شَاهدٌ-

امام بخاری وطالق نے کہا: ابو بکر انہشلی نے عاصم بن کلیب سے انہوں نے اپنے باپ سے روایت کیا ہے کہ سیدنا علی (بن ابی طالب) والنفؤ نے پہلی تکبیر میں رفع البدين كيا پھراس کے بعد ایسانہیں کیا۔ ، جبکہ عبید اللہ کی حدیث سیجے ترین کے کلیب کی اس حدیث نے ہاتھوں کو اٹھانا (رفع الیدین کرنا) محفوظ نہیں کیا (بعنی ذکر نہیں کیا)۔ اور عبیداللد کی صدیث شام ہے۔ ٥

المكتبة الطاهرية كمخطوط من "عبداللّه" بجوك خطاب دارابن حزم كنخ من "عبيدالله" بجوكميح بـ

ع الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدي ، دارارقم ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "وَحَدِيثُ عُبَيدِاللَّهِ أَصَحُّ مَعَ أَنَّ حَدِيثَ كُلَيبٍ هَذَا لَم يَحفَظ رَفعَ الأيدى ساقط ہے۔

موطأمالك برواية محمد بن الحسن الشيباني (المعروف موطأ امام محمد) ، ص: ٥٩، ح، ١٠٩، يروايت ضعف ١٠٠٠ السنفع السَدي شرح الترمذي، لابن سيد الناس: . 491/8

و عاصم بن کلیب کی روایت میں ہے کہ سیدنا علی واللہ اللہ اللہ میں نہیں کرتے تھے۔ اور عبیداللہ بن رافع کی روایت میں ہے کہ سیدنا علی والنظار فع البدین کیا کرتے تھے۔ امام بخاری واللہ فرماتے ہیں کہ عبیداللہ کی روایت عاصم کی روایت کی نسبت زیادہ سیج ہے۔ عبیداللہ کی حدیث اس کتاب میں، حدیث نمبر:۱، اور حدیث نمبر:۹، پر مذكور ہے۔ اسے علامہ البانی براللے نے حسن سمج جبكہ ان كے تلميذ اشيخ عصام موى بادى نے سمج قرار ديا ہے۔ ركه : سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر انه يرفع يديه . . . ، ٤٤٧ سنن الترمذي: ابواب الدعوات، باب الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل: ٢٣ ٢٤ (بتحقيق، عصام موسى هادي)

مثبت منفی پر مقدم ہوتا ہے:

فَإِذَا رَوىٰ رَجُلانَ عَن مُحَدِّثٍ قَالَ أَحَدُهُمَا: رَأَيتُهُ فَعَلَ، وَقَالَ الآخَرُ: لَم أَرَهُ فَعَلَ ٥ ـ فَالَّذِى قَالَ: قَد ٥ رَأَيتُهُ فَعَلَ فَهُوَ شَاهِدٌ، وَالَّذِى قَالَ لَم يَفعَل فَلَيسَ هُوَ بِشَاهِدِ لِآنَهُ لَم يَحفَظِ الفِعلَ ـ

وَهٰكَذَا قَالَ عَبدُاللّهِ بنُ الزُّبَيرِ لِشَاهِدَينِ مَسَشَهِدَا اللهُ الْأَلْهُ لِهُلان عَبدُاللهِ بنُ الزُّبَيرِ لِشَاهِدَينِ مَسَشَهِدَ آخَرَانِ أَلْفَ دِرهَم سَلِإقرَارِهِ سَلَوْشَهِدَ آخَرَانِ أَلْفَ دِرهَم سَلِإقرَارِهِ سَلَوْشَهِدَ آخَرَانِ أَنَّهُ لَه لَه يُقِرَّ بِشَيء ، فَإِنَّهُ يَقضِى بِقُولِ الشَّاهِدَينِ اللَّذينِ شَهِدَا بِإِقرَارِهِ وَ يَسقُطُ مَا سِوَاهُ - ٥ سَوَاهُ - ٥

کیونکہ جب دوآ دمیوں نے کسی ایک محدث سے روایت بیان کی ہو، اور ان میں سے
ایک نے کہا ہو کہ میں نے اسے دیکھا ہے کہ اس نے کام کیا۔ اور دوسرے آ دمی نے کہا
ہوکہ میں نے نہیں دیکھا کہ اس نے کام کیا۔ تو جس آ دمی نے کہا ہو: میں اسے دیکھا ہے
کہ اس نے کام کیا ہے، وہ شاہد ہوگا، اور جس نے کہا ہو: میں نے اسے نہیں دیکھا کہ

- المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ من "فَعَلَ "نهي بــــ
- 2 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ من "قد "نبيل إ-
- الحطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول
 العام كُنْخ مِن "كَشَاهِدَين" إلى المحديث عليه العام كُنْخ مِن "كَشَاهِدَين" إلى المحديث مقبول
- الـمـطبعة الخيرية ، دارارقم ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمدى ١٥ر مطبع مقبول
 العام كُنْوْ مِنْ "شَهِدَ آخَرُ أَنَّهُ" ہے۔
- المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور دارارقم كُنوش "لَمْ يَقر بِشَى وَ يُستَعِيمُ "لَمْ يَقر بِشَى وَ يُسقط مَاسِواهُ" ہے۔ مطبع مقبول العام كُنخ ش "لَمْ يَقر بِشَى وَ يُعمَلُ بِقَولِ الشَّاهِدِ وَ بِسقطِ مَاسِواهُ" ہے۔

اس نے کام کیا ہے، وہ شاہر نہیں ہوگا۔ کیونکہ اس آ دمی نے کام یا نہیں رکھا۔ اسی طرح عبداللہ بن زبیر (الحمیدی) نے ان دو گواہوں سے کہا تھاجنہوں نے ان کے سامنے گواہی دی تھیکہ فلاں آ دمی کے ذمہاس کے اقرار کے مطابق فلاں آ دمی کے ایک ہزار درہم ہیں۔ اور باقی دو (گواہوں) نے بیا گواہی دی تھی کہ اس آدمی نے کسی بھی چیز کا اقرار نہیں کیا (لعنی اس کے ذمہ کچھ نہیں ہے)۔ تو وہ (مقروض) ان دو گواہوں کی گواہی کے پیش نظر ادائیگی کرے گا، جنہوں نے اس کے ا قرار کے مطابق (ایک ہزار درہم بقایا ہونے کی) گواہی دی ہے۔ اور باقی گواہی ساقط ہوجائے گی۔ **0**

وَكَذٰلِكَ قَالَ بِلَالٌ رَأَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي الكَعبَةِ، وَقَالَ الفَضلُ بنُ عَبَّاسٍ لَم يُصَلِّ، فَأَخَذَ ۞ النَّاسُ بِقُولِ بِلَالٍ؛ لِأَنَّهُ شَاهِلٌ، وَلَم يَلتَفِتُوا إِلَى قَولِ مَن قَالَ: لَم يُصَلِّ حِينَ لَم

اوراسی طرح سیدنا بلال والنفؤن نے کہا تھا: میں نے نبی مالندام کودیکھا، آپ مالندام نے کعبہ

¹ امام حمیدی الش کاری قول امام بخاری الش نے سی بخاری میں بیان کیا ہے۔ و یکھتے: صحیح البخاری: كتاب الشهادات، باب إذا شهد شاهد أو شهود بشيء وقال آخرون: ما علمنا ذلك، يه حسكه بقول من شهد. اور رسول الله طَالِيَّا كَ بيت الله مِن فَعْل رِدْ صِن سِيمَ تَعْلَق سيدنا بلال وَاللَّهُ كَل روایت امام بخاری بران نے سی بخاری میں متعدد مقامات ریقل کی ہے۔ صحیح البخساری: أبواب التطوع، باب ماجاء في التطوع مثني مثني، ح:١١٦٧ - اورسيدنا فضل بن عماس والنَّخُواكي روايت ك ليه و يكهيّ : سنن النسائي: كتاب مناسك الحج، باب التكبير في نواحي الكعبة، ح:٢٩١٣ ـ حديثٌ صحيحٌ.

² الـمطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدي، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "وَأَخذ " ہے۔

میں نماز پڑھی۔ اور سیدنا فضل بن عباس بڑاٹھ نے کہا تھا کہ آپ مَالْلِیُمْ نے (کعبہ میں) نماز نہیں رڈھی۔ تو لوگوں نے سیرنا بلال دلاٹھ کا قول قبول کیا۔ کیونکہ وہ (سیدنا بلال رہائنے کواہ ہیں۔اورلوگوں نے اس کے قول کو دیکھا تک نہیں کہ جس نے کہا تھا: آپ مَنْ الْمَا اللَّهِ فِي (كعبه ميس) نماز نهيس پرهي - كيونكه اس نے يا زنهيس ركھا۔

امام سفيان تورى رُمُناليَّهُ كا موقف:

وَ • قَالَ عَبدُ الرَّحمَنِ بنُ مَهدِيِّ: ذَكَرتُ لِلثَّورِيِّ حَدِيثَ النَّهشَلِيِّ عَن عَاصِم بنِ كُلَيبِ فَأَنكَرَهُ-

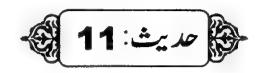
امام عبدالرحمٰن بن مہدی رِطُلقہ نے کہا: میں نے (سفیان) توری رَطُلقہ کے سامنے (ابوبكر) نہشلی کی عاصم بن كليب ہے (مروی) حديث كا ذكر كيا تو انہوں نے اسے منكر قرار دیا۔

الماركي المارك

سیدنا وائل بن حجر رہانٹیؤ رسول اللہ ماٹائیل کی حیات مبارکہ کے آخری ایام میں مدینہ منورہ تشریف لائے ،مسلمان ہوئے اور رسول الله مَثَاثِيمٌ کی اقتدا میں نمازیں پر معیس۔ جبیا حدیث نمبر: ۷ کے فوائد میں بیان ہو چکا ہے۔

سیدنا واکل بن حجر والفی کی حدیث سے واضح ہوتا ہے کہرسول الله مَالِیلم نے اپنی حیات مبارکہ کی آخری نمازوں میں بھی رفع البدین کیا۔ جو کہاس سنت کے دائمی ہونے کی بہترین دلیل ہے۔

الـمـطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْخُ مِين "و" نَهْيْن ہے۔



سالم بن عبدالله كي اينے والد، ابن عمر رالله اسے روایت:

حَدَّثَنَا عَبُدُ اللَّهِ بِنُ يُوسُفَ أَنبَأَنَا مَالِكٌ عَنِ ابنِ شِهَابٍ عَن سَالِم بِنِ عَبدِ اللَّهِ عَن أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ حَذوَ مَنكِبَيهِ • إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ وَإِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ وَإِذَا يَرفَعُ يَدَيهِ حَذوَ مَنكِبَيهِ • إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ وَإِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ يَديهِ حَذوَ مَنكِبَيهِ • إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ وَإِذَا كَبَرَ لِلرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ مَا كَذَلِكَ وَكَانَ لا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ.

ہمیں عبداللہ بن یوسف نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں امام مالک نے بتایا، انہوں نے ابن شہاب (زہری) سے انہوں نے سالم بن عبداللہ سے انہوں نے اپنے والد محترم سے (روایت کیا) کہرسول اللہ عَلَّا یُمْ جب نمازشروع کرتے تو کندھوں کے برابر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اور جب رکوع سے اپنا سراٹھاتے تو اس طرح رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اور آپ مَنَّا یَمْ سجدوں میں ایسانہیں کیا کرتے تھے۔ اور آپ مَنَّا یَمْ سجدوں میں ایسانہیں کیا کرتے تھے۔ اور آپ مَنَّا یَمْ سجدوں میں ایسانہیں

صحیح (ش)صحیح البخاری: کتاب الاذان، باب رفع الیدین فی التکبیرة،
 حدیث: ۷۳۵ صحیح مسلم: کتباب الصلاة، بباب استحباب رفع الیدین
 حذومنکبین، حدیث: ۳۹۰



سیدنا عبداللہ بن عمر دالیہ اثبات رفع الیدین کی سیح ترین اور مفصل احادیث کے راوی اور رفع الیدین برعمل کرنے والے معروف صحابی ہیں۔ مانعین رفع الیدین ایک ایسی روایت پیش کرتے ہیں جس میں فدکور ہے کہ سیدنا ابن عمر دلائی شان کیا کہ رسول اللہ مَالَیْنِ نے محض تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین کیا، اس کے بعد نہ کیا۔ جبکہ امام بیجی دمالیہ نے بیروایت نقل کرنے کے بعد فرمایا ہے کہ امام حاکم دمنا اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

" هَـذَا بَـاطِـلٌ مَـوضُوعٌ وَلا يَجُوزُ أَن يُذكَرَ إِلَّا عَلَى سَبِيلِ القَدحِ" •

'' بیہ حدیث باطل، موضوع ہے۔ اس حدیث کوصرف اس کا ضعف بیان کرنے کے لیے ذکر کرنا جائز ہے۔''



نصب الراية لأحاديث الهداية ، للزيلعي: ١/ ٤٠٤ - الخلافيات ، للبيهقي:
 ٢/ ٣٨٦ ، حديث ، ١٧٥٨ .



مريث: 12

سيدنا عبدالله بن عمر والنفيُّ كاعمل:

أَخبَرَنَا أَيُّوبُ بِنُ سُلَيمَانَ حَدَّثَنَا أَبُوبِكِرِ بِنُ أَبِي أُوَيسٍ عَن سُلَيهَانَ بِن بِلَالِ عَنِ العَلَاءِ أَنَّهُ سَمِعَ سَالِمَ بِنَ عَبِدِاللَّهِ أَنَّ أَبَاهُ: كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ فَأَرَادَ ﴿ أَن يَقُومَ رَفَعَ يَدَيهِ ـ ہمیں ابوب بن سلیمان نے خبر دی (انہوں نے کہا) ہمیں ابوبکر بن ابی اولیس نے سلیمان بن بلال (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے علاء سے (روایت کیا) کہ انہوں نے سالم بن عبداللہ کو (کہتے ہوئے) سنا کہ ان کے والدمحتر م (ابن عمر والنوا) جب (دوسری رکعت میں) سجدول سے اپنا سر اٹھا لیتے اور قیام کرنے لگتے تو رفع اليدين كياكرتے تھے۔ 🏻



اس حدیث میں سجدوں سے مراد دوسری رکعت کے سجدے ہیں۔ اس بات کی

السمطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "وَإِذَا أَرَادَ" بـ

صحیح (ز)، اس سند کے ساتھ بی صدیث موقوف ہے۔ البتہ گزشتہ صدیث، جو ((حَـدَّئَنَا عَبدُ اللَّهِ بنُ يُـوسُفَ أَنبَأَنَا مَالِكٌ عَنِ ابنِ شِهَابٍ عَن سَالِم بنِ عَبدِاللَّهِ عَن أَبِيهِ)) كى سند _ مروى ہے، وہ متصل (مرفوع) ہے۔ (ش)

تائد دیگر سیح احادیث میں مذکورسیدنا عبداللہ بن عمر والتی کے دوسری رکعت سے اٹھ کر رفع اليدين كرنے كے مل سے ہوتى ہے۔اس روايت كے متصل بعد آنے والى عبدالله بن صالح کی روایت بھی اس کی وضاحت کرتی ہے۔ سجدوں میں رفع البدین کرنے کی نفی آب وان کے واضح الفاظ میں بیان کی ہے۔ • ایک حدیث میں سالم بن عبدالله وطلق نے اینے والدمحترم سیدنا عبدالله بن عمر والغناسے واضح طور پرسجدہ کرتے وفت اور سجدہ سے اٹھ کر رفع الیدین کی نفی بیان کی ہے۔ 🏻



[🐧] و یکھئے اس کتاب میں، حدیث نمبر:۳۵،۲

صحیح البخاری، کتاب الاذان، باب إلى أین یرفع یدیه، حدیث، ۷۳۸.



عديث: 13

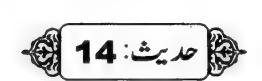
نا فع رَمُاللهُ كَي ابن عمر رَبِاللهُ يُسهر وابيت:

حَدَّثَنَا ۞ عَبدُ اللَّهِ بنُ صَالِح حَدَّثَنَا اللَّيثُ أَخبَرَنِي نَافِعٌ أَنَّ عَبدَ اللَّهِ بنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: كَانَ إِذَا استَقبَلَ الصَّكاةَ رَفَعَ يَدَيهِ • وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَإِذَا قَامَ مِنَ السَّجدَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ- ٥ ہمیں عبداللہ بن صالح نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں لیث نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے نافع نے بتایا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر واللجانا جب نماز شروع کرتے تو رفع البدين كرتے اور جب ركوع كرتے اور جب ركوع سے اپنا سر اٹھاتے اور جب دو سجدوں (دورکعات) سے اٹھتے ؛ تب بھی تکبیر کہتے اور رفع الیدین کرتے۔ 👁

المطبعة الخيرية، دارارقم، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ من يهان"قَالَ" بمي يـــــ

الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِ نَحْمِي "وَرَفَعَ يَدَيهِ" ماقط بـ

[₫] صحیح (ز) ـ فلایضر(ش) صحیح(ن) ـ صحیح(ع) ـ صحیح البخاری ، کتاب الأذان، باب رفع اليدين إذاقام من الزكعتين، ح: ٧٣٩ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، حديث: ٧٤١.



رفع البيدين كے تارك كوسيدنا ابن عمر طالفيَّ مزادية:

حَدَّثَنَا الحُمَيدِيُّ أَنبَأَنَا الوَلِيدُ بنُ مُسلِمٍ قَالَ سَمِعتُ زَيدَ بنَ وَاقِدٍ يُحَدِّثُ مَا الحُمَدِيُ أَنبَأَنَا الوَلِيدُ بنُ مُسلِمٍ قَالَ سَمِعتُ زَيدَ بنَ وَاقِدٍ يُحَدِّثُ عَن نَافِعِ أَنَّ ابنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، كَانَ إِذَا رَأَى رَجُلًا لا يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعُ وَإِذَا رَفَعَ رَمَاهُ بِالحَصَى ـ

ہمیں حمیدی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ولید بن مسلم نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے زید بن واقد کوسنا، وہ نافع (کے واسطے) سے بیان کر رہے تھے کہ سیدنا ابن عمر دیا ہے جب کسی آ دمی کو د کھتے کہ اس نے جب رکوع کیا اور جب (رکوع سے سر) اٹھا یا تو اس نے رفع الیدین نہیں کیا تو آپ دیا ہے (تنبیہ وسزا کی غرض سے) کنگر مارتے تھے۔ •

ممكن ہے كہ ابن عمر رہائية ، مجلول كئے ہول:

قَالَ البُّخَارِيُّ: وَيُروَى عَن أَبِى بَكرِ بنِ عَيَّاشٍ عَن حُصَينٍ عَن مُصَينٍ عَن مُحَالِاً فِي التَّكبِيرَةِ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ لَم يَرَ ابنَ عُمَرَ (﴿ وَ اللَّهُ لَا فِي التَّكبِيرَةِ الأَوْلَى . • الأُولَى . • الأُولَى . •

[⊕] صحیح (ز)، تمام راوی ثقه هیں۔ (ش)۔ مسند الحمیدی: ۲/ ۲۷۸، ح، ۲۱۰، تحقیق حسین سلیم الرحمن الاعظمی۔ مسند الحمیدی، ۱/ ۵۱۰، بتحقیق حسین سلیم اسد، (دارالسقا دمشق).

وَرَوَىٰ عَنهُ أَهلُ العِلمِ - أَنّهُ لَم يَحفَظ مِنِ ابنِ عُمَرَ إِلّا أَن يَكُونَ ابنُ عُمَرَ سَهَا كَبَعضِ مَا يَسهُو الرَّجُلُ • فِي الصَّلاةِ فِي الشَّيءِ بَعدَ الشَّيءِ كَمَا أَنَّ عُمَرَ نَسِيَ القِرَاءَةَ فِي الصَّلاةِ وَ • كَمَا أَنَّ أَصحَابَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ رُبَمَا يَسهُونَ فِي الصَّلاةِ فَيُسَلِّمُونَ فِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ رُبَمَا يَسهُونَ فِي الصَّلاةِ فَيُسَلِّمُونَ فِي الرَّكَعَيْنِ ، وَالثَّلاثِ • أَلا تَرَى أَنَّ ابنَ عُمرَ صَينًا يَأْمُرُ بِهِ غَيرَهُ ، وَقَد رَأَى يَديهِ بِالحَصَى فَكيفَ • يَترُكُ ابنُ عُمرَ شَيئًا يَأْمُرُ بِهِ غَيرَهُ ، وَقَد رَأَى النَّبِي صَلَى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ فَعَلَهُ -

قَـالَ البُخَارِيُّ: قَالَ يَحيَى بنُ مَعِينٍ حَدِيثُ أَبِي بكرٍ عَن حُصَينٍ إِنَّمَا هُوَ تَوَهُّمٌ مِنهُ لا أَصلَ لَهُ-

امام بخاری ڈٹلٹنے نے کہا: ابو بکر بن عیاش سے روایت بیان کی جاتی ہے کہ انہوں نے حصین سے انہوں نے حصین سے انہوں نے مجاہد سے (روایت کیا) کہ انہوں نے سیدنا ابن عمر دٹاٹنڈ کو نہیں دیکھا کہ انہوں نے تکبیراولی کے علاوہ رفع البدین کیا ہو۔ ©

الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول
 العام كُنْ شِي "إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَهَى كَمَا يَسْهَوُ الرَّجُل" ہے۔

² المطبعة المخيرية مصر، دارارقم كويت، مطبع محمدى الهور، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام الهور كنخ من "كَمَا أَنَّ عُمَرَ نَسِى القِرَاءَ ةَ فِي الصَّلاةِ وَ" ملتان اور مطبع مقبول العام الهور كنخ من "كَمَا أَنَّ عُمَرَ نَسِي القِرَاءَ ةَ فِي الصَّلاةِ وَ" نَبِيل هـ.

الـمطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ من "و فى الثلاث" -

مطبع مقبول العام كنخه مين "و كيف" -

جبکہ اہل علم نے (رفع البدین کرنا) آپ ٹھاٹھئے سے روایت کیا ہے۔ دراصل اس (مجامد) نے (رفع الیدین کرنا) سیدنا ابن عمر شائنۂ سے محفوظ (ذکر) نہیں کیا؛ ممکن ہے که سیدنا ابن عمر دانشهٔ (رفع البدین کرنا) مجلول گئے ہوں۔ ● جبیبا کہ انسان نماز میں بعض اوقات ایک کے بعد دوسراعمل بھول جاتا ہے۔جبیبا کہسیدناعمر ڈلاٹنؤ نماز میں قراء ت كرنا بهول كئے تھے۔ 🕫 اور جبيها كه اصحاب محمد (مَثَاثِينُمْ) دُمَاثَتُمْ بعض اوقات نماز ميں بھول جاتے اور (حار رکعتی نماز میں) دواور تین رکعات پرسلام پھیر دیتے تھے۔ کیاتم د یکھتے نہیں کہ سیدنا ابن عمر ڈٹاٹئۂ ایسے مخص کو کنگر مارا کرتے تھے جو رفع الیدین نہیں کرتا تھا۔ 🛭 تو سیدنا ابن عمر ڈٹاٹٹۂ خود ایسے عمل کوئس طرح حچبوڑ سکتے ہیں جس کا وہ دوسرے کو تھم دیتے ہوں، اور انہوں نے نبی مَالَّیْلِم کو بھی وہ کام کرتے دیکھا ہو۔

امام بخاری رشالت نے فرمایا: بیچی بن معین رشالت نے کہا ہے کہ ابوبکر کی حصین سے

ابن عمر جل الله كل سند سے رسول الله مَاليَّةُ سے اس (نفی والی روایت) كے خلاف (اثبات كى روایت) مروی ہے۔امام احمد نے مزید فرمایا: پیغلط اور خطاروایت ہے۔' [موسسوعة أقبوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث و علله ، ٤/ ٣٣٠] ـ الم بيهي أطلة اس روايت كوضعيف كها بـ [معرفة السنن والآثار، ٢/٢٩]

- سیدنا عبدالله بن عمر دانین کا رفع البیدین بھول جاناء اس صورت میں تشلیم کیا جائے گا کہ اگر آپ کا رفع الیدین ترک کرنامیج سند سے ثابت ہوجائے۔
- 🗨 سیدنا عمر ڈلٹٹؤ نمازمغرب کی جماعت کرار ہے تھے،اور آپ پہلی رکعت میں پچوبھی پڑھنا بھول گئے تھے،للہذا آپ نے دوسری رکعت میں سورۃ فاتحہ دو مرتبہ اور اس کے ساتھ دیگر دومختلف سورتیں پڑھی تھیں۔ بعد از ال سلام كيميرنے سے پہلے دو بجد رابطور سجدہ سہو) كيے تھے۔[مصنف عبدالرزاق، ٢/ ١٢٣، حديث، ٧٥٧] ايك روايت ميں ہے كەسىدنا عمر اللين مغرب كى نماز يۇھار ہے تھے، ليكن آپ قراُت كرنا بھول كئے، سلام پھیرنے کے بعد آپ سے کہا گیا کہ آپ نے قر اُت نہیں کی ، تو آپ نے فر مایا کہ میں دوران نماز اینے دل میں اس نشکر کے بارے میں سوچنے لگ گیا تھا جے میں نے مدینہ سے روانہ کیا ہے کہ وہ نشکر شام میں کب واظل ہوگا۔ اس کے بعد آپ نے نماز مع قرائت دوبارہ ادائی۔[مصنف ابن أبی شيبة، ١/ ٣٤٩، 🔞 د یکھتے، حدیث نمبر،۱۲۰ حديث، ١٢٠٤]

ر خزور نغ الیون سنده اس کا وہم (غلطی) ہے۔اس (روایت) کی کوئی اصل نہیں ہے۔ • (بیان کردہ) حدیث اس کا وہم (غلطی) ہے۔اس (روایت) کی کوئی اصل نہیں ہے۔

سیدنا عبدالله بن عمر رہائی کی احادیث اور آپ کے ممل سے متعلق حدیث نمبر:۲ کے فوائد میں مفصل بحث گزر چکی ہے۔

كياسيدنا عبرالله بن عمر والنيوك ياس دليل نبيل تقي؟

ایک صاحب نے جزءرفع الیدین کا ترجمہ کرتے ہوئے یہاں نہایت ولیری کے ساتھ سیدنا عبداللہ بن عمر والنفرا کے علم کی واضح الفاظ میں نفی کردی ہے۔اس کا کہنا ہے: ''انسان بتقراسی وقت مارتا ہے جب دلیل سے عاجز ہوجائے۔'' 🗗 اس فہیج جسارت کو میرا ایمان؛ ''صحابی کی تو ہین اور گستاخی'' ہی قرار دیتا ہے۔جس کا تصور بھی ایمان کے لیے خطرناک ہے۔ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین ترک کرنا سیدنا عبدالله بن عمر والنَّهُ اس فابت نہیں ہے۔ کیونکہ آپ والنَّهُ نے رسول الله مَالنَّهُ کا رفع الیدین کرنا بیان کیا اور خود بھی رفع الیدین کیا ہے، بلکہ رفع الیدین کے تارک کو آپ بطور سرزنش کنگر مارا کرتے تھے۔

سیمل کے چھوٹ جانے کا مطلب منسوخ ہوجا نانہیں ہے:

اگر کسی روایت میں رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کرسیدنا عبداللہ بن عمر ملائیز

¹ امام بيهي بطلق نے اس روايت كو بيان كر كے فر مايا ہے: ابو بكر بن عياش كى حديث پر امام بخارى بطالف اور ان کے علاوہ بھی کن تفاظ نے کلام کیا ہے۔ کاش اس حدیث سے دلیل لینے والے بیہ جان کیس کہ جو سیح و ثابت احاديث بن، ان كمقالج مين بيحديث وليل نبين بن عتى . [معرفة السنن والآثار، للبيهقى:

۲۷۳، مریجا) این صفرراوکا ژوی، صبح الیدین ، (مترجم ریجا) این صفرراوکا ژوی، صبح ۲۷۳.

کا رفع البیدین کرنا ندکورنہیں ، تو اس کا پیمطلب ہرگزنہیں ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر والنیک نے رفع الیدین ترک کردیا تھا۔ کیونکہ عدم ذکرعدم وجود کا ثبوت نہیں ہوتا۔ 🏵

اگر ان روایات کی بنا پر کوئی یہ کہے کہ چونکہ سیدنا عبداللہ بن عمر وہائٹۂ نے رفع اليدين نہيں كيا للذا رفع اليدين منسوخ ہوگيا۔اس بات كے جواب ميس ہم عرض كريں کے کہ جب رسول الله منافق سے سی عمل کو بیان کرنے والے صحافی کا اپناعمل اس روایت کے مخالف (بیان ہوا) ہو، اور اس کی سند بھی سیجے ہوتو اس صحابی کے عمل کونہیں ا پنایا جائے گا بلکہ اس روایت کو اپنایا جائے گا جس میں اس صحابی نے رسول اللہ مَثَاثِیْنِم کا عمل بیان کیا ہے۔ البتہ اگر رسول الله مَالِيَّا نَمْ نَا خُود اس عمل کومنسوخ قرار دے دیا ہو اوراسی صحابی پاکسی دوسرے صحابی نے اس عمل کا منسوخ ہونا رسول الله منافیظ سے روایت کردیا ہوتو پھراس عمل کومنسوخ تصور کیا جائے گا، اس وقت بھی پیضروری ہے کہ جس روایت میں اس عمل کا نشخ (منسوخ ہونا) مذکور ہو؛ وہ روایت اسنادی حیثیت میں اُس روایت سے اعلی درجہ یا اس کی ہم پلہ ہونی جا ہیے، جس میں اس عمل کا مشروع ہونا ذکر کیا گیا تھا۔

ہم رسول الله مظافیق کے فرمان اور آپ مظافیم کی سنت برعمل کرنے کے پابند اور مكلّف ہیں۔بعض اوقات عمل كرنے يا فتوىٰ دينے میں كوئی صحابی كسى بات (عمل) كو بھول بھی سکتا ہے۔ اور صحابی نے رسول الله منافیظ کے جس عمل کو بیان کیا ہے، وہ اگر منسوخ ہوگیا ہوتو ایسا ہرگزمکن نہیں کہ اس عمل کو بیان کرنے والاصحابی جیکے سے اس عمل كے خلاف عمل كرنے كيك كيكن اس كامنسوخ ہونا بيان نہكرے۔ اور اگر رسول الله مَنَافِيْكُم كاعمل بيان كرنے والے صحابي كاعمل اس كے بيان كرده رسول الله مَناتِيمُ كعمل كے عوام الناس کے لیے اس اصول کی وضاحت اس طرح ہے کہ کسی چیز کا ذکر نہ ہونے کا یہ مطلب ہر گزنہیں ہے ہوتا کہ وہ چیز تھی بی نہیں۔

منافی ہوتو اس صحابی کاعمل چھوڑ دیا جائے گا، بجائے اس کے کہرسول الله مَالَيْلَا کاعمل حجھوڑ ا جائے۔ •

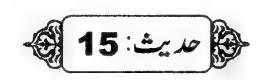
کسی صحابی کا کسی عمل کو چھوڑ تا اس عمل کے منسوخ ہوجانے کی ولیل نہیں ہے، جب تک اس عمل کے منسوخ ہونے کا با قاعدہ ذکر باسند سیح فدکور نہ ہو۔ جبیبا کہ مرتد بن عبداللہ یزنی (تابعی) کہتے ہیں کہ ہیں سیدنا عقبہ بن عامر رڈائٹی کے پاس آیا اور کہا کہ میں آپ کو ابوقیم کی ایک عجیب بات بتا تا ہوں، وہ مغرب کی (فرض) نماز سے قبل دو رکعات پڑھتا ہے۔ تو سیدنا عقبہ رڈاٹٹی نے فرمایا ہم بھی رسول اللہ مکاٹی کے زمانے میں یہ (دو رکعات) پڑھا کرتے ہے۔ (مرثد کہتے ہیں) میں نے کہا کہ اب آپ کو کیارکاوٹ ہے؟ انہوں نے کہا: دنیا کے کام کاج۔ ا

یعنی اگرسیدنا ابن عمر ڈاٹنؤ کے ترک رفع الیدین کی حدیث سیحے بھی مان لی جائے تو اس سے رفع الیدین کا لئے ثابت نہیں ہوتا، جس طرح سیدنا عقبہ بن عامر جہنی ڈاٹنؤ نے اگر مغرب سے بل دور کعات پڑھنا چھوڑ دی تھیں تو اس کا بیہ مطلب ہرگر نہیں تھا کہ دہ (نفل) رکعات منسوخ ہو چکی تھیں۔ اگر رفع الیدین منسوخ ہو گیا ہوتا تو سیدنا ابن عمر ڈاٹنؤ نے جس طرح اس کا اثبات بیان کیا ہے اس طرح اس کا لئے بھی بیان کرتے۔ کیونکہ انہوں نے رسول اللہ مُؤٹئؤ کی حیات مبارکہ کی آخری نماز بھی آپ مُؤٹؤ کی اقتدا میں اداکی تھی۔ لہذا رفع الیدین کرنا منسوخ نہیں ہے۔ رفع الیدین کا اثبات بیان کرنے والے صحابہ بھی اس پڑمل پیرا رہے اور تابعین کو بھی اس کی عملی تعلیم دی، جیسا کہ اس کتاب

کے آئندہ صفحات میں آئے گا۔ان شاءاللہ۔

ملخص از، النبذة الكافية في أحكام أصول الدين النبذ في أصول ألفقه، لابن حزم: ص، ٥٥ تا ٥٥.

عصحيح البخاري، كتاب التطوع، باب الصلاة قبل المغرب، حديث، ١١٨٤.



عمر بن عبدالعزيز راط الله كاسخت رويد:

- 1 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنة من "عبدالله بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن الربيو" م جوكه خطام دوست وبي م جوبم ن تقل كيام ي عبدالله بن العلاء بن زبر الربعى ابو عبدالرحمن الشامى الدمشقى بين جوثقة راوى اور كباراتباع تا بعين من س من بين الن كي بيدائش 22 بجرى جبكه وفات ١٦٣ ، جرى من بوئي .
- 2 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنوش "عمر بن المهاجر" مرجبك مخطوطه اور دارارقم كنوش "عمر وبن المهاجر" مرجبك مخطوطه اور دارارقم كنوش "عمر وبن المهاجر" مرحققين في اس كالقيح بالنفصيل اور باحواله ذكركي مراشيخ زبير على ذكي را الله المهاجر" كي بجائح "عمر بن المهاجر" كونائخ كاوبم قرار ديا مرد و يكهيء : جزء رفع اليدين مرجم از حافظ زبير على ذكي مص ، ١٠٠٠.
- السمطبعة السخيسرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور دارارقم كنخ من "سألنى" مسألنى" محمدى كانخ من "سألنى" مطبع مقبول العام كنخ من "سألنى" موتاجات كالملى مقبول العام كنخ من "سألنى" موتاجا من قاد.
 - 4 المطبعة الخيرية كنخ مين "فاستذت" -
- الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دار الحديث ملتان اور دارارقم كنخ من ⇔

عَلَيهِ ، وَنَحنُ غِلمَانٌ بِالمَدِينَةِ ٥ ـ فَلَم يَأْذَن لَهُ ـ

ہمیں محمد بن بوسف نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالاعلیٰ بن مسہر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن العلاء بن زبر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عمرو بن مہاجر نے بیان کیا، انہوں نے کہا: عبداللہ بن عامر نے مجھ سے کہا کہ میں عمر بن عبدالعزیز اِٹلٹ کے باس حاضری کے لیے اسے اجازت طلب کردوں۔ میں نے ان (عمر بن عبدالعزیز) ہے اس شخص کے لیے اجازت طلب کی تو انہوں نے فرمایا: یہ وہی شخص ہے جس نے اپنے بھائی کواس وجہ سے کوڑے مارے تھے کہ وہ رفع البیدین کرتا تھا۔ جبکہ ہمیں تو اس (رفع اليدين) كى تعليم تب بھى دى جاتى تھى جب ہم مدينہ ميں چھوٹے بيح تھے۔انہوں نے اس مخص کو (حاضری کی) اجازت نہ دی۔ 🌣

متبع سنت ہی قابل احترام ہے:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَكَانَ زَائِدَةُ لَا يُحَدِّثُ إِلَّا أَهلَ السُّنَّةِ اقتِدَاءً بِالسَّلَفِ. وَلَقَد رَحَلَ قُومٌ مِن أَهلِ بَلخٍ مُرجِيَّةٌ إِلَى مُحَمَّدِ بنِ يُوسُفَ بِالشَّامِ فَأَرَادَ مُحَمَّدٌ إِخرَاجَهُم مِنهَا حَتَّى تَابُوا مِن ذَلِكَ، وَرَجَعُوا إِلَى السَّبيل وَالسُّنَّةِ ـ

امام بخاری الله نے فرمایا: سلف (صالحین) کی اقتدا کرتے ہوئے، زائدہ الله صرف

 [﴿] وَفَعَ يَدَيهِ " ہے۔ مطبع مقبول العام کے نخریں "رفع یدیة" ہے جو کہ کتابت کی غلطی ہے، وراصل "رفع يديه" بونا جائة تحار

[•] المطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ مين "في المَدِينَةِ" بـ

صحیح (ز)- تمام راوی ثقه بین، البته بیسندمقطوع ب، (ش)-تاریخ دمشق، لابن عساکر: . 7 1 1 / 7 9

اہل سنت (متبع سنت) کو ہی احادیث بیان کیا کرتے تھے۔ 🗨 بلخ کے مرجئی لوگوں میں سے ایک قوم (امام بخاریؓ کے استاذ) محمد بن پوسف (بن واقد) کے ہاں (ملک) شام پیچی محد (بن بوسف) نے انہیں وہاں سے نکالنے کا ارادہ کیا ، تاہم انہوں نے توبہ کر لی اور (سیدھے) راستے اور سنت کی طرف رجوع کرلیا۔ 🛚

تاركِ سنت كاعلم حديث ہے كياتعلق؟

وَلَقَد رَأَينَا غَيرَ وَاحِدٍ مِن أَهلِ العِلمِ يَستَتِيبُونَ أَهلَ الخِلافِ فَإِن تَـابُـوا وَإِلَّا أَحـرَجُـوهُـم مِن مَجَالِسِهِمـ وَلَـقَـد كَـلَّـمَ عَبدُاللَّهِ بنُ الـزُّبَيرِ، سُلَيمَانَ بنَ حَربِوَهُوَ يَومَئِذٍ قَاضِي مَكَّةَ.... أَن يَحجُرَ عَـلَى بَعضِ أَهلِ الرَّأِي فَحَجَرَ عَلَيهِ ۞ سُـلَيـمَانُ فَلَم يَكُن يَجتَرِئ بمَكَّةَ أَن يُفتِي حَتَّى خَرَجَ مِنهَا۔ ٥

یقیناً ہم نے تو بہت سے ایسے اہل علم کو دیکھا ہے جو (سنت کے) مخالفین سے تو بہ کراتے تھے، اگر وہ تو بہ کر لیتے تو ٹھیک، ورنہ انہیں اپنی مجلس سے نکال دیا کرتے تھے۔ عبدالله بن زبیر (حمیدی) نے سلیمان بن حرب (از دی مصری) جوان دنوں مکہ کے جج تھے.... سے یہ بات کی تھی کہ اہل الرائے (رائے پرست رسنت کے مخالفین) پر یا بندی لگادیں۔ تو انہوں (سلیمان بن حرب) نے یا بندی لگادی۔ تب کوئی (اہل

[🗗] زائدہ بن قدامہ ثقفی کوفی کی کنیت ابوصلت تھی۔ آپ نہایت صالح اور تنبع سنت تھے۔

یعنی اینے باطل عقیدے سے تائب ہو کر صحیح العقیدہ اور سنت کے تابع ، ہو گئے۔

المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى الهور اور دارارقم كويت كُنخ من "فَحَجَرَ عَنهُ" ہے۔

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دارارقم كُنخ مِن "خَرَجَ مِنهَا" ماقط بـ مطبع مقبول العام اور دار الحديث ملتان كِنْخ مِن "يَخْرُجَ عَنْهَا" بــــ

الرائے) مکہ میں فتوی دینے کی جرأت نہیں کرتا تھا حتیٰ کہ اسے وہاں سے نکلنا پڑتا۔ •

الماركي الماركي

گزشتہ صفحات میں مذکور سیدتا عبداللہ بن عمر دلاللہ کا تارک رفع الیدین کو کنگر مارتا اور امیر المونین عمر بن عبدالعزیز در اللہ کاعمل اس بات کی عکاس کرتا ہے کہ رفع البیدین کا تارک قابل احتر ام نہیں ہے۔

سيداحسان الله راشدي سندهي راشيه كاايك واقعه:

یہاں مجھے دورحاضر کے معروف مؤرخ، ذہبی دوران، مولانا محمد اسحاق بھٹی ڈھلٹنہ کی کتاب میں مذکور ایک واقعہ یاد آرہا ہے کہ سندھ میں معروف راشدی خاندان کے پانچویں پیرآف جھنڈا سید احسان الله راشدی ڈھلٹنہ نے تیسری شادی کا ارادہ فرمایا تو رشتے کے لیے اس وقت کے بہت بڑے پیرسید محبوب الله شاہ کو پیغام بھجا گیا۔ سید محبوب الله شاہ ڈھلٹنہ مسلک کے اعتبار سے حفی تھے۔ انہوں نے جوابی پیغام بھجا کہا کہ اگر آپ رفع الیدین کرنا چھوڑ دیں تو میں اپنی بیٹی کا نکاح آپ سے کردول گا۔ سید احسان

افتیار کرلی۔ ۲۱۳ ہ تا ۲۱۹ ہ مکرمہ میں قامنی (جج) کے عہدے پر فائز رہے۔ ۲۲۲ ہ میں آپ داشند کی وفات ہوئی۔

سير أعلام النبلاء، للذهبي: ٥/ ٢٩٣.

الله راشدي رُشُك كو پيغام ملاتو انہوں نے فرمایا: میں ایک عورت كی خاطر رسول الله مَالَّيْكُمْ کی سنت ترک نہیں کرسکتا۔ بیتو ایک عورت کا معاملہ ہے، میں ہزارعورتیں بھی اینے پیغیبر کی سنت برقربان کرسکتا ہوں۔ 🏻

اسلاف يَبْلَظْم ، بدعتي كوحديث كاعلم نبيس سكهات ته:

اسلاف کے بال وہی مخص قابل عزت تھا جومتبع سنت تھا۔ زائدہ بن قدامہ ثقفی السلن تب تک کسی کوحدیث بیان نہیں کرتے تھے، جب تک کوئی معتبر محف اس کے متبع سنت ہونے کی گواہی نہ دے دیتا۔ ﴿ اگرآب کے یاس کوئی اجنبی شخص آتا تو آپ اس سے بہت سے سوالات کرتے۔ اگر آپ اٹراٹینہ کومعلوم ہوجا تا کہ بیخص متبع سنت ہے تو آپ اسے صدیث بیان کردیتے ، اگر وہ مخص بدعتی ہوتا تو اسے اپنے حلقہ درس میں آنے سے تخی سے منع کردیتے۔ کسی نے یوچھا کہ آپ اس طرح کیوں کرتے ہیں؟ انہوں نے فرمایا: میں نہیں جا ہتا کہ کسی بدعتی کے پاس علم ہو، اور لوگ اینے مسائل کے حل کے لیے اس کے پاس آئیں اور وہ بدعی مخص حدیث کو جیسے مرضی تبدیل کر کے بیان کرتا پھرے۔ 🗨

امير المونين عمر بن عبدالعزيز رطالت كا رفع اليدين كرنا حديث نمبر، ٨٣ ميس بهي مذكور ہے۔ آپ الله نماز میں رفع اليدين كرتے تھے اور اس سنت سے بے حدمحبت

ایک مرتبه عمر بن عبدالعزیز السلا کے سامنے کسی نے بیان کیا کہ سیدنا عبدالله بن عمر دلانن كي كرت على الله الله الله الله الله الله عن المرت تے تھے۔ بيان كرآپ

۵ کاروان سلف، (تذکره، سیدمحتِ الله شاه راشدی بطالهٔ)، ص: اسس۔

۵ الثقات، لإبن حبان: ٦/ ٣٤٠.

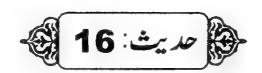
³ المحدث الفاصل، لإبن خلاد: ٥٧٤.

نے فرمایا: آب لوگوں کا کیا خیال ہے کہ سالم نے اسنے والدمحرم سے نہیں سیکھا؟ اور ان کے والد سیدنا عبداللہ بن عمر رہائٹہ نے رسول اللہ مَالِیّا ہے مہیں سیکھا؟ (لیعنی رفع البيدين كرنا سالم نے اپنے والد سے اور انہوں نے نبی مَالِّيْلِمْ سے سيکھا ہے۔) عمر بن عبدالعزيز كافرمان: 'اگرميرے ماتھ كاٹ ديے جائيں'

امیرالمومنین عمر بن عبدالعزیز الله نه صرف به که رفع الیدین کے قائل و فاعل تھے، بلکہ آپ کو اس سنت سے بیجد لگاؤ اور پیارتھا۔ آپ ٹرلٹنے فرمایا کرتے تھے کہ اگر (رفع الیدین کرنے کی یاداش میں) میرے ہاتھ کاٹ دیے جائیں تو میں بازو بلند کروں گا، اگرمیرے بازو کاٹ دیے جائیں تو میں (اس سنت برعمل کرنے کے لیے) ما قی مانده بازو بلند کروں گا۔ **۹**



¹ الخلافيات، للبيهقي: ٢/ ٣٥٥، حديث، ١٦٩١.



ابن عباس، ابن زبير، ابوسعيد اور جابر شَالَتُهُمُ كاعمل:

حَدَّثَنَا مَالِكُ بنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا شَرِيكٌ عَن لَيثٍ عَن عَطَاءِ قَالَ: رَأَيتُ ابنَ عَبَّاسٍ وَابنَ الزُّبيرِ وَأَبَا سَعِيدٍ وَجَابِرًا يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم إِذَا افتَتَحُوا الصَّلاةَ وَإِذَا رَكَعُوا..

ہمیں مالک بن اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں شریک نے بیان کیا انہوں نے لہا) ہمیں شریک نے بیان کیا انہوں نے لیٹ سے انہوں نے سیدنا ابن عطاء سے (روایت کیا)، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا ابن عباس، سیدنا ابن زبیر، سیدنا ابوسعید (خدری) اور سیدنا جابر دی اُنڈیم کو دیکھا ہے، وہ جب نماز شروع کرتے ؛ تب رفع الیدین کرتے تھے۔ • نماز شروع کرتے اور جب رکوع کرتے ؛ تب رفع الیدین کرتے تھے۔ •



امام بخاری رشالت کی بیان کردہ حدیث میں لیٹ بن ابی سلیم ضعیف اور نا قابل حجت راوی ہے۔ امام یکی بن معین رشالت نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ البتہ بیہ روایت اپنے دیگر شواہد کی بنا پر قابل قبول ہے۔ اس روایت میں تکبیر تحریمہ اور رکوع

[•] یسندشریک اورلیث بن انی سلیم کی وجہ سے ضعیف ہے۔ البتہ دیگر شواہد کی بنا پرحسن ہے، (ز)۔اس سند کے ساتھ یہروایت ضعیف ہے، (ش) مصنف ابن ابی شیبة: ١/ ٢١٢، حدیث: ٢٤٣٠.

² الخلافيات، للبيهقي: ٢/ ٤٣٣.

جاتے وقت رفع الیدین کرنے کا ذکر ہے جبکہ دیگر روایات میں رکوع سے اٹھ کر رفع اليدين كرنا بهي سيدنا عبدالله بن عباس، سيدنا عبدالله بن زبير، سيدنا ابوسعيد خدري اور سيدنا جابر بن عبدالله وفي ماز مين رفع اليدين كيا كرتے تھے۔سيدنا عبدالله بن عباس والنين كا رفع اليدين كرنا اسى كتاب (جزء رفع اليدين) ميس حديث نمبر: 19 ميس ندکور ہے۔مزید تفصیل کے لیے اس کتاب میں حدیث نمبر:ا کے فوائد کا مطالعہ سیجئے۔

ای طرح سیدنا عبدالله بن زبیر دالنو کی مفصل حدیث امام بیه فی را الله نے سیم سند کے ساتھ نقل کی ہے۔ جس میں نہ صرف سیدنا ابن زبیر وہاٹن کا رفع الیدین کرنا مذکور ہے بلکہ تابعین کے بعد تبع تابعین تک رفع الیدین کاعملی شکسل مذکور ہے۔ •

مغلطائی حنفی نے بیان کیا ہے کہ ابن الاثیر نے سیدنا ابوسعید خدری رہائش کا نام بھی ان صحابہ میں شامل کیا ہے، جورفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🗨

سیدنا جابر بن عبدالله والله فی نماز شروع کرتے وقت، رکوع کرتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کیا کرتے ۔ اور فرماتے تھے کہ میں نے رسول الله مَالَّيْنِ کو اس طرح کرتے دیکھا ہے۔ 🖲

علامدابن عبدالبر السلاف في بيان كيا ہے كد:

"كَانَ جَابِرُ بنُ عَبدِ اللَّهِ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَ يَدَيهِ وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيهِ السَّلامُ كَانَ

[•] السنن الكبرى للبيهقي: ٢/ ١٠٧ ، حديث: ٢٥١٩ .

شرح سنن ابن ماجة ، الإعلام بسنته عليه السلام، للمغلطائي: ١٤٦٦ / ١٤٦٦.

سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة، باب رفع اليدين اذا ركع واذا رفع رأسه من السر كوع ، ح:٨٦٨ ، علامه الباني اور ان كے تلميذعصام موكى ہادى نے اس حديث كوسيح قرار ويا ہے۔ ويكھئے: سنن ابن ماجة بتحقيق عصام موسىٰ هادى، حديث نمبر:٨٦٨.

199

يَفْعَلُ ذَلِكَ" •

"سيدنا جابر بن عبدالله دلائيُّ جب تكبير (تحريمه) كيتے تو رفع اليدين كرتے، جب رکوع سے سر اٹھاتے ، تب بھی رفع الیدین کرتے۔ وہ یقین رکھتے تھے کہ نبی منافق اس طرح کیا کرتے تھے۔"



۲۱۷/۹: التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد، لابن عبدالبر: ٩/ ٢١٧.



سيدنا ابو مرمره والنينة كالمل:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ الصَّلْتِ حَدَّثَنَا أَبُو شِهَابٍ عَبدُرَبِّهِ • عَن مُحَمَّدِ بنِ إِسحَاقَ ٥ عَن عَبدِالرَّحمَنِ الأُعرَج عَن أَبِي هُرَيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ كَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ-ہمیں محمد بن صلت نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابوشہاب عبدربہ نے بیان کیا انہوں نے محد بن اسحاق سے انہوں نے عبدالرحمٰن الاعرج سے انہوں سیدنا ابو ہرمرہ والنَّهُ سے (روایت کیا) کہ آپ (ابو ہریرہ) دلائظ جب تکبیر (تحریمہ) کہتے اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سراٹھاتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🗈

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ من "أبُو شِهَابِ بنُ عَبدِ رَبِّهِ" ہے۔ جَبَه درست "أَبُوشِهَابٍ عَبْدُ رَبِّه، ہے۔ 'س ابوشهاب عبدربه بن نافع الكناني الحناط سي_

مطبع مقبول العام كنخ مين "محمد بن سحاق" ب، "اسحاق" كا"إ" (همزه) ساقط ہونا کتابت کی غلطی ہے۔

ہ محمہ بن اسحاق کی تدلیس کی وجہ سے بیسند ضعیف ہے البتہ ایک روایت اس روایت کی شاہر کے طور پر بسند صحیح موجود ب، للذابيروايت بهي صحيح ب، (ز) - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبدالبر:٩/ ٢١٧.



سيدنا ابو ہرمرہ ولائٹۂ کا رفع اليدين كرنا اور اسے رسول الله مَلَاثِيْمَ كى دائمي سنت قرار دینا دیگرروایات میں بھی صحیح سند کے ساتھ مروی ہے۔

تاحیات، رسول الله منالینیم نے رفع الیدین کر کے نماز برطی:

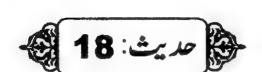
سیدنا ابو ہرریہ رفاین نے (اینے ساتھیوں اور شاگردوں سے) کہا کہ میں شمصیں رسول الله مَثَاثِينًا كَي نماز (جيسي نماز) پڙهاؤن گا اس ميں نه اضافه کروں گا اور نه ہي کمي كرول گا۔ ميں الله كي قسم اٹھا كركہتا ہوں كه رسول الله مَنَا يُنْظِم كي نماز اليي ہي تھي ،حتى كه آب دنیا سے رخصت ہوگئے۔ (سیدنا ابو ہریرہ ڈٹائنڈ کے شاگر د ابوعبد الجبار فر ماتے ہیں) میں مشامدہ کرنے کے لیے سیدنا ابو ہریرہ والنفیٰ کی دائیں جانب کھرا ہوگیا۔ انہوں نے (نماز) شروع کی، الله اکبر کہا اور رفع البدین کیا۔ پھر رکوع کرنے گے تو ''اللہ اکبر'' کہا اور رفع الیدین کیا۔ پھر سجدہ کرنے لگے تو ''اللہ اکبر'' کہا پھر (دوسرا) سجدہ کرنے گے تو ''اللہ اکبر'' کہا۔حتی کہ آپ نماز سے فارغ ہو گئے۔ پھر فرمایا: میں اللہ کی قسم اٹھا كركہتا ہوں آپ مَنْ اللّٰهُم كى يہى نماز تھى حتى كە آپ دنيا سے تشريف لے گئے۔' •

ابوہریرہ دانٹی کا فرمان:''اگرمیرے ہاتھ کاٹ دیے جائیں''

سیدنا ابو ہرمیہ والنی رفع البدین کا اس قدر اہتمام کرنے اور اس سنت سے اس قدر لگاؤ اور محبت رکھنے والے صحابی تھے کہ آپ داللؤنے ایک موقع پر فرمایا تھا کہ (اگر رفع الیدین کرنے کی یاداش میں) میرے ہاتھ کاٹ دیے جائیں تو میں اپنی کہدیاں بلند کروں گا اور اگر کہنیاں بھی کاٹ دی گئیں تو باقی ماندہ باز واٹھا کر رفع الیدین کی سنت یر عمل کرتا رہوں گا۔ ●

[📭] معجم ابن الأعرابي:لأبي سعيد بن الأعرابي ، ١/ ٩٧ ، ح ، ١٤٤ - الروايت كِتمام راوي تُقد بير ـ

² الخلافيات، للبيهقى: ٢/ ٣٥٦، حديث، ١٦٩٢.



سيدنا انس بن ما لك والنفط كاعمل:

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا عَبدُ الوَاحِدِ بنُ ذِيادٍ عَن عَاصِمِ الأَحوَلِ قَالَ: رَأَيتُ أَنَسَ بنَ مَالِكٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ كُبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ وَيَرفَعُ كُلَّمَا رَكَعَ وَرَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ۔

ہمیں مسدد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالواحد بن زیاد نے بیان کیا انہوں نے عاصم الاحول سے (روایت کیا)، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا انس بن مالک دلائی کود یکھا، آپ جب نماز شروع کرتے تو تکبیر کہتے اور رفع الیدین کرتے۔ اور جب بھی رکوع کرتے اور رفع الیدین کرتے تھے۔ • رکوع کرتے اور رکوع سے اپنا سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ •



امام بخاری و الله نے رفع الیدین کرنے والے کا صحابہ کرام وی کُلُوُم کے نام ذکر کے ہیں ان میں سیدنا انس بن مالک و الله علی ہیں۔آپ و الله و الله ین عندالرکوع کیا کرتے ہے اورآپ و الله عندالرکوع کیا کرتے ہے اورآپ و الله عندالرکوع کیا ا

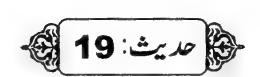
"كَانَ يَرِفَعُ يَدَيهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلاةِ وَإِذَا رَكَّعَ "

- صحیح (ز) سیدنا انس رفائظ کارفع الیدین کرنا ابن ابی شیبہ نے بھی بیان کیا ہے۔ ویکھے: مصنف ابن ابی شیبہ نے بھی بیان کیا ہے۔ ویکھے: مصنف ابن ابی شیبہ نے اس ۲۱۳ کے حدیث: ۲۶۳۳ .
- ٢ سنن ابن ماجة:كتاب اقامة الصلاة، باب رفع اليدين اذا ركع . . . ، ح:٨٦٦ ، ⇔

"رسول الله مَالِينَا جب نماز شروع كرتے اور جب ركوع كرتے تو رفع اليدين كياكرتے تھے۔'' سيدنا انس بن ما لك والنُّوزُ كي احاديث اسى كتاب ميں حديث نمبر: ٥٨،٥٣، ٥٨، ۸۱ بر مذکور ہیں۔



ا المانی اور ان کے تلمیذ الشیخ عصام موی ہادی نے اس روایت کو میح قر ار دیا ہے۔ امام بوصری الشد نے اس روایت کی سندکوسی اور راویوں کوسیمین کے راوی کہا ہے۔[مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة ، للبوصيرى: ١٠٧/١ ، حديث ، ٣٢١ حسيس سليم اسد الطف في اس روايت كوم فوع " بیان کیا ہے اور اس کے راویوں کو بیچ کے راوی قرار دیا ہے۔[مسند أبی یعلی: ٦/ ٤٢٤، حدیث، ٣٧٩٣] امام دارقطنی برطشنر نے اس روایت کا مرفوع کی بجائے موقوف ہونا درست قرار دیا ہے۔[سسنسن الدارقطني: ٢/ ٤٢ ، حديث ، ١١١٩ .



سيدنا عبدالله بن عباس طلطها كاعمل:

حَدَّثَنَا مُسَدَّدُ حَدَّثَنَا هُشَيمٌ عَن أَبِي حَمزَةً • قَالَ: رَأَيتُ ابنَ عَبَّاسٍ رَضِي اللَّهُ عَنهُ يَرفَعُ يَدَيهِ حَيثُ • كَبَّرَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ - مَين مسدد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ہشیم نے ابوہزہ (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا ابن عباس را الله یک کو دیکھا، آپ را الله یک رفع را تحریر کہتے اور جب رکوع سے اپنا سرا تھاتے تو اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے (یعنی رفع الیدین کرتے) تھے۔ ۹

¹ المكتبة الظاهرية كے مخطوطه ، المطبعة الخيرية مصر ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كن من من ابى عطاء القصاب العام كن من من أبى جَمْرة " ب جوكه غلط ب يه ابوحمزه عمران بن ابى عطاء القصاب الواسطى ، تقدراوى من دارابن حزم كن من الشخ بدلج الدين راشدى بالشن في "أبى حمزة " كو حمزة " ب دارالحديث ملتان كن من من أبى حمزة " ب دارالحديث ملتان كن من من أبى حمزة " ب راقم الحروف (مترجم) عرض كرتا ب كه هشيم بن بشير كاما تذه من "أبوحمزة" ب "أبوجمرة" نهيل ب اس لي يهال "أبى حمزة " بى درست ب "أبى حمزة " بى درست ب الله على المن من باله من باله من باله من المناه م

المطبعة الخيرية مصر، دارارقم، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كُنْ قَرْش "إذًا" ہے۔

[•] صحیح (ز) - هشیم مرس راوی ب، اوراس کی تحدیث کی صراحت بھی نہیں ہے (ش) - مصنف عبدالرزاق: ۲/ ۲۸ ، ح: ۲۵۲۳ - تعقیق: حبیب الرحمن الأعظمی - مصنف ابن أبی شیبة: ۱/ ۲۱۲ ، حدیث: ۲۶۳۱ .



الله الله الله

اس روایت کی سند میں ہشیم بن بشیر مدلس راوی ہے کیکن دیگر اسناد میں انہوں نے ساعت کی صراحت کردی ہے۔جیبا کہ مصنف عبدالرزاق میں ہے:

"عَن هُشَيعٍ قَالَ: أَخبَرَنِي أَبُو حَمزَةَ مَولَى بَنِي أَسَدٍ قَالَ: رَأَيتُ ابنَ عَبَّاسِ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ يَرفَعُ يَدَيهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ " •

«بهشیم نے کہا: مجھے بنواسد کے مولی ابو حزہ نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں سیدنا ابن عباس والنفیٰ کو دیکھا ہے کہ آپ والنفیٰ جب نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔'' اسی طرح مصنف ابن ابی شیبه میں بھی مذکور ہے:

"حَدَّثَنَا هُشَيمٌ قَالَ: أَخبَرَنَا أَبُو جَمرَةَ قَالَ: رَأَيتُ ابنَ عَبَّاس يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ

" بمیں مشیم نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں ابو جمرہ نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا ابن عباس مالٹن کو دیکھا ہے کہ آپ رالٹن جب نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع اليدين كرتے تھے۔''

مشیم کے استاذ کا نام ابو تمزہ ہے، جبکہ ابو جمرہ غلط ہے۔ بیہ ابو تمزہ عمران بن ابی

[•] مصنف عبدالرزاق: ٢/ ٦٨ ، ح: ٢٥٢٣ .

۲٤٣١، حديث: ۲۱۲، حديث: ۲٤٣١.

206

عطاء القصاب الواسطى ، ثقه را دى ہیں۔

ان دونوں روایات کی اسناد میں ہشیم کی ساعت کی صراحت موجود ہے۔ لہذا ہشیم کی تدلیس کا خدشہ ختم ہوجا تا ہے۔ سیدنا ابن عباس جائٹۂ رفع البیدین والی نماز کوہی رسول الله مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ كَمَا رُقرار دية تقه - جيما كه اسى كتاب كى پہلى حديث كے فوائد ميں مذکور ہے۔



سيدنا ابو ہر مرہ دلائن کاعمل:

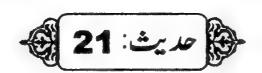
حَدَّثَنَا سُلَيمَانُ بنُ حَربٍ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بنُ إِبرَاهِيمَ عَن قَيسِ بنِ سَعدٍ عَن عَن قَيسِ بنِ سَعدٍ عَن عَطاءٍ قَالَ: صَلَّيتُ مَعَ أَبِي هُرَيرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنهُ فَكَانَ يَرفَعُ إِذَا كَبُّرَ وَإِذَا رَكَعَـ •

ہمیں سلیمان بن حرب نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یزید بن ابراہیم نے بیان کیا انہوں نے قیس بن سعد سے انہوں عطاء (بن ابی رباح اطلان)، انہوں نے فرمایا: میں نے سیدنا ابو ہررہ دانٹؤ کے ساتھ نماز پڑھی ہے، وہ جب سیبر (تحریمہ) کہتے اور جب رکوع کرتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🏵



الـمـطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كُنْ خُرِيس "فكَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَ إِذَا رَفَعَ " -

ضحیح(ز) ـ تمام راوی ثقه بین، (ش).



واكل بن حجر خالفهٔ كى حديث:

حَدَّنَا مُسَدَّدُ حَدَّنَا خَالِدٌ حَدَّنَا حُصَينٌ عَن عَمرِ وبنِ مُرَّةَ قَالَ:
دَخَلَتُ مَسِجِدَ حَضرَمَوتَ فَإِذَا عَلَقَمَةُ بِنُ وَائِلٍ يُحَدِّثُ عَن أَبِيهِ قَالَ:
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ قَبلَ الرُّكُوعِ وَبَعدَهُ •
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ قَبلَ الرُّكُوعِ وَبَعدَهُ •
كَانَ النَّبِي صَلَاد (بن مربد) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں خالد (بن عبدالله الواسطی) نے عمروبن الواسطی) نے عمروبن الواسطی) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) حصین (بن عبدالرحمٰن الملی) نے عمروبن مره (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں حضرموت کی ایک مسجد میں داخل ہوا۔ وہاں علقمہ بن وائل آپ والدگرامی (کے واسطے) سے بیان کر رہے سے کہا نہوں نے کہا: اور اس کے بعد رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ کہا نہوں نے کہا: بی مُنْ الیّه کُلُوع سے پہلے اور اس کے بعد رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ پہلے اور اس کے بعد رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ پ

¹ المطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخم من "و بَعدَه" ساقط ب-جبكة تطوط من ندكور ب-

و حضر موت، يمن كاشر ب_[صفة جزيرة العرب، لابن الحائك الهمداني، ص، ٨٥]

⑤ صحیح (ز) ـ صحیح (ش) ـ شرح معانی الآثار ، للطحاوی: ١/ ٢٢٤ ، حدیث: ١٣٥٢ ـ الـمعجم الکبیر ، للطبرانی: ٢٢/ ١٢ ، حدیث: ٩ ـ سنن الدارقطنی: ٢/ ٤٤ ، حدیث: ٩ ـ ١٢١ .

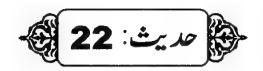


بیردایت دیگرکتب میں بھی مذکور ہے، جیسا کہ تخ تئے سے داختے ہے، البتہ ان کتب میں امام ابرا ہیم تختی بنالنہ کا بیان بھی مذکور ہے کہ انہوں نے علقمہ بن واکل بٹاللہ بیان پر غصے کا اظہار کیا اور کہا کہ واکل بن حجر زلائنے نے رفع البدین دکھیے لی لیکن عبداللہ بن مسعود بڑائنے نے نہ دیکھی۔ اس لیے مقلدین حضرات نے ابرا ہیم تختی بڑاللہ کی بات کو لیے لیا اور صحافی کے بیٹے نے اپنے والد، صحافی کے بارے میں جو بیان کیا اسے مقلدین نے رد کر دیا۔ جبکہ ابرا ہیم تختی رئاللہ نے سیدنا ابن مسعود بڑائنے کی جس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ وہ روایت تو ضعیف اور غیر ثابت بلکہ موضوع ہے۔ جس کا تفصیلی طرف اشارہ کیا ہے۔ وہ روایت تو ضعیف اور غیر ثابت بلکہ موضوع ہے۔ جس کا تفصیلی بیان اسی کتاب میں حدیث نمبر ۲۸ کی وضاحت میں آئے گا، ان شاء اللہ۔ اور رفع الیہ بات کا کوئی اعتبار نہیں رہ جائے گا۔



[•] شرح معانى الأثار، للطحاوى: ١/ ٢٢٤، حديث: ١٣٥٢ ـ المعجم الكبير، للطبراني: ٢٢/ ٢٢، حديث: ١١٢١ .





سيده ام درداء وللنَّهُنَّا كاعمل:

حَدَّثَنَا خَطَّابُ بِنُ عُثَمَانَ عَن إِسمَاعِيلَ عَن عَبدِرَبِّهِ بنِ سُلَيمَانَ بنِ عُدَّنَنَا خَطَّابُ بنُ عُثمَانَ عَن إِسمَاعِيلَ عَن عَبدِرَبِّهِ بنِ سُلَيمَانَ بنِ عُدَيهَا فِي الصَّلاةِ عُدَيهَا تَرفَعُ يَدَيهَا فِي الصَّلاةِ حَذُوَ مَنكِبيها ٥

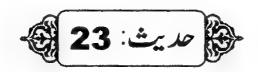
ہمیں خطاب بن عثان نے بیان کیا انہوں نے اساعیل سے انہوں نے عبدربہ بن سلیمان بن عمیر سے (روایت کیا) کہ انہوں نے فرمایا: میں نے سیدہ ام درداء واللہ کو و یکھا،آپ والٹھا نماز میں اینے دونوں ہاتھ کندھوں کے برابر اٹھاتی تھیں۔ 🖲



المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ مين "حَدَّثَنَا خَـطَّابُ بْنُ إِسْمَاعِيْلُ" ہے، جو کہ غلط ہے۔ دار الحدیث ملتان کے ننجہ میں "خَطَّاب" بغیرنبت ك بـ يعن "بنُ عُثمانَ" زكورتين _

مطبع مقبول العام كنخمش يهان "حذومنكبيها في الصلاة" بـــ

❸ حسن (ز)- اس سند كے ساتھ بيروايت ضعيف ہے، (ش)- مصنف ابن أبي شيبة: ١٦٦٦، رقم الحديث: ٢٤٧٠ التاريخ الكبير ، للبخاري ، ٦ / ٧٨.



حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلٍ ﴿ حَدَّثَنَا عَبدُ اللَّهِ بِنُ المُبَارَكِ أَخبَرَنَا إِسمَاعِيلُ حَدَّثِنِى عَبدُ رَبِّهِ بِنُ سُلَيمَانَ بِنِ عُميرٍ قَالَ رَأَيتُ أُمَّ الدَّردَاءِ رَضِى اللَّهُ عَنْهَا تَرفَعُ يَدَيهَا فِى الصَّلاةِ حَذْوَ مَنكِبَيهَا حِينَ تَفتَتِحُ الصَّلاةَ وَخُو مَنكِبَيهَا حِينَ تَفتَتِحُ الصَّلاةَ وَجِينَ تَركَعُ وَإِذَا قَالَ ﴿ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ رَفَعَت يَدَيهَا وَقَالَتَ: رَبَّنَا وَلَكَ الحَمدُ .

ہمیں محر بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن مبارک نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں اساعیل نے خبردی (انہوں نے کہا) مجھے عبدر بّہ بن سلیمان بن عمیر نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدہ ام درداء والی کو دیکھا، آپ والی نماز میں اپنے دونوں ہاتھ کندھوں کے برابر اٹھاتی تھیں؛ جب آپ نماز شروع کرتیں اور جب رکوع کرتیں اور جب راہام) ''سَمِع اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَه '' کہتا، تب بھی آپ والی ہاتھ اٹھا تیں اور دب (امام) ''سَمِع اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَه '' کہتا، تب بھی آپ والی ہاتھ اٹھا تیں اور دب (امام) ''سَمِع اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَه '' کہتا، تب بھی آپ والی ہاتھ اٹھا تیں اور دب (امام) ''سَمِع اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَه '' کہتا، تب بھی آپ والی ہاتھ اٹھا تیں اور دب (امام) '' سَمِع اللّٰہ الْحَمْد '' کہتیں۔ ا

[•] المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "حَدَّثَنَا مَقَاتِلْ" عِد جُوكَه خطا هـ-

و دارارقم كويت اور دارالحديث ملتان كُنخ بين "فَاذَا قَالَت" ج جَبَه المطبعة الخيرية، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كُنخ بين "وَإِذَا قَالَتْ" ب- بس كا مطلب بي بي كرجب سيده ام ورواء بي الله لي الله لي كرجب سيده ام ورواء بي الله لي الله لي كربين حميده " كمتين د

 [●] حسن (ز)- تمام راوى ثقد بي (ش)- مصنف ابن أبى شيبة: ١/٢١٦، ح: ٧٤٧٠ التاريخ الكبير، للبخاري، ٦/٧٠ المجموع شرح المهذب، للنووى: ٣/ ٤٠٠.

صحابيات بهي رفع اليدين كرتى تفين:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَنِسَاءُ بَعضِ أُصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ هُنَّ أَعلَمُ مِن هَوُّلاءِ حِينَ يَرفَعنَ ۞ أَيدِيَهُنَّ فِي الصَّلاةِ ـ

امام بخاری رشاللت نے فرمایا: نبی مَثَالِیَّا کے بعض صحابہ دِیَالَیْم کی بیویاں اِن (رفع البدین نه کرنے والے)لوگوں سے زیادہ علم والی تھیں۔وہ نماز میں رفع البیدین کرتی تھیں۔ ●



حدیث نمبر، ۲۲ اور ۲۳، میں سیدہ ام درداء واللہ کا رفع الیدین کرنا مذکور ہے۔ حدیث نمبر،۲۲مخضر جبکه حدیث نمبر،۲۳ نسبتاً مفصل ہے۔

سيده ام درداء والفها كا نام خيره بنت ابي حدرد الأسلمي تقارآب ولافها نهايت مجهدار، شرعی وفقهی مسائل کی عالمہ فاصلہ اور صائب الرائے صحابیتھیں۔ آپ دی شائ نے مختلف مسائل کو رسول الله مَالِيَّةُ من دريافت اورساعت كرك بيان كيا ہے۔ آپ والله الله اییے خاوند سیدنا ابودرداء رہائی سے بھی احادیث نبوی مائیا الیونا اروایت کی ہیں۔ اور آپ والٹا کی وفات اینے خاوند سے دو سال قبل سیدنا عثمان بن عفان والٹو کے دور خلافت میں ہوئی۔

امام بخاری ڈلٹنے نے کتاب کے آغاز میں رفع البیدین کرنے والے اصحاب شَالْتَهُمُ

الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ملتان ، دار ارقم اور مطبع مبقول العام كِ لنخريس "رَفَعْنَ" ہے۔

² امام بخاری برالف کے اس تبرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ سیدہ ام درداء بھ کی روایت ان کے ہاں میح اور ثابت ہے۔

میں بھی سیدنا ام درداء والٹ کا نام ذکر کیا ہے۔ اور یہاں با قاعدہ روایت بیان کر کے آب والی کا رفع الیدین کرنا ثابت کیا ہے۔

سیدہ ام درداء دلا کے رفع الیدین کرنے سے ہمیں واضح راہنمائی ملتی ہے جس طرح مردول کے لیے نماز میں رفع الیدین کرنا مشروع ہے اسی طرح خواتین کے لیے بھی مشروع ہے۔ لہذا ہماری خواتین کو بھی اس سنت پر عمل پیرا ہونا چاہیے۔ مرد اور عورت کی نماز میں فرق بیان کرنے والوں نے محض قیاس آرائیوں یا غیر معتبر روایات کا سہارہ لے رکھا ہے۔





محارب بن د ثار کی ابن عمر دالنی سے روایت:

حَدَّ ثَنَا إِسحَاقُ بِنُ إِبرَاهِيمَ الْحَنظَلِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ فَضَيلِ عَن عَاصِم بِنِ كُلَيْبٍ عَن مُحَارِبِ بِنِ دِثَارٍ قَالَ: رَأَيْتُ ابنَ عُمَرَ يَرفَعُ يَدَيهِ ﴿ فِي ذَلِكَ ﴿ ، فَقَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يَدَيهِ ﴿ فِي ذَلِكَ ﴿ ، فَقَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ مَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ مَمِيلُ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ مَمِيلُ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتِينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَديهِ مَن اللهِ عَلَي اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتِينِ كَبَرَ وَرَفَعَ يَديهِ مَا اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِنْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيهِ عَلَي اللهُ عَلَيْ إِلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ إِنْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

[•] الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْخ مِن "رَفَعَ يَدَيهِ" إ-

² المطبعة الخيرية اور دارارقم كُنخ مِن "مَه ذُلكَ" بـ مطبع محمدى كُنخ مِن "من ذلك" بـ مطبع مقبولُ العام اور دار الحديث ملتان كِنخ مِن "مِمَّ ذُلِكَ" بـ جـ جس عمراو بكرآپ بن يرفع اليدين كهال سيكما؟

۵ صحیح (ز) حسن، (ش) مصنف ابن أبی شیبة: ۱/۲۱۳، حدیث:۲۲۳۹.



واكل بن حجر رضائفهٔ كى حديث:

حَدَّثَنَا مُسلِمُ بنُ إِبرَاهِيمَ حَدَّثَنَا شُعبَةُ حَدَّثَنَا عَاصِمُ بنُ كُليبٍ عَن أَبِيهِ عَن وَائِلِ بِنِ حُجِرٍ الحَضرَمِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ مِيرَ مِنْ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمُ ، فَلَمَّا أَن • كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيهِ فَلَمَّا أَرَادَ أَن يَركَعَ رَفْعَ يَدُيهِ۔

ہمیں مسلم بن ابراہیم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں شعبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عاصم بن کلیب نے بیان کیا انہوں نے اپنے والد گرامی سے انہوں نے سیدنا وائل بن حجر حضری والنی سے (روایت کیا) کہ انہوں نے نبی مُنالِیّا کے ساتھ نماز یر هی، جب آب مَناشِیَا نے تکبیر (تحریمہ) کہی تو رفع الیدین کیا، جب رکوع کرنے لگے تب بھی رفع الیدین کیا۔ 🏻

روایات اثبات رفع الیدین کی دیگراساد: قَالَ البُخَارِیُّ: وَیُروَی عَن عُمَرَ بِنِ الخَطَّابِ رَضِیَ اللَّهُ تَعَالَی عَنهُ

- الـمطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محمدى ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "أن بْهِيل ہے۔
- 🛭 صحیح ، (ز)۔حسن ، (ش)۔ صحیح ابن خزیمة: ۱ / ۳٤٥ ، حدیث: ۱۹۷۔ محمطفل الأعظى نے آس روایت کو سے قرار دیا ہے۔ مستند أحمد بن حنبل: ٢١٦/٤، حدیث: ١٨٨٧٥ (مطبوعة مؤسسة قرطبة القاهره)

عَنْ أُنَّنِي صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَعَن جَابِرِ بنِ عَبدِاللَّهِ رَضِى اللهُ عَن النَّبِي عَنْ أَبِي هُرَيرَةَ عَنِ النَّبِي عَنْ أَبِي هُرَيرَةَ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَعَن عُبيدِ • بنِ عُمَيرِ عَن أَبِيهِ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَعَن عُبيدِ • بنِ عُمَيرِ عَن أَبِيهِ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ • كَانَ وَسَلَّمَ وَعَن أَبِي مُوسَى عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ • كَانَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ أَنَّهُ • كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ.

قَالَ البُخَارِیُّ: وَفِیمَا ذَکَرِنَا کِفَایَهٌ لِمَن یَفهَمهُ إِن شَاءَ اللَّهُ تَعَالَی۔
امام بخاری ﴿ اللّٰہ نے فرمایا: (رفع الیدین کرنا) سیدنا عمر بن خطاب ﴿ اللّٰه ﴿ اللّٰه ﴿ الله عَلَيْ الله ﴿ الله عَلَى الله عَلَيْ الله ﴿ الله عَلَى الله عَلَيْ الله ﴿ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله

² المكتبة الظاهرية كمخطوط مين "عبداللَّه" م جوك خطا م-

الحطبعة الخيرية ، دارارقم كويت ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ مين "أنّه "نہيں ہے۔

ا پنا سراٹھاتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ امام بخاری راٹھ نے فرمایا: جوہم نے ذکر کردیا ہے۔ کردیا ہے۔ کردیا ہے۔ کی ان شاء اللہ کافی ہے جوشعور رکھتا ہے۔

امام بخاری را الله نے ابتداء میں جن اصحاب ری النوائے کام ذکر کیے ہیں، وہ بسند

یا بے بنیاد نہیں ہیں۔ جیسا کہ بعض مقلدین نے اعتراض کیا ہے۔ بلکہ امام

بخاری را الله نے ان اساء کو ذکر کرنے کے بعد ان اصحاب ری النوائی کی روایات بھی ذکر

کردی ہیں۔ یہاں بھی چنداصحاب ری النوائی کی روایات کی طرف اشارہ کردیا ہے، جیسا کہ

امام بخاری را الله کا مخصوص انداز ہے۔

امام بخاری رشالته نے یہاں جن اسناد کی طرف اشارہ کیا ہے ان اصحاب میں سے سیدناعمر بن خطاب، سیدنا ابو ہر برہ ، سیدنا ابن عباس اور سیدنا ابوموسیٰ دی اُنڈیم کی احادیث کوہم نے اسی کتاب کی بہلی حدیث کے فوائد کے تحت ذکر کردیا ہے۔

جبکہ سیدنا جابر بن عبداللہ رہائی کاعمل اسی کتاب میں حدیث نمبر: ۱۹ کے فوائد میں دیکھئے اور آپ کی مرفوع حدیث امام بیہتی رشائلہ نے بیان کی ہے۔ سیدنا جابر بن عبداللہ وہائی فرماتے ہیں:

"رَأَيتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي صَلاةِ الظُّهرِ قَلَهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي صَلاةِ الظُّهرِ يَرُفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ" فَيَرُفعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ " ثَمِيل نَي يَكُوا اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِمُ فَي وَمِعا اللهِ عَلَيْهِمُ فَي جَبِ رَبُوعَ مِن اللهُ اللهُ عَلَيْهِمُ فَي اور جب ركوع سے سراٹھایا تو رفع الیدین كيا۔ " تَكبير كهي ، جب ركوع كيا اور جب ركوع سے سراٹھایا تو رفع اليدين كيا۔ "

[•] ريك : جزء القراءة و جزء رفع اليدين، (مترجم، يكبا) از امين صفرراوكاروى، ص،٢٥١.

² الخلافيات، للبيهقي:٢/ ٣٤٨، حديث، ١٦٧٤.

عبید بن عمیر کی روایت میں ندکور ہے که رسول الله مَالَيْظِم فرض نماز میں ہر تكبير كے ساتھ رفع اليدين كيا كرتے تھے۔ • برجهكن اورائهن يررقع اليدين:

امام ابن حبان الطلطة نے رفدہ بن قضاعه غسانی کو نا قابل جست رادی قرار دیتے ہوئے اس کے تذکرہ میں بیروایت بھی بیان کی ہے۔ وہاں الفاظ اس طرح ہیں: "عَن عَبدِ اللَّهِ بنِ عُبَيدِ بنِ عُمَيرٍ عَن أَبِيهِ عَن جَدِّهِ أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي كُلِّ خَفضٍ بِ '' نبی مَنَاتِیْظُ ہر خفض (جھکنے) اور ہر، رفع (اٹھنے) کے وفت رفع البدین

روایت بیان کرنے کے بعد امام ابن حبان رشائے فرماتے ہیں: اس حدیث کی سند

سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها، باب رفع اليدين اذا ركع واذا رفع رأسمه من الركوع ، ح: ١١ ٨٦ سن ابن اجه من عبيد النظ كوالدكراي (محالي) كانام عمير بن عبيب والنظ فدكور ہے۔ جبكہ يه خطام، ان كالمحيح نام عمير بن قاده والنظ ہے۔ اس روايت كوعلامدالباني والنظ اور ان كے تلمیذ،عصام مویٰ ہادی نے سیح قرار دیا ہے جبکہ اس روایت کو سیح قرار دینامحل نظر ہے۔ کیونکہ اس کی سند میں موجود رفدہ بن قضاعه ضعیف راوی ہے اور بیروایت رفدہ کے علاوہ کسی اور راوی کی سند سے منقول نہیں ہے۔ بید سندضعف ب تفصيل كے ليے و يكھئے: الضعفاء الكبير ، للعقيلى: ٢/ ٦٥ - امام وہي والله نے اسے منكرقر ارديا بـ ويكفئ:أحاديث مختارة من موضوعات الجورقاني وابن الجوزي، لــلـذهبى:صفحه، ١٠١، ١٠١، حديث، ٧٦ علامه بوميرى في بيان كيا ہے كماس روايت ميس رفدہ بن قضاعہ ضعیف راوی ہے اور عبداللہ بن عبید نے اپنے باپ عبید بن عمیر سے کوئی روایت نہیں سی۔ [مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة:١/ ١٧٠ ، حديث، ١٩٣] ﴿ يَهُو َ رَفِعُ البِدينِ في الصلاة، لابن القيم: ص، ٢٥٤،٢١.

مقلوب اورمتن منكر ہے۔ • حقیقت بیہ ہے كہ نبی مالیا نام نے (نماز میں) ہر جھكنے اور اٹھنے کے وقت رفع الیدین ہرگز نہیں کیا۔ امام زہری کی سالم کے واسطے سے ان کے والد (سیدنا عبدالله بن عمر دانهٔ) سے روایت کروہ حدیث اس (عبید بن عمیر کی) حدیث کے برعکس صراحت کرتی ہے کہ رسول اللہ مَالاَیْمُ سجدوں کے درمیان رفع البدین نہیں

محدث العصرفضيلة الشيخ علامه ارشاد الحق اثرى (فيصل آبادى) الله فرمات بين: اگر اس حدیث میں ، جھکنے ہے مراد رکوع جانا اور اٹھنے سے مراد رکوع سے اٹھنا ہے، تو چر یہ حدیث کسی دوسری سیح حدیث کے معارض نہیں ہے۔ امام احمد اور امام یجیٰ بن معین بین شان فرمانے ہیں کہ بیرحدیث سیجے نہیں ہے۔ اور عبید بن عمر کا اپنے والد اور اپنے دادا سے روایت کرنا معروف نہیں ہے۔جبیبا کہ تہذیب الکمال میں مذکور ہے۔لہذا میہ مدیث منقطع ہے۔ 🛚

فیصله کن بات علامه محد بن یعقوب فیروز آبادی اطلق نے کہی ہے، فرماتے ہیں:

- 🗗 جس روایت کی سند میں کسی راوی کا نام اس کے والد کی جگہ اور والد کا نام اس راوی کی جگہ آ جائے اس سند کو مقلوب کہتے ہیں۔ جوروایت ضعیف راوی کی بیان کردہ ہو اور وہ ثقة راوی کی بیان کردہ روایت کے مخالف ہو، اع مكر كمت بير [ويكفى: إشراق الفجر اردورجم نوهة النظر شرح نخبة الفكر ، ص ١٢٢٠ (حواشي)، ۱۲۸ (ترجمه از، امان الله عاصم)]
- ۲۰٤/۱ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين ، لابن حبان: ١/٤٠٣ـ علامہ جوز قانی برائے نے بھی ای طرح بیان کیا ہے، و یکھے: [الأبساطيسل والسمنساكيسر والصحساح والمشاهيس ، للجوزقاني: ٢/ ٢٧ ، حديث ، ٢٩٦] الم ابن حبان رَّالَّةُ اورعلامه جوزقاني رَّالِثَةُ نے تجدوں کے رفع الیدین کی نفی کا ذکر اس لیے کیا ہے کہ اگر ہر جھکنے اور اٹھنے کے وقت رفع الیدین کرنا مسنون ہوتا تو سجدوں کے رفع الیدین کی با قاعدہ وضاحت کے ساتھ نفی بیان نہ ہوتی ، کیونکہ سجدوں میں بھی تو جھکنے اور ا مصنے کاعمل ہوتا ہے۔ واللہ اعلم۔
 - کو جزء رفع الیدین مع جلاء العینین، لبدیع الدین الراشدی: ص، ۷۳.

"كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيه وَسَلَّمَ إِذَا هَوَى سَاجِدًا لَم يَرفَع يَدَيهِ وَالَّذِى وَرَدَ فِي بَعْضِ الأَحادِيثِ أَنهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي كُلِّ وَالَّذِى وَرَدَ فِي بَعْضِ الأَحادِيثِ أَنهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفْعٍ اسَهُو وَ وَالرَّوَايةُ الصَّحِيْحَةُ أَنه كَانَ يكبِّرُ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفْع اللَّهُ وَالرَّوَايةُ الصَّحِيْحَةُ أَنه كَانَ يكبِّرُ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفْع اللَّهُ عَلَى اللَّهُ المَّدِيْحَةُ أَنه كَانَ يكبِرُ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفْع اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَالِقُولِ اللَّهُ الْمُعْمَالُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللْم

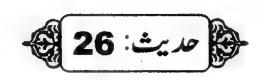
"رسول الله مَالَيْلَمْ جب سجده كرنے كے ليے جھكتے تب رفع اليدين نہيں كرتے ہتے۔ اور جن احادیث میں به ندكور ہے كه آپ مَالَیْلَمْ مر" نخفض" (جھكنے) اور مر" رفع" (الحصنے) پر رفع اليدين كرتے ہتے، ان احادیث كو بیان كرنے والوں كو وجم مواہے۔ دراصل صحیح احادیث میں الفاظ اس طرح بیان كرنے والوں كو وجم مواہے۔ دراصل صحیح احادیث میں الفاظ اس طرح بین كه آپ مالیّلُولْ مر" نخفض" (جھكنے) اور مر" رفع" (الحصنے) پر تكبير كها كرتے ہتے۔"

امام بخاری ڈملٹ نے متعدد صحابہ کرام ڈیکٹیئم سے مروی متعدد احاد پیٹ بیان کردی ہیں۔ اور تابعین کاعمل بھی ذکر کردیا ہے جو اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ تابعین کیکٹنم ہیں۔ اور تابعین کاعمل بھی ذکر کردیا ہے جو اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ تابعین کیکٹنے کے صحابہ کرام دیکٹیئے ہی سے رفع الیدین کرنا سیکھا ہے۔ اور صحابہ نے رسول اللہ مُلَاثِیْنِم سے سیکھا ہے۔ یوکل اللہ مُلَاثِیْنِم سے سیکھا ہے۔ یوکل اللہ مُلَاثِیْنِم سے سیکھا ہے۔ یوکل شکل باشعور انسان کے بیجھنے کے لیے کافی ہے۔



سفر السعادة، لمحمد بن يعقوب فيروز آبادى، صفحه: ١٩.





عبدالله،عبدالله اورعبدالله مِن لَيْمُ كالمل:

أَخْبَرَنَا ۞ مُحَمَّدُ بنُ مُقَاتِلٍ حَدَّثَنَا ۞ عَبدُاللَّهِ عَنِ ابنِ جُرَيجِ قِرَاءَةً قَالَ: أَخبَرَنِي الحَسَنُ بَنُ مُسلِمِ أَنَّهُ سَمِعَ طَاوُسًا يُسأَلُ عَن رَفع اليَـدَيـنِ فِـي الصَّكَاةِ قَالَ: رَأَيتُ عَبدَاللَّهِ وَعَبدَاللَّهِ وَعَبدَاللَّهِ يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم، لِعَبدِاللَّهِ ۞ بن عُمَرَ وَعَبدِاللَّهِ بنِ عَبَّاسِ وَعَبدِاللَّهِ بنِ الزُّبَيرِ - قَالَ طَاوُسٌ : فِي التَّكبِيرَةِ الأُولَى الَّتِي لِلاستِفتَاح بِاليَدَينِ أَرِفَعُ مِمَّا سِوَاهُمَا بِالتَّكبِيرِ ٥ ـ قُلتُ لِعَطَاءٍ: أَبَلَغَكُم أَنَّ التَّكبِيرَةَ الأولَى أَرفَعُ مِمَّا سِوَاهُمَا ﴿ مِنَ التَّكبِيرِ؟ قَالَ: لا ـ

- دارابن حزم، مطبع محمدي، دارارقم، دارالحديث ملتان اورالمطبعة الخيرية ك ننح میں یہاں "حَدَّنَنَا" ہے جبکہ مخطوط میں "أنا" (لعنی: أُخبَرَنَا) ہے۔
- عطبع مقبول العام، دار الحديث ملتان اور دار ارقم كنخ من "أنا" (يعني "أخبرنا") بـــــ
- الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "فعبداللَّه بن عمر " ــــــــ
- الـمطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "مِمَّا سِوَاهَا مِنَ التَّكبِيْرِ " ہــ
- المطبعة الخيرية ، دارالحديث ملتان ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنخه مِن "سواهَا" ہے۔

ہمیں محدین مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا انہوں نے ابن جرت سے قراءت کر کے (بعنی ان کے سامنے یر مرکر) روایت کی ، انہوں نے کہا: مجھے حسن بن مسلم نے خبر دی کہ انہوں نے طاوس کو (کہتے ہوئے) سنا کہ (جب) ان سے نماز میں رفع الیدین کرنے کے متعلق یو چھا گیا تو انہوں نے کہا: میں نے عبداللہ، عبدالله اورعبدالله كو ديكها، وه رفع البدين كرتے تھے۔ان كا اشاره سيدنا عبدالله بن عمر، سيدنا عبدالله بن عباس اورسيدنا عبدالله بن زبير في ألفي كي طرف تقا- • طاوس وطلك ني کہا: تکبیر اولی میں جو استفتاح (بعنی نماز شروع کرنے) کے لیے ہوتی ہے اس میں دوسری تکبیروں کی نسبت ہاتھ زیادہ بلند ہوں۔ میں (ابن جریج) نے عطاء راست سے بوجھا: کیا آپ کو (ایس کوئی حدیث) جبیجی ہے کہ پہلی تکبیر کے وقت دوسری تکبیروں کی نسبت ہاتھ زیادہ بلند ہوں؟ تو انہوں نے کہا: نہیں۔

اگرامام مجامد رُمُاللهٔ کی روایت صحیح بھی ہوتو.....!

قَـالَ البُخَـارِيُّ: وَلَـو تَحَقَّقَ حَدِيثُ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ لَم يَرَ ابنَ عُمَرَ يَرفَعُ يَدَيهِ * لَكَانَ حَدِيثُ طَاوُسِ وَسَالِمِ وَنَافِع * وَمُحَارِبِ بنِ دِثَارِ وَابي الزُّبَيرِ ۞ حِينَ رَأُوهُ؛ أُولَىي ـ ِلأَنَّ ابنَ عُمَرِّ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) رَوَاهُ عَن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ لَهُمَ يَكُن يُخَالِفُ الرَّسُولَ صَلَّى

[•] مصنف عبدالرزاق، ٢/ ٦٩، حديث: ٢٥٢٥.

[🗨] صحیح ، (ز) - تمام راوی تقدین ، (ش) - مصنف عبدالرزاق ، ۲/ ٦٩ ، ح: ٢٥٢٦ .

الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ فِي "رَفَعَ يَدَيهِ" -

⁴ المكتبة الظاهرية كے مخطوط ميں "و نَافِع شبيں ہے۔ ہم نے دار ابن حزم كے نخ اور ديكر نخوں سے انتہار نقل کیا ہے۔

المكتبة الظاهرية ك فطوط اور دارابن حزم ك نخ من "ابن الزبير" ب جوك خطاب.

اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ـ مَعَ مَا رَوَاهُ أَهلُ العِلمِ مِن أَهلِ مَكَّةَ وَالمَدِينَةِ وَاليَمَنِ وَ العِرَاقِ أَنَّهُ كَانَ • يَرفَعُ يَدَيهِ

حَتَّى لَقَد حَدَّثَنِي مُسَدَّدٌ قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بنُ زُرَيع عَن سَعِيْدٍ ﴿ عَن قَتَادَةَ عَنِ الحَسَنِ قَالَ: كَانَ أُصحَابُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَأَنَّمَا أَيدِيهِمُ المَرَاوِحُ يَرفُعُونَهَا إِذَا رَكَعُوا وَإِذَا رَفَعُوا رُوُّوسَهُمـ

امام بخاری الله نے فرمایا: اگر مجامد کی حدیث سے ثابت بھی ہوجائے کہ انہوں نے ابن عمر والنُّورُ كُونْهِين ديكها كه وه رفع البيرين كرتے ہوں۔ 🗣 تو پھر بھی بقيباً طاوس، سالم، نافع، محارب بن وثار اور ابوز بير يَبُالله كي حديث اولي (معتبر) موكى؛ ٥ جنهول نے آپ والنيك كود يكها ہے كه آپ رفع اليدين كرتے تھے۔ ٥ كيونكه سيدنا ابن عمر والنيك نے

1 المكتبة الظاهرية كم مخطوط اور دارارقم كن في من "أنَّهُ كَانَ" نبيس ب- بم في دارابن حزم کے نسخہ سے نقل کیا ہے۔

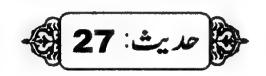
- و مخطوطه میں "عَنْ شُعْبَة" ہے جبکہ دار ابس حزم کے نخ میں "عَنْ سَعِيد" ہے۔ جس سے شخ بدليع الدين راشدي راشدي والله سعيد ابن ابي عروبه مراد ليا ہے۔ ماہر علم اساء الرجال اشيخ فيض الرحمٰن توري راشة نے بھي وارالحديث ماتان كنورين "سعيد" ورست قرارويا ب-المطبعة النحيرية مصر ، مطبع محمدی، دارارقم کویت اور مطبع مقبول العام کنخ میں بھی "سعید" ہے۔امام ذہبی اطاف نے بھی اس روایت کی سند میں "سعید" ہی ذکر کیا ہے۔ ویکھے: تنقیع التحقیق فی أحدادیث التعليق، للذهبي:١/ ١٣٤.
- امام بخاری ﷺ کا اشارہ ، ابوبکر بن عیاش کی عن مجاہد عن تھین کی سند سے مروی روایت کی طرف ہے۔ 🗗 طاؤس کی روایت ۲۲ نمبر، سالم کی روایت ۱۲ نمبر، نافع کی روایات ۲۳،۱۳ سا، ۲۳، ۲۳، ۲۹، ۲۹، ۵۷، ۱۳،۵۷ نمبر، محارب بن دثار کی روایت ۲۴، ۴۸ نمبر اور ابوز بیر کی روایت ۲۴ نمبر براس کتاب میں ندکور ہے۔
- 🗗 طاوس، سالم، نافع ،محارب بن دثار اور ابو زبیر کی روایات کورا بخ قرار دینے کی چند وجوہ ہیں: ا۔مجاہد کی سند کی نسبت ان کی اساد زیادہ معتر اور پختہ ہیں۔ ۲۔ یہ کثیر تعداد میں ہیں جبکہ مجاہد ان کی مخالفت میں تہا ہے۔ ٣- اثبات نفی يرمقدم موتا ہے۔ كيونكه جس نے سيدنا ابن عمر دائش كورفع البدين كرتے و يكها ہے اس كى بات، نہ د کیھنے والوں کے مقابلے میں قابل قبول اور قابل جبت ہوگی۔ سم۔سیدنا ابن عمر دلائن و رفع الیدین نہ کرنے والے کو کنگر مارا کرتے تھے، پھراپیا کس طرح ممکن ہے کہ آپ جاٹھ خود رفع الیدین نہ کرتے ہوں۔

اسے (رقع الیدین کرنے کو) رسول الله سالط الله سے روایت کیا ہے۔ میمکن ہی نہیں کہ عراق کے اہل علم نے بیان کیا ہے کہ آپ دھائٹا رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ • (امام بخاری وطلف کہتے ہیں) حتی کہ مجھے تو مسدد نے بیان کیا ہے کہ انہوں نے کہا ہمیں یزید بن زریع نے بیان کیا، انہوں نے سعید (بن ابی عروبہ) سے انہوں نے قادہ سے انہوں نے حسن (بھری) سے (روایت کیا)، انہوں نے کہا نبی مَالَّیْمُ کے اصحاب رنی النظم کے ہاتھ گویا بیکھے تھے؛ وہ جب رکوع کرتے اور جب (رکوع سے) اپنے سراٹھاتے تو انہیں (اپنے ہاتھوں کو)اٹھایا کرتے تھے۔ 🏻



[🗗] سیدنا ابن عمر والنون کے بارے میں ترک رفع الیدین کی روایت اس اعتبار سے بھی غیر معتبر اور باطل ہوجاتی ہے کہ سیدنا ابن عمر والن سے مختلف ممالک اور مختلف علاقوں کے کثیر تعداد میں تابعین عظام نے رفع البدین کا ا ثبات روایت کیا ہے۔اس تواتر ، کثرت اورشہرت کے پیش نظریہ بات مضبوط ترین حیثیت اختیار کر جاتی ہے کہ سیدنا عبدالله بن عمر دانشور فع البدین کے قائل و فاعل تھے۔

صحیح (ز)-السنن الکبری للبیهقی:۲/ ۱۰۹ ، ح:۲۵۲۶ معرفة السنن والآثار ، للبيهقى: ٢/ ٤٧١، ح: ٣٢٥٩ مصنف ابن ابى شيبة: ١/ ٢١٢، ح: ٢٤٣٢.



ہاتھ تو پنگھوں کی طرح محسوس ہوتے تھے:

خَدَّثَنَا مُوسَى بنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَبُوهِ لللهِ عَن حُمَيدِ بنِ هلالٍ قَالَ: كَانَ أُصحَابُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّوا كَأَنَّ أَيدِيهُم حَيالَ آذَانِهِم المَرَاوِحُ. • حيالَ آذَانِهِم المَرَاوِحُ. •

ہمیں مویٰ بن اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابوہلال نے حمید بن ہلال (کے واسطے) سے بیان کیا انہوں نے کہا: نبی مَالِّیُّا کے اصحاب نِحَالِیُرُ جب نماز پڑھتے تو ان کے ہاتھ ان کے کانوں کے قریب پنکھوں کی طرح ہوتے۔

حسن بقری رُ طلقهٔ کے بیان کی وضاحت:

قَالَ البُحَارِيُّ: فَلَم يَستَثنِ الحَسنُ وَحُمَيدُ بنُ هِلالٍ أَحَدًا مِن أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ دُونَ أَحَدٍ.

امام بخاری رشانشہ نے فرمایا: حسن (بھری) اور حمید بن ہلال رَبَنان نے نبی مَثَالَّیْم کے اصحاب میں سے کسی ایک کو بھی (رفع البدین سے) مشتنی نہیں کیا۔ •

- - **2** حن (ز) حن (ش).
- امام حسن بھری اور حمید بن ہلال رہوئے کے قول میں سیدنا عبداللہ بن عمر رہائی بھی شامل ہیں۔ بلکہ سیدنا عبداللہ بن مسعود اور سیدنا براء بن عازب با ٹھٹا سے ترک رفع البیدین کی روایات کا ضعف اس قول کے باعث مزید بروھ گیا ہے۔ کیونکہ بید دونوں اصحاب بھی اس قول میں شامل ہیں۔



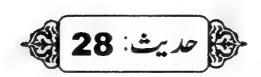
الله الله الله

حمید بن ملال العبدی ابونفر البصری ثقه راوی اور نهایت عبادت گزار انسان تھے۔ امام قنادہ رشالت کہتے ہیں کہ بھرہ میں ان سے بروا کوئی عالم نہیں تھا۔ • حمید بن ہلال کی بیان کردہ ایک مرفوع میں مذکور ہے کہ رسول الله مالی ای جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے۔آپ مُناٹیا کے ہاتھ مبارک، پنکھوں کی طرح محسوس



جزء رفع اليدين مع جلاء العينين: ٧٥ (للشيخ بديع الدين الراشدى).

عسند أحمد بن حنبل: (مؤسسة قرطبة): ٦/٥، حديث، ٦٨٠٠٦ مسند أحمد بن حنبل، (مؤسسة الرسالة)، ٢٢/ ٢٤٩، حديث، ٢٠٠٥٦، الثيني شعيب الارتؤط برالله ن ال مديث كو صحيح لغيره قرار ديا ب_[المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ، لابن حجر:٤/ ١٨١ ، حديث ، ١٨ ٥ ـ بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث ، ١/ ٢٨٩ ، حديث، ١٧٧ ـ الخلافيات بين الامامين الشافعي وأبي حنيفة، للبيهقي: ٢/ ٣٥٠.



سيدنا وائل بن حجر طالفيَّهُ كا جذبه اور مشامده:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ مُقَاتِلٍ أَحْبَرَنَا عَبدُ اللَّهِ أَحْبَرَنَا زَائِدَةُ بنُ قُدَامَةً • حَدَّثَنَا أَبِى أَنَّ وَائِلَ بنَ حُجِرٍ • حَدَّثَنَا أَبِى أَنَّ وَائِلَ بنَ حُجِرٍ • أَحْبَرَهُ قَالَ: قُلتُ لأَنظُر نَ إلَى صَلاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمَ كَيفَ يُصَلِّى؛ قَالَ: فَنظَرتُ إلَى صَلاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَمَ كَيفَ يُصَلِّى؛ قَالَ: فَنظرتُ إلَيهِ ، فَقَامَ • فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ ثُمَّ وَسَلَمَ كَيفَ يُحَدِهِ ثُمَّ لَيهِ مِثلَهَا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَرَفَعَ يَدَيهِ مِثلَهَا ثُمَّ لَا اللَّيابِ تُحَرَّكُ أَيدِيهِ مِثلَهَا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَرَفَعَ يَدَيهِ مِثلَهَا ثُمَّ رَفِع رَأْسَهُ فَرَفَعَ يَدَيهِ مِثلَهَا ثُمَّ حِئتُ • بَعَدَ ذَلِكَ فِي زَمَانٍ فِيهِ بَرِدٌ عَليهِم جُلُّ الثِيَابِ تُحَرَّكُ أَيدِيهِم مِن تَحتِ الثَيَابِ تُحَرَّكُ أَيدِيهِم

ہمیں محد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے خبر دی (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے خبر دی (انہوں نے کہا) ہمیں خاصم بن کلیب الجرمی

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دارارقم كُنخه من "أَنبأنا عَبدُاللَّهِ أَنبأنا زَائِدَةُ بنُ
 قُدَامَةَ " ب-

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دار الحديث ملتان اور دار ارقم كِنْ فَهُامٌ "فَقَامٌ"
 كى بجائے "قَالَ" ہے۔

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْتُ "ثُمَّ كُنْتُ" عــ

نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں میرے والد نے بیان کیا کہ انہیں سیدنا واکل بن حجر والنَّوْ نے بتایا، انہوں نے فر مایا: میں نے کہا کہ میں رسول الله سَلَا اَیْمَ کی نماز دیکھوں گا كه آب سَاللَيْظِ مُس طرح نماز برا صفح بين انهون (واكل بن حجر والنفذ) في كها مين في د یکھا، آپ مَاللَیْظُ کھڑے ہوئے اور تکبیر (تحریمہ) کہی اور رفع الیدین کیا۔ پھر جب آب مَنَاتِينِمُ ركوع كرنے لگے تب بھي اس طرح رفع اليدين كيا۔ پھرآپ مَنَاتَيْمُ نے اپنا سر (رکوع سے) اٹھایا، تب بھی اسی طرح رفع الیدین کیا۔ اس کے بعد (اگلی بار) مَیں ن دنول (مدینه میں) آیا جب سردی تھی۔ان (صحابہ) پرموٹے کیڑے تھے۔ان کے ہ تھ کپڑوں کے بنچ حرکت (لعنی رفع الیدین) کررہے تھے۔ **ہ**

سیدنا وائل بن حجر والنیون کے بیان کا خلاصہ:

قَالَ البُّخَارِيُّ: وَلَم يَستَننِ وَائِلٌ مِن أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَحَدًا إِذَا صَلَّوا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ لَم يَرفَع

امام بخاری بڑالتے نے فرمایا: سیدنا وائل بڑاٹیؤ نے نبی مَالِیْوَم کے اصحاب میں سے کسی ایک کو بھی مشتنی نہیں کیا کہ جب وہ نبی مَالِیْوَم کے ساتھ نماز پڑھتے ہوں، تو انہوں نے رفع اليدين نه كيا ہو۔ ٥

⁴ حسن صحیح(ن)۔ صحیح(ز)۔ حسن(ش)۔ سنن النسائی: کتاب الافتتاح، باب موضع اليمين من الشمال في الصلاة، حديث:٨٨٩ـ شرح معاني الآثار، للطحاوي: ١/١٩٦، حديث:١١٧٠.

[🗗] سیدنا وائل بن حجر رٹائٹڑ نے کسی صحا بی کور فع البیدین کا تارک نہیں کہا۔ لہٰذا سیدنا ابن مسعود اور سیدنا براء بن عاز ب دلانٹیئا بھی اسی عموم میں شامل ہیں۔ اور ان کی طرف منسوب ترک رفع الیدین کی روایات باطل ہیں۔

حدیث این مسعود طالعی برامام بخاری کا تبصره:

قَالَ البُّخَارِى: وَيُروَى عَن سُفيَانَ عَن عَاصِم بنِ كُلَيبٍ عَن عَبدِالرَّحمَنِ بنِ كُلَيبٍ عَن عَبدِالرَّحمَنِ بنِ الأَسوَدِ عَن عَلقَمَة قَالَ: قَالَ ابنُ مَسعُودٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ: أَلا أُصَلِّى بِكُم • صَلاةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: فَصَلَّى وَلَم يَرفَع يَدَيهِ إِلَّا مَرَّةً-

امام بخاری الله مزید فرماتے ہیں کہ سفیان (توری) سے روایت کیا جاتا ہے کہ انہوں نے علقمہ انہوں نے علقمہ انہوں نے عبدالرجلن بن اسود سے، انہوں نے علقمہ سے (روایت کیا) انہوں نے کہا: سیدنا ابن مسعود والتی نے فرمایا: کیا میں شمصیں رسول الله مَنْ الله مِنْ کیا۔ الله مِنْ کیا۔ الله مِنْ کیا۔

يجي بن آدم رطالت كافيصله كن بيان:

وَقَالَ أَحَمَدُبنُ حَنبَلِ عَن يَحيَى بنِ آدَمَ قَالَ: نَظَرتُ فِي كِتَابِ عَبدِاللَّهِ بنِ إِدرِيسَ عَن عَاصِم بنِ كُليبٍ ليسَ فِيهِ: ثُمَّ لَم يَعُد فَهَذَا عَبدِاللَّهِ بنِ إِدرِيسَ عَن عَاصِم بنِ كُليبٍ ليسَ فِيهِ: ثُمَّ لَم يَعُد فَهذَا أَصَحُ لِلَانَ الرَّجُلَ رُبَمَا حَدَّثَ أَهلِ العِلمِ لِأَنَّ الرَّجُلَ رُبَمَا حَدَّثَ بِشَيءٍ * ثُمَّ يُرجَعُ إِلَى الكِتَابِ فَيكُونُ كَمَا فِي الكِتَابِ -

- المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ملتان ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كن شي "أصَلَّى لَكُم" ب- جس كا مطلب بكركيا شي سيس ثماز پرهاؤن؟
- ضعیف (ز) حسن (ش) صحیح (ن) صحیح (ع) سنن الترمذی: ابواب الصلاة، باب من لم باب رفع الیدین عند الرکوع، ح: ۲۵۷ سنن ابی داؤد: کتاب الصلاة، باب من لم یذکر الرفع عندالرکوع: ح ۷٤۸ .
- الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان ، دارارقم اور مطبع مقبول
 العام كُنْ مِنْ "لِلَّانَ الرَّجُلَ يُحَدِّثُ بِشَىءً" ہے۔

جبكه امام احمد بن عنبل وطلف نے يحيٰ بن آدم سے روايت كيا ہے كه انہوں نے فرمايا: ميں نے عبداللہ بن ادریس کی عاصم بن کلیب سے (بیان کردہ) کتاب میں دیکھا، وہاں '' پھر دوبارہ (رفع الیدین) نہ کیا''نہیں ہے۔ • تو یہ (عبداللہ بن ادریس کی کتاب والی روایت) زیادہ سیج ہے۔ کیونکہ اہل علم کے ہاں کتاب (لکھی ہوئی بات) زیادہ محفوظ ہوتی ہے۔ کیونکہ بعض اوقات انسان کوئی حدیث بیان کرتا ہے؛ پھر کتاب کی طرف رجوع کیا جاتا ہے تو (قابل قبول) وہی ہوگی جو کتاب میں (مرقوم) ہے۔ 🏵



یہاں امام بخاری ڈٹلٹیئے نے تنین مختلف احادیث بیان کی ہیں۔ ایک حدیث کو دلیل کے طور پر جبکہ دواحا دیث کی طرف ضمنی بحث میں اشارہ کیا ہے۔

تين مختلف الاسنادروايات كا جائزه:

ان نتیوں احادیث میں عاصم بن کلیب ،مشترک راوی ہے۔ ا:..... پہلی حدیث عاصم بن کلیب سے زائدہ بن قدامہ نے روایت کی ہے۔اس

میں مذکور ہے کہ سیدنا واکل بن حجر رہالٹنڈ نے رسول اللہ مناہیم کا تکبیر کے ساتھ ساتھ رکوع

مسائل أحمد بن حنبل برواية ابنه عبدالله: ١٧ - تحقيق: زهير الشاويش.

علامہ حازمی را اللہ نے حدیث کی ترجی کے اسباب بیان کرتے ہوئے چوجیبواں سبب یہ بیان کیا ہے کہ جو راوی اینے حافظے (یادداشت) سے حدیث بیان کرے اور اس کے پاس کتاب (لیعنی وہ حدیث تحریری صورت میں) بھی موجود ہو، تو اس کی (تحریر شدہ) روایت کو محض حافظے سے (زبانی سن کر) بیان کرنے والے (راوی) كى مديث يرترجي وى جائے گى۔[الاعتبار فى الناسخ والىمنسوخ من الآثار ، لابى بكر العجاز مي: ١٥،١٥] اى طرح اما على بن مديني برالله كهتم بين: مجھے ميرے يتنح امام احد بن طبل برالله نے كها تقاكه بميشه كتاب عدو كي كرمديث بيان كرتا_[طبقات الحنابلة ، لابن أبي يعلى: ١/٢٢٧ تحقيق: محمد حامد الفقي]

جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرنا بیان کرتے ہوئے تمام صحابہ ڈی کٹیم کا رفع الیدین کرنا بھی بیان کیا ہے۔انہوں نے یہ بیس فرمایا کہ بعض صحابہ رفع الیدین کرتے تھے اور بعض نہیں کرتے تھے۔

٢: دوسري حديث عاصم بن كليب سے امام سفيان توري نے روايت كى ہے۔ جس میں مذکور ہے کہ سیدنا ابن مسعود ڈٹاٹٹؤ نے صرف تکبیرتحریمہ کے وقت رفع الیدین کیا، لعنی رکوع جاتے وقت اور رکوع ہے اٹھ کرنہیں کیا، اور انہوں نے اس نماز کورسول

سنسس تیسری حدیث عاصم بن کلیب سے عبداللہ بن ادریس نے روایت کی ہے۔ جس میں یہ مذکورنہیں کہ سیدنا ابن مسعود طالبنا نے صرف تکبیرتح بمیہ کے وقت رفع الميدين كيا، بعد مين نهيس كيا_ (يه حديث الطّي صفحات ميس ٢٩ نمبرير فذكور ہے)

امام بخاری بنت فرماتے ہیں کہ سیدنا واکل بن حجر براہٹھ نے تو کسی صحابی کے بارے میں نہیں فرمایا کہ وہ رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔لیکن سیدنا عبداللہ بن مسعود ہلاتنہ کے بارے میں بیان کیا جارہاہے کہ وہ تکبیرتحریمہ کے بعدر فع الیدین نہیں کرتے تھے۔لیکن دوسری حدیث میں اس بات کا ذکرنہیں ہے کہ سیدنا ابن مسعود طالعیٰ صرف تکبیرتحریمہ میں رفع الیدین کرتے تھے بعد میں نہیں کرتے تھے۔

ان دونوں میں ہے سفیان توری کی عاصم بن کلیب سے روایت کردہ حدیث سیج نہیں ہے جس میں کہا گیاہے کہ تکبیرتح یمہ کے علاوہ رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔جبکہ عبداللہ بن ادریس کی عاصم بن کلیب سے روایت کردہ حدیث سیح ہے جس میں تکبیر تحریمہ کے علاوہ رفع الیدین کی نفی مذکور نہیں ہے۔ کیونکہ یہ حدیث عبداللہ بن ادریس کے یاس تحریری صورت میں (کتاب میں) اس طرح مذکور ہے۔جس سے یہ بات سمجھ آتی ہے کہ بیرحدیث سفیان توری نے عاصم بن کلیب سے سن کر زبانی بیان کی ہے جبکہ

عبدالله بن ادریس نے لکھی ہوئی (کتاب) سے دیکھ کر بیان کی ہے۔ • اور اصول حدیث کے علماء کے ہاں میدستمہ اصول ہے کہ سی بھی حدیث کو اگر دوراویوں نے بیان کیا ہولیکن ان میں سے ایک نے زبانی اور ایک نے تحریر شدہ (کتاب) سے د مکھے کر بیان کیا ہوتو جس نے کتاب سے بیان کیا ہے؛ اس کے بیان کردہ الفاظ معتبر ہوں گے۔ 🛚

جو حدیث سفیان توری اطلان نے عاصم بن کلیب سے روایت کی ہے، جس میں مذکور ہے کہ سیدنا ابن مسعود والنیو نے صرف تکبیرتح بیرہ کے وقت رفع البدین کیا، یعنی رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کرنہیں کیا۔اس حدیث کےضعیف اور نا قابل ججت ہونے کی مزید کئی وجوہ ہیں۔

€ اس کی سند میں سفیان توری مدلس راوی ہیں۔ اور ''عن' کے ساتھ روایت کر رہے ہیں۔ جو کہ بالاتفاق؛ جب تک مدلس راوی کی تحدیث و ساغ کی صراحت ندمل جائے ، نا قابل ججت ہے۔

این کردیا این از ری حدیث کو مختصر کر کے بالمعنی (روایت بالمعنی) بیان کردیا کرتے تھے۔ جبیا کہ خطیب بغدادی رطائے نے بیان کیا ہے۔ © اور یہ الفاظ سفیان

[•] عبدالله بن اوريس نے اپنی كتاب سے وكيوكر بيصديث كهوائي تقى _ و كيھے: العلل و معرفة الرجال ـ لأحمد بن حنبل:١/ ٣٧٠.

الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ، لابي بكر الحازمي: ١٦،١٥ .

³ خطیب بغدادی الطف نے بیان کیا ہے کہ سفیان توری بلت جب کس صدیث کو کمل بیان کردیتے تھے تو اسے ووبارہ اگر انہی لوگوں کے سامنے بیان کرتے تو اس حدیث کو مخضر کر کے بیان کر دیا کرتے تھے کیونکہ انہیں معلوم ہوتا تھا کہ بیر حدیث ان لوگوں کے علم میں ہے۔عبدالعزیز بن ابان نے بیان کیا ہے کہ حدیث کو اختصار کے ساتھ بیان کرنا ہمیں ،سفیان توری برات نے سکھایا ہے۔[الکفسایة فی علم الروایة ، للخطیب البغدادى: ١٩٣] بلكه سفيان تورى برالله تو كها كرتے تھے كه حديث جس طرح سنى مواسے من وعن، ٥٥ ٥

تُوری کا وہم اور غلطی ہے۔ جبیبا کہ امام ابوحاتم رازی رائظ نے بیان کیا ہے۔ اسکان کا وہم اور غلطی ہے۔ جبیبا کہ امام ابوحاتم رازی رائظ نے بیان کی ہے۔ لیکن کا بیس عاصم بن کلیب سے یہی حدیث دیگر متعدد علماء نے بیان کی ہے۔ لیکن ان میں سے کسی نے وہ الفاظ بیان نہیں کیے جوسفیان تُوری نے بیان کیے ہیں۔ یعنی کسی نے بھی بیدیں کیا کہ رسول اللہ مَالِیْ کے وقت رفع الیدین کیا اس کے بعد نہیں کیا۔ ا

 [⇒] ای طرح بیان کرنا بمکن نہیں ہے۔[الحفایة فی علم الروایة ، للخطیب البغدادی: ۲۰۹ (ملخصا و مفهوما)]

¹ العلل ، لابن أبي حاتم: ٢/ ١٢٤ .

العلل، لابن أبى حاتم: ٢/ ١٢٤.

⑤ السنن الكبرى للبيهقى: ٢/ ١١ ، حديث، ٢٥٣٣ ـ سنن الترمذى:أبواب الصلاة، باب رفع اليدين عند الركوع، ح: ٢٥٦ .

امام ابوداؤد النظر نے اپنی کتاب میں اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد فرمایا ہے: یہ حدیث طویل حدیث کا اختصار ہے اور ان (مخضر) الفاظ کے ساتھ تھے نہیں ہے۔ • وہ مفصل حدیث امام ابوداؤد رشالتہ نے اس مختصر حدیث سے قبل بیان کی ہے۔ 🖭 اسی كتاب "جزء رفع اليدين" ميس امام بخارى رشالله نے بھى اس مفصل حديث كو ذكر كيا ہے۔ دیکھئے: حدیث تمبر:٢٩۔

جہاں میہ حدیث اختصار کے ساتھ مذکور ہے وہاں تکبیرتحریمہ کے بعد رفع الیدین کی نفی کا بیان راوی (سفیان توری) کا وہم اور غلطی ہے۔ بلکہ امام احمد بن حنبل شلطہ کے بقول اس حدیث میں تکبیر تحریمہ کے بعد رفع الیدین کی نفی کرنے والے الفاظ سفیان ا ثوری کے شاگر دامام وکیج نے اپنی طرف سے ذکر کیے ہیں۔ 🗣

امام احمد بن حتیل اور امام سیجی بن آدم وَمَكُتْ نے سیدنا ابن مسعود والنَّوُ كى اس روایت کوضعیف کہا ہے۔ 🕈 حافظ ابن قیم اٹرالٹ نے اس روایت کوموضوع، باطل اور غیر سیح (ضعیف) قرار دیا ہے۔ ● امام بزار اِٹُراٹی فرماتے ہیں: بیہ حدیث ثابت نہیں، نہ ہی اس کو دلیل بنایا جاسکتا ہے۔ 🌑

 شعدد کتب حدیث مسعود دانشهٔ کی بیه حدیث متعدد کتب حدیث میں مذکور ہے۔ اگر تمام طرق ، اور تمام الفاظ کو یکجا کیا جائے تو درج ذیل امور سامنے آتے ہیں:

سنن أبى داؤد، كتاب الصلاة، باب من لم يذكر الرفع عند الركوع، ح، ٧٤٨.

و يَحْصُ: سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر أنه يرفع يديه إذا قام، ح، ٧٤٧.

العلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن حنبل: ١/ ٣٦٩.

عون المعبود: ٢/ ٣١٦ تحفة الأحوذي: ٢/ ٩٣.

نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول، ص، ١٢٨ ـ المنار المنيف في الصحيح والضعيف، ص، ١٣٧.

⁶ تحفة الأحوذي: ٢/ ٩٣.

- : ... سیدنا عبدالله بن مسعود والثن نے نماز کے لیے اذان کہلوائی نہ اقامت۔ جیسا کہ راوی نے بیان کیا ہے کہ آپ رہالٹؤنے فرمایا: نماز اوا کرنے کے لیے کھڑے ہوجاؤ کیکن آپ نے ہمیں اذان اور اقامت کا حکم نہیں دیا بلکہ بغیر اذان اور اقامت کے نماز پڑھی۔ •
- ﷺ: ... سیدنا عبدالله بن مسعود وللظ نے نماز باجماعت اوا کی، کیکن آپ نے ایک شخص کو اینے دائیں جبکہ دوسرے کو بائیں طرف کھڑا کیا اور خود بحثیت امام، درمیان میں کھڑ ہے ہوئے۔ 🌣
- الله بن مسعود والله عندالله بن مسعود والله عند الله عندالله بن مسعود والله عند الله عند الله بن مسعود والله تھٹنوں کے درمیان رکھے۔ بلکہ سلام پھیرنے کے بعد فرمایا کہ جب رکوع کروتو اینے ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں پھنسا کر ہاتھوں کو آپس میں ملاؤ اور اہیے گھٹنوں کے درمیان رکھ لو۔ 🏵

حنفی بھائیوں سے گزارش ہے کہ اوّلاً تو بیروایت اختصار کے ساتھ سیجے نہیں ہے۔ ٹانیا، بیروایت اگرمفصل الفاظ میں لی جائے تو جو امورسیدنا عبدالله بن مسعود ماللہ کے

- صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب الندب الي وضع الايدي عملى الركب في الركوع، حديث، ٥٣٤ سنن النسائي، كتاب المساجد، باب تشبيك الاصابع في المسجد، حديث، ٧١٩.
- سنن النسائي، كتاب المساجد، باب تشبيك الاصابع في المسجد، ح، ١٩٧٠. صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب الندب الى وضع الايدي على الركب في الركوع، ح، ٥٣٤ سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب إذا كانوا ثلاثة كيف يقومون، ح، ٦١٣ ـ الآثار لمحمد بن الحسن: ١/ ٢١٢، ح، ٩٥.
- صحیح مسلم، کتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب الندب الى وضع الأیدى على الركب في الركوع، حديث، ٥٣٤ سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب إذا كانوا ثلاثة كيف يقومون، حديث، ٦١٣.

طریقہ نماز میں منفر دنظر آتے ہیں، کیا آپ (مقلدین) ای طرح نمازیں ادا کرتے ہیں؟ کیا آپ اذان اور اقامت کے بغیر نماز ادا کرتے ہیں؟ کیا آپ کے ائمہ حضرات نماز بڑھاتے وقت مقتدیوں کی صف کے درمیان میں کھڑے ہوتے ہیں؟ کیا آپ رکوع میں اپنے ہاتھوں کو اپنے گھٹوں کے درمیان رکھتے ہیں؟

.... یقیناً نہیںآپ ایبانہیں کرتے

احناف كاسيدنا عبدالله بن مسعود طلنيَّ عيا ختلاف:

امام محمد بن حسن الشيب انى تو سيدنا عبدالله بن مسعود را الله يك اسى مفصل حديث كو بيان كرنے كے بعد كہتے ہيں :

"وَلَسَنَا نَأْخُذُ بِقَولِ ابنِ مَسعُودٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ فِى الثَّلاثَةِ وَلَكِنَّا نَقُولُ إِذَا كَانُوا ثَلاثَةً تَقَدَّمَهُم إِمَامُهُم وَصَلَّى البَاقِيَانِ خَلَفَهُ وَلَكِنَّا نَقُولُ إِذَا كَانُوا ثَلاثَةً تَقَدَّمَهُم إِمَامُهُم وَصَلَّى البَاقِيَانِ خَلَفَهُ وَلَسَنَا نَأْخُذُ أَيضًا بِقَولِهِ فِى التَّطبِيقِ كَانَ يُطبِّ بَينَ النَّهُ بِعَلَهُمَا بَينَ رُكبَتِيهِ وَلَكِنَّا نَرَى أَن يَضَعَ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ ثُمَّ يَجعَلَهُمَا بَينَ رُكبَتِيهِ وَلَكِنَّا نَرَى أَن يَضَعَ السَّ جُلُ رَاحَتِيهِ عَلَى رُكبَتِيهِ وَيُفَرِّجَ بَينَ أَصَابِعِهِ تَحتَ السَّ جُلُ رَاحَتِيهِ عَلَى رُكبَتِيهِ وَيُفَرِّجَ بَينَ أَصَابِعِهِ تَحتَ السَّ جُلُ رَاحَتِيهِ عَلَى رُكبَتِيهِ وَيُفَرِّجَ بَينَ أَصَابِعِهِ تَحتَ السَّ كَبَيْنِ أَقَامَةٍ فَذَلِكَ يُجزِيئُ وَالإَقَامَةِ فَذَلِكَ يُجزِيئُ وَالإَقَامَةِ فَذَلِكَ يُجزِيئُ وَالإَقَامَةِ فَذَلِكَ يُجزِيئُ وَالإَقَامَةِ وَلَم يُولَّ وَالإَقَامَةِ وَلَم يُولَقُونَ وَلا إِقَامَةٍ وَلَم يُولَقُ وَلَا إِقَامَةً وَلَم يُولَقُ وَلَا إِقَامَةً وَلَم يُولِي وَاللَّهُ عَنهُ وَلَى اللَّهُ عَنهُ وَلَى اللَّهُ عَنهُ وَلَا إِلَيْ اللَّهُ عَنهُ وَلَا إِلَيْ قَولُ أَبِى حَنِيفَةً رَضِى اللَّهُ عَنهُ" وَهُو قُولُ أَبِى حَنِيفَةً رَضِى اللَّهُ عَنهُ" وَهُ وَقُولُ أَبِى حَنِيفَةً رَضِى اللَّهُ عَنهُ" وَهُولُ أَبِى حَنِيفَةً رَضِى اللَّه عَنهُ وَلَى القَومَ صَلَّوا مَا كُولِي اللهُ الْ المَامِ اللهُ عَنهُ المَامِ الْكَامُ مَا الْكُولُولُ المَامِ الْكَامُ الْمُ الْمُواوِلُ الْمُهُ الْمُواوِلُ الْنَا الْمُعْودُ وَلَا الْمُ الْمُ الْمُواوِلُ الْمُواوِلُولُ الْكُولُ الْمُولُولُ الْمُولُ الْمُامِ الْكُولُ الْمُولُولُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُ الْمُولُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْم

الآثار لمحمد بن الحسن: ١ / ٢١٣ ، حديث، ٩٥.

باتی دونوں اس کے پیچے نماز پڑھیں۔ اسی طرح ہم، تطبیق کو بھی نہیں مائے۔ آپ رہائی تو رکوع کے وقت اپنے ہاتھوں کو ایک دوسرے میں ملاکر گھٹنوں کے درمیان رکھتے تھے، جبکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ آ دمی، اپنی ہتھیلیاں اپنے گھٹنوں کے درمیان رکھے اور انگلیوں کو گھٹنوں کے بینچے کی طرف بھیلائے۔ اور سیدنا ابن مسعود رہائی کا اذان اور اقامت سے بغیر نماز پڑھانا، جائز تو ہے لیکن اذان اور اقامت کہنا بہتر ہے۔ اگر اقامت کہہ لیتے اذان اگر چہ نہ بھی کہتے تو پھر بھی اقامت جھوڑنے کی نسبت بہتر تھا۔ لیتے اذان اگر چہ نہ بھی کہتے تو پھر بھی اقامت جھوڑنے کی نسبت بہتر تھا۔ کیونکہ اقامت کی بنیاد پر بی لوگوں نے نماز اوا کرنی ہوتی ہے۔ امام ابوحنیفہ رٹالٹ کا بھی یہی کہنا ہے۔''

تعجب کی بات ہے کہ بیتواس حدیث کی مفصل ہے جس کے بارے میں ابراہیم نحیی فی ایس میں ابراہیم نحیی نے کہا تھا کہ سیدنا ابن مسعود والٹی نے تو نبی مکالٹی کو پچاس مرتبہ دیکھا ہے۔ اس کو ماننے سے انکار کیوں؟ 'اَفَتُو مِنُونَ بِبْعضِ الْکِتَابِ وَتَکفُرُونَ بِبَعضٍ ''.....

سيدنا عبدالله بن مسعود والنفؤ كافقهي مقام:

سیدنا عبدالله بن مسعود دلائن تو وہ ہستی ہیں جن کے متعلق احناف کی معتبر اور معروف کتاب'' درمخار'' میں لکھاہے:

"الفِقْهُ؛ زَرَعَهُ عَبدُ اللَّهِ بنُ مَسعُودٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ وَسَقَاهُ عَلَقَمَةُ وَ حَصَدَهُ إِبرَاهِيمُ النَّخَعِيّ وَدَاسَهُ حَمَّادٌ وَطَحَنَهُ أَبُو عَلقَمَةُ وَ حَصَدَهُ إِبرَاهِيمُ النَّخَعِيّ وَدَاسَهُ حَمَّادٌ وَطَحَنَهُ أَبُو يُوسُفَ وَخَبَزَهُ مُحَمَّدٌ فَسَائِرُ النَّاسِ عَنِيفَةَ وَعَجَنَهُ أَبُو يُوسُفَ وَخَبَزَهُ مُحَمَّدٌ فَسَائِرُ النَّاسِ يَأْكُلُونَ مِن خُبزِهِ * •

الدر المختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار: ١ / ١٢ ـ رد المحتار على الدر
 المختار: ١ / ٥٠ ـ اوراس بات كوشعرى صورت يس بحى بيان كيا ب: الفقه زَرعُ ابنِ مَسعُودٍ ⇒

"فقه كا كھيت سيدنا عبدالله بن مسعود والله في نويا اس كھيت كو ياني علقمه اور اسود تفظ نے دیا اور پھر جب کھیتی کی کر تیار ہوئی اس کی کٹائی ابراہیم تخعی نے کی اور اس تھیتی کی کٹائی کے بعد توڑی اور دانہ حماد بن ابی سلیمان نے جدا جدا کیا اور وہ جو دانہ انہوں نے جدا کیا اس کا آٹا امام ابوحنیفہ نے بنایا اور قاضی ابو پوسف نے اس آئے کو گوندھا اور محمد بن حسن شیبانی نے اس کی روٹیاں پکائیں اورساری قوم بی فقہ کی روٹیاں کھارہی ہے۔''

اختلاف كيوں؟

اتنا مقام ہونے کے باوجود عبداللہ بن مسعود والنائظ کی ایک ہی حدیث میں مذکور تین باتیں شکیم نہیں کیں۔ کیوں؟عبداللہ بن مسعود رہائن کی حدیث کے لیے دوہرا معيار كيورى؟ جب رفع اليدين كي مخالفت اور انكار كرنا موتو عبدالله بن مسعود والنيُّهُ مہا جربھی ہیں، بدری بھی ہیں، اگلی صف کے نمازی بھی ہیں ۔ لیکن رکوع کے وقت ہاتھ گھٹنوں کے درمیان رکھنے، اذان و اقامت کے بغیر نماز پڑھانے اور تین افراد کی باجماعت نماز کے وقت بحثیت امام مقتدیوں کے درمیان کھڑا ہونے برعمل کرنے کے وقت مخالفت کیوں؟ عبداللہ بن مسعود والنفؤ کے مقام ومرتبہ کا کوئی لحاظ کیوں نہیں رکھا؟ اگرسیدنا عبداللہ بن مسعود وہاٹنو کی اس حدیث کورفع الیدین کی نفی میں پیش کرتے ہوتو اس برخود بھی تو عمل کرو۔ یا پھر سیدنا عبداللہ بن مسعود رہالٹنڈ سے باسند سیجیح ثابت کرو کہ انہوں نے رکوع کے وقت گھٹنوں کے درمیان ہاتھ رکھنا ترک کردیا تھا۔ افسوس ہے کہ جہاں اپنا مفاد ہے وہاں فقد کا کھیت بونے والے، سیدنا عبداللہ ابن مسعود والنفؤ کے ه وَعَلْقَمَةُ ___ حَصَادُهُ ثُمَّ إِبرَاهِيمُ دَوَّاسُ. . . نُعمَانُ طَاحِنُهُ يَعقُوبُ عَاجِنُهُ ___ مُحَمَّدٌ خَابِرٌ وَالآكِلُ النَّاسُ. [الدر المختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار:١/ ١٢ ـرد المحتار على الدر المختار:١/ ٥٠. عمل كى بھى كوئى وقعت نہيں۔إنا لله وإنا إليه راجعون

جبکہ احناف بیان کرتے ہیں کہ ابراہیم مخعی کے سامنے سیدنا وائل بن حجر رہائی کی حدیث بیان کی منی کہ انہوں نے فرمایا: میں نے رسول الله منافیظم و یکھا ہے، آب منافیظم نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو رفع اليدين كرتے تھے۔ تو ابراہيم تخعی نے كہاكہ وائل بن حجر رہائناؤ نے رسول الله مَالَيْظِم كوايك مرتبه دیکھا ہے جبکہ عبداللہ بن مسعود دالٹؤ نے آپ مالٹائل کو بچاس مرتبہ دیکھا ہے کہ آپ مَاللَيْكُمْ (تَكْبيرتُح بيمه كے علاوہ) رفع اليدين نبيس كرتے تھے۔ • احناف كا اس دليل ہے مقصد بیہ ہے کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود والنائد کی حدیث زیادہ معتبر ہے۔

یہ جھی دلیل کمزور ہے:

معزز قارئین! اس ساری بحث سے معلوم بہ ہوا ہے کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود والنفؤ کی اس حدیث میں رفع الیدین کی نفی کے لیے مقلدین کی دلیل بننے والے الفاظ کا سیدنا عبدالله بن مسعود دلافیز کے مل سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بلکہ بیراوی کے اپنی طرف سے شامل کیے ہوئے الفاظ ہیں۔ حدیث کے سیج الفاظ وہی ہیں جومفصل روایات میں مختلف متعدد طرق ہے مروی ہیں۔اوران میں رفع البدین کی نفی کا ذکرموجود نہیں ہے۔ اس کی عظیم محدث امام ابن حبان اِمُالله نے فرمایا تھا:

" اہل کوفہ (احناف) کے یاس، نماز میں رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھا کر رفع الیدین کی نفی میں یہ بہترین دلیل (روایت) ہے کیکن ہیہ توحقیقت میں ضعیف ترین روایت ہے۔اس میں بہت سی الی عاتیں (خرابیاں) ہیں جواہے باطل (نا قابل اعتبار) بنادیتی ہیں۔' 🏵

[🕡] شرح معاني الآثار، للطحاوي: ١/ ٢٢٤، حديث، ١٣٥١.

عون المعبود: ٢/ ٣١٦ تحفة الأحوذي: ٢/ ٩٣ تلخيص الحبير: ١/ ٣٤٦.

شارح سنن ابی داؤد، امام تمس الحق عظیم آبادی راست فرماتے ہیں:

"احناف اس حدیث سے تکبیر تحریمہ کے علاوہ رفع البدین نہ کرنے کی دلیل کیتے ہیں جبکہ یہ حدیث اس دلیل کے طور پر درست نہیں کیونکہ یہ حدیث ضعیف ،غیرثابت ہے۔'' •

اگر بالفرض (بفرض محال) اس روایت کو انہی الفاظ میں صحیح تشکیم کربھی لیا جائے تو پھر بھی یہ حدیث، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے سے ممانعت کی دلیل نہیں بن سکتی۔امام خطابی دمست فرماتے ہیں:

"درکوع کرتے وقت اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد رفع الیدین کے اثبات كى جو احاديث صححه موجود بين وه سيدنا عبدالله بن مسعود طالفي كى (رفع الیدین کی نفی والی) حدیث سے بہتر ہیں۔اور اثبات نفی کی نسبت مقدم

سیدنا وائل بن حجر والثن کی جو حدیث امام بخاری اطلف نے بہاں بطور دلیل بیان کی ہے اس میں واضح الفاظ میں موجود ہے کہ رسول الله مَالِيَّةُ نے تکبير (تحريمه) کہي اور رفع البدين كيا، پھر جب ركوع كرنے گئے تب بھى رفع اليدين كيا پھر جب اپنا سر (رکوع ہے) اٹھایا، تب بھی رفع الیدین کیا۔

اس حدیث کے الفاظ میں کوئی ابہام نہیں ہے۔ للبذا ضروری ہے کہ اس حدیث کے مطابق رفع الیدین کرنے کی سنت کواپنایا جائے۔

ایک عجیب اور پراسرار بات:

یہاں ایک براسرار بات میجمی ہے کہ سیدنا وائل بن حجر رہائی کی بہی حدیث نقل

عون المعبود: ٢/ ٣١٦.

كرنے كے بعد امام طحاوى حنفى رشائنے فرماتے ہيں: سردى كے باعث اگر ہمارے اوپر جا در ہوتو ہم کندھوں کے برابر اور جب جا در نہ ہوتو کا نول کے برابر ہاتھ اٹھاتے ہیں۔ اس طرح سے ہم سیدنا واکل بن حجر دلانٹو کی اس حدیث اور سیدنا ابن عمر دلانٹو کی بیان کردہ احادیث برمکمل اور بغیر کسی تعارض وتضاد کے ممل کرتے ہیں۔ 🏻

نہایت افسوس کی بات ہے کہ امام طحاوی رشائنہ نے سیدنا وائل بن حجر دالنف اور سیدنا عبدالله بن عمر والفين كى احاديث سے ہاتھ اٹھانے كى حدمقرركرنے كے ليے تو دليل لے لی سیکن ان احادیث میں فدکور مقامات پر رفع الیدین کرنے برعمل کرنے کو نظرانداز كرديا_[إنّاللهِ وَإِنَّا إِلَيه رَاجِعُونَ]

سيدنا وائل بن حجر طالفيُّ كي مدينه مين دومرتبه آمد:

بعض حضرات کا یہ کہنا ہے کہ سیدنا وائل بن حجر دلائنڈ جب پہلی مرتبہ مدینہ منورہ آئے تھے، اس وقت آپ نے رسول الله مَاللَيْم كى نماز ميں تكبير تحريمه كے وقت، ركوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کا ذکر کیا ہے۔ جبکہ دوسری مرتبہ سردی کے موسم میں جب آپ دلائن ووبارہ مدینه منورہ تشریف لائے ، اس وقت آپ دلائن نے رسول الله مَنَالِثَامُ اور صحابہ کرام مِنَالِثَامُ کی نماز میں صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین کا ذکر کیا ہے۔ اور اس کے لیے سنن ابی داؤد کی ایک روایت پیش کرتے ہیں جس کے الفاظ یہ ہیں:

"عَن وَائِلِ بِنِ حُجِرٍ قَالَ: رَأَيتُ النَّبِيُّ عِلَى حِينَ افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حِيالَ أَذُنيهِ قَالَ: ثُمَّ أَتَيتُهُم فَرَأَيتُهُم يَرِفَعُونَ أَيدِيَهُم إِلَى صُدُورِهِم فِي افتِتَاحِ الصَّكاةِ"

[🗗] شرح معانى الآثار، للطحاوى: ١/١٩٦، حديث:١١٧٠.

سنن أبى داؤد، كتاب الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة، حديث، ٧٢٨.

"سيدنا وأكل بن حجر والنَّفَة نه فرمايا: ميس نه نبي مَالِقَيْظ كود يكها كه جب آب نے نماز شروع کی، تب آپ نے اپنے کانوں کے برابر رفع الیدین کیا۔ مزید فرمایا کہ پھر میں ان (صحابہ کرام ٹھاٹیٹم) کے پاس (دوبارہ) آیا تو میں نے دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت اپنے سینوں کے برابر رفع الیدین

اس حدیث سے بہ تاثر دینے کی کوشش کی جاتی ہے کہ سیدنا وائل بن حجر رہائٹؤ نے ا بنی دوسری آمد پرجس رفع البدین کیا ذکر کیا ہے وہ صرف نماز کے شروع میں (تکبیر تحریمہ کے وقت) ہے۔ لہٰذا معلوم ہوا کہ بعد میں صرف تکبیرتحریمہ کا رفع الیدین ہی مشروع تھا۔ رکوع ہے قبل اور بعد والا رفع الیدین ختم ہو گیا تھا۔

معزز قارئین! سیدنا وائل بن حجر طافؤ واقعی دومرتبه مدینه منوره آئے۔ پہلی مرتبه گرمی جبکہ دوسری مرتبہ سردی کے موسم میں آئے تھے۔ گزشتہ سطور میں جو حدیث، سنن ابی داؤد کے حوالے سے بیان کی گئی ہے اس میں سیدنا وائل بن حجر رہائٹۂ نے تکبیر تحریمہ کے بعد رکوع سے قبل اور رکوع کے بعد رفع البیدین کی نفی نہیں گی۔ دوسری بات یہ ہے کہ بیرحدیث مخضر ہے۔صرف اس ایک مخضر حدیث کو بیان کرنا اور تفصیل سے عوام کو لاعلم رکھناظلم، ناانصافی اورعلمی خیانت ہے۔سیدنا وائل بن حجر والٹی کی ایک حدیث سنن ابی داؤد ہی میں ندکور ہے اس کے الفاظ اس طرح ہیں:

"وَائِل بِن حُجر قَالَ: صَلَّيتُ مَعَ رَسُول اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فَكَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيهِ قَالَ: ثُمَّ التَحَفَ ثُمَّ أَخَذَ شِـمَالَهُ بِيَمِينِهِ وَأَدخَلَ يَدَيهِ فِي ثَوبِهِ قَالَ: فَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ أُخرَجَ يَدَيهِ ثُمَّ رَفَعَهُمَا وَإِذَا أَرَادَ أَن يَرفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ

رَفَعَ يَدَيهِ " ٥

" سیدنا وائل بن حجر طالفیٰ نے فرمایا: میں نے رسول الله منالیٰ کے ساتھ نماز اداكى؛ آپ مَلْ يَنْ إِلَى عَلَيْدَ مِن كيار (تحريمه) كهي تورفع اليدين كيا- پهر جادر لیبٹ لی، اپنا بائیاں ہاتھ دائیں ہاتھ سے پکڑا اور دونوں ہاتھوں کو کیڑے (حاور) میں داخل کرلیا۔ جب رکوع کرنے لگے تو اینے ہاتھوں کو (جاور ہے) باہر نکالااور رفع الیدین کیا۔ اور جب رکوع سے سراٹھایا تو رفع

سیح مسلم میں بھی سیدنا وائل بن حجر رہائی کی بیان کردہ حدیث مذکور ہے۔اس کے الفاظ اس طرح بين:

"وَائِلِ بِنِ حُجِرِ: أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ رَفَعَ يَـدَيـهِ حِيـنَ دَخَـلَ فِي الصَّكاةِ كَبَّرَوَصَفَ هَمَّامٌ حِيَالَ أَذُنَيهِ ثُمَّ التَحَفَ بِشُوبِهِ ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ اليُّمنَى عَلَى

 اس صديث كاباتى متن اس طرح ب: "ثُمَّ سَجَدَ وَوَضَعَ وَجِهَهُ بَينَ كَفَّيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ أَيضًا رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى فَرَغَ مِن صَلاتِهِ ـ قَالَ: مُحَمَّدٌ: فَذَكَرتُ ذَلِكَ لِلحَسَنِ بنِ أَبِي الحَسَنِ فَقَالَ: هِيَ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فَعَلَهُ مَن فَعَلَهُ وَتَرَكَّهُ مَن تَـرَكَـهُ ـ قَالَ أَبُو دَاوُدَ: رَوَى هَذَا الحَدِيثَ هَمَّامٌ عَنِ ابنِ جُحَادَةَ لَم يَذَكُرِ الرَّفعَ مَعَ الرَّفع مِنَ السُّجُودِ" [سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب رفع اليدين في الصلاة، حدیث: ۷۲۳] ترجمہ: ' پھرآ ب نے سجدہ کیا اور اپنا چرہ دونوں ہصلیوں کے درمیان رکھا۔ اور جب سجدوں سے سراٹھایا تو ای طرح رفع الیدین کیا۔ حتی کہ آپ نماز سے فارغ ہوگئے۔ محمد بن جحادہ (راوی) کہتے ہیں کہ میں نے حسن بن الی الحسن کے سامنے بیر حدیث بیان کی تو انہوں نے فرمایا: رسول الله طَالِقُمُ کی نماز یہی ہے۔ البتہ جس نے اسے اپنایا سواپنایا (اچھا کیا) جس نے چھوڑ دیا سوچھوڑ دیا۔ امام ابوداؤد کہتے ہیں کہ یہی حدیث ہام نے بھی محمد بن جحادہ سے روایت کی ہے اس میں انہوں نے سجدوں کے ساتھ رفع الیدین کا ذکر نہیں کیا۔'' ہام کی محمد بن جحادہ سے روایت کروہ حدیث سی مسلم میں ندکور ہے۔ جو ہم نے متن میں بیان کردی ہے۔

اليُسرَى فَلَمَّا أَرَادَ أَن يَركَعَ أَحرَجَ يَدَيهِ مِنَ الثَّوبِ ثُمَّ رَفَعَ هُمَا ثُمَّ كَبَّرَ فَرَكَعَ فَلَمَّا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ رَفَعَ يَدَيهِ فَلَمَّا سَجَدَ سَجَدَ بَينَ كَفَّيهِ " • يَديهِ فَلَمَّا سَجَدَ سَجَدَ بَينَ كَفَيهِ " • •

''سیدنا وائل بن حجر رہ النظائے نے نبی مظافیا کو دیکھا: آپ مظافیا نے جب نماز شروع کی تو آپ مظافیا نے رفع البدین کیا، تکبیر کبی۔ سمام نے واضح کیا کہ (رفع البدین) کانوں کے برابر (کیا) سس پھر آپ مظافیا نے کپڑا لبیٹ لیا۔ پھر اپنا دائیاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا۔ جب آپ مظافیا رکوع کرنے گئے اور نع البدین کیا اور، کرنے گئے تو اپنے دونوں ہاتھ کپڑے سے نکا لے اور رفع البدین کیا اور، اللہ اکبر کہ کر رکوع کیا۔ جب سمع اللہ کمن حمدہ، کہا (یعنی رکوع سے اٹھے) تو رفع البدین کیا۔ تو رفع البدین کیا۔ تو رفع البدین کیا۔ جب سجدہ کیا تو اپنی ہتھیلیوں کے درمیان سجدہ کیا۔''

ان دونوں احادیث میں موسم سرما کا تذکرہ ہے۔ اسی لیے تو جا در لیٹنے اور چادر میں ہاتھ چھپانے کا ذکر موجود ہے۔ اور یہی دہ موسم ہے جس میں سیدنا واکل بن حجر رہائی دو بارہ مدینہ منورہ تشریف لائے تھے۔ اور ان احادیث میں تکبیر تحر میہ کے ساتھ ساتھ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کا ذکر واضح الفاظ میں موجود ہے۔ جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ قبل الرکوع اور بعد الرکوع رفع الیدین منسوخ نہیں ہے۔



۵ صحیح مسلم: کتاب الصلاة، باب وضع یده الیمنی علی الیسری، ح: ۱ • 3 .



عديث: **29**

سيدنا ابن مسعود رئاتين كي مفصل روايت:

حَدَّثَنَا الحَسَنُ بنُ الرَّبِيعِ حَدَّثَنَا ابنُ إِدرِيسَ عَن عَاصِمِ بنِ كُلَيبٍ عَن عَبِدِالرَّحِمَنِ بنِ الأُسوَدِ حَدَّثَنَا عَلقَمَةُ أَنَّ عَبدَاللَّهِ رَضِيَ اللهُ عَـنهُ ، قَـالَ: عَـلَّمَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ الصَّلاةَ: فَقَامَ فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ ثُمَّ رَكَعَ فَطَبَّقَ يَدَيهِ جَعَلَهُمَا ٩ بَينَ رُكبَتَيهِ فَبَلَغَ ذَلِكَ سَعدًا، فَقَالَ: صَدَقَ أَخِي؛ قَد ﴿ كُنَّا نَفعَلُ ﴿ ذَٰلِكَ فِي أَوَّلِ الْإِسَلَامِ ثُمَّ أُمِرنَا بِهَذَا۔

ہمیں حسن بن رہیج نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں (عبداللہ) ابن ادریس نے بیان کیا، انہوں نے عاصم بن کلیب سے، انہوں نے عبدالرحمٰن بن اسود سے روایت کیا، (انہوں نے کہا) ہمیں علقمہ نے بیان کیا کہ سیدنا عبداللہ (بن مسعود) والنفؤ نے فرمایا: ہمیں رسول الله من الله من الله عن نماز سکھائی۔ آپ منالی فی کھڑے ہوئے، پھر تکبیر کہی اور رفع الیدین کیا، پھر رکوع کیا، تو اینے دونوں ہاتھوں (کی انگلیوں) کو ایک دوسرے میں

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، اور دارارقم كنخمين "وَطَبَّقَ يَدَيهِ فَجَعَلَهَا" ٢- مطبع مقبول العام كُنخ مِن "فَطَبَّقَ يَدَيهِ فَجَعَلَهَا" ٢-

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور دارارقم كُنخر من "قَد"

مقبول العام كِنْ مِين "إلَّا بَل كُنَّا نَفْعَلُ " ہــ

بھنسایا اوراپیے دونوں گھٹنوں کے درمیان رکھ لیا۔ یہ بات سیدنا سعد (بن ابی وقاص) رہائیڈ كو كبيني تو انہوں نے فرمایا: ميرے بھائي (ابن مسعود) نے سیج كہا ہے۔ہم ابتدائے اسلام میں اس طرح کیا کرتے تھے پھر ہمیں اس طرح کرنے (یعنی رکوع میں ہاتھ گھٹنوں برر کھنے) کا حکم ہوا۔ •

امام بخاری رشانشهٔ کا تبصره:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَهَذَا المَحفُوظُ عِندَ أَهلِ النَّظرِ مِن حَدِيثِ عَبدِاللَّهِ بن مُسعُودٍ۔

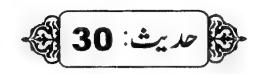
امام بخاری ﷺ نے فرمایا: اہل نظر (جیدو محقق علماءِ حدیث) کے ہاں یہ (مذکورہ روایت) سیدنا عبدالله بن مسعود والنفوُّ کی (گزشته مختفر) حدیث کی نسبت محفوظ ہے۔



اس مدیث ہے متعلق بحث مدیث نمبر: ۲۸ کے تحت گزر چکی ہے۔



[•] صحیح (ن)۔صحیح (ز)۔ حسن (ش)۔ صحیح (ع)۔ صحیح مسلم، کتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب الندب الي وضع الايدي على الركب في الركوع، حديث، ٥٣٤ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر أنه يرفع يديه إذا قام، حديث:٧٤٧ سنن النسائي: كتاب التطبيق، باب التطبيق، ح:١٠٣١ .



حَدَّثَنَا الحُمَيدِيُّ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَن يَزِيدَ بِنِ أَبِي زِيَادٍ هَهُنَا عَنِ ابِنِ أَبِي لَيلَى عَنِ البَرَاءِ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إذَا كَبَّرَ۔

ہمیں حمیدی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان (بن عینیہ) نے بیان کیا، انہوں نے برید بن الی زیاد سے، یہاں اس نے ابن الی لیا سے اس نے سیدنا براء رہاؤی سے (روایت کیا) کہ نبی سُلُونِ جب تکبیر (تحریمہ) کہتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ الله سُفیانُ: لَمَّا کَبُرَ الشَّیخُ لَقَّنُوهُ ثُمَّ لَم یَعُد۔ فَقَالَ: ثُمَّ لَم یَعُد۔ الله سُفیانُ: لَمَّا کَبُرَ الشَّیخُ لَقَّنُوهُ ثُمَّ لَم یَعُد۔ فَقَالَ: ثُمَّ لَم یَعُد۔ الله سُفیان (بن عینیہ) نے کہا: جب شِخ (یزید بن ابی زیاد) بوڑھا ہوگیا تو انہوں (کوفیوں) نے اسے تلقین کی (کہ یہ جمی کہو) کہ ' پھر دوبارہ نہیں کیا' تو اس نے کہد دیا ' پھر دوبارہ رفع الیدین) نہیں کیا تھا۔' ا

[•] ضعیف (ز) - ضعیف (ش) - مسند الحمیدی: ۱/ ۷۵۳، ح: ۷٤۱ - مصنف عبدالرزاق: ۲/ ۷۱، ح: ۲۵۳۱ ،

مخطوطه اورالمطبعة الخيرية مصر كُنْ يْ يْ الْفَالَ: ثُمَّ لَم يَعُد " فَكُورْ يَيْس السيم فَ دارابن حزم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كُنْ يَ سِفْل كيا ہے۔ دارابن حزم، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كُنْ سِفْل كيا ہے۔ دارابی السرایة، ۱/۳۰۱ معرفة السنن والآثار، للبيهقى، ۲/ ۱۸ ٤ ـ الاعتبار فى الناسخ والمنسوخ من الآثار، صفحه، ۱۰ ـ الكامل فى ضعفاء الرجال، لابن عدى، ۱۹ مسند الحسميدي، بتحقيق حسين سليم أسد: ۱/۳۷۳، حديث، ۷۶۱ ـ السنن الكبرى للبيهقى: ۲/ ۲۲، حديث، ۲۳۵۸.

يزيد بن ابي زياد كالضافه:

قَ الَ البُخَارِيُّ: وَكَذَلِكَ رَوَى الحُفَّاظُ مَن سَمِعَ مِن يَزِيدَ بِنِ أَبِي زِيَادٍ قَدِيمًا مِنهُمُ الثَّورِيُّ وَشُعبَةُ وَزُهَيرٌ لَيسَ فِيهِ: ثُمَّ لَم يَعُد ـ المام بخارى مُلِلِةِ فَرْمانا: اور اسى طرح بى الن حفاظ (محدثين) فرجي بيان كما م

امام بخاری بطلنے نے فرمایا: اور اس طرح ہی ان حفاظ (محدثین) نے بھی بیان کیا ہے جنہوں نے بڑی بیان کیا ہے جنہوں نے بڑید بن ابی زیاد سے زمانہ قدیم میں بی (روایت) سنی تھی۔ان (حفاظ) میں توری، شعبہ اور زہیر بہلنے شامل ہیں۔ (ان کی بیان کردہ) اس روایت میں '' پھر دوبارہ نہیں ہے۔



سیدنا براء بن عازب رہائی نے تکبیرتح یمہ کے وقت رفع الیدین کرنے کا ذکر کیا ہے، رکوع سے قبل اور بعد کے رفع الیدین کی نفی نہیں کی۔لیکن بیر حدیث احناف اس دلیل کے طور پر بیان کرتے ہیں کہ رفع الیدین صرف تکبیرتح یمہ کے وقت کیا جائے اس کے بعد نہ کیا جائے۔

سند اورمتن، دونول اعتبار سےضعیف روایت:

سند کے اعتبار سے بیر حدیث یزید بن ابی زیاد کے ضعف کی وجہ سے ضعیف اور تا قابل جمت ہے۔ امام یجیٰ بن معین رشائنہ کہتے ہیں: یزید بن ابی زیاد کی روایت کو دلیل نہ بنایا جائے، یہ غیر تو ی اور ضعیف الحدیث راوی ہے۔ • بڑھا ہے میں یزید بن ابی زیاد کا حافظہ بگڑ گیا تھا۔ •

امام بخاری وشان کے بیان کردہ سفیان بن عیبینہ وشان کے بیان سے واضح ہے کہ

 [◘] تهذيب الكمال: ٣٢/ ١٣٨ عون المعبود: ٢/ ٣١٩ نصب الراية، ١/ ٤٠٤.

[🗗] تهذيب الكمال، للمزى: ٣٢/ ١٣٨.

یزید بن ابی زیاد نے اپنی طرف سے الفاظ شامل کر کے اس حدیث کو رفع الیدین عندالرکوع کی نفی کے لیے دلیل بنالیا۔امام حمیدی اٹائٹ بھی فرماتے ہیں:"ثُمّ لَم یَعُد" (تكبير تحريمه كے بعد رسول الله مَالَيْهُم نے رفع اليدين نہيں كيا) كا اضافه بزيد بن ابي زیادنے کیا ہے اور یزید (حدیث کے الفاظ میں اپی طرف سے) اضافہ کردیا کرتا تھا۔ • ابواسامہ رطن کہتے ہیں: ''اگر بزید بن ابی زیاد اس حدیث کے بارے میں میرے سامنے بچاس فتمیں بھی اٹھائے تو بھی میں اسے سچانہیں کہوں گا (لینی اس پر یفین نہیں کروں گا)۔' 🕫 امام دار قطنی ڈٹالٹ فرماتے ہیں: یقیناً پزید بن ابی زیاد کوآخری عمر میں (حدیث میں الفاظ کا اضافہ کرنے کے لیے) تلقین کی جاتی۔ تو وہ تلقین کو قبول کرلیتا تھا۔ اس کا حافظ خراب ہو چکا تھا۔ 🗨 علامہ انورشاہ کشمیری رطالتہ فرماتے ہیں: تلقین، راوی کے ضعیف ہونے کی علامت ہے۔ اس لیے یزید بن ابی زیاد کی بیان کردہ میروایت ضعیف اور نا قابل حجت ہے۔

علامه ابن عبدالبر الملك في سفيان بن عيدية الملك كابيان فقل كياب كه يزيد بن الي زیاد نے اس حدیث میں "ثُمَّ کلا یَعُو دُ" کا اضافہ بعد میں کیا تھا اور بیالفاظ اپنی کتاب میں کھی ہوئی حدیث میں ملانے کے لیے دوسطروں کے درمیان لکھ دیے تھے۔ 🏻

عون المعبود، ٢/ ٣٢٠ تحفة الأحوذي: ٢/ ٩٢.

ع تهذيب التهذيب، ١١/ ٣٣٠ الضعفاء الكبير، للعقيلي، ٤/ ٣٨٠.

عسون السمعبود، ۲/ ۳۲۰ تلقین بد ہے کہ راوی روایت بیان کررہا ہواور روایت سننے والوں میں ہے کوئی اسے یہ کہہ دے کہ اس روایت میں بیالفاظ بھی ہیں تو وہ ان الفاظ کو بھی شامل کر لے، جبکہ وہ الفاظ عدیث کے نہیں تھے۔

⁴ العرف الشذى شرح الترمذي، للكشميري، ١/ ٢٦٥.

⁶ التمهيد لابن عبدالبر:٩/ ٢٢٠.

يزيد بن ابي زياد كي ديگراسناد يه منقول الفاظ:

یزید بن ابی زیاد سے اسی روایت کوجن ائمہ نے پہلے پہل بیان کیا تھا۔ ان ائمہ میں سے سفیان توری، شعبہ اور زہیر کا نام امام بخاری رشنشہ نے بیان کیا ہے۔ ان میں سے زہیر کی بیان کردہ روایت نہیں الستہ باقی دونوں ائمہ کی روایات موجود ہیں ان میں دیکھا جاسکتا ہے کہ انہوں نے یہ بیان نہیں کیا کہ آپ مالی ایک ترخ یمہ کے رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔

ﷺ: سفیان توری الله کی یزید بن ابی زیاد سے روایت کردہ حدیث مع سند اس طرح ہے:

"عَنِ الثَّورِيِّ عَن يَزِيدَ بنِ أَبِي زِيادٍ عَن عَبدِ الرَّحمَنِ بنِ أَبِي زِيادٍ عَن عَبدِ الرَّحمَنِ بنِ أَبِي لَيكَي كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى أَبِي لَيكَي عَنِ البَرَاءِ بنِ عَازِبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَبَرَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى يُرَى إِبهَامُهُ قَرِيبًا مِن أُذُنيهِ۔ " •

"" توری نے یزید بن ابی زیاد سے، انہوں نے عبدالرحمٰن بن ابی لیلی سے (روایت کیا)، کہ سیدنا براء بن عازب رائٹن نے فرمایا: رسول الله مَالَّیْنَا جب تکبیر (تحریمہ) کہتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ (رفع الیدین میں) آپ مَالِیْنَا کے انگو کھے آپ کے کانوں کے قریب نظر آتے تھے۔'

اس شعبہ را شینہ کی بزید بن ابی زیاد سے روایت کردہ حدیث مع سند اس جے بین ابی زیاد سے روایت کردہ حدیث مع سند اس

"حَدَّثَنَا أَحمَدُ بنُ عَلِيِّ بنِ العَلاءِ، ثنا أَبُوالأَشعَثِ، ثنا

٠ مصنف عبدالرزاق: ٢/ ٧٠، حديث: ٢٥٣٠.

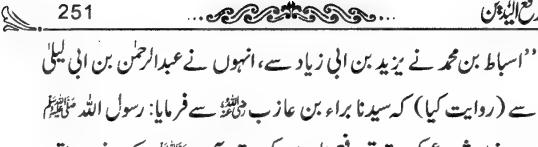
''ہمیں احمد بن علی بن علاء نے بیان کیا، انہوں نے کہا ہمیں ابواشعث نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں محمد بن بکر نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں محمد بن بکر نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں شعبہ نے یزید بن ابی زیاد (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے (عبدالرحمٰن) ابن ابی لیلی کو کہتے ہوئے سنا، وہ کہتے ہے کہ میں نے سیدنا براء بن عازب رہائی کو اس مجلس میں حدیث بیان کرتے ہوئے سنا، جہاں لوگوں میں سیدنا کعب بن عجرہ وہ ٹائی بھی موجود ہے۔ (سیدنا براء بن عازب رہائی کو کہ میں نے رسول اللہ منا الله منا الله کو دیکھا؛ جب آپ مازشروع کرتے تو بہلی تکبیر میں رفع الیدین کرتے ہے۔' منا مازشروع کرتے تو بہلی تکبیر میں رفع الیدین کرتے تھے۔'

۔۔۔۔۔ بیر حدیث اسباط بن محمد نے بھی یزید بن ابی زیاد سے روایت کی ہے۔ جس کامتن مع سنداس طرح ہے:

". . . أُسبَاطُ بنُ مُحَمَّدٍ عَن يَزِيدَ بنِ أَبِي زِيادٍ عَن عَبدِ السَّحَمَٰنِ بنِ أَبِي زِيادٍ عَن عَبدِ السَّحَمْنِ بنِ أَبِي لَيلَى عَنِ البَرَاءِ بنِ عَازِبٍ رَضِى اللهُ عَنهُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تَكُونَا حَذوَ أُذُنيهِ " • الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تَكُونَا حَذوَ أُذُنيهِ " • الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تَكُونَا حَذوَ أُذُنيهِ " •

سنن الدارقطني: ٢/ ٤٨ ، حديث: ١١٢٧ .

۲۳۰۹، حدیث، ۲۳۰۹.



جب نماز شروع کرتے تو رفع اليدين كرتے، آپ مَالَيْكُم كے دونوں ہاتھ دونوں کا نوں کے برابر ہوتے۔''

، یہی حدیث امام بیہ فی رشالت نے امام شافعی رشالت کی سند سے ذکر کی ہے اس میں بھی تکبیرتحریمہ کے رفع الیدین کا ذکرتو ہے لیکن قبل الرکوع اور بعد الرکوع کے رفع اليدين كي نفي نهيس ہے۔ ملاحظه فرمائيں:

" . . . أَخبَرَنَا الشَّافِعِيُّ قَالَ: أَخبَرَنَا سُفيَانُ عَن يَزِيدَ بنِ أَبِي زِيَادٍ عَن عَبدِ الرَّحمٰنِ بنِ أَبِي لَيلَى عَنِ البَرَاءِ بنِ عَازِب قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افتَتَحَ الصَّكالةَ رَفَعَ يَدَيهِ " •

"... بمیں شافعی نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں سفیان (بن عیدیہ) نے یزید بن ابی زیاد (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے عبدالرحمٰن بن ابی کیلی سے (روایت کیا) کہ سیدنا براء بن عازب ڈٹاٹئؤ نے فرمایا: میں نے د يكها كه جب رسول الله مَا لَيْنَا مِنْ لَيْنَا مِنْ مُما زشروع كي تو رفع البيدين كيا-''

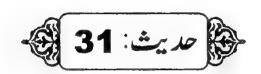
ان احادیث میں آپ دیکھ سکتے ہیں کہ''نُسمَّ لَم یَعُد''یا''نُمَّ لا یَعُودُ ''کے الفاظنہیں ہیں۔ دراصل بہالفاظ یزید بن ابی زیاد نے خود اپنی طرف سے شامل کر لیے تنصے۔ لہٰذا سیدنا براء بن عازب رہائیٰ کی روایت رفع البدین سے ممانعت ونفی کی ولیل ہر گر نہیں ہے۔

معرفة السنن والآثار، للبيهقي: ٢/ ١٨ ٤، حديث، ٣٢٦٢.

اگر یہ حدیث صرف تکبیر تحریمہ کے رفع الیدین کے اثبات اور رکوع جاتے وقت اور رکوع جاتے وقت اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کی نفی والے الفاظ کے ساتھ صحیح ہوتی تو اس کے راوی امام سفیان بن عیدینہ ان مقامات پر رفع الیدین کے قائل و فاعل نہ ہوتے۔ امام تر ذکی بڑاللہ نے بیان کیا ہے کہ امام سفیان بن عیدینہ بڑاللہ نماز شروع کرتے وقت، رکوع

جاتے وفت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ •

سنن الترمذي، أبواب الصلاة، باب رفع اليدين عندالركوع، حديث، ٢٥٦.



حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ يُوسُفُ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَن يَزِيدَ بِنِ أَبِي زِيَادٍ عَنِ ابِنِ أَبِي زِيَادٍ عَنِ ابِنِ أَبِي لَيلَهُ عَنهُ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ حَذَوَ أُذُنيهِ • • وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ حَذَوَ أُذُنيهِ • •

ہمیں محمد بن بوسف (فریابی) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان (توری) فی نے بیان کیا، انہوں نے کہا) ہمیں سفیان (توری) فی نے بیان کیا، انہوں نے برنید بن ابی زیاد سے انہوں نے (عبدالرحمٰن) ابن ابی لیلی سے، انہوں نے سیدنا براء راتی ہے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: نبی مُناتِیْمُ جب تکبیر (تحریمہ) کہتے تو اپنے کانوں کے برابر رفع الیدین کرتے۔ ف

- 1 المطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ من "حِذَاءَ أُذُنّيهِ" إلى المنام كالمنام عن "حِذَاءَ أُذُنّيهِ" إلى المنام عن المنام ا
- اشیخ عافظ زبیر علی ذکی برات نے یہاں سفیان بن عیینہ ذکر کیا ہے جبکہ یہاں مراد: سفیان توری ہیں۔ امام بخاری برات کے اسا تذہ میں محمد بن یوسف دو شخصیات ہیں۔ ایک محمد بن یوسف الفریا بی اور دوسرے محمد بن یوسف البیکندی ۔ حافظ ابن حجر برات فرماتے ہیں کہ امام بخاری برات جب (الفریا بی یا البیکندی کے الفاظ کے بغیر) محض محمد بن یوسف کبیں تو اس سے مراد محمد بن یوسف الفریا بی ہوں گے اور جب محمد بن یوسف الفریا بی محض ''سفیان' کہیں تو اس سے مراد سفیان توری ہوں گے جبکہ محمد بن یوسف فریا بی نے سفیان توری اور سفیان محض ''سفیان' کہیں تو اس سے مراد سفیان توری ہوں گے جبکہ محمد بن یوسف فریا بی نے سفیان توری اور سفیان میں عیمینہ؛ دونوں سے احاد یث روایت کی ہیں۔ [فتح الباری شسر حصد سحیح البخاری ، لابن حجوز: ۱ / ۱۹۲۲]
- ❸ ضعيف(ز) ـ ضعيف(ش) ـ مسند أحمد بن حنبل (مؤسسة القرطبة): ١/٤٠ ٣٠ محد فة السنن حديث: ١٨٦٩٦ ـ علامه شعيب الارتو وطرشة في اسروايت كوضعيف قرارويا ٢ ـ معرفة السنن والآثار، للبيهقى: ٢/ ٤١٨ .

ابن ابی لیل نے سند ہی غلط بیان کردی:

قَىالَ البُخَارِيُّ: وَرَوَى وَكِيعٌ عَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى عَن أَخِيهِ عِيسَى وَالحَكَمِ بِنِ عُتَيبَةً • عَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى عَنِ البَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنهُ ، قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ ثُمَّ لَم

يَرفَع - قَالَ البُحَارِيُّ: وَإِنَّـمَا رَوَى ابنُ أَبِي لَيلَى هَذَا مِن حِفظِهِ فَأَمَّا مَن قَالَ البُحَارِيُّ: وَإِنَّـمَا رَوَى ابنُ أَبِي لَيلَى هَذَا مِن حِفظِهِ فَأَمَّا مَن حَدَّثَ عَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى مِن كِتَابِهِ فَإِنَّمَا حَدَّثَ عَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى عَن يَزِيدَ فَرَجَعَ الحَدِيثُ إِلَى تَلقِينِ يَزِيدَ ـ وَالمَحفُوظُ مَا رَوَى عَنهُ الثُّورِيُّ وَشُعبَةُ وَابنُ عُيينَةَ قَدِيمًا.

امام بخاری ﷺ نے فرمایا: و کیج نے (محمد بن عبدالرحمٰن) ابن ابی کیلی سے انہوں نے اییے بھائی عیسیٰ (بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلیٰ) اور حکم بن عتبیہ سے، انہوں نے (عبدالرحمٰن) ابن ابی کیلی ہے، انہوں نے سیدنا براء دلاٹیؤ سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: میں نے نبی مَنْ اللَّهُ کود مکھا،آپ مَنْ اللَّهُ نے جب تکبیر (تحریمہ) کہی تو رفع اليدين کیا۔ پھر (ہاتھ) نہاتھائے۔ 🎱

امام بخاری رشط نے فرمایا: ابن ابی کیل نے بیر (روایت) اپنے حافظہ (یا دواشت) سے بیان کی ہے۔جس نے ابن ابی لیل سے اس کی کتاب میں سے حدیث بیان کی ہے، اس نے ابن ابی کیلی سے یزید بن ابی زیاد (کے واسطے) سے حدیث بیان کی ہے، تو

مخطوطه میں "الحاکم ابن عُتَیبةً" م، جوکہ خطام۔

ع ضعیف (ز) معلق (ش) .. ای سند کے ساتھ بیروایت دیگر کتب میں بھی فرکور ہے، و کھے: سنن أبى داؤد، كتاب الصلاة، باب من لم يذكر الرفع عندالركوع، حديث، ٧٥٢-المدونة ، لامام مالك ، ١/١٦٦ ـ مصنف ابن أبي شيبة ، ١/٢١٣ ، حديث ، ٢٤٤٠ .

(اس کی) حدیث یزید کی تلقین تک پہنچتی ہے۔ اور محفوظ وہی (روایت) ہے جسے اس (یزید بن ابی زیاد) سے توری، شعبہ اور (سفیان) ابن عیبینہ بیالت نے پہلے دور میں بیان

جابر بن سمره وللنَّهُ كى حديث برامام بخارى كالتجره:

قَالَ البُحَارِيُّ: وَأَمَّا احتِجَاجُ بَعضِ مَن لا يَعلَمُ بِحَدِيثِ وَكِيعِ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ المُسَيَّبِ بِنِ رَافِعَ عَن تَمِيمِ بِنِ طَرَفَةَ عَن جَابِرِ بِنِ سَمُرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: دَخَلَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَ نَحنُ رَافِعِي ۞ أَيـدِينَا فِي الصَّلاةِ فَقَالَ:مَا لِي أَرَاكُم رَافِعِي أَيدِيكُم كَأَنَّهَ الَّذِنَابُ خَيلٍ شُمُسٍ، اسكُنُوا فِي الصَّلاةِ ـ فَإِنَّمَا كَانَ هَذَا فِي التَّشَهُّ لِهَ لَا فِي القِيَامِ - كَانَ يُسَلِّمُ بَعضُهُم عَلَى بَعضٍ - فَنَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ عَن رَفع الأَيدِي ۞ فِي التَّشَهُّدِ. وَلا يَحتَجُّ بِمِثلِ هَذَا ۞ مَن لَّهُ حَظٌّ مِنَ العِلَمِ. هٰذَا مَعرُوفٌ مَشهُورٌ لا إختِلافَ

امام بخاری الشف نے فرمایا: بعض بے علم لوگوں کی دلیل وکیج کی حدیث ہے، جو (انہوں نے) اعمش ۔ (انہوں نے) میتب بن رافع سے، (انہوں نے) تمیم بن طرفہ سے

المكتبة الظاهرية كم خطوط اور دارابن حزم ك نخ مين "رافِعي" ج جبك المطبعة الخيرية مصر، دارارقم، دارالحدیث ملتان، مطبع محمدی اور مطبع مقبول العام لاهور کے نخەش"رَافِعُوا" ہے۔

المطبعة الخيرية مصر كنخ من "الأيدى" كى بجائ "لأيدى" به العنى اسكا "الف" ساقط ہے۔ جو کہ کتابت کی غلطی ہے۔

³ الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دارالحديث ملتان، دارارقم كويت اور مطبع مقبول العام كُنْخ مِن "وَلا يَحْتَجُّ بِهٰذَا" بــ

(روایت کی ہے) کہ سیدنا جابر بن سمرہ والنَّوْ نے فرمایا: نبی سَلَاتُیمْ ہمارے پاس تشریف لائے؛ اور ہم نماز میں اپنے ہاتھ اٹھائے ہوئے تھے۔ آپ سَالْمَائِمْ نے فرمایا: پر کیا؟ میں مسمس اپنے ہاتھ اس طرح اٹھائے ہوئے دیکھ رہا ہوں؛ جبیبا کہ نثر برگھوڑوں کی دمیں ہیں،نماز میں سکون اختیار کیا کرو۔ ● بیر (ہاتھوں کا اٹھانا) تشہد میں تھا، قیام میں نہیں۔ ان (صحابہ) میں ہے بعض دوسروں کو (نماز میں ہاتھ کے اشاروں سے) سلام کہتے تھے۔تو نبی مَنْ اللَّهُ مِن مِن تشہد میں ہاتھ اٹھانے سے منع کردیا۔اس طرح کی روایت سے وہ تشخص دلیل نہیں لیتا جس کے پاس تھوڑا ساتھی علم ہے۔ بیہ بات مشہور ومعروف ہےاس میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔

تكبيراولي كارفع اليدين بھيممنوع ہوگيا.....؟

وَلَوكَانَ كَمَا ذَهَبَ إِلَيهِ لَكَانَ رَفعُ الأَيْدِي فِي أَوَّلِ التَّكِبِيرَةِ وَ أَيـضًاتَكبِيرَاتِ صَلاةِ العِيدِ مَنهِيًّاعَنهَا ، لِأَنَّهُ لَم يَستَثنِ رَفعًا دُونَ رَفعـ وَقَد بَيَّنَهُ ۞ حَدِيثٌ: حَدَّثَنَاهُ أَبُو نُعَيمِ حَدَّثَنَا مِسعَرٌ عَن عُبَيدِ اللَّهِ بَنِ القِبطِيَّةَ قَالَ: سَمِعتُ جَابِرَ بنَ سَمُرَةَ يَقُولُ: كُنَّا إِذَا صَلَّينَا خَلفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ قُلنَا: السَّلامُ عَلَيكُمُ ، السَّلامُ عَلَيكُم

صحيح مسلم، كتاب الصلاة، باب الامر بالسكون في الصلاة والنَّهي عن الاشارة باليد و رفعها عند السَّلام، ح: ٤٣٠ ـ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، بابٌ فِي السَّلام ، ح: ۹۹۸ - محدثین کااس روایت کونماز کے سلام سے متعلق ابواب میں نقل کرتا ہے واضح کرتا ہے کہ اس روایت کا رکوع سے پہلے اور بعد کے رفع الیدین سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ مزید و کیھے، راقم الحروف کی تاليف" نماز كاحسن رفع اليدين"]

السطبعة الخيرية مصر، دار الحديث ملتان، مطبع محمدى، دار ارقم اور مطبع مقبول العام لاهور كِ لْنَحْ مِين "وَقَد تُبَتّ " ہے۔

رِ جُزُورِ ثُعْ الْيُرِيِّنِ وَ مَا اللَّهِ عَلَىهِ وَسَلَّمَ: مَا اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: مَا اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: مَا بَالُ ٥ هَوُّلاءِ يُومِثُونَ ٩ بِـأَيدِيهِم كَأَنُّهَا أَذْنَابُ خَيلٍ شُمُسٍ، إِنَّمَا يَكفِي أَحَدَهُم ٥ أَن يَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَخِذِهِ ثُمَّ يُسَلِّمُ عَلَى أَخِيهِ مِن عَن يَمِينِهِ وَمِن عَن شِمَالِهِ۔

اگر (اس روایت کامفہوم) وہی مان لیا جائے جوانہوں نے لیا ہے، تو پہلی تکبیر اور نماز عید کی تکبیرات میں بھی ہاتھ اٹھانا (رفع الیدین کرنا) ممنوع قرار یائے گا، کیونکہ آپ مَالْيُولُم نے کسی بھی رفع اليدين كومشنى نہيں كيا۔اس كى وضاحت حديث نے كردى ہے۔ ہمیں وہ حدیث ابونعیم نے بیان کی (انہوں نے کہا) ہمیں مسعر نے عبیداللہ بن قبطیہ (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا جابر بن سمرہ والنُّمُّؤ کو سنا، آپ فرما رہے تھے: جب ہم نبی مُنالِيًا کے پیچھے نماز براھا کرتے تھے۔ ہم السلام عليكم السلام علیکم کہا کرتے تھے۔اورمسعر (راوی) نے اپنے ہاتھوں سے اشارہ کیا..... نبی مَنَافَیْنِم نے فرمایا:ان لوگوں کو کیا ہوگیا ہے کہا ہے ماتھوں سے اس طرح اشار ہے کر رہے ہیں جیسے سرکش گھوڑوں کی وُمیں۔ حالانکہ ہرکسی کے لیے اتنا کافی ہے کہ وہ اپنا ہاتھ اپنی ران پر رکھے، پھر اپنے بھائی پر اپنے دائیں اور بائیں طرف سے

المطبعة الخيرية مصر، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام لاهور كِلْخ مِن "فَأَشَارَ مِسعَرٌ بِيَدِهِ" ہے۔

² مخطوطه میں "مال بال" ہے۔ جو کہ کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔

[🕲] الـمطبعة الخيرية مصر، دارالحديث ملتان، مطبع محمدي، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "يؤمون" بـــــ

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِلْخ میں"أَحَدَكُم" ہے۔

سلام کھے۔ 🛚

حدیث کا غلطمفہوم بیان کرنے والوں کے لیے وعید:

قَالَ البُخَارِيُّ: فَلْيَحَذَرِ امرُوُّ أَنْ يَتَأُوَّلَ أُو يَتَقَوَّلَ ﴿ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى وَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ، مَا لَم يَقُل قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: فَليَحذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَن أَمرِهِ أَن تُصِيبَهُم فِتنَةٌ أَو يُصِيبَهُم عَذَابٌ أَلِيمٌ - [سورة النور، آية، ٦٢]

امام بخاری رشان نے فرمایا: انسان کو (حدیث کی غلط) تاویل کرنے یا؛ رسول الله مَالَیْمَ اِلله مَالَیْمَ اِلله مَالَیْمَ اِلله مَالَیْمَ اِلله مَالَیْمَ اِلله مَالَیْمَ الله مَالَیْمَ الله مَالَیْمَ الله مَالَیْمَ الله مَالَیْمَ الله مَالَیْمَ الله مَالَی الله مَالَی الله مَالَی الله مَالُول کو دُرنا چاہیے کہ انہیں آ زمائش آن مائش آن بڑے گی یا کوئی دردناک عذاب مسلط ہوجائے گا۔''



یہ حدیث امام بخاری را اللہ نے گزشتہ حدیث (نمبر: ۳۰) کے الفاظ کی تائیہ میں بیان کی ہے۔ گزشتہ حدیث (نمبر: ۳۰) یزید بن ابی زیاد سے سفیان بن عید نے روایت کی ہے جبکہ یہ حدیث (نمبر: ۳۰) یزید بن ابی زیاد سے سفیان توری نے روایت کی ہے۔ جس سے واضح ہور ہا ہے کہ حدیث کے جے الفاظ وہی ہیں جو سفیان توری نے یزید بن ابی زیاد سے روایت کے ہیں، اور یہی الفاظ سفیان بن عید نے بیان کیے تھے کہ عدید بن ابی زیاد سے روایت کے ہیں، اور یہی الفاظ سفیان بن عید نے بیان کیے تھے

[●] صحیح (ز) ـ صحیح (ش) ـ صحیح مسلم، کتاب الصلاة، باب الامر بالسکون فی الصلاة والنهی عن الاشارة بالید و رفعها عندالسلام، ح، ٤٣١ ـ مسئد الحمیدی، ۲// ۱٤٣، حدیث، ۹۲۰ ـ قال حسین سلیم أسد، اسناده صحیح.

المطبعة الخيرية، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى، دارارقم اورمطبع مقبول
 العام كُنْخ مِن "فَليَحذَرِ امرُولًا أَن يَتَقَوَّلَ " إلى العام عليه المراد الله المراد الله المراد ال

لیکن بعد میں سفیان بن عیبینہ نے جب دوبارہ بیر حدیث یزید بن ابی زیاد سے ٹی تویزید نے الفاظ میں اضافہ کردیا تھا۔ مزید وضاحت کے لیے امام بیہقی رشائف کی بیان کردہ سند اور متن نہایت قابل غور ہے، ملاحظہ بیجئے:

". . . إبْرَاهِيْمُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بنُ أَبِي لِيلَى عَنِ البَرَاءِ بنِ زِيَادٍ بِمَكَّةَ عَن عَبدِ الرَّحمَنِ بنِ أَبِي لَيلَى عَنِ البَرَاءِ بنِ عَازِبٍ قَالَ: رَأَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا افْتَتَعَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَديهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَديهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّكُوفَة سَمِعتُهُ يَقُولُ: السَّكُوفَة سَمِعتُهُ يَقُولُ: يَرفَعُ يَديهِ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاة قَدِمتُ الكُوفَة سَمِعتُهُ يَقُولُ: يَرفَعُ يَدُودُ فَظَنَنتُ أَنَّهُم يَرفَعُ يَدُودُ فَظَنَنتُ أَنَّهُم يَرفَعُ يَدُودُ فَظَنَنتُ أَنَّهُم لَا يَعُودُ وَ فَظَنَنتُ أَنَّهُم لَا يَعُودُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

"ابراہیم بن بثار کہتے ہیں ہمیں سفیان (بن عیینہ) نے بیان کیا کہ ہمیں بزید بن ابی زیاد نے مکہ مکر مہ میں عبدالرحلٰ بن ابی لیلی (کے واسطے) سے حدیث بیان کی کہ سیدنا براء بن عازب را الله علیہ نے فرمایا: میں نے رسول الله مکالیہ کو دیکھا کہ آپ مالیہ کی جب نماز شروع کی، جب رکوع کیا اور جب رکوع سے سر اٹھایا تو رفع الیدین کیا۔ (ابراہیم بن بثار کہتے ہیں) سفیان بن عیدنہ فرماتے ہیں کہ جب مکیں کوفہ آیا تو میں نے یزید بن ابی زیاد کو یہی حدیث بیان کرتے سنا کہ وہ کہہ رہے تھے کہ (رسول الله مالیہ یا کہ جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کرتے، پھر (اس کے بعد) ایسانہیں جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کرتے، پھر (اس کے بعد) ایسانہیں کرتے تھے۔ (سفیان بن عیدنہ فرماتے ہیں کہ) میں سمجھ گیا کہ انہوں کرتے تھے۔ (سفیان بن عیدنہ فرماتے ہیں کہ) میں سمجھ گیا کہ انہوں (کوفیوں) نے یزید بن ابی زیاد کوابیا کہنے کے لیے اکسایا ہے۔ "

۵ السنن الكبرى للبيهقى: ٢/ ١١١ ، حديث ، ٢٥٣٠ .

اس حدیث سے روز روش کی طرح واضح ہور ہا ہے کہ مکہ مکرمہ میں بزید بن ابی زیاد نے سیدنا براء بن عازب والٹی کی اس حدیث کے جوالفاظ بیان کیے ان کے مطابق یہ حدیث؛ تکبیرتح بمہ کے ساتھ ساتھ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین كرنے كے اثبات كى واضح وليل ہے۔ليكن يزيد بن ابى زياد نے كوفيوں كے كہنے ير اس حدیث میں ترمیم کردی۔

ممكن ہے كوئى اعتراض كرے كه اگر سيدنا براء بن عازب را الله كى حديث ميں '' پھر رفع الیدین نہیں کرتے تھے'' کا اضافہ یزید بن ابی زیاد نے کیا ہے تو یہی حدیث دوسرے طریق (سند) سے بھی مروی ہے جس میں یزید بن ابی زیاد نہیں ہے کیکن اس میں بھی یہی الفاظ ہیں،جن سے تکبیرتحریمہ کے رفع الیدین کے علاوہ رفع الیدین کی نفی ثابت ہوتی ہے۔ اس اعتراض کے پیش نظر امام بخاری رشاللہ نے سیدنا براء بن عازب وٹائٹؤ کی حدیث کے دوسرے طریق (سند) کوبھی بیان کردیا ہے۔اس سند میں و کیج نے ابن ابی کیلی سے روایت کیا ہے۔ ابن ابی کیلی کا نام محمہ بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلی ہے۔ • امام بخاری الله کہتے ہیں کہ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلی نے بیروایت زبانی بیان کی ہے اس لیے اس میں غلطی کر گیا ہے۔ کیونکہ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیالی کی یا د داشت نہایت کمزور تھی۔ روایت حدیث میں غلطی کرنے کے اعتبار سے محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیالی کی حالت بزید بن ابی زیاد ہے بھی برتر ہے۔ بیشد پیضعیف راوی ہے۔ امام بيهق رشك فرمات بين: "محمد بن عبدالرحن بن ابي ليل كي حديث كو دليل نهيس

بنایا جاسکتا۔ علاء حدیث کے ہاں اس کا تو یزید بن ابی زیاد سے بھی زیادہ برا حال

⁴ يہاں يد واضح كرنا ضرورى ہے كدابن الى كيلى كے نام سے دو راوى بين، ان بيس سے ايك راوى كا نام عبدالرحمٰن بن ابی لیل ہے جو یزید بن ابی زیاد کا استاذ ہے۔ اور دوسرے کا نام محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیل ہے جو یزید بن ابی زیاد کا شاگرد ہے۔

ہے۔' • مزید فرماتے ہیں: ''محمد بن عبدالرحمٰن (بن ابی لیلیٰ) حدیث کے علماء کے نزدیک بزید بن ابی زیاد سے بڑھ کرضعیف راوی ہے۔ " کا امام زیلعی حنفی اِٹراللہ فرماتے ہیں: ''محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیلی اہل الحدیث (علماء حدیث) کے ہاں یزید بن ابی زیاد سے بڑھ کرضعیف ہے۔' 🖲 امام شعبہ رشاللہ کہتے ہیں:''میں نے محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلی سے برو ھ کرخراب حافظے والانہیں دیکھا۔' 🕫 احناف کے بلند پایہ عالم مولانا انور شاہ تشمیری ڈلٹ فرماتے ہیں:''میں نے دیکھا ہے کہ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلٰ کے بیان کردہ (احادیث کے) متون اور اسناد میں ردّوبدل یایا جاتا ہے۔ لہذا بیہ میرے نزدیک ضعیف ہے جس طرح کہ جمہور علاء کا موقف ہے۔' 🕫 امام بیہقی راست نے بھی اسے خراب حافظے والا ، حدیث کے متون میں غلطی کرنے والا اور ضعیف راوی قرار دیا ہے۔ 🕫

روایت کی درست سند:

کوئی مقلد بھائی یہ کہہ سکتا ہے کہ ایک حدیث کا راوی یزید بن ابی زیاد ہے اور دوسری حدیث (زیر بحث) کے راوی بزید بن ابی زیاد کی جگه عیسیٰ اور حکم بن عتیبه وغیرہ

۱۱۱، حدیث، ۲۵۳۰.۱۱۱، حدیث، ۲۵۳۰.

معرفة السنن والآثار، للبيهقي، ٢/ ١٩/٤.

نصب الراية ، ١/٤٠٤ .

تهـذيـب التهذيب، لابن حجر، ٩/ ٣٠٢ موسوعة أقوال أبى الحمن الدارقطني في رجال الحديث وعلله، ٢/ ٩٦/٥ تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزي: ٥٦/ ٥٦٥ ـ الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدى: ٧/ ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٦ كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لابن حبان، ٢/ ٤٤٤.

قيض البارى على صحيح البخارى ، ٣/ ٢٥٤.

⁶ السنن الكبرى، للبيهقي:٥/٤٤، حديث،١٠٨١٣.

ہیں، کیکن دونوں حدیثوں میں الفاظ ایک جیسے ہیں۔ لہذا یہ محض اتفاق نہیں ہے۔ اس لیے اگر آپ بیزید بن ابی زیاد کی روایت کوتلقین کی بنا پرضعیف اور نا قابل حجت کہتے ہیں (جیسا کہ گزشتہ حدیث نمبر: ۳۰ کے فوائد میں بیان کردیا گیا ہے) توعیسی اور تحكم بن عتيبه كي روايت كرده سيدنا براء بن عازب راتنظ كي حديث ميں بھي تو په الفاظ موجود ہیں، کہرسول الله مَالِيْلِم نے تكبيرتح بمه كے وقت رفع اليدين كرنے كے بعد رفع البيدين نہيں کيا۔

اس بات کا جواب میہ ہے کہ عیسیٰ اور حکم بن عتبیہ کی روایت کردہ حدیث بھی دراصل یزید بن ابی زیاد کی روایت ہے۔ یہاں یزید بن ابی زیاد کی جگہان دونوں کے ناموں کا ذکر ہونا علطی ہے۔ اسی بات کی طرف امام بخاری مرات نے نہایت لطیف اشارہ کر دیا ہے۔

غور فرمائیں: بیر حدیث محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیلی نے امام وکیع کے سامنے، كتاب ہے ديكھے بغير، اپنے حافظے (يا دداشت) كى بناير بيان كى اور اس كى سنديوں بیان کردی کہ جس سے ظاہر ہورہا ہے کہ اس نے بیہ حدیث اینے بھائی عیسی بن عبدالرحمٰن بن ابی لیلی اور حکم بن عتبیه الکوفی سے روایت کی ہے، جبکہ اس حدیث کی جو سندمحد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیل کی کتاب میں مذکور ہے اس سے واضح ہوتا تھا کہ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلی نے بیرحدیث اینے بھائی عیسیٰ اور حکم بن عتیبہ سے نہیں بلکہ یزید بن ابی زیاد سے ہی لی ہے۔جیسا کہ امام بخاری رشاللہ نے بیان کردیا ہے اور امام احمد بن حنبل رطنت نے ذکر کیا ہے، کہ محمد بن عبداللہ بن نمیر رطالتہ نے کہا: میں نے خود؛ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیلیٰ کی کتاب میں بیرحدیث دیکھی ہے اور اس میں اس کی سند اس طرح ہے: "عن يزيد بن أبى زياد . . . "يعى محر بن عبدالرحل بن ابي ليل نے یہ حدیث یزید بن ابی زیاد سے روایت کی ہے۔ •

البذا امام وكيع كى محمد بن عبدالرحمن بن ابى كيلى سے روایت كرده حدیث بھى دراصل یزید بن ابی زیاد کی روایت کردہ حدیث ہے، اس کیے اس میں بھی وہی الفاظ ہیں جو سابقہ حدیث (نمبر: ۳۰) میں مذکور ہیں۔لہذا یہ الفاظ یزید بن ابی زیاد کی طرف سے اضافی اور مدرج ہونے کی وجہ سے نا قابل حجت ہیں۔اس حدیث کے وہی الفاظ معتبر اور قابل جحت ہیں جوسفیان توری، شعبہ اور پہلے پہل امام سفیان بن عیدینہ رمیط نے بزید بن ابی زیاد سے روایت کیے ہیں۔ وضاحت کے لیے گزشتہ حدیث (نمبر: ۳۰) کے فوائد كامطالعه ليجيئه _

چونکہ محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی لیلیٰ کی حدیث میں امام وکیع رشاللہ راوی ہیں۔اس لیے امام بخاری ڈٹالٹنے نے یہاں امام وکیع کی بیان کردہ ایک اور حدیث کی طرف اشارہ کیا ہے۔ تا کہ اگر کسی کے ذہن میں بیاشکال پیداہو، کہ اگر امام وکیع براللہ کی محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی کیلیٰ ہے روایت کردہ حدیث کو آپ لوگ قابل ججت تشکیم نہیں کر رہے تو امام وکیع رشالتہ کی اعمش سے روایت کردہ (سیدنا جابر بن سمرہ راتھ کی) ایک حدیث میں تو رسول الله من الله من کا رفع الیدین سے منع کرنا مذکور ہے۔ لہذا رفع الیدین نہیں کرنا جا ہے۔

اس اشکال کوختم کرنے کے لیے امام بخاری ڈاللند نے امام وکیع راللند کی اعمش سے روایت کر دہ حدیث بیان کرنے سے پہلے بھی اور بعد میں بھی بیفر ما دیا ہے کہ امام وکیع کی اعمش سے روایت کردہ (سیدنا جابر بن سمرہ ڈٹائٹۂ کی) حدیث کو رفع الیدین سے منع کرنے کا استدلال کرنے اور اس کی بنا پر رفع الیدین کرنے سے رو کئے کی غلطی وہی کرے گا جو حدیث سے ناواقف، بے علم اور جامل شخص ہوگا۔ کیونکہ بیرحدیث تو تشہد

العلل ومعرفة الرجال، برواية عبدالله بن احمد: ١/ ٣٦٨، حديث، ٧٠٧.

سے متعلق ہے قیام سے متعلق نہیں ہے۔ دراصل صحابہ کرام فکائٹم نماز سے سلام پھیرتے وفت ایک دوسرے کی طرف ہاتھوں سے اشارہ کیا کرتے تھے۔تو رسول الله مَثَاثِیَمُ نے انہیں اس عمل ہے منع فرمایا تھا۔

اگریہی مراد لی جائے تو!

امام بخاری الشن فرماتے ہیں کہ اگر سیدنا جابر بن سمرہ والنف کی حدیث سے یہی مرادلیا جائے تو اس میں رسول الله مَثَالِيَّا نے بیاتو نہیں فر مایا کہتم لوگ صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین کیا کرو باقی مواقع پر رفع الیدین نه کیا کرو۔ بلکه اس حدیث میں تورسول الله مَثَالِيَّةً نِي مطلقاً رفع البدين سے منع كرديا ہے۔للمذا تكبيرتح بمهاورنمازعيد كى تکبیرات کا رفع الیدین بھی اس حدیث کے پیش نظر ممنوع قراریا تا ہے۔

حالانكه امام ابوحنيفه رِطُالتُهُ فرمات بين:

حالا تكه امام محمد بن حسن شيباني ومُلك نف بيان كيا ہے:

"وَقَالَ أَبُوحَنِيفَة تُرفَعُ اليَدان فِي تَكْبِيرَاتِ العِيدَينِ كَلْهَا إلا فِي تَكبيرَة الرُّكُوعِـ"•

"امام ابوحنیفه رانشهٔ فرماتے ہیں: عید کی تمام تکبیرات میں رفع الیدین کیا جائے گا۔لیکن رکوع کی تکبیر کے ساتھ رفع الیدین نہیں کیا جائے گا۔''

حقیقت بیر ہے:

حقیقت یہی ہے کہ امام وکیع اطلف کی اعمش سے روایت کردہ سیدنا جاہر بن سمرہ طالٹیٰ کی حدیث میں رکوع ہے قبل اور بعد رفع البیدین کرنے سے منع نہیں کیا گیا بلکہ تشہد میں سائر میمبرنے کے وقت ہاتھوں کو حرکت دینے سے منع کیا گیا ہے۔جبیبا کہ

الحجة على أهل المدينة، للشيباني: ١/ ٢٩٩.

امام بخاری الله نے سیدتا جابر بن سمرہ والله کی حدیث بروایۃ عبیداللہ بن قبطیہ ذکر کرے وضاحت کردی ہے۔ اور حدیث کا غلط مفہوم بیان کرے عوام الناس کو مگراہ کرنے والوں کو تنبیہ کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا فرمان ذکر کیا ہے:

﴿ فَلْيَحْنَارِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَن أُمرِةِ أَن تُضِيبَهُم فِتنَةً أَو يُصِيبَهُم عَنَابٌ أَلِيمٌ ٥﴾ [النور: ٣٣]

''رسول (مَالِيَّا اللهِ عَلَم كَ خلاف چلنے والوں كو ڈرنا چاہيے كہ انہيں كوئى آز مائش يا دردناك عذاب بہنچ سكتا ہے۔''







رفع اليدين نماز كاحس ہے:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا سُفِيَانُ عَن عَبدِالمَلِكِ قَالَ: سَأَلتُ سَعِيـدَ بِنَ جُبَيرٍ عَن رَفعِ اليَدَينِ فِي الصَّلاةِ فَقَالَ: هُوَ شَيءٌ تُزَيِّنُ بِهِ صَلاتَكَ.

ہمیں محمد بن بوسف نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان نے عبدالملک (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سعید بن جبیر سے رفع البدین کے بارے میں یو چھا، تو انہوں نے فرمایا: یہ ایساعمل ہے جس کے ساتھ تم اپنی نماز کو خوبصورت بناتے ہو۔



امام سعيد بن جبير وشلف جليل القدر تابعي بين - آب وشلف كوسيدنا عبدالله بن عباس، سيده عائشه صديقه، سيدنا عبدالله بن مغفل ، سيدنا عبدالله بن عمر، سيدنا عبدالله بن زبير، سيدنا انس بن مالك، سيدنا ابوسعيد خدري، سيدنا عدى بن حاتم، سيدنا ابوموسى اشعری اورسیدنا ابو ہریرہ بھائیم سمیت کی صحابہ سے ملاقات، روایت حدیث اور بالخصوص

[•] صحيح (ز)- تمام راوى ثقه إس البته بيسند مقطوع ب(ش)- السنن الكبرى، للبيهقى: ۲/ ۱۰۹/ ، حدیث:۲۵۲۵ .

سیدنا عبدالله بن عباس دانتها کوقرآن مجیدسانے کا شرف حاصل ہے۔

امام سعید بن جبیر الملك كے شيوخ (اساتذه) صحابه كرام وى الديم البدين كے قائل و فاعل، اور رسول الله مَثَاثِيَّمُ ہے اثبات رفع البدين كى احادثيث بيان كرنے واللے ہیں۔جن میں سے سیدنا عبداللہ بن عمر دلائٹہا کی حدیث بنیا دی جبکہ سیدنا عبداللہ بن زبیر اورسیدنا ابو ہربرہ شکائیم کی احادیث رفع الیدین دوام پر بہترین دلیل ہیں۔اسی طرح باقی صحابہ بھ کٹیئم بھی رفع الیدین کے قائل و فائل تھے، جس کا تذکرہ، ان شاء اللہ اینے اینے مقامات پر اس کتاب میں آئے گا۔ یہی وجہ ہے کہ امام سعید بن جبیر اطلق رفع الیدین کرتے تھے، 🗣 اور انہوں نے رفع الیدین کونماز کاحسن بھی قرار دیا ہے۔ان کا یہ بیان بھی ان کے شخ اور استاذ سید نا عبداللہ بن عمر دلاٹنٹیا کے ہی الفاظ کی تر جمانی ہے، کیونکہ سیدنا عبداللہ بن عمر والنیمانے رفع البدین کی اہمیت و فضیلت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا:

''رفع اليدين كرنانماز كي زينت ہے۔'' 🎱

ایک روایت میں سیدنا عبدالله بن عمر دلائفۂ کا قول ان الفاظ میں منقول ہے:

''ہر چیز کی ایک زینت ہوتی ہے اور نماز کی زینت تکبیر اور رفع الیدین ہے۔'' 🏵 اس سے ملتے جلتے الفاظ نعمان بن ابی عیاش اطلقہ نے بھی رفع الیدین کے بارے میں کہے تھے۔جواس کتاب میں حدیث نمبر: ٥٠ کے تحت باسند سیحے مذکور ہیں۔

عبیا کهای کتاب میں حدیث نمبر:۵۳ کے تحت ندکور ہے۔

² فتح البارى شرح صحيح البخاري، لابن حجر: ٢ ١٨ / ٢ عمدة القاري شرح صحيح البخاري: ٥/ ٢٧٢.

شرح الـزرقـانـي عـلـي موطأ الإمام مالك: ١/ ٢٩٤ـ التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد، (التمهيد لابن عبدالبر):٩/ ٢٢٥.

والله العظیم! مبارک باد کے مستحق اور خوش نصیب ہیں وہ لوگ جو مسنون طریقے کے مطابق خوبصورت نمازیں ادا کرتے ہیں۔ کے مطابق خوبصورت نمازیں ادا کرتے ہیں۔ یہاں جار باتیں قابل غور ہیں:

ا: الله الم بخاری رشائند نے سیدنا جابر بن سمرہ دوائنو کی بیان کردہ (سرکش گھوڑوں کی دموں سے تشبیہ والی) حدیث کے بعد امام سعید بن جبیر رشائند کا بی تول اس لیے ذکر کیا ہے کہ جو کمل نماز کے لیے زینت اور حسن کا باعث ہے اس کمل کو سرکش گھوڑوں کی دموں کی حرکت جیسی فتیج چیز کے ساتھ کیسے تشبیہ دی جاستی ہے؟ لہذا ہاتھ اٹھانے کے جس عمل سے سیدنا جابر بن سمرہ ڈوائنو کی حدیث ہیں منع کیا گیا ہے وہ تکبیر اور رکوع کے وقت کا رفع الیدین نہیں بلکہ وہ سلام پھیرنے کے وقت ہاتھوں سے اشارہ کرنا ہے۔ مقلدین بھائی تو اس بات کا بعض مقامات پر اقرار کرتے ہیں کہ رسول اللہ سائلی کے بہل رفع الیدین کیا گرتے سے لیک وہ تا ہاں بات کا بعض مقامات پر اقرار کرتے ہیں کہ رسول اللہ سائلی کے بہل رفع الیدین کیا کرتے سے لیکن بعد میں چھوڑ دیا۔ جب جبکہ یہاں یہ بات قابل غور ہے کہ جو عمل رسول اللہ سائلی مرش گھوڑوں کی دموں سے س طرح تشبیہ دے گیا، اور سنت کو خود رسول اللہ سائلی مرش گھوڑوں کی دموں سے س طرح تشبیہ دے سکتے ہیں؟

٢:سيدنا جابر بن سمرہ رہائن کی حدیث میں سرکش گھوڑوں کی دموں کے الفاظ

[•] جیسا کہ سیدنا عبداللہ بن عر دائلہ کی طرف منسوب ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ ''ہم رسول اللہ علی ہے کہ ''ہم رسول ساتھ مکہ میں جے تو ہم نماز کے شروع میں اور نماز میں رکوع کے وقت رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ جب رسول اللہ علی ہی خرت کی طرف ہجرت کی تو نماز میں رکوع کے وقت کا رفع الیدین چھوڑ دیا اور نماز کے شروع والا رفع الیدین باتی رکھا۔ حتی کہ آپ علی ہی وفات ہوگئی۔''[أخبسار الفقهاء والمحدثین، ۲۱۳] دور حاضر کے معروف حقی عالم، وارالعلوم دیوبند ہندوستان ہے فیخ الحدیث، مولانا حبیب الرحن اعظمی حقی دیوبندی علی فرماتے ہیں: یونہی ابتداء میں رفع یدین بھی کیا جاتا تھا گر بعد میں حکم خداوندی "وَقُدو مُوا لِلله قَانِتِين "کے بحوجب رفع یدین کی بجائے عدم رفع یدین کوران حقر اردیا گیا۔[مسکلہ حقیق رفع یدین، صنوا

بیان کر کے جو شخص نماز میں رفع الیدین کرنے سے منع کرتا ہے اسے غور کرنا جا ہے کہ گھوڑ نے اپنی دموں کو دائیں بائیں ہلاتے ہیں، اوپر ینچنہیں ہلاتے۔ اور نماز میں رفع الیدین؛ ہاتھوں کو اوپرینچ حرکت دیے کر کیا جاتا ہے۔

٣: اگر گھوڑوں کی دموں ہے تشبیہ دے کر رسول الله مَنْ اللَّهُ عَلَيْمُ نے نماز میں رقع الیدین کرنے سے منع کیا ہے تو پھر تکبیرتح بمہ کے وقت رفع الیدین کیوں کرتے ہو؟ کیا رسول الله مَالِيَّةُ نظم عَلَى مركش محور وس كى دمول سے تشبيه والى حديث ميں بيفر مايا ہے كه رکوع جاتے وفت اور رکوع سے اٹھ کر رفع البیدین نہ کیا کرو بیرس گھوڑوں کی دموں کی حرکت جیساعمل ہے البتہ تکبیرتحریمہ کا رفع البیدین سرکش گھوڑوں کی دموں کی حرکت جبیباعمل نہیں ہے اس کیے تکبیرتح ہمہ کے وقت تو رفع الیدین کرلیا کرولیکن رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین نہ کیا کرو۔ذراغور کریں کیا رسول الله مَنْ اللَّهُ مِنْ أَلِيمُ فِي اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

سى:....امام سعيد بن جبير رشالله نے جس رفع اليدين كونماز كے ليے خوبصورتى كا باعث قرار دیا ہے اس سے مراد صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین کرنانہیں ہے، بلکہ اس سے مراد تکبیرتح بمہ کے ساتھ ساتھ رکوع جاتے ونت اور رکوع سے اٹھ کر رفع اليدين كرنا ہے۔جبيا كدامام بيهق وُالله كى بيان كردہ حديث ميں مذكور ہے:

"أَنَّهُ سُئِلَ عَن رَفع اليَدَينِ فِي الصَّلاةِ فَقَالَ: هُوَ شَيءٌ يُزَيِّنُ بِهِ الرَّجُلُ صَلاتَهُ ـ كَانَ أَصحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَـلَيهِ وَسَـلَّمَ، يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم فِي الإِفتِتَاحِ وَعِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعُوا رُءُ وسَهُم " ٥

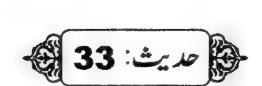
السنن الكبرى، للبيهقى: ٢/ ١٠٩، ح:٥٢٥٠ ـ البدر المنير، لابن الملقن: . EV9 /T

270

''سعید بن جبیر اطلطہ سے نماز میں رفع الیدین کرنے کے بارے میں یو جھا گیا تو انہوں نے فرمایا: یہ ایباعمل ہے جس سے انسان اپی نماز کو خوبصورت بناتا ہے۔ رسول الله مَالَيْكُم ك اصحاب في الله الله عاز ك) آغاز میں، رکوع جاتے وفت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔'' اس تفصیل کی تا سینعمان بن ابی عیاش را الله کی روایت سے بھی ہوتی ہے جواسی كتاب ميں حديث نمبر: ٥٠ تحت مذكور ہے كمانهوں نے فرمايا: "هر چيز كى زينت مهوتى ہے۔ اور نماز کی زینت یہ ہے کہ جبتم تکبیر (تحریمہ) کہو، جب رکوع کرو اور جب رکوع ہے اپنا سراٹھا ؤ تو رفع الیدین کرو۔ 🏻



مزير حواله كے ليے و كيمئے: الإست ذكار ، لإبن عبدالبر: ١/ ٥٠٨ ـ التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد، لابن عبدالبر:٩/ ٢٢٥ البدر المنير، لابن الملقن:٣/ ٤٧٩.



نافع کی ابن عمر دلائن سے روایت:

ہمیں محمود نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالرزاق نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں محمود نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابن جر جج نافع نے بتایا کہ سیدنا ابن عمر جانجا جمیں ابن جر جج نافع نے بتایا کہ سیدنا ابن عمر جانجا جب نماز شروع کرتے اور جب رکوع کرتے تو اپنے ہاتھوں کے ساتھ تکبیر کہتے (یعنی جب نماز شروع کرتے اور جب رکوع کرتے تو اپنے ہاتھوں کے ساتھ تکبیر کہتے (یعنی

- السمطبعة الخيرية، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْخ مِنْ "حَدَّثَنَا" مِـ
- المطبعة الخيرية، دار الحديث ملتان اور دار ارقم كُنخ مِن "أنباًنا عَبدُ الرَّزَاقِ أنباًنا ابنُ جُريع "ب-
 - مطبع مقبول العام كنخ من "و" نہيں ہــ
 - مطبع مقبول العام كنخ مين "و" نہيں ہے۔
- المطبعة الخيرية، دارارقم كويت، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ مي "الأوَّل" -

رفع البدين كرتے)۔ اور جب سمع الله لمن حمرہ كہتے اور جب اپنا سر ركوع ہے اٹھاتے اور جب (ووسری رکعت سے اٹھ کر) سیدھے کھڑے ہوتے (تب بھی رفع الیدین كرتے)۔ ميں نے نافع سے بوجھا: كيا سيدنا ابن عمر دلائؤ پہلے (تكبيرتح يمه كے رفع اليدين) كوزياده بلندكرتے تھے؟ تو انہوں نے كہا بہيں۔ •

ترك رفع اليدين كسي صحابي سے ثابت نہيں:

قَـالَ أَبُـوعَبـدِ الـلَّـهِ:وَلَـم يَثبُت عِندَ أَهلِ النَّظرِ مِمَّن أَدرَكنَا مِن أَهل الحِجَازِ وَأَهلِ العِرَاقِ مِنهُم عَبدُاللَّهِ بنُ الزُّبَيرِ وَعَلِيٌّ بنُ عَبدِاللَّهِ بنِ جَعفَرِ وَيَحيَى بنُ مَعِينٍ وَأَحمَدُ بنُ حَنبَلٍ وَإِسحَاقُ بنُ رَاهَوَيهِ ·····هٰـوُ لاءِ أَهـلُ العِلمِ مِن أَهلِ زَمَانِهِم · ···· فَـلَم يَثبُت عِندَ أَحَدٍ مِنهُم عَلِمنَا ﴿ فِي تُركِ رَفعِ الأَيْدِي عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ وَ ٥ لَا عَن أَحَدٍ مِن أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ لَم يَرفَع يَكَيهِ۔

ابوعبدالله (امام بخاری) را الله نے فرمایا: ہم نے حجاز اور عراق کے جتنے بھی اہل نظر (جید و محقق) علاء کو دیکھا ہے، جن میں عبداللہ بن زبیر(حمیدی)،علی بن عبداللہ بن جعفر (المديني)، ليجيل بن معين، احمد بن حنبل اور اسحاق بن رابويه ريئطه شامل بين بيه

[•] صحیح (ن) - صحیح (ز) - تمام راوی الله بین (ش) - صحیح (ع) - سنن أبى داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ١٤١ مضنف عبدالرزاق: ٢/ ٦٧، ح: ٢٥٢٠.

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام ك نسخه مين "مِن بَينِ أَهلِ زَمَانِهِم" بـ

³ الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دار الحديث ملتان، دار ارقم اور مطبع مقبول. العام كِنْ فِي "عُلِم " ي-

ا پنے زمانے کے جیدعلماء ہیں ہمارے علم کے مطابق ان میں سے کسی کے نزدیک بھی ترک رفع الیدین نبی مَنَاتِیْنِم سے ثابت نہیں ہے۔ اور نہ ہی آپ مَنَاتِیْم کے کسی صحابی سے ثابت ہے کہ وہ رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔



اس حدیث میں جہاں رفع الیدین کا اثبات مذکور ہے وہاں رفع الیدین میں ہاتھوں کو اٹھانے کی حد بندی کا ذکر بھی ہے۔ مقلدین بھائی، تکبیرتح بیہ کے وقت رفع الیدین کرتے ہیں بعد میں نہیں کرتے ،لیکن تکبیرتح بیہ کے رفع الیدین میں اپنے ہاتھ کندھوں سے بہت اوپر بلکہ بعض تو کا نوں سے بھی اوپر لے جاتے ہیں۔ جبکہ بعض لوگ ہاتھوں کو اس انداز سے کانوں کے قریب کرتے ہیں کہ ہاتھوں کو کانوں کی پیچلی جانب لے جاتے ہیں۔ یہ بالکل غلط ہے۔

ایک صحیح حدیث میں مذکور ہے کہ رسول الله منالیّنِا نے کندھوں کے برابر ہاتھ الله منالیّنِا نے کندھوں کے برابر ہاتھ الله الله ین کرتے ہوئے۔ • جبکہ دوسری سحیح حدیث میں مذکور ہے کہ آپ منالیّنِا نے رفع الیدین کرتے ہوئے کا نول تک ہاتھ الله الله الله ہے۔ •

لہذایہ دونوں طریقے الگ الگ بھی درست ہیں اور اگر ان دونوں احادیث کو جمع کر کے درمیانہ طریقہ اپنایا جائے ، کہ دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں قبلہ رخ کر کے

[•] و كيم البخارى: كتاب الاذا، باب إلى أين يرفع يديه، حديث، ٧٣٨ صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع وفى الرفع من الركوع وأنه لا يفعله إذا رفع من السجود، ح: ٩٩٠. و كيم السحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع وفى الرفع من الركوع وأنه لا يفعله إذا رفع من السجود، حديث: ١٩٩٠.

انھیں کندھوں کے سامنے اس طرح اوپر اٹھایا جائے کہ انگلیاں کا نوں تک اور ہتھیلیاں کندھوں کے برابر تک آ جا کیں ۔تو دونوں طریقوں پر بیک وفت عمل ہوجائے گا۔ان شاءاللہ۔

ا مام طحاوی رُمُاللهٔ کا وائل بن حجر طالعُهٔ کی حدیث سے استدلال:

امام طحاوی حنفی اِٹسنے نے سیدنا وائل بن حجر طِلتنظ کی حدیث بیان کرنے کے بعد فرمایا ہے: سردی کے باعث اگر ہمارے اوپر جا در ہوتو ہم کندھوں کے برابر اور جب جا در نہ ہوتو کا نوں کے برابر ہاتھ اٹھاتے ہیں۔اس طرح سے ہم سیدنا وائل بن حجر مثاثثہ؛ کی اس حدیث اور سیدنا ابن عمر طالبیّهٔ کی بیان کرده احادیث بر مکمل اور بغیر کسی تعارض و تضاد کے عمل کرتے ہیں۔ •

بعض لوگ ہاتھوں کو کانوں سے پیچھے تک لے جاتے ہیں۔ ان کا یہ انداز غلط ہے۔ ابن جرج نے نافع ملف سے یو جھا تھا:

" أَكَانَ يُخلِفُ بِشَيءٍ مِنهُنَّ أُذُنيهِ؟ قَالَ: لا، وَلا يَبلُغُ وَجِهَهُ ٥

" كيا سيدنا عبدالله بن عمر ﴿ الله الله من كرتے ہوئے) ماتھوں كوكانوں سے پیچھے لے جاتے تھے؟ انہوں نے فرمایا: نہیں، اور نہ ہی (ان کے ہاتھ)چہرے تک پہنچے تھے۔''

یہاں میہ بات بھی ذہن نشیں رکھنا ضروری ہے کہ مرد اور عورت کی نماز میں کوئی فرق نہیں۔عورتیں بھی رفع الیدین میں اپنے ہاتھ اپنے کندھوں کے برابرتک اٹھا کیں۔ سیدہ ام درداء والله اسی طرح رفع الیدین کیا کرتی تھیں۔امام ابن ابی شیبہ راللہ نے

[🗗] شرح معانى الآثار، للطحاوى: ١/١٩٦، حديث:١١٧٠.

۲۵۲۰ مصنف عبدالرزاق: ۲/ ۲۷، حدیث، ۲۵۲۰.

ایک روایت میں بیان کیا ہے:

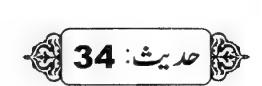
"... تَرفَعُ كَفَّيهَا حَذَوَ مَنكِبَيهَا..."

''سیدہ ام درداء والفیا اپنی دونوں ہتھیلیاں دونوں کندھوں کے برابر اٹھایا کرتی تھیں۔' •

محدثین ائمہ کرام رفع الیدین کے قائل و فاعل:

حدیث بیان کرنے کے بعد امام بخاری بڑات نے بعض جلیل القدر اور جیدائمہ کرام کا ذکر کیا ہے کہ ان عظیم ائمہ کے ہاں بھی رفع الیدین کا ترک ثابت نہیں ہے۔ ان ائمہ کرام میں عبداللہ بن زبیر حمیدی بڑاللہ ابل مکہ کے معروف امام ہیں۔ علی بن المدینی بڑاللہ ابل بعداد کے امام ہیں۔ احمہ المدینی بڑاللہ ابل بعداد کے امام ہیں۔ احمہ بن صنبل بڑاللہ امام المنت ہیں۔ امام اسحاق بن را ہویہ بڑاللہ اپنے وقت کے جلیل القدر امام ہیں۔ ان تمام ائمہ کرام میں مئلہ پر اتفاق کرنا گویا کہ تمام اہل علم ، تبعین سنت ، المتہ کرام کا اتفاق کرنا ہے۔ لہذا امام بخاری بڑاللہ نے یہ اشارہ دیا ہے کہ رفع الیدین کرنے پر ائمہ حدیث کا اتفاق ہے۔





حسن بصرى اور ابن سيرين ومنالله كافتوى:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلٍ حَدَّثَنَا عَبدُ اللَّهِ أَخبَرَنَا ﴿ هِشَامٌ عَنِ الحَسَنِ وَابِنِ سِيرِينَ ﴿ أَنَّهُ مَا كَانَا يَقُولَانَ: إِذَا كَبَّرَ أَحَدُكُم لِلصَّلَاةِ فَليَرفَع يَديهِ حِينَ يُكبِّرُ وَحِينَ يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَكَانَ ابنُ سِيرِينَ يَقُولُ: هُوَ مِن تَمَامِ الصَّلَاةِ .

ہمیں محمد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں بشام نے حسن (بصری) اور ابن سیرین کے بارے میں بتایا کہ وہ دونوں کہا کرتے تھے:تم میں سے کوئی بھی جب نماز کے لیے تکبیر (تح یمہ) کہے تو اسے چاہیے کہ جب تکبیر کے اور جب رکوع سے اپنا سراٹھائے تو اپنے دونوں ہاتھ بلند کرے (یعنی رفع الیدین کرے) اور ابن سیرین کہا کرتے تھے: یہ (رفع الیدین) نماز کی شکیل ہے۔ ۞

¹ الـمطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محمدى اور دار ارقم كُنخه بين "أنبأنا" إ-

السمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ من "عَنِ الْحَسَنِ وَ ابْنِ شِهَابِ" عِــ
 الْحَسَنِ وَ ابْنِ شِهَابٍ" عـــ

[♦] ضعیف (ز) ـ راوی ثقه بین بیسندمقطوع ہے (ش) ـ التمهید، لابن عبدالبر:٩/ ٢١٨



علامہ ابن الملقن رشاش نے اثر مرش کے حوالے سے ایک روایت کی ہے جس میں مذکور ہے کہ امام حسن بھری اور امام محمد بن سیرین رشات نماز شروع کرتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر فع الیدین کیا گرتے تھے۔ • یہاں رکوع جاتے وقت رفع الیدین کا ذکر نہیں ہیا جاسکتا کہ یہ دونوں ائمہ کرام رکوع جاتے وقت بھی کا ذکر نہیں ہیا جاسکتا کہ یہ دونوں ائمہ کرام رکوع جاتے وقت بھی جاتے وقت بھی جاتے وقت بھی جاتے وقت بھی مطلب ہرگر نہیں گرائے تھے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ رکوع جاتے وقت بھی رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ رکوع جاتے وقت بھی رفع الیدین کرنا ان ائمہ کرام کا معمول تھا۔ امام ترفدی رشات نے سیدنا عبداللہ بن عمر راٹھ کی حدیث بیان کی ہے کہ رسول اللہ سائے ہی ماز شروع کرتے وقت، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اس حدیث کے بعد امام ترفدی رشائی ۔ فیرہ نے بیان کیا ہے اس حدیث کے بعد امام ترفدی رشائی ۔ فیرہ نے بیان کیا ہے اس حدیث کے مطابق تا بعین میں سے امام حسن بھری رشائی ۔ فیرہ کاعمل تھا۔ ف

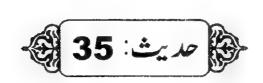
ای کتاب میں حدیث نمبر: ۵۵ کے تحت باسند سیح مذکور ہے کہ محد بن سیرین اور حسن بھری بڑالت جب رکوع سے سر مسن بھری بڑالت جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ ا



¹ البدر المنير، لابن الملقن:٣/ ٤٧٩.

سنن الترمذي: أبواب الصلاة، باب رفع اليدين عندالركوع، حديث، ٢٥٦.

³ مزيد حواله ك ليه و كيم : التمهيد ، لابن عبد البر: ٩/ ٢١٨ .



سالم بن عبدالله كي اپنے والد، ابن عمر شائلنا سے روایت:

حَدَّ ثَنَا أَبُو اليَمَانِ أَنَا أَنَا شُعَيبٌ عَنِ الزُّهِرِيِّ عَن سَالِم بِنِ عَبدِ اللَّهِ أَنَّ عَبدَ اللَّهُ عَلْهِ عَبدَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ: رَأَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ • إِذَا افْتَتَحَ التَّكبِيرَ فِي الصَّلاةِ رَفَعَ يَدَيهِ حِينَ يُكبِّرُ حَتَّى يَجعَلَهُمَا • حَذُو مَنكِبَيهِ وَ إِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَ ذَٰلِكَ وَإِذَا قَالَ • يَجعَلَهُمَا • حَذُو مَنكِبَيهِ وَ إِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَ ذَٰلِكَ وَإِذَا قَالَ • يَجعَلَهُمَا • حَذُو مَنكِبَيهِ وَ إِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَ ذَٰلِكَ وَإِذَا قَالَ • يَعَلَ مِثلَ ذَٰلِكَ وَقَالَ: رَبَّنَا لَكَ الحَمدُ ، وَلا يَفْعَلُ خِينَ يَسِجُدُ وَلا حِينَ يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ.

ہمیں ابوالیمان نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں شعیب نے بیان کیا، انہوں نے رہری ہے، انہوں نے سالم بن عبداللہ سے (روایت کیا) کہ سیدنا عبداللہ بن عمر جالفین نے فرمایا: میں نے نبی سُلُفِیْم کو دیکھا، آپ سُلُفِیْم نماز کے لیے تکبیر افتتاح کہتے تو تکبیر کہتے تو تکبیر کہتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھ اس قدر بلند کرتے کہ انہیں کندھوں کے برابر کر دیتے۔ جب رکوع کے لیے تکبیر کہتے تو اس طرح کرتے۔ اور جب، سَمِع اللّٰہ ہُ لِمَن

² المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخ مين "يَجْعَلَهَا" -

³ مخطوط میں "إذًا نبیں ہے۔ ہم نے اے دیگر شخوں سے قال کیا ہے۔

حَمِدَه" كَهِيْ (لِعِنى ركوع سے المصة) تو پھر بھی اس طرح كرتے اور" رَبَّنَا لَكَ الْحَمد " • كَتِي مَنْ لِيَنْ جِب مجده كرتے اور جب اپنا سر سجدول سے اٹھاتے ، تو پھراییا (لینی، رفع الیدین)نہیں کرتے تھے۔ 🗨

عبدالله بن مبارك رطلت متبع سنت انسان:

قَـالَ البُـخَـارِيُّ: وَكَـانَ ابـنُ المُبَارَكِ يَرفَعُ يَدَيهِ وَهُوَ أَكثَرُ أَهل زَمَانِهِ عِلمًا فِيمَا نَعرفُ ۞ فَلُو لَم يَكُن عِندَ مَن لَا يَعلَمُ مِنَ السَّلَفِ عِلمٌ ۞ فَاقتَدَى بِابِنِ المُبَارَكِفِيمَا اتَّبَعَ الرَّسُولَ وَأَصحَابَهُ وَالتَّابِعِينَ. لَكَانَ أُولَى بِهِ مِن أَن يُثبِتَهُ ٩ بِقُولِ مَن لَا يَعلَمُ ـ

امام بخاری السن نے کہا: ابن المبارك السند رفع اليدين كيا كرتے تھے۔ جہال تك ہم جانتے ہیں؛ آپ بڑالف اپنے دور کے (علماء میں) سب سے زیادہ علم رکھنے والے (جید عالم) تھے۔ اگر کسی ایسے مخص کے پاس جوسلف صالحین کونہیں جانتا کسی بات کا علم نہ ہو،اوراس نے ابن مبارک رٹمانٹ کی افتد اکر لی،جن کاموں میں انہوں (ابن مبارک) نے رسول الله مَنْ الله مِنْ الله مِن الله مِنْ اللهِ مِنْ الله مِنْ الله مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ الله مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ الللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ

ٹرجمہ: ہمارے دب! تمام تعریفیں آپ ہی کے لیے ہیں۔

² صحیح (ن)۔صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح البخاری:کتاب الاذان، باب الى ايىن يرفع يديه، ح:٧٣٨ ـ سنن النسائي: كتاب الافتتاح، باب العمل في افتتاح الصلاة، ح: ٨٧٦ سنن الكبرى، للبيهقى: ١/ ١٤١، ح: ٣٦٢.

³ السمطبعة الخيرية ، دارارقم كويت ، مطبع محمدي ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "وَهُوَ أَكْبَرُ أَهِلِ زَمَانِهِ عِلمًا فِيمَا يُعرفُ" بــــ

مخطوطه اور دار الحديث ملتان كنخ ميس "علمًا" ب_.

المطبعة الخيرية مصر اور دارارقم كُنخ ش "ينبه" - مطبع مقبول العام كُنخ ش "أَن نأبه" إلى مطبع محمدي اور دار الحديث ملتان كِ نسخ مِن "أَن يَتَبعَ" إِلَى اللهِ عَلَيْ عَلَيْ ال

(اقتدا) اس مخض کے لیے، اس بات سے بہتر ہے کہ وہ بے علم لوگوں کی باتوں کو (مختلف تاویلات کے ساتھ) ثابت کرتا پھرے۔

سيدنا ابن عمر يناتنيُّ كى تم سنى ، قوت حا فظه وصالحيت:

وَالْعَجَبُ أَنْ يَقُولَ أَحَدُهُم بِأَنَّ ابِنَ عُمَرَ كَانَ صَغِيرًا • فِي عَهدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ؛ وَلَقَد شَهِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِابنِ عُمَرَ بِالصَّلاحِـ

تعجب ہے کہ کوئی ہیہ کہے کہ ابن عمر والنفیّارسول الله مَاللَیْمَ کے زمانہ میں کم س تھے۔ حالا نکہ یقیناً نبی مَنَافِیْاً نے سیدنا ابن عمر والنَّنُ کے نہایت نیک ہونے کی گواہی دی ہے۔



امام بخارى راطنت برجابلانه الزام:

ايك مقلدمترجم نے جزء رفع اليدين كترجمه مين 'فَاقتَدَى بِابن المُبَارَكِ' ' كا ترجمہ: ''تو وہ ابن مبارک کی ہرمسئلہ میں تقلید کر لئے'' ذکر کیا ہے جس میں اضافی الفاظ کے ساتھ ساتھ''فَاقتَدَی''کا ترجمہ''تقلید''کرکے علمی دیا نتداری کوزور دار لات مار دی ہے۔ اور بیہ ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے کہ امام بخاری رشالت بہاں عبداللہ بن مبارک رالله کی تقلید کا حکم دے رہے ہیں۔ 🗨 جبکہ بیام بخاری راللہ برصری الزام ہے۔ کیونکہ امام بخاری طالقہ نے اقتدا کرنے کو کہا ہے، وہ بھی ہرمسکلہ میں نہیں۔ امام محترم رشلف كالمقصدية تفاكه جس شخص كوعبدالله بن مبارك رشلف كالموقف وعمل مل

[•] المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "كَانَ ابنُ عُمَرَ صَغِيرًا" بـ

جزء القراءة و جزء رفع اليدين (يجا،مترجم)،ص:٢٠٠٥ ــ جمه از: محمد المن صفرراو كاثروى.

جائے اسے جان لینا چاہیے کہ سلف صالحین کا یہی موقف وعمل ہے۔

امام بخاری رِمُنْ کے قول کا اصل مفہوم:

چونکہ امام بخاری مرالف نے عبداللہ بن مبارک اِٹرالف کی تقلید کا حکم نہیں دیا اور نہ ہی ہرمسکلہ میں ان کی بیروی کا کہا ہے، اسی لیے اگلی سطور میں واضح کردیا ہے کہ عبداللہ بن مبارک رشالت کی ان کاموں میں اقتدا کرو، جن میں انہوں نے رسول اللہ منافیظ ، صحابہ، اور تابعین کی پیروی کی ہے۔ جبکہ تقلید میں ایسانہیں ہوتا۔ کسی بھی شخصیت کاعمل یا قول رسول الله مَالِيْظِم كي حديث يا سنت سے متصادم ہوجائے تو اليي صورت ميں رسول الله مَنَا لَيْهِمْ كَى حديث وسنت ہى قابل اتباع ہوگى۔امام بخارى رَطلقُهُ كا قول بھى اسى بات کی عکاسی کرتا ہے۔

عبدالله بن مبارک اِٹماللتے متبع سنت انسان تھے، آپ رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اسلاف میں ہے کسی اور کا رفع البدین کرنا اگر معلوم نہ ہو سکے کیکن عبداللہ بن مبارک رشاللہ كاعمل مل جائے تو اسلاف كے نظريه اور عملى زندگى كو جانے كے ليے كافى ہے۔امام بخاری الله نے مزید فرمایا ہے کہ سنت کا انکار کرنے والوں کی حمایت میں، سنت کے عاملین سے بحث و تکرار اور مجادلہ کرنے کی بجائے ، متبع سنت اسلاف کی بیروی بہتر ہے۔

عبدالله بن عمر والثنيم مم سن اور مجیلی صفوں کے نمازی؟

امام بخاری وطالش نے عبداللہ بن مبارک وطالش کے بعد رسول الله مَنَا الله عَنَا عَنَا الله عَنَا الله عَنَا الله عَنَا الله عَنَا الله عَنَا الله عَنَا اللهُ سیدنا عبداللہ بن عمر والنی کا ذکر کیا ہے۔ کیونکہ احناف سیدنا ابن عمر والنی کو کم سن قرار دے کران کی رفع الیدین کے اثبات والی احادیث پرعمل کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ معزز قارئین! سیدنا عبدالله بن عمر را الله اکرے بارے میں حفی مقلد بھائیوں کا کہنا ہے: "وَرُوَاتُهُ ابِنُ عُمَرَ وَوَائِلُ بِنُ حُجِرِ كَانُوا يَقُومُونَ بِبُعدٍ مِنهُ

.....عَلَيهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ وَالاَّحذُ بِقَولِ الاَّقرَبِ أَولَى۔ " وَ السَّلامُ وَالاَّحذُ بِقَولِ الاَّقرَبِ أَولَى .. " وَ الْعَنى: اثبات رفع اليدين كراوى: سيدنا ابن عمر اورسيدنا وائل بن جمر راالله تو نماز ميں رسول الله مَالِيَّةُ من دور كُور ب ہوتے تھے۔ (اس ليے ان كى احادیث قبول نہیں كی جائیں گی) حدیث اس كی قبول كی جائے گی جوقریب احادیث ہوتا تھا۔ " ترین ہوتا تھا۔ "

اس نظرے کا رد کرنے کے لیے امام بخاری اللہ نے سیدنا عبداللہ بن عمر والنہ ا فقاہت، قوت حافظہ اور صالحیت کو بیان کیا ہے۔ تعجب ہے کہ ایک طرف اینے موقف کے لیے اخبار الفقہاء والمحد ثین نامی غیر منتند کتاب سے عبداللہ بن عمر والنَّهُ کی طرف منسوب، موضوع روایت پیش کرتے ہیں کہ مکہ میں رفع الیدین کرتے تھے لیکن مدینہ میں جھوڑ دیا تفصیل، اسی کتاب میں حدیث نمبرا کے بخت دیکھیں اور دوسری طرف سید نا عبدالله بن عمر بنانینهٔ کی اثبات رفع الیدین والی سیح ترین احادیث کوترک کرنے اور رفع الیدین کا انکار کرنے کے لیے انہیں بچھلی صف کا نمازی ظاہر کر کے ان کی بیان كرده حديث كوب وقعت قرار دے ديا جاتا ہے (نعوذ باللہ) - اللہ تعالی ہدايت عطا فرمائے۔ آمین۔ مزید وضاحت کے لیے آگلی احادیث کے فوائد کا مطالعہ کریں۔ اگر احناف بھائیوں نے رسول اللہ سُلائیلم کے قریب نماز ادا کرنے والوں لیعنی پہلی صف کے نمازی صحابہ کرام وی اُنٹیم کی بات ہی ماننی ہے تو پھر سیدنا ابو بکر صدیق والٹی کی ا ثبات رفع اليدين كي سنن بيهي ميں مذكور حديث كو اپنالينا جائے۔ جس ميں تكبير تحريمه کے ساتھ ساتھ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کا ذکر موجود ہے۔ 🗗 یا پھر جرائت کر کے بیہ دعوی بھی کر چھوڑیں کہ سیدنا ابو بکر صدیق والنفرہ بھی مجھیلی صف کے نمازی تھے۔

¹ العناية شرح الهداية ، للبابرتي: ١/ ٣١١

² حواله كے ليے و يكھے: السنن الكبرىٰ للبيهقى: ٢/ ١٠٧ ، حديث: ٢٥١٩ .



مديث: 36

ابن عمر طالعين كم تعلق رسول الله مَثَالَة عِمْ كَا فر مان:

حَدَّثَنَا اَبِنُ وَهِ عَن يُونُسُ عَنِ اللهُ عَن يُونُسَ عَنِ اللهِ عَن يُونُسَ عَنِ اللهِ عَن أَبِيهِ عَن حَفْصَة أَنَّ ابنِ شِهَابٍ عَن صَالِم بنِ عَبدِ اللّهِ عَن أَبِيهِ عَن حَفْصَة أَنَّ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلّمَ قَالَ: إِنَّ عَبدَ اللّهِ بنَ عُمَرَ رَسُولَ اللّهِ عَلَيهِ وَسَلّمَ قَالَ: إِنَّ عَبدَ اللّهِ بنَ عُمَرَ رَجُلٌ صَالِحٌ ـ

ہمیں کی بن سلیمان نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابن وہب نے بیان کیا انہوں نے بیان کیا انہوں نے بین سلیمان نے ابن شہاب سے، انہوں نے سالم بن عبداللہ سے انہوں نے ابن شہاب سے، انہوں نے سالم بن عبداللہ بن عمر داللہ بن عمر داللہ

[•] مطبع مقبول العام، مطبع محمدی اور دارارقم کنخ مین "عن ابن شهاب" ماقط ہے۔ جبد دارالحدیث ملتان میں "ابن شهاب" (لقب) کی بجائے (ان کانبی نام) "الزهری" نذکور ہے۔ • صحیح (ز)۔ اس سند کے ماتھ بی مدیث سن ہے۔ (ش)۔ صحیح (ع)۔ صحیح البخاری: کتاب المناقب، باب مناقب عبدالله بن عمر بڑا تؤا، ح: • ۲۷۶۔ سنن ابسن ماجة: کتاب تعبیر الرؤیا، ج: ۱۹۹۳۔ مسندالطیالسی: ۱۹۴۳، ح: ۱۹۹۳۔





اس مدیث کا جزء رفع الیدین سے براہ راست کوئی واضح تعلق نہیں ہے، لیکن سیدنا عبداللہ بن عمر وٹائٹؤ کی ذات پر اعتراض کرنے والوں کے جواب اور رو میں امام بخاری برات نے سیدنا عبداللہ بن عمر والنفر کی رسول اللہ منافیظ کے مال منزلت اور ان کی شری امور سے وابستگی کو بیان کرنے کے لیے بیرحدیث ذکر کی ہے۔





عديث: 37 B

علی دور؛ مجھے یاد ہے:

حَدَّثَنَا عَلِيٌّ بِنُ عَبِدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفيَانُ قَالَ: قَالَ عَمرُو: قَالَ ابِنُ عُمرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنِّي لَأَذكُرُ عُمَرَ حِينَ أَسلَمَ، فَقَالُوا: صَبَأَ عُمَرُ صَبَأً عُمَرُ ـ فَجَاءَ العَاصِي بنُ وَائلٍ ٥ فَقَالَ: صَبَأَ عُمَرُ صَبَأَ عُمَرُ، فَمَهُ فَأَنَا لَهُ جَارٌ، فَتَرَكُوهُ.

ہمیں علی بن عبداللہ (المدین) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان نے بیان کیا، انہوں نے کہا کہ عمرو (بن دینار) نے بیان کیا کہ سیدنا ابن عمر رہائی نے فرمایا: یقیناً مجھے سیدنا عمر (بن خطاب) اللینی کے بارے میں یاد ہے کہ وہ مسلمان ہوئے تو ان لوگوں (كفار مكه) نے كہا: عمر بے دين ہوگيا، عمر بے دين ہوگيا۔ عاص بن واكل آيا تو كہنے لگا: عمر بے دین ہوگیا،عمر بے دین ہوگیا ہے (تو کیا ہوا؟)؛ بیچھے ہٹو،مکیں اس کا پناہ دہندہ ہوں۔ ۞ تو لوگوں نے آپ طالنی کو جھوڑ دیا۔ ۞

- 1 المطبعة الخيرية ، دارارقم كويت ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ مين اس كانام "العاص بن وائل" نذكور ب_ بيعاص (عاصى) بن وائل سهى ب_ لینی عمر بن خطاب داشد میری امان اور بناه میں میں۔
- 3 صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح البخاری: کتاب المناقب، باب اسلام عمر بن الخطاب التين ع:٣٨٦٥ فيضائل الصحابة ، لابن حنبل: ١ / ٢٨٢ عاص بن وائل بن هاشم بن سُعَيد بن سهم القرشي السهمي، كافراوروتمن اسلام تفا_معروف صحابي سيدنا ك ك

286

سيدنا ابن عمر رفالتُهُ؛ متبع سنت اورجنتی شخصيت:

قَالَ البُخَارِيُّ: قَالَ سَعِيدُ بنُ المُسَيِّبِ: لَو شَهِدتُ لِلْاَحَدِ أَنَّهُ مِن أَهلِ الجَنَّةِ لَشَهِدتُ لِابِنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنهُ۔

امام بخاری وطالق کہتے ہیں کہ سعید بن میٹب وطالق نے کہا: اگر میں کسی کے لیے بی گواہی دوں کہ وہ جنتی ہے؛ تو یقیناً میں یہ گواہی سیدنا ابن عمر رہائٹۂ کے لیے دول گا۔ •

وَقَالَ جَابِرُ بِنُ عَبِدِاللَّهِ: لَم يَكُن أَحَدٌ أَلزَمَ لِطَرِيقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَلَا أَتْبَعَ مِنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنهُـ ٥

اور جابر بن عبدالله والنيَّة نے فرمایا: سیدنا ابن عمر والنَّهُ سے بر صركوئى بھى، نبى مَالَيْهَا كى سنت کو اپنانے والا تھا اور نہ ہی آپ مَالِیٰتِمْ کی پیروی کرنے والا۔ 🏵

سيدنا وائل بن حجر طالعه كا تذكره:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَطَعَنَ مَن لا يَعلَمُ فِي وَائِلِ بنِ حُجرٍ ٥ ـ أَنَّ وَائلَ بنَ حُجرٍ مِن أَبنَاءِ مُلُوكِ اليَمَنِ وَ قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ

الله عمروبن عاص والتوز كاباب اورسيدنا عبدالله بن عمروبن عاص كا دادا تها- [أسدال خابة في معرفة الصحابة: ٣/ ٣٥٦] عاص بن واكل نے رسول الله مَالِيَّا كه مدينه جمرت كرجانے عاص بن واكل نے رسول الله مَاليّا كم مدينه جمرت كرجانے عاص بن واكل نے رسول الله مَاليّا كم مدينه جمرت كرجانے عاص بن وفات يائي_[فتح الباري، لابن حجر: ٧/ ١٧٨.

- السنة، لابى بكربن الخلال: ٢/ ٣٦٩، حديث: ٥٠٥ سيراعلام النبلاء، للذهبي: ٣ / ٢١٢ - تذكرة الحفاظ، للذهبي: ١ / ٣٢.
- المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام كنخ مين "قَالَ البُخَارِيُّ: قَالَ سَعِيدُ بنُ المُسَيِّبِ . . . " عيهال تك كى عبارت ماقط بـ
 - تهذیب الاسماء واللغات، للنووی: ١/ ٢٧٩.
- 4 الـمطبعة الخيرية مصر، دارارقم كويت، دارالحديث ملتان، مطبع محمدي اور مطبع مقبول العام لاهور كُنخ مِن " . . . مَن لا يَعلَمُ فَقَالَ فِي وَائِلِ بنِ حُجرٍ " ہے۔

ر مُزْءِرِكُمْ النَّهُ النَّهُ اللهِ الله رَضِيَ اللَّهُ عَنهُ.

امام بخاری برالله نے فرمایا: طعن (اعتراض) اسی نے کیا ہے جوسیدنا واکل بن حجر ماللهٔ کے بارے میں نہیں جانتا۔سیدنا وائل بن حجر دلائٹڈ یمن کے شہرادے تھے۔ وہ نبی مَلَاثِیّاً کے باس آئے، آپ مَالِثَیْمُ نے ان کی تکریم (عزت) کی۔ اور انہیں کچھ زمین دی (ایک بلاٹ دیا) اور ان کے ساتھ سیدنا معاویہ بن ابی سفیان ڈائٹیں کو بھیجا تھا۔ •



سيدنا ابن عمر خالفيُّ على ومدنى دور مين:

یہ حدیث بھی امام بخاری ڈٹلٹنے نے اس لیے ذکر کی ہے تا کہ معترضین پر واضح ہوجائے کہ سیدنا ابن عمر والفیٰ مکی زندگی میں سن شعور کو پہنچ چکے تھے، اور انہیں مکہ کے حالات بخوبی یاد تھے۔ اعتراض کرنے والوں کے لیے قابل غور بات یہ ہے کہ اگر سیدنا عبداللہ بن عمر ولائٹۂ کو اسلام کے ابتدائی ایام اور مکی زندگی کے حالات بخو بی یاد تھے۔ تو مدینہ منورہ میں رسول اللہ مَنَاثِیَام کے پیچھے پڑھی ہوئی نمازیں اور نماز کا طریقہ وغیرہ کما حقه كيول نه ياد موگا جبكه مدينه مين آب راتنف مكه كي نسبت: عمر، اطاعت رسول، صالحیت، شعور، فہم اور یا دداشت میں بلند ترین درجہ پر فائز ہو کیے تھے۔

امام ابن شہاب الزہری وطالت فرماتے ہیں: سیدنا عبداللہ بن عمر والفنا رسول الله سَنَا الله سَنَا الله عَنَا اللهُ عَنَا الله عَنَا اللهُ عَنَا الله عَنَ

صحیح (ز) حسن (ش) - الاصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر: ٦٦ ٦٦ ٤ -الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبدالبر: ٤/ ١٥٦٢.

کرام شیکنیم کا کوئی عمل آپ دالنی سے مخفی نہیں تھا۔ • احناف کے امام، محمد بن حسن شیبانی رشالتیہ کہتے ہیں کہ سیدنا عبداللہ بن عمر دلائخہامدینہ منورہ کے فقیہ اور مقتدی تھے۔ 🖭 جبکہ احناف مقلدین کا سیدنا عبداللہ بن عمر دلائٹیا کے بارے میں کہنا ہے کہ وہ نماز میں رسول الله سَالَيْنَامُ سے دور کھڑے ہوتے تھے۔ (اس لیے ان کی اثبات رفع اليدين والی احادیث قبول نہیں کی جائیں گی)۔ 🏵

ایک تبصره کرنے والے کی جہالت اور اخلاقی پستی:

ایک حنفی نے تو سیدنا عبداللہ بن عمر دلائیں کی شخصیت پر تبصرہ کرتے ہوئے سیدنا ابن عمر مِن النَّهُ يُك فرمان: " فَإِذَا أَنَا أَصلَعَرُ القَومِ "كوبنياد بناكرآب والنَّهُ كوكم سن ثابت کرنے اور آپ کے علمی وفقہی رتبہ کی حقیقت مسنح کرنے کی رزیل کوشش کی ہے۔ 🌣 جبکہ اس نے جس حدیث کی طرف اشارہ کیا ہے اس میں تو سیدنا عبداللہ بن عمر والنفيًا كى ذبانت و فطانت اورفهم و فراست كا تذكره ہے۔ جس سے احناف كے ہى موقف کی تر دید ہوتی ہے کہ سیدنا ابن عمر جائفہا اگر چہ کم س تھے کیکن شعوری اعتبار سے كبار صحابه سي كسى طور بيجية نهيس تقے۔

دراصل ابن عمر خالفيُّهُ قبول ہی مہیں:

للبذا احناف کا بیر کہنا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر والنیز کم سن تھے، پچھلی صف کے نمازی تنے وغیرہ وغیرہ ، محض پر و پیگنڈہ اور صحابی کی شخصیت و مقام کو بست کرنے کی سازش ہے۔بعض لوگوں کو جا رصحابہ سے بطور خاص چو ہے۔

۵ تذكرة الحفاظ، للذهبي:١/ ٣٢.

الحجة على أهل المدينة ، لمحمد بن حسن الشيباني: ١/ ٩٩ .

العناية شرح الهداية ، للبابرتي: ١/١١٣.

تفصیل کے لیے دیکھئے: جزء القراءة و جزء رفع الیدین، ترجمہ: امین اوکاڑوی، صفح نمبر: ۲۰۰۵.

ان میں پہلے نمبر پر،سیدنا عبداللہ بن عمر رہائٹۂ ہیں، جن کے بارے میں بیان ہو چکا ہے۔ احناف کا مزید کہنا ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر والنظ کی حدیث صرف مواعظ (نصیحت کے بیان) میں قابل قبول ہے، احکام میں نہیں۔ •

سيدنا وائل بن حجر طالعُهُ مجھی قبول مہیں:

دوسرے صحابی سیدنا وائل بن حجر رہائٹۂ ہیں، جن کے بارے میں ابراہیم تخعی نے کہا ہے کہ وہ تو بدو (دیباتی) سے انہوں نے تو رسول الله منافق کے ساتھ پہلے دور میں نمازیں بھی نہیں پڑھیں۔تو کیا وہ عبداللہ بن مسعود ولٹنٹؤ سے بڑھ کرعالم ہوسکتے ہیں؟ 🗨 اور ایک مقام پر تو کمال ہی کردیا، کہتے ہیں: وائل بن حجر رہا تھ تو دیہاتی تھے انہیں تو اسلامی شعائر کا پتہ ہی نہیں تھا۔انہوں نے تو نبی مَالْیَا اللہ کے ساتھ صرف ایک ہی نماز یروهی تقلی 🗗 🗨

سيدنا انس رالني بهي قبول نهيس:

تیسرے صحابی، سیدنا انس بن ما لک ڈٹائٹڈ ہیں، جن کے بارے میں ملاجیون حنفی

تفصیل کے لیے دکھے: تحفة الأحوذی بشرح جامع الترمذی، لعبدالرحمن المباركفورى:١/ ٢٩.

شرح مسند أبى حنيفة، لملا على القارى:١١٩.

شرح مسند أبى حنيفة ، لملا على القارى: ١٢٠ تعجب كى بات يه ٢٥ جوصحا في رسول الله منافیظ کے اعلان نبوت سے تادم آخر صحبت نبوی میں رہے، اور مکہ میں ابتدائے اسلام میں حجب کر رسول الله ظَالِينُ اورسيده خد يجه والله الكه على الله تکبیرتح یمه کے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع سے اٹھ کر اور دوسری رکعت سے اٹھ کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اس صحابی کی بھی بات میرے حنفی بھائیوں نے نہیں مانی۔ تفصیل کے لیے اس کتاب میں پہلی حديث ويكھئے۔

نے "بیان أحوال الراوی" كے من میں لكھاہے كہوہ غیر فقیہ صحابی ہیں۔ • سيدنا ابو هرريه طالفَهُ مجمى قبول نهيس:

چو تھے صحابی سیدنا ابو ہریرہ والنفظ ہیں، جن کے بارے میں احناف کا کہنا ہے کہ سیدنا ابو ہرریرہ طائفۂ فقیہ نہیں تھے۔ 🗨 لیعنی انہیں شرعی احکام و مسائل کی سمجھ نہیں تھی۔ [نعوذ بالله]۔ان کا مزید کہنا ہے کہ ابو ہریرہ وہاٹن کی حدیث صرف مواعظ (نصیحت کے بیان) میں قابل قبول ہے، احکام میں نہیں۔ 🗨

تعجب کی بات ہے کہ ابراہیم مخعی، فقیہ ہے اور صحابی فقیہ ہیں ہے۔[ان الله وانا

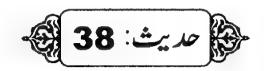
- نورالانوار مع شرح قمر الاقمار، ملا جيون الحنفى(مطبوعه مكتبه رحمانيه. پرانا ایْریشن)، ص، ۱۸۳ ـ نــورالانــوار شــرح رسالة المنار، ملا جیون حنفی (مطبوعه مكتبة البشرى كراچي)، ١/٥٠٩.
- بـذل الـمـجهـود حل ابي داؤد، خليل احمد سهارنپوري: ١٦/١ ـ نورالانوار مع شرح قمر الاقمار، ملاجيون الحنفي (مطبوعه مكتبه رحمانيه، پرانا ايُريش)، ص، ١٨٣ ـ نـورالانوار شرح رسالة المنار، ملا جيون حنفي (مطبوعه مكتبة البشري کراچی)، ۱/۹۰۹].
- 🗗 تفصیل کے لیے وکھتے: تـحفة الأحوذی بشرح جامع الترمذی: ١ / ٢٩ ـ علامہ زہمی بڑات نے ایک واقعه نقل کیا ہے۔ جس میں قاضی ابوطیب کہتے ہیں کہ ہم جامع (مسجد) المنصور میں بیٹھے تھے، کہ ایک خراسانی نوجوان آیا۔ اور اس نے بکری، گائے یا اونٹنی کو بیچنے کے لیے اس کا دودھ تقنوں میں رو کئے ہے متعلق سوال کیا۔ تو اے سیدنا ابو ہر رہ وہانٹو کی بیان کردہ حدیث سنائی گئی (جس میں اس عمل ہے منع کیا گیا ہے)۔ وہ نو جوان حنفی تقاءاس نے جب سیدنا ابو ہر مرہ و بانٹو کا نام ساتو اس نے کہا: ابو ہر مرہ (والنوز) حدیث کے معالم میں قابل قبول نہیں ہیں۔ ابھی اس نے بات مکمل بھی نہ کی تھی کہ معجد کی حجبت سے ایک بہت بڑا سانپ اس پر آ گرا۔لوگوں میں بھگدڑ مچ گئی۔ وہ نو جوان بھی بھا گالیکن سانب اس کے چیجیے پیچھے رہا۔لوگوں نے جب سے ماجرا دیکھا تواہے کہا کہ اپنی بات ہے رجوع کرو، اللہ کے ہاں معافی مانگو، توبہ کرو۔ اس نو جوان نے توبہ کی تو وہ ساني غائب بوكيا_ [سرأعلام النبلاء، للذهبي: ١١٨، ٦١٨،

اليه راجعون]

آخر وجه كيا ہے...؟

دراصل ان چارول اصحاب سے دوری کے اسباب میں سے ایک سبب یہ ہے کہ سیدنا ابن عمر رہائی فرفع الیدین کی بنیادی اور مفصل حدیث کے رادی ہیں، سیدنا واکل بن حجر رہائی رسول اللہ سکا ہے کہ حیات مبارکہ کے آخری ایام میں رفع الیدین کے عمل کا اثبات اور معمول بیان کرتے ہیں۔ سیدنا انس رہائی بھی رفع الیدین کی حدیث کے راوی ہیں۔ اور اسی طرح سیدنا ابو ہریرہ رہائی رسول اللہ سکا ہی کا تاحیات رفع الیدین کرنا بیان کرنے بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ساتھ امام کے پیچھے مقتدی کے لیے سورۃ فاتحہ پڑھے کے وجوب کی بنیادی اور مفصل حدیث کے راوی ہیں۔ مسلکی تعصب کس قدر خطر ناک روش ہے کہ بنیادی اور مفصل حدیث کے راوی ہیں۔ مسلکی تعصب کس قدر خطر ناک روش ہے کہ شخطرے میں بھی انسان کے ایمان کو خطرے میں ڈال دیتا ہے۔





سيدنا واكل بن حجر را النيه كي مدينه منوره آمد:

أَخبَرَنَا حَفصُ بنُ عُمَرَ • حَدَّثَنَا جَامِعُ بنُ مَطرٍ عَن عَلقَمَةَ بنِ وَائلٍ عَن أَبِيهِ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى الله عَليهِ وَسَلَّمَ أَقطَعَ لَهُ أَرضًا بِحَضرَمُوتَ۔ •

1 مطبع مقبول العام كِنْخ مِين يهان "قَالَ " بحى بـــ

ہمیں حفص بن عمر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں جامع بن مطر نے بیان کیا،
انہوں نے علقمہ بن واکل سے، انہوں نے اپنے والدمحترم (سیدنا واکل بن حجر زلائن سے
(روایت کیا) کہ نبی مَالِیْنَا نے انہیں (سیدنا واکل بن حجر زلائن کو) حضر موت (شہر) میں
زمین کا ایک حصہ (پلاٹ) دیا تھا۔ •

قَالَ البُخَارِيُّ: وَقِصَّةُ وَائلِ ﴿ مَشْهُورَةٌ عِندَأَهُلِ الْعِلْمِ وَمَا ذَكَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي أَمْرِهِ وَمَاأَعَطَاهُ مَعرُوفٌ بِذِهَابِهِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مَرَّةً بَعدَ مَرَّةٍ - ﴿ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مَرَّةً بَعدَ مَرَّةٍ - ﴿

امام بخاری رشاللہ نے فرمایا: اہل علم کے ہاں سیدنا وائل رٹائٹی کا واقعہ مشہور ہے۔ اور جو کچھ نبی مثالی ہے ان کے بارے میں فرمایا اور جو آپ مثالی ہے انہیں عطا کیا؛ (وہ بھی) ان کے بارے میں فرمایا اور جو آپ مثالی ہے انہیں عطا کیا؛ (وہ بھی) ان کے کیے بعد دیسری مرتبہ) نبی مثالی ہے بات آنے کے باعث معروف (معلوم) ہے۔

محبّ سنت کی علامت و بهجیان:

وَكُو ثَبَتَ عَنِ ابنِ مَسعُودِ وَالبَرَاءِ وَجَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ

[●] صحیح (ن) - صحیح (ز) - حسن (ش) - صحیح (ع) - سنن أبی داؤد: كتاب الخراج والامارة والفئ، باب فی اقطاع الارضین، ح:٥٨٠ - ٣ - سنن الترمذی: ابواب الاحكام، باب ماجاء فی القطائع، ح:١٨٦١ - السنن الكبری، للبیهقی: ٦/ ٢٣٨، ح:١٧٨٨ .

مطبع مقبول العام، مطبع محمدی، دار الحدیث ملتان اور دار ارقم کے نخریں "قِصَّةُ
 وَائِلِ بْنِ حُجرٍ" ہے۔

وَسَلَّمَ شَيءٌ لَكَانَ فِي عِلَلِ هُوُّلاءِ الَّذِينَ ﴿ لَا يَعلَمُونَ ـ أَنَّهُم يَقُولُونَ إِذَا ثَبَتَ الشَّىءُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ؛ أَنَّ رُوَّسَاءَ نَا لَم يَـأْخُذُوا بِهَذَا، وَلَيسَ هَذَا بِمَأْخُوذِ ـ فَمَا يُرِيدُونَ الحَدِيثَ إِلَّا تَعَلَّلًا بِرَأْيِهِم ٥ ـ وَلَقَد قَالَ وَكِيعٌ: مَن طَلَبَ الحَدِيثَ كَمَا جَاءَ فَهُوَ صَاحِبُ سُنَّةٍ ، وَمَن طَلَبَ الحَدِيثَ لِيُقَوِّيَ هَوَاهُ فَهُوَ صَاحِبُ بِدعَةٍ ـ اور اگر سیدنا ابن مسعود، سیدنا براء (بن عازب) اور سیدنا جابر (بن عبدالله) دی الله است (رفع البدين كى نفى ميس) كوئى روايت ثابت ہوتى تو وہ ان بے علم لوگوں كى دليل بن جاتی۔ جب ایک چیز نبی مَثَالِیْا سے ثابت ہے تو پھر بھی یہ کہتے ہیں کہ ہمارے اکابرین نے اسے نہیں اپنایا، اس لیے اس کونہیں اپنایا جائے گا۔ وہ حدیث کوصرف اپنی آراء کے لیے دلیل کے طور پر لیتے ہیں۔ اور امام وکیع رطالت نے فرمایا: جس نے حدیث کو اس طرح اپنایا، جس طرح وہ بیان ہوئی ہے، وہ مخص اہل سنت ہے۔ اور جس نے اپنی خواہش (مرضی) کو تقویت دینے کے لیے حاصل کیا، وہ بدعتی ہے۔ 🖲

يَعنِي أَنَّ الإِنسَانَ يَنبَغِي أَن يُلقِيَ ۞ رَأْيَهُ لِحَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ حَيثُ ثَبَتَ الحَدِيثُ وَلا يَعتَلُّ ٩ بِعِلَلِ لا تَصِحُّ لِيُقَوِّي

مخطوط میں "الَّذِین" نہیں ہے۔ اے ہم نے دیگر شخوں نے قال کیا ہے۔

² المطبعة الخيرية ، دار الحديث ملتان ، مطبع محمدي ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "لِمَا يُريدُونَ الْحَدِيثَ لِلالغَاءِ بِرَأْبِهِم" بــ

سيرأعلام النبلاء، للذهبي:٩/ ١٤٤.

المطبعة الخيريه، دارالحديث ملتان، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ خ مِن "أن يلغى" بـ

⁶ المطبعة الخيرية، دار الحديث ملتان، مطبع محمدي، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "ولا يعلّل " ـــــــ

هَوَاهُ- • وَقَد ذُكِرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: لا يُؤمِنُ أَحَدُكُم حَتَّى يَكُونَ هَوَاهُ تَبَعًا لَمَّا جِئتُ بِهِـ

وَقَالَ: قَالَ مَعمَرٌ ٥: أَهِلُ العِلمِ كَانَ الأَوَّلُ فَالأَوَّلُ أَعلَمَ، وَهَوُّلاءِ الآخِرُ فَالآخِرُ عِندَهُم أَعلَمُ.

لعنی انسان کو چاہیے کہ نبی مَنْ اللَّهِ کی حدیث کے سامنے جب حدیث ثابت (صحیح) ہو اپنی رائے چھوڑ دے۔ اور اپنی خواہش (مرضی) کو تقویت دینے کے لیے غلط تاویلیں نہ کرے۔اورخود، نبی مَنَاتِیْمِ سے بھی مٰدکور ہے کہ (آپ مَنَاتِیْمُ نے فرمایا):تم میں سے کوئی بھی سخص مومن نہیں ہوسکتا، حتی کہ اس کی خواہش اس (دین) کے تالع ہوجائے، جو میں لایا ہوں۔ [©]

اور (امام بخاری طلف نے) فرمایا کہ معمر (بن راشد) نے کہا: در حقیقت پہلے لوگ (صحابہ کرام، و تابعین عظام) ہی زیادہ علم والے تھے۔ اور ان (مقلدین) کے ہاں بعد والے بلکہان سے بھی بعد والے؛ زیادہ علم والے ہیں۔ 🌣

مخطوط میں "لِیُقُوِّی هَوَاهُ" نہیں ہے۔اے دیگر شخوں سے نقل کیا گیا ہے۔

الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ملتان ١ور دار ارقم كنخ من "وَقَد قَالَ مَعْمَرٌ . . . " - مطبع مقبول العام كُنْخ مِن "وَقَالَ مَعمَرٌ " - يَعِن "قَالَ " ايك مرتبه - ـ 🗗 بیردوایت ہشام بن حسان کی تدلیس اور "غبر ہ" کی جہالت (بعنی اس کےمعلوم نہ ہونے) کی وجہ سے ضعیف ہے۔تاہم عام ولائل اس کے مؤید ہیں (ز)۔ ضعیف (ش)۔السنة ، لابس ابسی العاصم: ١/ ١٢ ، ح: ١٥ .

[🗗] شرعی احکام کوچیج معنوں میں سمجھنے والے اور ان کا بہتر علم رکھنے والے صحابہ کرام ڈی کُٹیج اور ان کے بعد تابعین عظام ﷺ تھے۔لیکن ہماری بدیختی کا یہ عالم ہے کہ ہم نے صحابہ کرام کو چھوڑ کر ان سے مدتوں بعد دنیا میں آنے والوں کوزیادہ بڑے عالم سجھ لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم راہ راست سے دور نکلتے جارہے ہیں۔ یہی معاملہ رفع الیدین کرنے کے متعلق بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں صحیح اور پکا سچا متبع سنت بنائے۔

296

امام ابوحنیفه اور این مبارک ریان کا واقعه:

وَكَقَدِ قَالَ ابنُ المُبَارَكِ: كُنتُ أُصَلِّي إلىٰ جَنبِ النُّعمَان بنِ ثَابِتٍ • فَرَفَعتُ يَدَى فَقَالَ: مَا ۞ خَشِيتَ أَن تَـطِيرَ؟ فَقُلتُ إِنْ لَم أَطِر فِي الأُولَى ٥ لَم أَطِر فِي الثَّانِيَةِ ـ قَالَ وَكِيعٌ: رَحمَةُ اللَّهِ عَلَى ابنِ المُبَارَكِ كَانَ حَاضِرَ الجَوَابِ فَتَحَيَّرَ الآخَرُ، وَهَذَا أَشْبَهُ مِنَ الَّذِينَ يَتَمَادُونَ ٩ فِي غَيِّهِم إِذَا لَم يُبصِرُوا. ٥

عبدالله بن مبارك رشالف نے كہا: ميں نعمان بن ثابت (ابوحنيفه رسالف) كے بہلو ميں (بالكل قريب) نماز يره رما تفاميس في اين ماته المائ (يعني رفع اليدين كيا)، تو انہوں نے کہا: آپ کو ڈرنہیں لگا کہ آپ اڑ جائیں گے؟ میں نے کہا: اگر میں بہلی مرتبہ (رفع البدين) ميں نہيں اڑا تو دوسري مرتبہ ميں بھي نہيں ارسکتا۔ وکيع رشائف کہتے ہيں: ابن مبارک پر الله تعالیٰ کی رحمت ہو؛ وہ حاضر جواب شخص تھے۔ 🛭 فریق ثانی جیران رہ

[•] مخطوط میں "بنِ ثَابِتِ" مْركورنبيں -اسے ديگرنسخوں سے نقل كيا گيا ہے-

² المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ملتان ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "إنَّما خشيتُ" -

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "فِي أُوَّلِه" ہے۔

دارارقم کویت، مطبع محمدی اور دارالحدیث ملتان کُنخ میں "عادون" ہے۔ المطبعة الخيرية كِنْخ مِن "مادُّونَ" -

³ المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ملتان ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "لم يُنْصَرُوا" -

السنن الكبرى، للبيهقى: ٢/١١، ح: ٢٥٣٨ ـ السنة، لعبدالله بن احمد: ١/ ٢٧٦، حديث:١٨٥ - الدراية في تخريج احاديث الهداية، لابن حجر: ١/ ١٥٥، حدیث: ۱۸۱ ـ نصب الرایة ، للزیلعی: ۱/ ۲۱۷ ـ یه واقعه مختلف الفاظ کے ساتھ مروی ہے۔ ⇔

گیا۔ یہ کیفیت ان لوگوں کی ہوتی ہے جواپنی گمراہی میں؛ جب بچھ دیکینہیں پاتے،تو چکرائے پھرتے ہیں۔



امام بخاری رشانی نے سیدنا واکل بن حجر رفاتی سے متعلق جو حدیث یہاں بیان کی ہے اس سے ان کا مقصد محض سیرنا وائل بن حجر رہائن کا رسول الله مَالِّيْمِ کے ہاں مقام و مرتبہ بیان کرنا ہے۔ اور ساتھ میں امام بخاری ڈٹلٹنز نے سیدنا وائل بن حجر رہائیڈ کے واقعہ کی طرف اشارہ کردیا ہے، مکمل واقعہ بالنفصیل بیان نہیں کیا کیونکہ سیدنا وائل بن حجر رہائیں كا واقعه معروف ومشهور ہے۔ ان كا رسول الله مَثَالِيَّا ہے رقع اليدين كا اثبات روايت كرنا اورخود رفع البدين كرنا اس بات كى واضح دليل ہے كهرسول الله سُلَّيْمَ آخرى ايام میں بھی رفع الیدین کرتے تھے لہٰذا رفع الیدین منسوخ نہیں ہے۔ بیسب پچھ ہونے ے ایک روایت میں یوں مذکور ہے کہ امام عبداللہ بن مبارک راللہ نے امام ابوحنیفہ راللہ سے اس مخص کے بارے میں پوچھا جونماز میں رفع الیدین كرتا ہے۔تو انہوں نے فرمایا: وہ اڑنا جاہتا ہوتا ہے۔جس پر ابن مبارک اُٹاللہ نے فرمایا: اگر دوسرے موقع کے رفع الیدین سے وہ اڑنا جا ہتا ہے تو پہلے موقع (تکبیر تحریمہ) کے رقع اليدين مين بهي اس كايبي اراده نظرآتا ہے-[الشقات، لابن حبان: ٨/ ٥٥] ايك روايت مين ذكور ہے کہ امام ابوحنیفہ رشائن نے امام عبداللہ بن مبارک رشائن سے کہا: آپ ہر تکبیر میں رفع البدین کرتے ہیں تو بوں لگتا ہے کہ آپ اڑنے لگے ہیں۔ امام ابن مبارک رالف نے کہا اگر پہلے موقع (تھبیرتحریمہ) کے رفع الیدین میں آپ اڑ جاتے ہیں تو پھر دوسرے موقع کے رفع اليدين ميں ميں بھی ارسکتا ہوں۔[السنة ، الحمد بن حنبل، برواية ابنه عبدالله: ١/ ٢٧٦، حديث، ١٨٥] ايك روايت من يون فركور م كهامام عبدالله بن مبارک شلف نے امام ابوحنیفہ شلف سے رکوع کے وقت رفع البدین کرنے کے بارے میں بوجھا تو انہوں نے فرمایا: اگر اس (نمازی) کا اڑنے کا ارادہ ہےتو رفع الیدین کرلے۔اس پرامام ابن مبارک اطلق نے فر مایا: اگر وہ پہلے رفع البیدین ہے اڑ گیا تھا تو پھر دوسرے میں بھی اڑ جائے گا۔ یہ جواب س کر امام ابوحنیفہ ڈلٹنے: غاموش مو گئے_[تاریخ بغداد، للخطیب البغدادی؛۱۳ / ۳۸۹]

کے باوجود بعض لوگ محض اس وجہ سے رفع الیدین نہیں کرتے کہ ان کے امام نے نہیں کیا۔ نہیں کیا۔

ابل تقليد بهائيون كاروبيه علامه سندهى رُمُالله كي زباني:

اہل تقلید کے رویے سے متعلق امام بخاری رشاشہ کے بیان کو علامہ محمہ حیات سندھی ہشاشہ کی بات سے بھی تائید ملتی ہے کہ انہوں نے بھی مقلدین کی اسی روش پر تجمرہ کرتے ہوئے فر مایا ہے کہ بیلوگ حدیث پڑھتے ضرور ہیں لیکن ان کا مقصد بہبیں ہوتا کہ اس پڑمل کریں، بلکہ اس لیے پڑھتے ہیں کہ اسے اپنے مقاصد کے لیے استعال کرسکیس، اور بیہ لوگ صرف اسی حدیث کو اپناتے ہیں جو ان کے امام کے قول سے موافقت نہیں ہواور جو احادیث ان کے امام کے اقوال سے موافقت نہیں رکھتیں انہیں محقور دیتے ہیں۔ ۹

حالانکہ رسول اللہ ﷺ نے فر مایا تھا کہ مومن وہی شخص ہے جواپنی مرضی وخواہش کو میرے لائے ہوئے دین کے تابع کردے۔



إيقاظ همم أولى الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار:٧- تأليف: صالح بن محمدالعَمرى الفُلَّاني.

السنة ، لابن أبى العاصم: ١/١٢ ، ح: ١٥ .



عديث: 39 B

سالم بن عبدالله كي اينے والد، ابن عمر دلائن سے روایت:

حَدَّثَنَا عَبِدُاللَّهِ بِنُ صَالِح حَدَّثَنِي اللَّيثُ حَدَّثَنِي يُونُسُ عَنِ ابن شِهَابِ أَخبَرَنِي سَالِمُ بنُ عَبدِاللَّهِ أَنَّ عَبدَاللَّهِ يَعنِي • ابنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِذَا قَامَ إِلَى الصَّكَاةِ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تَكُونَا ۞ حَذوَ مَنكِبَيهِ ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَفعَلُ ذٰلِكَ ۞ حِينَ يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَيَقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ، وَلا يَرفَعُ حِينَ يَرفَعُ رَأْسَهُ مِنَ السَّجُودِ.

ہمیں عبداللہ بن صالح نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے لیٹ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے یوٹس نے ابن شہاب زہری (کے واسطے) سے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے سالم بن عبداللد نے بتایا کہ سیدنا عبداللہ؛ بعنی ابن عمر والنو نے فرمایا: میں نے رسول الله مَثَاثِينَا كُودِ مِكْهَا، آپِ مَثَاثِينَا جب نماز كے ليے كھڑے ہوتے تواييخ دونوں ہاتھ اتنے

- المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دارارقم كِنْخْرِيْنِ "أَخْبَرَنِي سَالِمُ بنُ عَبدِاللَّهِ يَعنِي ابْنَ عُمَرَ" ہے۔مطبع مقبول العام كِنخرش "يَعنِي" بَهيں ہے۔دار الحديث ملتان كے نْخْ مِنْ "أَحْبَرَنِي سَالِمُ بِنُ عَبِدِاللَّهِ أَنَّ عَبِدَاللَّهِ بِنَ عُمَرَ" ہے۔
- الـمطبعة الخيرية، دارالحديث ملتان، دارارقم، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كِ نْخ مِين "حَتَّى يكُونَا" ہے۔
 - المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دارارقم كِنْخ مِن "ذلكَ" نبين ہے۔

بلند کرتے کہ وہ آپ مالیا کے کندھوں کے برابر آجائے۔ پھر آپ مالیا تکبیر (تح يمه) كتبته اور جب ركوع سے اپنا سراٹھاتے اور كہتے: سَمِعَ اللّٰهُ لِمَن حَدِهِ ٥٠ عن جمي اسي طرح ہي كرتے، اور جب آپ مَالَيْكُمُ اپنا سرسجدوں سے اٹھاتے تب آپ مَالِیٰ اِللّٰمِ رفع البدین نہیں کرتے تھے۔ 🛮



اہل حق سے تجدوں میں بھی رفع الیدین کرنے کا مطالبہ کرنے والوں کو اس حدیث برغور کرے اس کے الفاظ اینے قلوب واذبان میں اچھی طرح بٹھا لینے حامئیں كه جب رسول الله مَالِينَا محدول سے سر اٹھاتے تھے تب آپ مَالِينَا مِنْ الله بِن تهين کرتے تھے۔ہمیں بھی عبادت کا وہی طریقنہ اپنانا ہے جورسول الله مَثَاثِیْمَ کا طریقہ تھا۔ اور جومل آپ طالی کے نہیں کیا اس پر کسی صورت ہم عامل نہیں ہوسکتے۔



¹ ترجمہ: جس نے اللہ تعالی کی تعریف کی ہے، اللہ نے اسے س لیا ہے۔

عصص حیص حرز)۔ بیسند ضعیف ہے البتہ اس کے (صحیح الا سناد) شواہد موجود ہیں۔ (ش)۔ دیکھئے: صحيح البخاري:كتاب الاذان، باب رفع اليدين في التكبيرة، و، باب رفع اليدين إذا كبر وإذا ركع وإذا رفع ، ح:٧٣٥ ، ٧٣٦ .



عديث: 40 🏖

محارب بن د ثار کی ابن عمر خالفی سے روایت:

حَدَّثَنَا أَبُوالنُّعمَانَ حَدَّثَنَا عَبدُالوَاحِدِ بنُ زِيَادِ الشَّيبَانِي • حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بِنُ دِثَارٍ ، وَقَالَ ٥ : رَأَيتُ عَبِدَاللَّهِ بِنَ عُمَرَ: إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ وَ إِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ رَفَعَ يَدَيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ

ہمیں ابونعمان (محد بن فضل العارم) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالواحد بن زیاد الشیبانی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں محارب بن دار نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا عبداللہ بن عمر والفیا کو دیکھا، آپ جب نماز شروع کرتے، تب تكبير كہتے اور رفع اليدين كرتے اور جب ركوع كرنے لكتے اور جب اپنا سر ركوع سے اٹھاتے، تب بھی رفع الیدین کرتے تھے۔ 🏻

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم كويت، دارالحديث ملتان اور مطبع مقبول العام ك نخرين "الشَّيبَانِي" مْكُورْبِين بــ

ع مطبع مقبول العام كنخ مين "مجارب بن دثار" ("ج" كراته) مرقوم ب جو كابت كى غلطی ہے۔ اور "قَالَ" کے ساتھ "وَ "بھی نہیں ہے۔ دار الحدیث ملتان کے نیز میں بھی "وَ" نہیں ہے۔

[@] صحيح (ز) - راوى أقدين (ش) - مسند ابى يعلى الموصلى: ١٠ / ٣٨ ، حديث: • ٥٦٧ - الشيخ حسين سليم اسد نے فر مايا: اس روايت كى سند سيح ہے۔



المالك ال

سیدنا عبدالله بن عمر وللفیم کا رفع الیدین کرنا متعدد صحیح الاسناد احادیث سے ثابت اور اس کتاب میں مذکور ہے۔ البتہ مذکورہ حدیث پر دو اعتر اضات اٹھائے گئے ہیں۔ جن کی تفصیل مع حقیقت حسب ذیل ہے:

دواعتر اضات اور ان کا جواب:

ا:..... کہا جاتا ہے کہ بیراثر ضعیف ہے کیونکہ ابونعمان عارم کا حافظہ آخر عمر میں بہت گڑ گیا تھا۔ •

گزارش ہے کہ ابونعمان محمد بن فضل عارم کے بارے میں ائمہ نے واضح الفاظ میں لکھا ہے کہ ان کا حافظہ آخر عمر میں جب خراب ہوگیا تھا تو اس کے بعد انہوں نے کوئی حدیث بیان نہیں کی تھی۔ 🗨 لہذا ابونعمان عارم کی تمام روایات سیح ہیں بشر طیکہ ان سے اوپر اور بنچے سند سیجے ہو۔ اور امام بخاری اٹسٹنہ کا ابونعمان سے حدیث کا سماع ان کے حافظ خراب ہونے سے بہت پہلے تھا۔

٢:..... دوسرا اعتراض بيہ ہے كہ يہي روايت امام ابن ابي شيبہ پڻالله نے بھي ذكر كي ہے لیکن اس کے متن میں رفع الیدین ہے'' مَا هَذَا؟ '' کے الفاظ کے ساتھ تعجب کا اظہار مذکور ہے۔جس سے بیرواضح ہوتا ہے کہ بیر فع الیدین مدینہ منورہ میں معروف نہیں تھی۔ €

جزء القراءة و جزء رفع اليدين، (مترجم، يجبا)، ترجمه: المين صفرراوكا ژوى: ص،٣١٣.

۲۱۰/۲ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، للذهبي: ۲/ ۲۱۰ .

[😵] مفهوم عبارت، مذكور في: جزء القراء ة و جزء رفع اليدين، (مترجم، يكجا)، ترجمه: امين صفدر او كاثروي: ص،

اس اعتراض کوختم کرنے کے لیےسب سے پہلےضروری یہ ہے کہ ہم امام ابن ابی شیبہ اٹرالٹ کی بیان کردہ روایت کومع سند ذکر کریں تا کہ حقیقت واضح ہوجائے۔ حدیث حب ذیل ہے:

"حَدَّثَنَا أَبُو بَكرٍ قَالَ: أَخْبَرَنَا ابنُ فُضَيلٍ عَن عَاصِمِ بنِ كُلَيبٍ عَن مُحَارِبِ بنِ دِثَارٍ عَنِ ابنِ عُمَرَ قَالَ: رَأَيتُهُ يَرفَعُ يَـدَيـهِ فِـي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ فَقُلتُ لَهُ: مَا هَذَا؟ فَقَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ

اس حدیث کے متن پرغور سیجئے: محارب بن دار نے سیدنا ابن عمر واللہ کو رفع البدين كرتے ديكھا تو انہوں نے ابن عمر رہائٹۂ سے يو چھا: پيركيا ہے؟ تو سيدنا ابن عمر رہائٹۂ نے فرمایا: نبی مَنَالِیُّا کُم تو جب دورکعات سے کھڑے ہوتے تنے، تب بھی تکبیر کہتے اور رفع اليدين كرتے تھے۔

یو حصنے میں کیا حرج ہے؟

اگر محارب بن د ثار نے رفع اليدين كے بارے ميں لاعلمي كى بنا پر تعجب سے يو يھ لیا کہ بیر کیا ہے؟ تو اس میں کوئی عجیب اور خطرناک بات نہیں ہے۔ کیونکہ کسی عمل کے بارے میں کسی شخصیت کی لاعلمی ؛ اس بات کا ثبوت نہیں بنتی کہ وہ عمل سنت نہیں ہے۔ اگر اس روایت سے وہی استدلال کرلیا جائے جو ہمارے احناف بھائیوں نے کیا ہے اورجس کی طرف نہایت مخوس اشارہ ، حنفی مترجم نے کیا ہے۔ 🕫 تو پھر کسی صحابی یا تابعی

[🚯] مصنف ابن أبي شيبة: ١/ ٢١٣، حديث، ٢٤٣٩.

[🗗] د کیھئے،مفہوم عبارت،حوالہ: جزء القراء ۃ و جزء رفع الیدین (کیجا،مترجم)،ص:۳۱۴،۳۱۳، ترجمہ از: امین

کی کسی عمل سے ناوا تفیت کو بنیا دینا کر بہت سے اعمال ختم ہوجا ئیں گے۔

تصحیح بخاری میں مذکور ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر والنی اسے ان کے شاگر دمور ق نے یو چھا: کیا آپ صلاة الصحلی پڑھتے ہیں؟ انہوں نے فرمایا: نہیں۔ شاگرد نے یو چھا: سیدنا عمر والنَّهُ يراحة تنه سيدنا عبدالله بن عمر والنَّهُ نه فرمایا: نهيس - شاگرد نه يوجها: سيدنا ابوبكر والنَّهُ بِرْ صِتْ مِنْ انهول نِه فرمايا: نهيل - شاكرد نے يو جها: كيا رسول الله مَالَيْكُمْ برصة تع سيدنا ابن عمر والنفؤ نے كها: ميرا خيال ہے كه آپ مَالْيُلِم بھى نہيں يرصة تھے۔ • اب اس مدیث کے پیش نظر کیا کہیں گے کہ صلاۃ انفحیٰ (نما زحیاشت) ادا کرنا مسنون اور درست نہیں؟ جبکہ بینماز بالا تفاق سنت ہے۔ جس کے دلائل باسند سیجے مذكور بيں۔

اگر بیکہا جائے کہ محارب بن د ثار را اللہ نے تعجب کیا تھا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ رفع الیدین کرنا معروف نہیں تھا۔ اس لیے اسے ترک کردینا جاہیے۔تو میں یو چھتا ہوں کہ آپ لوگ نماز میں''اللہ اکبر'' کہنا بھی کیوں نہیں حجبور دیتے؟ کیونکہ سید نا ابو ہریرہ والٹی کونماز میں ہر جھکنے اور اٹھنے کے موقع پر ''اللہ اکبر' کہتے ہوئے س کران ے شاگرد ابوسلمہ بن عبدالرحمٰن نے تعجب کرتے ہوئے کہا تھا: ' مَالْهُ ذَا؟ '' تو سیدنا ابو ہریرہ والن نے بیرسول الله مَالَيْمَ کی نماز ہے۔ البدا اس صدیث کے "ماحذا" کی بنیاد برنماز میں الله اکبر کہنا بھی جھوڑ دیں۔اس ساری بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر کسی کے ہاں کوئی سنت اجنبی اور غیرمعروف ہوجائے، پاکسی کے علم میں نہ ہوتو اس کا پیہ مطلب ہرگزنہیں کہ اس سنت کوتمام لوگ ترک کر دیں۔

صحیح البخاری: کتاب التطوع، باب صلاة الضحیٰ فی السفر، ح، ۱۱۷۵.

صحیح مسلم، كتاب الصلاة، باب اثبات التكبير في كل خفض و رفع في الصلاة، حديث، ٣٩٢.

اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ جب پوچھنے والے نے تعجب کا اظہار کرتے ہوئے پوچھا کہ' یہ کیا ہے؟''تو بتانے والے نے جواب میں کہا کہ یہ رسول اللہ مُن اللّهِ عَلَيْهِم کا طریقہ ہے تو اس کے بعد کوئی ابہام رہنا ہی نہیں چاہیے۔ جب صحیح سند کے ساتھ مروی ہو کہ کسی عمل کو صحابی نے رسول الله مَن اللّهِ عَلَيْهِم کا طریقہ قرار دیا ہے، تو پھر آئیں بائیں مثانیں کر کے ادھر اُدھر کھسکنا اور سنت سے راہ فرار اختیار کرنے کی کوشش کرنا نہایت فتیج، قابل فدمت اور بدترین عمل ہے۔





صريث: 41

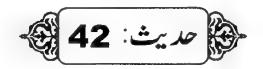
نا قع کی ابن عمر خالفیُهٔ ہے روایت (ابن عمر خالفیُهٔ کاعمل):

حَدَّثَنَا العَيَّاشُ بنُ الوَلِيدِ ﴿ حَدَّثَنَا عَبدُ الأَعلَى حَدَّثَنَا عُبَيدُ اللَّهِ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّهُ كَبَّرَ وَ رَفَعَ يَدَيهِ وَ إِذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيهِ وَ إَذَا قَلَ اللَّهُ لِلَّهُ لِمَن حَمِدَهُ ؟ رَفَعَ يَدَيهِ وَ يَرفَعُ ذَٰلِكَ ابنُ عُمَرَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ہمیں عیاش بن ولید نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالاعلیٰ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبیداللہ (بن عمر العمری) نے نافع (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے سیدنا ابن عمر وٹائٹنڈ سے (روایت کیا) کہ آپ ٹائٹنڈ نے تکبیر کہی اور رفع البدین کیا اور جب رکوع کیا، تب بھی رفع الیدین کیا، اور جب سمع الله کمن حمدہ کہا (بعنی رکوع سے سر اللهاما) تب بھی رفع الیدین کیا۔ اور سیدنا ابن عمر دلائفۂ اس (عمل) کو نبی مَلَاثِیَمَ عک مرفوع بیان کرتے تھے۔ 🏻

¹ المكتبة الظاهرية كمخطوط، المطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدي اور مطبع مقبول العام كنخ مين "العباس بن الوليد" بـ جوك خطاب دارابن حزم كنخ مين هيقن نے سیجے ابنحاری ہے اس کی تھیج بیان کردی ہے۔

[🛭] صحیح (ن)۔صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح (ع)۔ صحیح بخاری میں مذکوراس مدیث میں دورکعتوں سے اٹھ کررفع الیدین کرنے کا بھی ذکر ہے۔ ویکھئے: صحبح البخاری ، کتاب الاذان ، باب رفع اليدين إذاقام من الركعتين، ح ٧٣٩ ـ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ٧٤١.



ابوزبيركي ابن عمر خالفيُّ سے روایت (ابن عمر خالفيُّ كاعمل):

حَدَّثَنَا إِبرَاهِيمُ بنُ المُنذِرِ حَدَّثَنَا مَعمَرٌ حَدَّثَنَا إِبرَاهِيمُ بنُ طَهمَانَ عَنِ أَبِى التَّلَةُ عَنْهُ ، حِينَ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ أَبِى الزُّبيرِ قَالَ: رَأَيتُ ابنَ عُمَرَ رِضِى اللهُ عَنْهُ ، حِينَ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَديهِ حَتَّى تُحَاذِي أُذُنيهِ • وَحِينَ يَرفَعُ رَأسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَاستَوَى • قَائِمًا فَعَلَ مِثلَ ذَلِكَ ـ

ہمیں ابراہیم بن منذر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں معمر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابراہیم بن طہمان نے ابوز بیر (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا:
میں نے سیدنا ابن عمر رہائیڈ کو دیکھا، جب آپ نماز کے لیے کھڑے ہوئے تو آپ نے اس فراس قدر بلند کیے کہ وہ آپ کے کانوں کے برابرآ گئے۔اور جب آپ نے دونوں ہاتھا اس قدر بلند کیے کہ وہ آپ کے کانوں کے برابرآ گئے۔اور جب آپ نے رکوع سے سراٹھایا اور سیدھا کھڑے ہوگئے، تب بھی آپ نے اس طرح کیا۔ ●

- المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "حَتَّى يُحَاذِي بِأَذُنَيهِ" مـــ
- الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث ملتان، دارارقم اور مطبع مقبول
 العام كُنْخ مِين "فَاسْتَوَى" ہے۔



مريث: 43 🏵

نا قع کی ابن عمر رہالٹنڈ سے روایت (ابن عمر رہالٹنڈ کاعمل):

حَدَّثَنَا عَبدُاللَّهِ بنُ صَالِحٍ حَدَّثَنَا اللَّيثُ حَدَّثَنِي نَافِعٌ أَنَّ عَبدَاللَّهِ بنَ عُمَرَ • كَانَ إِذَا استَقبَلَ الصَّكَاةَ يَرفَعُ يَدَيهِ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَ إِذَا قَامَ مِنَ السَّجِدَتَينِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ۔

جمیں عبداللہ بن صالح نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں لیث نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے نافع نے بیان کیا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر جا نفیہ جب نماز شروع کرتے ، اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سر اٹھاتے تو رفع البدین کرتے تھے۔ اور جب دورکعتوں ہے اٹھتے تو تکبیر کہتے اور رفع الیدین کرتے۔ 🏻



اس حدیث سمیت کئی احادیث میں دو مجدوں سے اٹھ کر رفع الیدین کرنے کا ذکر آیا

- المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كـ نن مين "أَنَّ عَبْدَاللَّهِ" ہے۔ لین اس کے ساتھ "ابنَ عُمَرَ "نہیں ہے۔
- عبدالله بن صالح كثر الغلط مونى كى وجه صفيف راوی ہے، البته اس حدیث کے شواہر باسند سیج موجود ہیں (ش)۔ ویکھئے: صحیح البخاری، کتاب الاذان، باب رفع اليدين إذاقام من الركعتين، ح:٧٣٩ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ٧٤١.

ہے۔جس کے لیے''وَإِذَا قَامَ مِنَ السَّجدَتَينِ'' کے الفاظ استعال ہوئے ہیں۔ ''مِنَ السَّجدَتَينِ'' سے کیا مراد ہے:

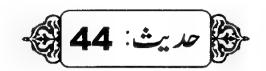
بعض احباب ان الفاظ سے یہ دھوکا دینے کی کوشش کرتے ہیں کہ اس سے مراد دوسری اور چوشی رکعت کے شروع میں رفع البدین کرنا ہے۔ • حالانکہ احناف کے مقتدر اور متند عالم علامہ زیلعی حنفی بڑائند نے سیدنا علی بڑائنڈ کی حدیث بیان کرنے کے بعد فرمایا ہے کہ' مِنَ السَّجْدَتَينِ ''سے مراد' مِنَ الرَّحْعَتَينِ ''ہے۔ • امام ترفدی اور امام نووی بڑائنا نے بھی رفع البدین کی احادیث میں ''سجدتین' (دو سجدوں) سے مراد' رکعتین' (دورکعتیں) لیا ہے۔ •

لہٰذا ثابت بیہ ہوا کہ جب تین یا چار رکعات کی نماز ہوتو دوسری رکعت سے اٹھ کر بھی رفع الیدین کرنامسنون عمل ہے۔

[🗗] حوالہ کے لیے دیکھے: جزءالقراء ۃ و جزءرفع الیدین، (مترجم، یکجا)، ترجمہ: امین اوکاڑوی:ص۲۷۲۰

نصب الراية لأحاديث الهداية، للزيلعي: ١/ ٤١٢.

[🛭] شرح سنن أبي داود، للعيني:٣/ ٣٣١.



نافع کی ابن عمر خالفیز سے روایت:

حَدَّثَنَا مُوسَى بِنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بِنُ سَلَمَةَ عَن أَيُّوبَ عَن أَنْ وَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَذَيهِ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ - • مَي يَدَيهِ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ - • مَي مَي مَي بِن اساعِيل نے بيان كيا (انہوں نے كہا) ہميں حماد بن سلمہ نے بيان كيا، انہوں نے ابہوں نے سيرنا ابن عمر وَ اللَّهُ اللهِ (روايت انہوں نے سيرنا ابن عمر وَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ جَبَ اللهِ عَلَيْهِ إِلَى كيا رَوايت كيا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَيْهِ جَبَ اللهِ مِن كيا كرتے اور جب ركوع كرتے اور جب ركوع سے انہوں نے سے انہوں کے تقے وہ الله عَلَيْهِ اللهِ مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے انہوں اللهُ عَلَيْهِ اللهِ مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے انہوں الله عَلَيْهِ اللهِ مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے انہوں کیا کرتے تھے ۔ • سے اپنا سرا الله الله قاليد مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے اپنا سرا الله الله قال الله عَلَيْ اللهِ مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے اپنا سرا الله الله قال الله عَلَيْ اللهِ مِن كيا كرتے تھے ۔ • سے الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

¹ المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدى لاهور، دار الحديث ملتان اور مطبع مقبول السعام كنخ مين بيره ين دومرتبرمرقوم ب، جوكه كاتب كي غلطي معلوم بوتى بيران سخون مين دونول حديثون مين سي يهلي حديث مين "وَإِذَا رَكَعَ " ساقط به بهم في ساقط الفاظ والى حديث كى بجائه ممل الفاظ والى حديث كويت كنخ الفاظ والى حديث كويت كنخ الفاظ والى حديث كويت كنخ مين بهي بهم ، اگر چه بيرساقط الفاظ والى حديث كه بعد مذكور به دار ارقم كويت كنخ مين بهي بهم من من من الله عديث كرار كي طرف اشاره كيا گيا به جبكه بهم في مخطوط كه ميابت نقل كي به الله عديث كا تكرار نهين به ميابت نقل كي به الله عديث كا تكرار نهين به ميابت نقل كي به الله عديث كا تكرار نهين به ميابت مين الله حديث كا تكرار نهين به عديث كا تكرار نهين به ميابت الله مين الله حديث كا تكرار نهين به عديث كويت كله عديث كله عديث كله عديث كا تكرار نهين به عديث كله ع

وسحيح (ن) ـ صحيح (ز) ـ صحيح (ش) ـ صحيح البخارى ، كتاب الاذان ، باب رفع اليدين إذاقام من الركعتين ، ح: ٧٣٩ (تعليقًا) ـ سنن الترمذى: ابواب الصلاة ، باب رفع اليدين عندالركوع ، حديث: ٢٥٥ .



سيدنا ما لك بن حومرث طالنين كي رواييتس:

حَدَّثَنَا مُوسَى بِنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بِنُ سَلَمَةَ أَحْبَرَنَا قَتَادَةُ عَن نَصرِ بِنِ عَاصِمٍ عَن مَالِكِ بِنِ الحُويرِثِ رَضِى اللهُ عَنهُ ، أَنَّ النَّبِى فَرُوعِ صَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا دَحَلَ فِى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيهِ إِلَى فُرُوعِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسِلَّمَ كَانَ إِذَا دَحَلَ فِى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيهِ إِلَى فُرُوعِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ أَذُن وَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ إِذَا رَفَع رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ اللهُ بَيْ مَا اللهُ عَلَى مِثلَهُ وَ إِذَا رَفَع رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ إِذَا رَفَع رَأَسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ إِذَا رَفَع رَأَسَهُ مِنَ الرَّعُولِ فَعَلَ مِثلَهُ وَ إِذَا رَفَع رَأَسَهُ مِن اللهُ بَيْ مَا اللهُ عَلَيْ مِن اللهُ عَلَى مِثَلَهُ عَلَى مِثْلُهُ وَلَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى مِثْلُهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ مَا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى الله



اس حدیث سے متعلق وضاحت کے لیے حدیث نمبر: ۷ کے فوائد کا مطالعہ کریں۔

- المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دار الحديث ملتان، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين "وَإِذَا رَكَعَ" ماقط بـ
- 2 صحيح (ن) صحيح (ز) تمام راوى تقدين (ش) صحيح مسلم: كتاب الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين ع تكبيرة الاحرام ، ح: ٣٩١ سنن النسائى: كتاب الصلاة ، باب رفع اليدين حيال الاذين ، ح: ٥٨٨ .



عديث: 46

حَدَّثَنَا مَحمُودٌ قَالَ: حَدَّثَنَا البُخَارِيُّ قَالَ ابنُ عُلَيَّةَ • : أَخبَرَنَا خَالِدٌ • أَنَّ أَبَا قِلَابَةَ كَانَ يَرِفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَكَانَ إِذَا سَـجَـدَ بَـدَأُ بِرُكبَتَيهِ وَكَانَ إِذَا قَامَ ادَّعَمَ ۞ عَـلَى يَـدَيهِ قَالَ وَكَانَ يَطْمَئنُّ فِي الرَّكَعَةِ الأُولَى ثُمَّ يَقُومُ وَذَكَرَ عَن مَالِكِ بِنِ الحُوَيرِثِ رَحَالِيَّةَ .. ہمیں محمود (ابواسحاق محمود بن اسحاق بن محمود الخراعی) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں بخاری نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ابن علیّہ ان نے کہا کہ ہمیں خالد نے بتایا کہ ابوقلا بہ جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اور جب سجدہ کرتے تو گھٹنوں سے شروع کرتے (بعنی پہلے گھٹنے بنچے رکھتے) اور جب کھڑے ہوتے تو اپنے ہاتھوں پر میک لگاتے۔ 🖲 اور آپ پہلی رکعت (کے اختتام)

[•] الطاهرية كمخطوط، المطبعة الخيرية ، دارارقم كويت ، مطبع محمدى ، دار الحديث ملتان، اور مطبع مقبول العام كِ نُخ مِن "حَدَّثَنَا مَحمُودٌ وَ قَالَ ابنُ عُلَيَّةً" ہے۔ ہم نے دار ابن حزم کے نسخہ میں مذکور الفاظ کے مطابق الفاظ آتے ہیں۔

المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخ مين "أنبأنا خالِدٌ" -

المضعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِين "أَرَمَّ" ہے۔

ابن علیّه، کا نام اساعیل بن ابراہیم الاسدی ہے۔''علیّہ'' آپ کی والدہ کانام تھا، آپ اپنی والدہ کی نسبت ہے مشہور تھے، تاہم آپ ابن علیہ کہلانا پیندنہیں کرتے تھے۔ آپ ثقہ راوی ہیں۔

ہوتے۔
مراد ہے کہ جب دو تجدے کرنے کے بعد اگلی رکعت کے لیے کھڑے ہوتے۔

میں اطمینان کرتے (بعنی کچھ دریہ بیٹھتے) پھر کھڑے ہوتے۔ اور آپ (ابوقلابہ) نے بیہ (ساراعمل) سیدنا مالک بن حویرث دلاننز سے روایت کیا ہے۔ •

1 حافظ زبیرعلی زئی بران فرماتے ہیں جمود سے مراد اگر محمود بن غیلان ہے تو بیر دوایت صحیح ہے۔ اگر اس سے مراد محود بن اسحاق الخزاعی ہے تو یہ سند منقطع ہے۔اسی شک کی بنا پرمیں نے اس سند کوضعیف قرار دیا ہے۔جبکہ شیخ احمد الشریف نے محمود سے مرادمحمود بن غیلان ہی ذکر کیا ہے۔جو کہ ثقہ راوی ہیں۔اس اعتبار سے بیسند سیح ہے۔ اور الشیخ بدیع الدین الراشدی برائنے نے یہاں محمود بن اسحاق ذکر کیا ہے۔ راقم الحروف (مترجم) عرض کرتا ہے کہ شیخ راشدی برات کے نسخہ میں محمود کے نام کے بعد امام بخاری برات کا نام مذکور ہے۔ جبکہ دیگر نسخوں میں محمود کے بعد امام بخاری کا نام مذکور نہیں ہے۔ شیخ راشدی کے مطابق محمود امام بخاری الله کا شاگرد ہے، اور امام بخاری برات کا شاگردمحود بن اسحاق ہے۔ دیگر شخوں میں محمود کے بعد امام بخاری بران کا نام مذکور نہیں ہے۔ جس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ بیامام بخاری برائن کے استاذ ہیں۔ اور امام بخاری براللہ کے استاذ ہمحمود بن غیلان العدوی المروزی بڑلتے: ہیں۔ شیخ زبیرعلی زئی بڑلتے: نے دونوں میں سے کسی محمود کو حتمی طور پر بیان نہیں کیا بلکہ اس میں شک کا اظہار کیا ہے۔لیکن شیخ زبیر علی زئی برات نے سند میں محمود کے بعد امام بخاری برات کا نام ذکر نہیں، جس سے واضح ہوتا ہے کہ شیخ زبیر علی زئی برالنے کے ہاں بھی یہاں امام بخاری برالنے کے استاذ ،محمود بن غیلان برالنے ہی مراد ہیں۔ جو کہ ثقہ اورمعتبر ترین راوی ہیں۔اور شیخ احمہ الشریف نے بھی محمود بن غیلان ہی ذکر کیا ہے۔لہذا زیر بحث روایت کی سند سیح ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ ساری بحث کا طخص یہ ہے کہ اگریہاں محمود بن غیلان مراد ہوتو ﷺ زبیرعلی زئی بٹالٹ کے بقول بیروایت صحیح ہے۔ اور اگریباں محمود بن اسحاق ہی مراد ہو جبیبا کہ اشیخ بدلع الدین راشدی بران نے ذکر کیا ہےتو پھر بھی بدروایت ایے شواہد کی بنایر قابل ججت قرار یاتی ہے۔ اس كشوابد يح اسناد كرساته موجود بي، ديكھ : صحيح أبن خيزيدمة: ١/ ٢٩٥، ح:٥٨٥_ صحیح ابن حبان: ٥/ ١٩١، حدیث:١٨٧٣، شخ شعیب الارزو وط برات نے اس کی سند کوامام ملم برائط كرمطابق سيح قرار ديا ہے۔ سنن ابي داؤد: كتاب الصلاة، باب من ذكر انه يرفع يديه اذا قام من اثنتين، حديث: ٧٤٥ عصام موى بادى اوران كيشخ علام الباني الشين اس مديث كوليح قرارويا ب_مزيدو يكهيئ: صحيح ابو داؤد، للالباني: ٣ ٨ ٣٣٤، حديث: ٧٧٠ ـ اس روایت کے مزید شوام صحیحین میں بھی موجود ہیں۔ ویکھتے: صحیح البخاری: کتاب الاذان، باب رفع اليدين اذا كبر واذا ركع واذا رفع ، ح:٧٣٧ ـ صحيح مسلم: كتاب الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين حذوالمنكبين، حديث: ٣٩١.



عديث: 47

سيدنا عبدالله بن عباس وللفيُّهُ كالمل:

أَخبَرَنَا عَبدُاللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ أَخبَرَنَا أَبُوعَامِرٍ • حَدَّثَنَا إِبرَاهِيمُ بنُ طَهِ مَانَ عَن أَبِي الزُّبَيرِ عَن طَاوُسٍ أَنَّ ابنَ عَبَّاسٍ كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّكَاةِ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى تُحَاذِي ٥ أُذُنِّيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَ استَوَى قَائِمًا فَعَلَ مِثلَ ذَلِكَ.

ہمیں عبداللہ بن محمد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابوعامر نے بتایا (انہوں نے کہا) ہمیں ابراہیم بن طہمان نے ابوز بیر (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے طاؤس سے (روایت کیا) کہ سیدنا ابن عباس طائٹہ جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو اپنے ہاتھوں کو اس قدر بلند کیا کرتے تھے کہ وہ آپ کے کانوں کے برابر آ جاتے۔ اور جب رکوع سے اپنا سر اٹھا کر سیدھا کھڑے ہوتے، تب بھی اسی طرح کرتے۔ 🛭

المطبعة الخيرية اور دارارقم كُنخ مِن "أُخبَرنَا أَبُو عَامِر" كى بجائے "أنبَأنَا أَبُو عَامِر" ہے۔ مخطوط میں "أبو عامر" کی بجائے "أبو عاصم" ہے جو کہ خطا ہے۔ ہم نے دار ابن حزم کے نسخہ کے مطابق نقل کیا ہے۔ یہ ابوعامر العقدی عبدالملک بن عمروالقیسی ، ثقه راوی ہیں۔

السمطبعة الخيرية ، دارالحديث ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام کِننی میں "یحاذی" ہے۔

ابوزبیر کی تدلیس کی وجہ سے بیسند ضعیف ہے۔ لیکن شواہد کی بنا پر بیروایت صحیح ہے(ز)۔ تمام راوی ثقہ ⇔ ⇔

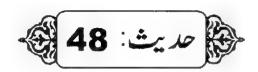




امام بخاری طالق نے سیدنا عبداللہ بن عباس طافتہ کو ان اصحاب ری کنٹیم میں ذکر کیا ہے جنہوں نے رفع الیدین کرنا بیان کیا ہے۔ مزید وضاحت کے لیے حدیث نمبر: ۱، اور حدیث نمبر: ۱۹ کے فوائد کا مطالعہ کیجئے۔



[⇒] بین ابوز بیر مدلس بین (ش) _ مصنف عبدالرزاق: ۲/ ۲۸، ۱۹، ح:۲۵۲۳، ۲۵۲۵ _ مصنف ابن أبي شيبة: ١/ ٢١٢، ح: ٢٤٣١ و الروايت كاليك شامداى كتاب مين حديث نمبر: ٣٢ موجود ہے۔



سيدنا ابو هريره طالفيُّهُ كي حديث:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلٍ أَحَبَرَنَا عَبدُ اللَّهِ • أَخبَرَنَا إِسمَاعِيلُ • حَدَّثَنِى صَالِحُ بِنُ كَيسَانَ عَنِ عَبدِ الرَّحمَنِ الأَعرَجِ • عَن أَبِى هُرَيرَةَ رَضِى صَالِحُ بِنُ كَيسَانَ عَنِ عَبدِ الرَّحمَنِ الأَعرَجِ • عَن أَبِى هُرَيرَةَ رَضِى اللَّهُ عَنهُ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ حَذْوَ مَنكِبَيهِ حِينَ يُكبِّرُ يَفتَتِحُ الصَّلاةَ وَحِينَ يَركَعُ۔

ہمیں محد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں اساعیل (بن عیاش) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے صالح بن کیسان نے کہا) ہمیں اساعیل (بن عیاش) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے صالح بن کیسان نے عبدالرحمٰن الاعرج (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے سیدنا ابو ہرمیرہ وٹائنڈ سے

- 1 السطبعة السخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخيل "عبداللّه" كى جد "عافية" ب وكرخطا ب مكتبة الطاهرية كم فطوط كمطابق يهال "عبداللّه" عى جداوريم ورست ب يعبدالله بن مبارك بيل دارالحديث ملتان كنخيل "عسداللّه" عى باوريم ورست ب يعبدالله بن مبارك بيل دارالحديث ملتان كنخيل "عسافية" بى فركور بي كن نخ كفق ، الشيخ فيض الرحن تورى برائ في فيض الرحن تورى برائ في من بيان كيا ب كد "لكن الصواب عبدالله بن المبارك" .
- 2 المطبعة الخيريه اور دار ارقم كنخ ين "أنبأنًا إسمَاعِيلٌ" باور مطبع مقبول العام ك نخ ين "اسميل" لكما كيا ب جوك كاتب كي غلطي ب-

(روایت کیا) انہوں نے فرمایا که رسول الله سلطین جب تکبیر کہد کرنماز شروع کرتے اور جب رکوع کرتے تب اپنے دونوں کندھوں کے برابر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ •



سیدنا ابو ہرمرہ ڈاٹٹیٔ کے رفع الیدین سے متعلق وضاحت ، حدیث نمبر: کا کے فوائد میں دیکھئے۔

[•] صحیح (ن)۔ اساعیل بن عیاش کی غیرشامیوں سے روایت کی بنا پر اس حدیث کی بیسند ضعیف ہے لیکن اس كمتن كي يح شوامدموجود مين (ز) - حسن (ش) - صحيح (ع) - سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها، باب رفع اليدين اذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع،



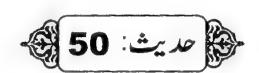
عديث: 49

نافع كى ابن عمر بنالفَيْ سے روایت (ابن عمر بنالفَیْ كاعمل): حَدَّثَنَا إِسمَاعِيلُ حَدَّثَنَا صَالِحٌ • عَن نَافِعِ أَنَّ عَبدَاللَّهِ بِنَ عُمَرَ رَضِى اللَّهِ عَنْهُ ، كَانَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذْوَ مَنكِبَيهِ وَإِذَا رَفَعَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ حَذُو مَنكِبَيهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِـ

 المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ من "حَدَّثَنَا صَالِحٌ" ماقط ہے۔مكتبة الظاهرية كَ مُخطوط مِن يہاں "صَالِح" كى جگه "مَالكٌ" ہے۔ جَكِه شُخ بدليم الدين راشرى التي في يبال اساعيل بن عياش مراوليا بـ-[رفع اليدين في الصلاة، بهامشه جلاء العینین:ص، ۱۱۵، ۲۱۱] اگراساعیل بن عیاش ہوتو ان کے شیوخ میں "مالك" نام کا کوئی شخ نهيں ہے، لہذاتب "حَدَّ ثَنَا إِسمَاعِيلُ حَدَّ ثَنَا صَالِحٌ . . . " ورست ہے۔ اور اگر اساعیل ہے مراو اساعيل بن ابي اوليس بوتو"حَدَّثَنَا إِسمَاعِيلُ حَدَّثَنَا مَالِكٌ . . . " درست بـ اور مكتبة الظاهرية كَ مُخْطُوطَ مِينَ بَعِي "حَدَّثَنَا إِسمَاعِيلُ حَدَّثَنَا مَالِكٌ . . . " مَرُور بـــاور جزء رفع اليدين كَمُقَل، الشيخ احمر الشريف كے بقول بھى يہاں"اسهاعيل بن أبي أويس" ہے۔ وہ فرماتے ہيں: اس سندميں اساعیل بن ابی اولیں اور نافع کے درمیان مالک، کا نام ساقط ہوگیا ہے۔ [ویکھتے: قرة العینین برفع الیدین ف الصلاة: ص ، ٤٥ ، ح ، ٥٧] فضيلة الشيخ حافظ زبير على زئى برات كے بقول بھى يہاں اساعيل بن ابي اولیں ہے۔ [جزء رفع الیدین (مترجم)، ص، ۷۷] ہم نے "صالح" اس لیے بیان کیا ہے کہ الشخ بديع الدين راشدي برائي نے اى كودرست قرارويا ہے۔ ويكھے: [رفع اليدين في الصلاة، بهامشه جلاء العينين: ص، ١١٥] اور ماهر علم اساء الرجال الشيخ فيض الرحمن تورى برات نفي في دار الحديث ملتان کے نسخہ میں ،صفحہ نمبر: ۴۰، ۴۰ پر "عن صالح" ذکر کر کے ای کو درست قرار دیا ہے۔

ر مجزور فغ اليدال معالم ہمیں اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں صالح (بن کیسان) نے نافع (کے واسطے) سے بیان کیا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر داللہ اجب نماز شروع کرتے اور جب رکوع ے اپنا سراٹھاتے تو اپنے کندھوں کے برابر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ •

۵ صحیح (ن) - صحیح (ز) - صحیح (ع) - سنن أبی داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ٧٤٢.



رفع اليدين، نماز كي زينت ہے:

حَدَّ أَنَ الْمُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلٍ أَخْبَرَنَا عَبدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا ابنُ عَجلانَ • قَالَ سَمِعتُ النَّعَمَانَ بِنَ أَبِي عَيَّاشٍ يَقُولُ لِكُلِّ شَيءٍ زِينَةٌ وَزِينَةٌ الصَّلاةِ سَمِعتُ النَّعْمَانَ بِنَ أَبِي عَيَّاشٍ يَقُولُ لِكُلِّ شَيءٍ زِينَةٌ وَزِينَةٌ الصَّلاةِ سَمِعتُ النَّعْمَانَ بِنَ أَبِي عَيَّاشٍ يَقُولُ لِكُلِّ شَيءٍ زِينَةٌ وَزِينَةٌ الصَّلاةِ أَن تَرفَعَ يَدَيكَ إِذَا كَبَرتَ وَإِذَا رَكَعتَ وَإِذَا رَفَعتَ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ مِهميں مُحمد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابن عبان کیا انہوں نے کہا میں نے نعمان بن الی عیاش کوسنا، وہ فرما رہے تھے: ہر چیز کی زینت ہوتی ہے۔ اور نماز کی زینت یہ ہے کہ جب تم تکبیر (تحریم) کہواور جب تم رکوع سے اپنا سراٹھاؤ تو رفع الیدین کرو۔ •

نعمان بن ابی عیاش رشان جلیل القدر تابعی اور ثقد راوی تھے۔ آپ رشان رسول الله مَنْ الله مِنْ الله مُنْ الله

[•] المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ من "أنبأنا عَبدُالله عن ابن عَبدالله عن ابن عبدالله عن ابن عجلان عبدالله عن ابن عجلان عبدالله عن ابن عبدلان عبد

وصحيح (ز) حسن (ش) الإستذكار، لابن عبدالبر: ١/ ٨٠٨ التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد، لابن عبدالبر: ٩/ ٢٢٥.



الله الله الله الله الله الله

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلِ أَخبَرَنَا عَبدُاللَّهِ أَخبَرَنَا الأَوزَاعِيُّ • حَدَّثَنِي حَسَّانُ بِنُ عَطِيَّةَ عَنِ القَاسِمِ بِنِ مُخَيمِرَةَ قَالَ: رَفعُ الأَيْدِي لِلتَّكبِيرَةِ، قَالَ: وَأَرَاهُ حِينَ نَنحَنِي. ٥

ہمیں محمد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں اوزاعی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے حسان بن عطیہ نے بیان کیا کہ قاسم بن مے خیہ مرہ نے کہا: رفع الیدین تکبیر (تحریمہ) کے وقت ہے۔ انہوں نے کہا: میرا خیال ہے کہ جب ہم (رکوع کے لیے) جھکتے ہیں تب بھی (رفع اليدين ہے)۔ 🗨

学——《

[•] السمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، اور دار ارقم كن من أنبأنا عَبدُ اللَّهِ أَنبانَا الأُوزَاعِيُّ ہے۔

² المطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدي، دارالحديث اور مطبع مقبول العام ك نْخُرِينَ: "رَفْعُ الأَيْدِي لِلتَّكبِيرِ، قَالَ: أَرَاهُ حِينَ يَنحَنِي " بـ

[🛭] صحيح (ز)۔صحيح (ش)



مديث: 52

جابر، ابوسعید، ابن عباس اور ابن زبیر شانیم کاعمل:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ مُقَاتِلِ • عَن عَبدِاللَّهِ أَخبَرَنَا • شَرِيكٌ عَن لَيثٍ عَن عَـطَاءٍ قَالَ: رَأَيتُ جَابِرَ بِنَ عَبِدِاللَّهِ وَأَبَا سَعِيدٍ الخُدرِيُّ وَابِنَ عَبَّاسِ وَابِنَ الزُّبَيرِ: يَرِفَعُونَ أَيدِيَهُم حِينَ يَفتَتِحُونَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعُوا وَإِذَا رَفَعُوا رُءُ وسَهُم مِنَ الرَّكُوعِـ

جمیں محد بن مقاتل نے عبداللہ (کے واسطے) سے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں شریک نے لیث (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے عطاء سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: میں نے سیدنا جابر بن عبداللہ، سیدنا ابوسعید خدری، سیدنا ابن عباس اورسیدنا ابن زبیر شائیم کودیکھا ہے۔ وہ جب نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رئوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ 🖲

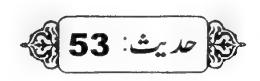
* = 300 = *

[•] المطبعة الخيرية ، مطبع مجمدى ، دارارقم اور مطبعة مقبول العام كنن مرسمد بن مقاتل" كى بجائے صرف"مقاتل" ہے جو كمفلط ہے۔

² المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دار ارقم كنخ مين "أنبأنا" بــ

³ حسن (ز) - بيسند ضعيف بالبتراس كي شوام موجود بي (ش) - مصصف ابن ابسى شيبة: ١/ ٢١٢، حديث: ٢٤٣٠ مزية تفصيل اى كتاب مين حديث نمبر١١ كي تخريج مين ملاحظه كرير





تابعين كارفع اليدين يرعمل:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلٍ أَخبَرَنَا عَبدُاللَّهِ أَخبَرَنَا عِكرِمَةُ بِنُ عَمَّارِ • قَالَ: رَأَيتُ سَالِمَ بِنَ عَبِدِاللَّهِ وَالقَاسِمَ بِنَ مُحَمَّدٍ وَعَطَاءً وَ مَكحُولًا: يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم فِي الصَّكَاةِ إِذَا رَكَعُوا وَإِذَا رَفَعُوا ـ

وَ ٥ قَـالَ جَرِيرٌ عَـن لَيثٍ عَـن عَـطَاءٍ وَمُجَاهِدٍ أَنَّهُمَا كَانَا يَرفَعَان أيدِيَهُمَا فِي الصَّلَاةِ وَكَانَا ﴿ نَافِعٌ وَطَاوُسٌ يَفْعَلَانِهِ ـ وَعَن لَيثٍ عَنِ ابنِ عُمَرَ وَسَعِيدِ بنِ جُبَيرٍ وَطَاوُسِ وَأَصحَابِهِ أَنَّهُم كَانُوا يَرفَعُونَ أيدِيَهُم إذَا رَكَعُواـ

جمیں محد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عکرمہ بن عمار نے بیان کیا، انہوں نے کہا میں نے سالم بن عبداللہ، قاسم بن محمر، عطاء (بن ابی رباح) اور مکحول نیٹ کو دیکھا، وہ نماز میں جب رکوع کرتے اور

المطبعة الخيرية كُنخمين "أنبأنا عَبدُاللَّهِ أَخبَرَنَا عِكرِمَةُ بنُ عَمَّادٍ " جَهد دارارقم اور مطبع محمدى كِ نن مِن "أنسأنَا عَبدُ اللَّهِ أَنبَأْنَا عِكرمَةُ بنُ عَمَّارٍ" م ـ دار الحديث كِ نن مِين "أَخبَرنَا عَبدُاللَّهِ أَنبَأْنَا عِكرمَةُ بْنُ عَمَّارٍ " بــ

جب (رکوع ہے) اٹھتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ •

اور جربر نے لیث ہے، انہوں نے عطاء (بن ابی رباح) اور مجامد جنال سے (روایت کیا ہے) کہ وہ دونوں ،نماز میں رفع البیدین کیا کرتے تھے۔اور نافع اور طاؤس بھی ایسا ہی کرتے تھے۔ اور لیٹ سے (مروی ہے) انہوں نے ابن عمر، سعید بن جبیر، طاؤس بہلتہ اوران کے ساتھیوں سے (روایت کیا ہے) کہ، وہ جب رکوع کرتے تو رفع اليدين كرتے تھے۔ 🛭



سالم بن عبدالله ملك سيدنا عمر بن خطاب طافة ك يوت اورسيدنا عبدالله بن عمر طلاشا کے صاحبزادے تھے۔جلیل القدر فقیہ، متبع سنت اور حدیث سے محبت اور اس کی ترویج و اشاعت میں صف اول کے تابعی تھے۔آپ نے اپنے والدگرامی سیدنا عبداللہ بن عمر ﴿ اللَّهُ ٢ - اثبات رفع اليدين كي احاديث روايت كي ہيں۔ آپ خود بھي تكبير تحريمه کے وقت ، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھ کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔جیسا کہ ز ریر بحث حدیث (نمبر:۵۳) میں مذکور ہے۔

"رَأيتُ سَالِمَ بِنَ عَبِدِاللَّهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلاةَ رَفَعَ يَدَيهِ، فَلَمَّا

[•] حسن (ز) حسن (ش) ـ النمهيد، لابن عبدالبر: ٩ / ٢١٨ .

۲۱۸/۹: التمهيد، لابن عبدالبر: ۹/۸۱۸.

الیدین کا اثبات روایت کر این عمر «الای سعید بن جبیر اور طاوس بنا ہے رفع الیدین کا اثبات روایت کرنا، باسند نہیں مل ۔ کا۔ البتدایث کی نافع کے واسطے ہے سیدنا ابن عمر من شرے رفع الیدین کے اثبات کی روایت کے ليه حديث نمبر : ١٩٣٥ و يكفي اورامام طاوس الن كارفع اليدين كرنا عابت ع، و يكفي : مستد ابن الجعد: ٥٦، حديث: ٢٥٦ مسند أحمد بن حنبل: ٢/ ٤٤، حديث: ٥٠٣٣ .

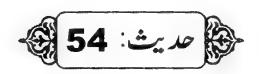
325

رَكَعَ رَفَعَ يَدَيهِ ، فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَ يَدَيهِ " "میں نے سالم بن عبداللہ جان کودیکھا، انہوں نے جب نماز شروع کی تو رفع اليدين كيا، جب ركوع كيا تو رفع اليدين كيا اور جب ركوع ہے سر اٹھایا تب بھی رفع الیدین کیا۔''

میں نے ان سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ میں نے اپنے والد گرامی سیدنا عبدالله بن عمر ولا فناسه يوجها تها، انهول نے فرمایا تھا کہ میں نے رسول الله مناقیام کواسی طرح کرتے دیکھاہے۔ 🕈

·* - - - *-





سيدنا انس بن ما لك طالعين كاعمل:

حَدَّثَنَا مُوسَى بنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبدُالوَاحِدِ بنُ زِيَادٍ • حَدَّثَنَا عَـاصِـمٌ قَالَ: رَأَيتُ أَنْسَ بِنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِذَا افتَتَحَ الصَّكَاةَ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ وَيَرْفَعُ يَدَيهِ ٥ كُلَّمَا رَكَعَ وَرَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ ہمیں موی بن اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالواحد بن زیاد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عاصم نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے سیدنا انس بن ما لك طالعين كو ديكها، آپ طالعن جب نماز شروع كرتے تو تكبير كہتے، جب ركوع كرتے اور رکوع سے اپنا سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے۔ 🏵

[🗗] مخطوطہ میں "بنُ زِیَادِ "نہیں ہے۔اسے ہم نے دیگرنسخوں سے نقل کیا ہے۔

² دار ابن حزم كِ نتخ مِين "وَ يَرْفَعُ يَدَيهِ" ساقط ب_مخطوط اور ويكرنسخون مين مذكور ب_

³ صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح (ع)۔ مصنف ابن أبی شیبة: ١/ ٢١٣، حـديث:٢٤٣٣ ـ الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، لإبن المنذر: ٣/ ١٣٨، حديث: ١٣٨٦ ـ سيدنا انس مالتنز في رسول الله من التيم عد رفع اليدين كا اثبات روايت بهي كيا بـ سنن ابن ماجة: كتاب اقامة الصلاة، باب رفع اليدين اذا ركع . . . ، ح: ٨٦٦ .



عديث: 55

سيدتا ما لك بن حوريث رائنيْهُ كي روايت:

حَـدَّثَنَاخَلِيفَةُ بِنُ خَيَّاطٍ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بِنُ زُرَيعِ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ عَن قَتَادَةَ أَنَّ نَـصـرَ بنَ عَاصِمٍ حَدَّثَهُم عَن مَالِكِ بنِ النُّووَيرِثِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَـالَ: رَأَيتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا فُرُوعَ أُذُنيهِ.

ہمیں خلیفہ بن خیاط نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یزید بن زریع نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سعید نے قمادہ (کے واسطے) سے بیان کیا، کہ انہیں نصر بن عاصم نے سیدنا مالک بن حورث والله (کے واسطے) سے بیان کیا کہ انہوں نے کہا: میں نے نبی مَنَالِیْمَ کو دیکھا،آپ مَنَالِیمَ جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سراٹھاتے تو اینے ہاتھ بلند کرتے حتی کہ انہیں اپنے کا نوں کی لؤ وں تک پہنچا دیتے۔ •

مکہ، مدینہ، یمن وعراق کے ائمہ کاعمل:

وَقَالَ عَبِدُالرَّحِمَنِ بِنُ مَهِدِيٍّ عَنِ الرَّبِيعِ بِنِ صُبَيعٍ قَالَ: رَأَيتُ مُحَمَّدًا وَ الحَسَنَ وَ أَبَا نَضرَةَ وَالقَاسِمَ بنَ مُحَمَّدٍ وَعَطَاءً وَ طَاوُسا

• صحیح (ز)- اس روایت کی بیسند صن ہے، (ش)- صحیح مسلم: کتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين - أوالمنكبين، حديث: ١ ٣٩ ـ مصنف ابن أبي شيبة: ١ ، ٢١٢، حديث: ۲٤۲۷ .

وَمُرْجَاهِ ١٠ وَ الحَسَنَ بِنَ مُسلِمٍ وَنَافِعًا وَابِنَ أَبِي نَجِيحٍ؛ إِذَا افتَتَحُوا الصَّ لاةَ رَن وا أَيدِيَهُم وَ إِذَا رَكَعُوا وَ إِذَا رَفَعُوا رُءُ وسَهُم مِنَ الرَّكُوعِـ قَالِ البُ-ارِيُّ: وَهُوَّلاءِ أَهِلُ مَكَّةَ وَأَهْلُ المَدِينَةِ وَأَهْلُ اليَمَنِ وَأَهْلُ العِرَاقِ رِعد تَوَاطئُوا عَلَى رَفع الأيدِى وقَالَ وَكِيعٌ عَنِ الرَّبِيعِ قَالَ: رَأْيتُ الحَسَنَ وَمُحَاهِدًا وَعَطَاءً وَ طَاوُسًا وَقَيسَ بنَ سَعدٍ وَالْحَسَنَ بِن مُسلِم: يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم إِذَا رَكَعُوا وَإِذَا سَجَدُوا و و قَالَ عَبدُ الرُّحمَنِ بنُ مَهدِيٍّ: هَذَا مِنَ السُّنَّةِ ـ

وَقَالَ عُمَرُبِنُ يُونُسَ ۞ حَدَّثَنَاعِكرِمَةُ بِنُ عَمَّارٍ قَالَ: رَأَيتُ القَاسِمَ وَ طَاوَّسًا وَ مَكحُولًا وَعَبدَاللَّهِ بنَ دِينَارِ وَسَالِمًا؛ يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم إِذَا استَقبَلَ أَحَدُهُمُ الصَّلاةَ وَعِندَ الرَّكُوعِ وَالسَّجُودِ.

عبدالرحمٰن بن مہدی نے رہیج بن صبیح سے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے محد (بن سیرین)، حسن (بصری)، ابونضره، قاسم بن محمد، عطاء (بن ابی رباح)، طاؤس (بن کیسان)، مجامد، حسن بن مسلم، نافع اور ابس ابی نجیح میطنن کود یکھا ہے، وہ جب نماز شروع کرتے، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو رقع اليدين

امام بخاری بران نے فرمایا: بیراہل مکہ، اہل مدینہ، اہل یمن اور اہل عراق (علماء) ہیں۔ یہ سب (نماز میں) رفع الیدین کرنے پرمتفق ہیں۔اور وکیع نے بھی رہیج (کے واسطے)

¹ مطبع مقبول العام كے نسخه ميں "وً" نہيں ہے۔

مطبع مقبول العام كُنْخ مِين "عَـمُرُوبنُ يُونُسَ" هِ، جوغلط مــ يه عــمر بن يونس بن قاسم أبو حفص اليماني الجرشي، تقدراوي بير.

❸ حسن (ز) ـ صحيح (ش) ـ التمهيد ، لإبن عبدالبر:٩/ ٢١٨ .

سے بیان کیا کہ انہوں نے کہا: میں نے حسن (بھری)، مجامد، عطاء (بن ابی رباح)، طاؤس ،قیس بن سعد اورحسن بن مسلم جیلتنا کو دیکھا ہے، وہ جب رکوع کرتے اور جب سجدہ کرتے، تو رفع الیدین کرتے تھے۔ 🖲 اور عبدالرحمٰن بن مہدی نے کہا: یہ (رفع اليدين) سنت ہے۔ 🎱

اور عمر بن بونس نے کہا کہ ہمیں عکر مہ بن عمار نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے قاسم، طاؤس، مکحول، عبدالله بن دینار اور سالم جیالشهٔ کو دیکھا ہے: ان میں کوئی بھی جب نماز شروع کرتا تو رفع الیدین کرتا،اوررکوع اور سجود کے وقت بھی (رفع الیدین کرتا)۔ 🏵

ابراہیم مخعی کا حدیث وائل طالعین سے متعلق بیان:

وَقَالَ وَكِيعٌ عَنِ الْأَعْمَشِ عَن إِبرَاهِيمَ أَنَّهُ ٥ ذُكِرَ لَهُ حَدِيثُ وَائِل بِن حُـجر رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا سَجَدَ قَالَ إِبرَاهِيمُ: لَعَلَّهُ كَانَ فَعَلَهُ مَرَّةً ـ

وَهٰذَاظَنُّ مِنهُ لِقُولِهِ: فَعَلَهُ مَرَّةً ـ مَعَ أَنَّ وَائِلًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَكَرَ أَنَّهُ رَأَى الـنَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَأَصحَابَهُ غَيرَ مَرَّةٍ يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم وَلَا يَحتَاجُ وَائِلٌ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) إِلَى الظُّنُون لِأَنَّا مُعَايَنَتَهُ أَكْثَرُ مِن حُسبَان غَيرِهِ۔

o ضعف ہے(ز)۔ حسن (ش)

[🗗] ابوسعید عبدالرحمٰن مہدی بڑائنے جلیل القدر محدث اور جرح و تعدیل کے بلندیایہ امام تھے۔ امام علی بن المدين بْرائِيِّة نے فر مایا تھا: اگر میں بیت اللّٰہ کے قریب کسی بات پرقتم اٹھاؤں، تو بیتم اٹھاؤں گا کہ عبدالرحمٰن بن مہدی سے بڑھ کر حدیث کا عالم کوئی نہیں ہے۔عبدالرحمٰن بن مہدی بٹائنے خود بھی رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ و يكين: التمهيد، لابن عبدالبر: ٩/ ٢١٨.

[🗗] حن (ز) حن (ش) و يَكْتَحُ:التمهيد، لابن عبدالبر: ٩/ ٢١٨ .

مطبع مقبول العام كنخه مين "أنه" كى جكه "الله" كلها كيا ہے جوكات كى غلطى ہے۔

وكيع نے اعمش (كے واسطے) ہے بيان كيا كه ابراہيم (تخعى) كے سامنے سيدنا وائل بن حجر والنفظ کی حدیث بیان کی گئی، کہ نبی مظالیظ جب رکوع کرتے اور جب سجدہ کرتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ تو (حدیث س کر) ابراہیم (مخعی) نے کہا، شائد انہوں نے (رفع اليدين) ايك مرتبه كيا ہو۔ •

ان (ابراجيم) كابيمًان ان (سيدنا واكل) كاس قول كى وجدے ہے كە" آپ سَالْيَكِمْ نے ایک مرتبہ کیا۔ 'جبکہ سیدنا واکل طالبہ نے بیان کیا ہے کہ انہوں نے نبی مالی اور آپ کے اصحاب بنی اُنٹیم کو دیکھا کہ وہ ایک سے زیادہ مرتبہ رفع الیدین کرتے تھے۔اور سیدنا وائل ڈلٹٹڈ کو (لوگوں کے) گمان (اندازوں) کی کوئی ضرورت نہیں، کیونکہ ان کا ذاتی مشاہدہ باقی تمام لوگوں کے انداز وں سے کہیں بہتر ہے۔

امام بخارى طِلله كابيان:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَ ۞ قَد بَيَّنَهُ زَائِدَةُ فَقَالَ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ حَدَّثَنَا أَبِي أَنَّ وَائِلَ بِنَ حُجِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَخبَرَهُ قَالَ: قُلتُ لَأَنظُرَنَّ إِلَى صَلاةٍ رَسُولِ اللَّهِ • صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَيفَ يُصَلِّى فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ فَلَمَّا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيهِ ٥ فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَ يَدَيهِ مِثْلَهَا ٥ ـ ثُمَّ أَتَيتُهُم

⁰ ضعیف(ز) معلق(ش)۔

² المطبعة الخيرية مصر، مطبع محمدي، دار الحديث ملتان اور دار ارقم كويت ك نىخەمىل"و ً "ساقط ہے۔

³ مطبع مقبول العام كأسخ مين "النَّبِيِّ" ب-

⁴ مخطوط "ن" فَلَمَّا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيهِ "ما قط ب- بم في ديگر شخول سفقل كيا ب-

³ المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "بِمِثلِهَا" -

رِ مُزْوِرُ فُعْ النَّانِ فَي مَانِ فِيهِ بَردٌ فَرَأَيتُ النَّاسَ عَلَيهِم جُلُّ الثَّيَابِ مِن بَعدِ ذُلِكَ • فِي زَمَانِ فِيهِ بَردٌ فَرَأَيتُ النَّاسَ عَلَيهِم جُلُّ الثَّيَابِ

تُحَرَّكُ أَيدِيهِم من تَحتِ الثُيَّابِ. فَهٰذَا وَائِلٌ بَيَّنَ فِي ٤ حَدِيثِهِ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَ أُصحَابَهُ يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم مَرَّةً بَعدَ ﴿ مَرَّةٍ ـ

امام بخاری بطن نے فرمایا: اس بات کو زائدہ (بن قدامہ) نے واضح بیان کیا ہے، انہوں نے کہا ہمیں عاصم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں میرے والدمحرم نے بیان کیا کہ سیدنا وائل بن حجر طالفہ نے انہیں بتایا، انہوں نے فرمایا: میں نے کہا کہ میں لازماً رسول الله من الله على فماز ديكهول كا؛ كه آب من الله على المرح فماز ادا كرت بيل (میں نے دیکھا کہ) آپ سُلِ اللہ اللہ اللہ میں کیا۔ جب رکوع کیا تو رفع الیدین کیا۔ جب (رکوع سے) سراٹھایا تو اسی طرح رفع الیدین کیا۔ پھراس کے بعد میں ان (صحابہ) کے پاس ان ایام میں آیا ، جب سردی تھی۔ میں نے لوگوں کو دیکھا کہ ان پر گرم کیڑے تھے۔ ان کے ہاتھ کپڑوں کے بنیجے سے حرکت (رفع الیدین)

سیدنا وائل (بن حجر) والنفیز نے اپنی حدیث میں واضح کیا ہے کہ انہوں نے نبی مَنَافِیْا اور آپ کے صحابہ ٹنکائیٹم کو بار بار (ایک سے زیادہ مرتبہ) رفع الیدین کرتے دیکھا ہے۔

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كِنْ مِنْ "أَنَّمُ رَأْيتُهُمْ بَعْدَ ذَٰلِكَ" مِـ

² مخطوط میں "فیی" نہیں ہے۔

³ مخطوطه میں "بعد" نہیں ہے۔ ہم نے دیگر نسخوں سے نقل کیا ہے۔

طسن صحیح (ن)۔صحیح (ز)۔ حسن (ش)۔ سنن النسائی: کتاب الافتتاح، باب موضع اليمين من الشمال في الصلاة، ح:٨٨٩ شرح معالى الآثار، للطحاوي: ۱/۱۹۶۱، حدیث:۱۱۷ مزید:ای کتاب میں حدیث نمبر ۲۸ کے تحت مذکور وضاحت ۔۔



کیا ترک رفع الیدین،متواتر عمل ہے؟

ایک حنفی مترجم نے جزء رفع الیدین کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ امام بخاری مسئلہ رفع الیدین میں باربار ابہ مخعی تابعی پر ناراض ہو جاتے ہیں کہ انہوں نے یہ کیوں فرمایا کہ حضرت وائل نے ایک دفعہ حضور مُنَا اللّٰهِ کورفع الیدین کرتے دیکھا۔لیکن امام ابراہیم نخعی نے نخعی نے کس بنیاد پر بیفر مایا، اس کو امام بخاری ذکر نہیں فرماتے۔امام ابراہیم نخعی کے بال ترک رفع یدین سندا بھی متواتر ہے۔ اساور عملا بھی متواتر ہے۔

حقیقت ہیے:

معزز قارئین! اب ابراہیم نخعی کے اقوال سے متعلق حقیقت پر نظر ڈالتے ہیں۔ بلکہ اس سے قبل مقلد مترجم کے بیان کردہ قول سے پہلی سطور پر بھی نظر ڈالیے۔

جزء القراءة و جزء رفع اليدين للبخارى ، (مترجم ريك) ، از: صفدرايين اوكارُ وى ، صفحة: ٣٢٧.

و يكيئ: جزء القراءة و جزء رفع اليدين للبخارى ، مترجم از: صفدرا مين ادكاروى ، صفحه: ٣٢٤.

مندابی حنیفہ میں مذکور ہے:

" ذُكِرَ عِندَهُ حَدِيثُ وَائِلِ بِنِ حُجِرِ: أَنَّهُ رَأَى النَّبِى صَلَّى مَلَى السَّجُودِ السَّجُودِ السَّجُودِ فَعَ اللَّهِ عَندَ الرُّكُوعِ وَعِندَ السُّجُودِ فَقَالَ: هُو أَعرَابِيٌ لا يَعرِفُ شَرَائِعَ الإِسلَامِ لَم يُصَلِّ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِلَّا صَلاةً وَاحِدَةً وَقَد حَدَّثَنِى مَن لَا أُحصِى عَن عَبدِ اللَّهِ بِنِ مَسعُودٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ: أَنَّهُ مَن لَا أُحصِى عَن عَبدِ اللَّهِ بِنِ مَسعُودٍ رَضِى اللَّهُ عَنهُ: أَنَّهُ مَن لَا أُحصِى عَن عَبدِ اللَّهِ عَالِمٌ بِشَرَائِعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَنهُ اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي عَلَيهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي عَلَيهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي إِلَّا اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فِي اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ فَي وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ أَلِهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ غَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلازِمٌ لَهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلا يُحصَى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلا يُحصَى وَ عَد صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلا يُحصَى وَ اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلَا يُحْصَى وَ اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلَا يُحْصَى و وَقَد صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُلا يُحصَى وَ وَقَد صَلَّى مَعَ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مُالا يُحصَى وَ وَقَد صَلَّى عَمَ النَّبِي مَالاً يُحصَى وَ وَقَد صَلَّى عَلَيهِ وَسَلَّمَ مُالاً يُحصَى وَ اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مُالاً يُحْصَى وَ اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مُالاً يُحصَى وَ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مَالاً يُحْصَى وَ اللَّهُ عَلَيهِ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَاللَّهُ عَلَيهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيهِ وَلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْهِ عَا

"ابراہیم نخعی کے سامنے سیدنا وائل بن حجر رہائی کی حدیث بیان کی گئی کہ انہوں نے نبی شائی کا کو دیکھا ہے کہ آپ شائی کا نے رکوع و جود کے وقت رفع الیدین کیا۔ تو ابراہیم نخعی نے کہا: واکل بن حجر بھائی تو دیہاتی (پینڈو) سے، وہ تو اسلامی احکام کو جانے بھی نہیں ہے۔ اور انہوں نے نبی مظافی کے ساتھ صرف ایک ہی مرتبہ نماز پڑھی ہے۔ جبکہ مجھے سیدنا عبداللہ بن مسعود وہائی سے بان کیا ہے کہ وہ صرف نماز کے تا خاز میں رفع الیدین کیا کرتے ہے۔ اور اس عمل کو نبی شائی سے روایت کرتے ہے۔ اور اس عمل کو نبی شائی سے روایت کرتے ہے۔ اور اس عمل کو نبی شائی مے مواد کے عالم، کرتے ہے۔ اور عبداللہ بن مسعود وہائی اسلامی احکام و حدود کے عالم، رسول اللہ شائی کے حالات سے بخوبی واقف اور رسول اللہ شائی کے حالات سے بخوبی واقف اور رسول اللہ شائی کے حالات سے بخوبی واقف اور رسول اللہ شائی کے

مسند أبى حنيفة، برواية الحصكفى:كتاب الصلاة، حديث نمبر:١٦.

حضروسفر کے ساتھی تھے۔ اور انہوں نے رسول الله سُلَقَيْم کے ساتھ متعدد تمازیں!داکی ہیں۔''

سيدنا وائل بن حجر طِالنَّهُ كَمْتَعْلَق مُتَعَصَّبانه بيان:

ذ راغور سيجيِّ ابرا بيم نخعي كي نظر ميں رسول الله ملَّاتِيْ كے صحابي ،سيدنا وائل بن حجر مِلْاتَهُ اسلامی احکام کے عالم ہی نہیں ہیں، بلکہ بے علم بینیڈ و ہیں۔ (استغفراللہ) کیا ہے صحابی کی تو ہین نہیں؟ میرا ذہن اس بات کوشلیم نہیں کر رہا کہ ایک تابعی، صحابی کے بارے میں اس طرح کے کلمات کہے۔ مجھے یوں محسوس ہوتا ہے کہ بیہ بات ابراہیم تخعی کی طرف منسوب کی گئی ہے۔ واللہ اعلم لیکن ابراہیم مخعی کے اس قوں کو جس قدرعلاء نے نقل کیا اور اس کی نسبت کو غلط نبیں کہا، اس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ مضبوط بات یہی ہے کہ انہوں نے سیدنا واکل بن حجر برالتن کے بارے میں واقعی ابیا کہا ہوگا۔ ابراہیم تخعی کے اس قول کوائمہ کرام نے نازیبا تصور کرتے ہوئے جرح کے انداز میں ذکر کیا ہے۔ •

وائل بن حجر طالتُهُ كالمختصر تعارف:

سیدنا واکل بن حجر ہلاننڈ کو دیہاتی کہنا نہایت بدترین تعصب کی مذموم شکل ہے۔ کیونکہ سیدنا واکل بن حجر اللیٰ یمن کے شاہی خاندان کے چیٹم و چراغ تھے۔ آپ کے والدمحتر م حجر؛ حضرموت (یمن) کے حکمران تھے۔

احناف کے جلیل القدر عالم، شارح بخاری، علامه ملاعلی قاری براننے فرماتے ہیں: سیدنا واکل بن حجر طالنی کی مدینه آمدی قبل ہی رسول الله مناتیم نے اینے اصحاب کو ان کی آمد کی خوشخبری سنادی تھی۔ اور جب آپ تشریف لائے تو رسول الله منابیا نے انہیں ا بنی جا درمبارک بجھا کراس پر بٹھایا اوران کے لیے دعا فرمائی:

وكيتے:معرفة السنن والآثار، للبيهقى:٢/ ٤٢٤.

سیدنا واکل بن حجر طالغیّان نے شاہی زندگی کوخیر باد کہا اور رسول الله منالقیّام کی خدمت حاضر ہوئے۔اور اسلام قبول کیا۔

كيا وائل بن حجر والنفيُّ نے نبی مَالنَّيْم كے ساتھ ايك ہى نماز برهي؟

ابراہیم تخفی نے مزید کہا ہے کہ سیدنا واکل بن جمر رفائیڈ نے نبی ملاقی کے ساتھ صرف ایک ہی نماز پڑھی ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ یہ بات سراسر غلط ہے کیونکہ سیدنا واکل بن حجر رفائیڈرسول اللہ ملاقیق کی خدمت میں دومر تبہ حاضر ہوئے ہیں۔ جس کا ذکر احناف کی کتب سمیت متعدد تاریخ وسیرت کی کتابوں میں موجود ہے۔ بلکہ جزء رفع الیدین کے حنی مترجم، امین صفدر اوکاڑوی کو بھی اس بات کا اعتراف ہے۔ وراصل سیدنا واکل بن بحر رفائیڈ کے نبی ملاقیق کی اقتدا میں صرف ایک ہی نماز پڑھنے کا دعوی اس لیے ابراہیم نخص نے کیا ہے کہ وہ یہ کہنا یہ چا ہے ہیں کہ جس صحابی نے صرف ایک نماز پڑھی ہے نخص نے کیا ہے کہ وہ یہ کہنا یہ چا ہے ہیں کہ جس صحابی نے صرف ایک نماز پڑھی ہے اس کی بیان کردہ رفع الیدین کو تعلیم کریں؟ ہم تو اس صحابی کی بیان کردہ رفع الیدین کو تعلیم کریں؟ ہم تو اس صحابی کی بیان کردہ رفع الیدین کو تعلیم کریں گائی ہی نے ساتھ بہت زیادہ وقت گز ارا اور الیدین کو تعلیم کریں پڑھی ہیں۔ اور وہ ہیں سیدنا عبداللہ بن مسعود زبائیڈ۔

ابوبكر، عمر اورعلى من أنتم نے ابن مسعود رہائٹی ہے کم نمازیں برطیس؟

ہم گزارش کرتے ہیں کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رہائی کے صرف تبیر تحریمہ کے رفع الیدین والی حدیث کو ماننے کا اگر بہی معیار ہے کہ انہوں نے رسول اللہ منا تیا کے الیدین والی حدیث کو ماننے کا اگر بہی معیار ہے کہ انہوں نے رسول اللہ منا تیا کہ

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لملا على القارى: ٢/ ٢٥٧.

و کی جزء القراءة و جزء رفع الیدین للبخاری، مترجم از این اوکاژوی: ص، ۳۱۷.

ساتھ بےشارنمازیں ادا کی ہیں تو سیدنا ابوبکرصدیق،سیدناعمر بن خطاب اورسیدناعلی بن ابی طالب رہی اللہ منافقہ نے بھی رسول اللہ منافقی کے ساتھ متعدد، بے شار نمازیں ادا کی ہیں۔انہوں نے بھی تکبیرتح یمہ کے ساتھ ساتھ رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرنا بیان کیا ہے اور خود اس برعمل بھی کیا ہے۔ جس معیار کے مطابق سیدنا عبدالله بن مسعود طِلْفَهُ کی حدیث کوتشکیم کرتے اور اپناتے ہیں ؛ ان نتیوں صحابہ خِلْفَهُم کی احادیث کوبھی تو اسی معیار کے مطابق تشکیم کریں۔

انس والنفية في تو رسول الله منافية أسم كر ميس بهي نماز برهي:

سیدنا انس ولائفۂ نے تو مدینه منورہ میں دس سال رسول الله مَلَالِیّام کی خدمت کی ہے۔ انہوں نے بھی بیان کیا ہے کہ رسول الله مَالِیّنِ الله مَالِیّنِ اور بعد رفع البدين کیا کرتے تھے۔ اور سیدنا عبداللہ بن عمر جالٹی جنہیں مجھیلی صفوں کا نمازی کہا جاتا ہے۔ وہ تو رسول الله سلامین کے نہایت قریب ترین نمازیں پڑھنے والے صحابی ہیں۔ ایک مديث مين انهون في خود بيان كيا ب كه: " فَصَلَّيتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي بَيتِهِ " * كم مجھ رسول الله مَالَيْنَا كَ ساتھ آپ سَائِيْنَ كَ كُر مِين نماز یڑھنے کا شرف حاصل ہے۔ اس قدر قریب رہنے اور اس قدر قریب نماز اوا کرنے والا صحابی بیان کررہا ہے کہ میں نے رسول الله منافیظ کو دیکھا کہ آپ منافیظ تکبیر تحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع سے سر اٹھا کر اور دوسری رکعت سے اٹھ کر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🛭

یہاں یہ بات واضح کرنا ضروری ہے کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود طالعہٰ کی روایت سند

صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل السنن الراتبة،

صحیح البخاری، کتاب الاذان، باب إلى أین یرفع یدیه، حدیث، ۷۳۸.

کے اعتبار سے صحیح نہ ہونے اور دیگر زیادہ صحیح احادیث کے مخالف ہونے کی وجہ ہے قابل عمل نہیں ہے۔

ایک نمازیر صنے والے کی حدیث سے استدلال کیوں؟

ایک طرف حنفی بھائی، ابراہیم نخعی کے قول کو دلیل بنا کر کہتے ہیں کہ چونکہ سید نا واکل بن حجر بالتنونے رسول اللہ سائٹیل کے ساتھ ایک ہی نماز پڑھی۔ اس لیے رفع الیدین کے بارے میں ان کی بات کومعتبرتشلیم نہیں کیا جاسکتا۔ دوسری طرف نماز کے دیگر کئی امور میں سیدنا وائل بن حجر بڑھٹھ کی اسی حدیث کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں۔

علامہ زیلعی حنفی جمالت اور امام طحاوی حنفی جمالت نے بیان کیا ہے کہ کندھوں کے برابر ر فع البیدین کرنے کی دلیل سیدنا واکل بن حجر ڈائٹڈ کی بیان کردہ حدیث ہے۔ 🗣 اسی طرح جہری نماز میں آمین آہستہ آواز میں کہنے کی دلیل کے طور پرسیدنا وائل بن حجر جاتنۂ کی حدیث بیان کرتے ہیں:

"بَاب إِذا أَمن الإِمام وَالمَأمُوم أسر التَّأمِين: الدَّارَقُطنِيّ: عَـن وَائِل بن حجر رَضِي الله عَنهُ قَالَ: صليت مَعَ رَسُول اللَّه عِنْ فَسَمعته حِين قَالَ: غَيْر المَغْضُوب عَلَيهم وَلا الضَّالِّينَ ـ قَالَ: آمين ـ فَأَخفَى بِهَا صَوتَه" ٥

اسی طرح سجدے کی کیفیت کو بیان کرنے کے لیے سیدنا وائل بن حجر ڈاٹائڈ ہی کی بیان کردہ حدیث کوفقہ حنفیہ کی معتبر کتاب''الہدایہ'' میں دلیل بنایا گیا ہے۔ 🏵

شرح معانى الآثار، للطحاوى: ١/٦٦١، حديث: ١١٧٠ نصب الراية، للزيلعي: ١/ ٣١٠ يم بات بدايه مين بهي فذكور سے و كيسيّ: الهداية: ١/ ٤٨ .

و كيم : اللباب في الجمع بين السنة والكتاب، للسنبجي: ١/ ٢٢٩.

و كيم : الهداية ، ١/١٥.

سیدنا وائل بن حجر طالقیٰ کی ایک مرتبه نماز سے رفع الیدین کی حدمتعین کرلی اور دیگرامور میں ان کی حدیث کو دلیل بنالیا، کیا یہاں پراحناف کواپنا ہی بنایا ہوا اصول یاد نہیں آیا؟ اگر رسول الله مَالِیْنَا کی اقتداء میں ایک ہی نماز پر صنے والے صحابی کی بات رفع اليدين ميں معتبرنہيں تو پھر ديگر امور ميں کيسے معتبر ہوگئ؟

دراصل اثبات رفع البيرين، متواتر عمل ہے:

قارئين كرام! سيدنا وائل بن حجر طلبين جليل القدر صحابي ميں _ ان كى بات اور عمل كو ا پسے خص کی وجہ سے ہرگز نہیں چھوڑا جاسکتا جوشخص ان سے کئی در ہے کم ہے۔ • حقیقت بہ ہے کہ رفع الیدین کا اثبات متواتر ہے، ترک اورمنسوخ ہونے کی کوئی صیح دلیل نہیں ہے۔ احناف کے بلندیایہ عالم اور شارح صیح بخاری، مولانا انور شاہ تشمیری طلن فرماتے ہیں: رفع الیدین کرنا بلاشک وشبداسنادی اور عملی طور برمتواتر عمل ہے اس کا ایک حرف بھی منسوخ نہیں۔ 🗨

علامه کشمیری بران کے بیان میں ابراہیم تخعی کے قول کا جواب واضح الفاظ میں موجود ہے۔اللہ تعالیٰ ہمیں سمجھ عطا فر مائے۔



¹ الم شافعي برات كا بهي اس طرح كابيان منقول بيد و يكفئ: نصب السراية ، لسلزيلعي: ١ / ٢٠ -معرفة السنن والآثار، للبيهقي: ٢/ ٢٤١.

نيل الفرقدين (مكتبه حنفيه گوجرا نواله) ، ص: ۲۲.



حَدَّ أَنَا عَبِدُ اللَّهِ بِنُ مُحَمَّدٍ حَدَّ أَنَا ابنُ إِدرِيسَ قَالَ سَمِعتُ عَاصِمُ بِن كُلَيبِ • عَن أَبِيهِ أَنَّهُ سَمِعةُ يَقُولُ: سَمِعتُ وَائِلَ بِنَ حُجرٍ يَقُولُ: فَدِمتُ المَدِينَةَ قُلْتُ • لَأَنظُرَنَّ إِلَى صَلاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ قَدِمتُ المَدِينَةَ قُلْتُ • لَأَنظُرَنَّ إِلَى صَلاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: فَافَتَتَحَ الصَّلَاةَ فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَ يَدَيهِ وَسَلَّمَ: فَافَتَتَحَ الصَّكَلاةَ فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيهِ فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ رَفَعَ يَدَيهِ مِي مَي عِبِاللَّهِ بِنَ عُم (ابوبر بن الى شيب، المعروف ابن ابى شيبه) ني بيان كيا (انهول نِي مِي عبرالله بن عبر) بمين (عبدالله) ابن ادريس نے بيان كيا انهوں نے كہا ميں نے عاصم بن كليب سے نا، انہوں نے اپنے والدگرای سے (روايت كيا) انہوں نے انہيں (اپنے والدگو) نا، وہ كہتے تھے: ميں نے الدگرای سے (روايت كيا) انہوں نے انهيں (اپنے والدگو) نا، وہ كہتے تھے: ميں نے سيدنا وائل بن حجر وَلَّ فَرُ اللهِ مَن كيا ورود ميں آيا۔ ميں نے كہا كہ ميں رسول الله سُلَيْظِم كى نماز ضرور ديكھوں گا۔ (ميں في ديموره ميں آيا۔ ميں نے نماز شروع كى تو تَكبير كي اور رفع اليدين كيا۔ جب اپنا سر ركوع سے) اٹھايا تب بھی رفع اليدين كيا۔ جب اپنا سر ركوع سے) اٹھايا تب بھی رفع اليدين كيا۔ ﴿

[•] دارارقم اور دارالحدیث کِنخ مین "حَدَّثَنَا ابْنُ اِدرِیسَ [الکُوفِیُّ] حَدَّثَنا عَاصِمُ بْنُ کَلَیب " جَبَه المطبعة الخیریة ، مطبع محمدی اور مطبع مقبول العام کِنخ مین "حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِی اِدرِیس حَدَّثَنَا عَاصِمُ بْنُ کلَیب " ج-جبه این ابی اوریس غلط ہے۔ یہاں ابومح عبداللہ بن ادریس بن یزید الأودی الکوفی ، امام من ائمة المسلمین مراویس۔

³ حسن صحیح (ن) - صحیح (ز) - حسن (ش) - و کھے: گزشته سطور اور صدیث نمبر: ۲۸.



عريث: 57 B

نا فع كى ابن عمر خالتُنَهُ عنه روايت (ابن عمر خالتُهُ كاعمل):

حَدَّثَنَا إِسمَاعِيلُ بِنُ أَبِي أُوَيسٍ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَن نَافِع أَنَّ عَبِدَاللَّهِ بِنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ إِذَا أَفتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيهِ ۗ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ

ہمیں (امام مالک کے بھانج) اساعیل بن ابی اولیس نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں مالک نے نافع (کے واسطے) سے بیان کیا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر والتنا جب نماز شروع کرتے اور جب رکوع ہے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے۔ 🏻

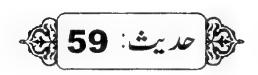
عديث: 58 الله

سيدنا انس بن ما لك طِلْفَهُ كَاعْمُل:

حَدَّثَنَا عَيَّاشٌ حَدَّثَنَا عَبدُ الأَعلَى حَدَّثَنَا حُميدٌ عَن أَنسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ عِندَ الرُّكُوعِ ـ

جمیں عیاش نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں عبدالاعلیٰ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں حمید نے سیدنا انس جانٹیڈ (کے حوالے) سے بیان کیا کہ آپ جانٹیڈرکوع کے وقت رفع اليدين کيا کرتے تھے۔ 🍳

صحیح (ن)۔ صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح (ع)۔ سنن أبى داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ٧٤٢ مزيد و يحكة: حديث نمبر،٣٣،٣٣،٣٣،٣٣، ٢٣،٥٧، ٢٣٠٥ ع صحیح (ز) - تمام راوی ثقد مین (ش) - و کیسے، اس کتاب مین حدیث نمبر:۵۴،۱۸.



امام طاوس رشطت كاعمل:

حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعبَةُ حَدَّثَنَا الحَكَمُ بنُ عُتَيبَةَ قَالَ: رَأَيتُ طَاوُسًا يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ۔

ہمیں آ دم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں شعبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں تعبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں تحکم بن عتیبہ نے بیان کیا، انہوں نے جب تحکم بن عتیبہ نے بیان کیا، انہوں نے جب تکمیر کہی اور جب رکوع سے سراٹھایا تو رفع الیدین کیا۔ •

رفع اليدين كو بدعت كهنا صحابه شئائن اورائمه كرام برطعن ہے:

قَالَ البُخَارِيُّ: مَن زَعَمَ أَنَّ رَفعَ الأَيْدِى بِدَعَةٌ فَقَد طَعَنَ فِي أَصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَالسَّلَفِ وَمَن بَعدَهُم وَأَهلِ الحِجَازِ وَأَهلِ السَّامِ وَالسَّلَفِ وَمَن بَعدَهُم وَأَهلِ الجَجَازِ وَأَهلِ السَّامِ وَأَهلِ الشَّامِ وَأَهلِ السَّامِ وَعَلَى شَيُوخِنَا السَّمنِ وَعُلَماءِ أَهلِ خُرَاسَانَمِنهُمُ ابنُ المُبَارَكِ حَتَّى شُيُوخِنَا عِيسَى بنُ مُوسَى أَبُوأَ حَمَدَ ﴿ وَكَعبِ بنِ سَعِيدٍ وَ الحَسَنِ بنِ جَعفَرٍ وَ عِيسَى بنُ مُوسَى أَبُوأَ حَمَدَ ﴿ وَكَعبِ بنِ سَعِيدٍ وَ الحَسَنِ بنِ جَعفَرٍ وَ عَيسَى بنُ مُوسَى أَبُوأَ حَمَدَ ﴿ وَكَعبِ بنِ سَعِيدٍ وَ الحَسَنِ بنِ جَعفَرٍ وَ

- صحیح (ز) حسن (ش) مسند ابن الجعد: ٥٦ ، ح: ٢٥٦ مسند أحمد بن حنبل:
 ٢/ ٤٤ ، حدیث: ٥٠٣٣ .
- الـمكتبة الظاهرية كم خطوط اور دارابن حزم كن خيش "عيسَى بْنِ مُوسَى أَبُو أحمَد"
 ب- جبك الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم ، دارالحديث اور مطبع مقبول ⇔

ر خزور فغ اليون و منه م و عَلِمٌ بنِ الحَسنِ مُحَمَّدِ بنِ سَلَّامٍ إِلَّا أَهِلَ الرَّأَي مِنهُم وَعَلِمٌ بنِ الحَسنِ وَعَبِدِاللَّهِ بِنِ عُثْمَانَ وَ يَحيَى بِنِ يَحيَى وَ صَدَقَةَ وَ إِسحَاقَ وَعَامَّةِ أصحَابِ ابنِ المُبَارَكِ.

امام بخاری بمالند نے کہا: جس نے بیر گمان بھی کیا کہ رفع البدین کرنا بدعت ہے، اس نے نبی سُلِیْنِیْ کے صحابہ بنی کُلِیْنی، سلف (صالحین) اور جو ان کے بعد (ائمہ کرام) ہیں، ان یرطعن (اعتراض) کیا۔اور اہل حجاز ، اہل مدینہ، اہل مکہ، بہت ہے اہل عراق 🗣 ، اہل شام، اہل یمن، اہل خراسانجن میں ابن مبارک بھی شامل ہیں حتی کہ ہمارے اساتذه: عيسيٰ بن موسيٰ، ابواحمه، كعب بن سعيد، حسن بن جعفر اورمحمه بن سلام چند اہل الرائے کے سوا۔۔۔۔۔اور علی بن حسن ،عبداللہ بن عثمان ، کیجیٰ بن کیجیٰ،صدقہ اور اسحاق اور ابن مبارک کے بہت ہے ساتھیوں پر بھی (طعن کیا)۔

٥٥ العام كُنْ مِن عيسَى بْنِ مُوسَى وَ أَبُو أَحمَد" جـاس مِن "وَ" كَاضافْ ع ينام ا یک نهیس بلکه دوشخصیات کو بیان کرتا ہے۔ پینخ زبیرعلی زئی،مولا نامجمد صدیق سرگودھوی،مولا نا خالد گھر جا کھی میلظنم نے بھی یہاں "و" اُقل کیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ''عیسی بن موی اور ابواحد'' یعنی یہ دوشیوخ ہیں۔البتہ راقم الحروف (مة جم) كاخيال ہے كه يهال "عيسَى بنن مُوسَى أَبُو أحمَد" بي ورست ہے۔ كيونكه مبارت کے ۔یاق و سباق کو دیکھا جائے تو یہاں اگر ''وَ ''کوشامل کیا جائے تو '' أب و ''رفعی حالت میں نہیں بونا عا بيدال نام كي وضاحت ال طرح كي جائ كي: "عِيسَى بْنِ مُوسَى هُوَ أَبُو أَحمَد" یعن «عیس بن موی جو که ابواحمد مین" ـ به عیسی بن موسی ابواحمد البخاری التیمی ہے۔ والله اعلم بالصواب.

¹ امام بخاری سے نے "بہت سے اہل عراق" اس لیے کہا ہے کہ بعض عراقیوں کا موقف ترک رفع الیدین تھا۔ جبیبا کہ ابوجعفراحمہ بن اسحاق بن بہلول حنفی بڑائے کہتے ہیں کہ (رفع البیدین کے متعلق) میرا موقف بھی اہل عراق جیسا تھا۔ ایک مرتبہ میں نے خواب میں دیکھا کہ رسول الله طالقیا نماز پڑھ رہے ہیں، اور آپ طالقیا نے بہلی تکبیر کے وقت ، جب رکوع کیا اور جب رکوع ہے سراٹھایا تو رفع الیدین کیا۔ [سنن الدار قبط نسی: ۲/ ۶۸ محدیث: ۱۱۲۵

سفيان تورى، وليع رئينان اوربعض كوفيول كاعمل:

وَكَانَ • الشُّورِيُّ وَ وَكِيعٌ وَ بَعضُ الكُوفِيِّينَ لا يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم ـ وَقَد رَوَوا فِي ذٰلِكَ أَحَادِيثَ كَثِيرَةً وَلَم يُعَنِّفُوا ۞ عَلَى مَن رَفَعَ يَدَيهِ ۞ وَ لَـوَلا أَنَّهَـا حَـقٌّ مَـارَوَوا تِلكَ الأَحَادِيثَ، لِأَنَّهُ لَيسَ لِأَحَدِ أَن يَقُولَ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مَالَم يَقُل وَمَا لَم يَفعَل لِقُولِ الـنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ:مَن تَقَوَّلَ عَلَيَّ مَا لَم أَقُل فَليَتَبَوَّأَ مَقعَدَهُ مِنَ النَّارِ - وَلَم يَثبُت عَن أُحَدٍ مِن أُصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ لَا يَرِفَعُ يَدَيهِ وَلَيسَ أَسَانِيدُهُ أَصَحَّ مِن رَفعِ الأيدِي۔ اور (سفیان) توری، وکیع اور بعض کوفی (علماء) رفع الیدین نہیں کرتے۔ 🕈 حالانکہ انہوں نے اس کے بارے میں بہت سی احادیث بھی بیان کی ہیں۔ اور انہوں نے رقع الیدین کرنے والے کو ڈانٹا بھی نہیں۔ اگریہ (رفع الیدین کرنا) حق نہ ہوتا تو وہ پیہ احادیث بھی بیان نہ کرتے۔ کیونکہ کسی شخص کے لیے ہرگز جائز نہیں کہ وہ رسول الله سَالِينَا كَ بارے ميں ايسي بات كے جوآب سَالِينَا نے نہيں فرمائى يا جوكام آب سَالِينَا مِ نے نہیں کیا۔ کیونکہ رسول اللہ مَا الله مَا قُر مان ہے کہ جس نے مجھ برکوئی ایسی بات کہی جو میں نہیں کہی، اسے جاہیے کہ جہنم میں اپناٹھکانہ تلاش کرے۔ 🖲

مخطوط میں "یَقُولُ" ہے، جبکہ درست وہی ہے جوہم نے دیگر نسخوں نے قل کر دیا ہے۔

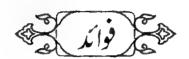
² المطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِين "لَمْ يَعتَبوا" ج

³ مخطوط میں "یکدیهِ" نہیں ہے۔ ہم نے اسے دیگر ننخوں سے قل کیا ہے۔

یہ باسند سیح ثابت نہیں ہے کہ سفیان توری اور دکیع رفع الیدین نہیں کرتے تھے۔(ز)

⁶ صحیح (ن) - حسن (ز) - اس مد کے ماتھ بدروایت حسن ہے (ش) - صحیح لغیرہ (ع) . . سنن إبن ماجة: كتاب افتتاح الكتاب في الإيمان، باب تغليظ في تعمد الكذب ٥٥

اور نبی مناقیق کے اصحاب بٹائیٹم میں ہے کسی سے ثابت نہیں کہ وہ رفع الیدین نہ کرتے ہوں۔ اور ان (عدم رفع الیدین کی روایات) کی اسناد رفع الیدین کرنے کی (روایات کی) نسبت زیادہ صحیح نہیں ہیں۔



سفیان توری مرات اثبات رفع البدین کے راوی:

سفیان توری برانند اور وکیع برانند رفع الیدین کے راوی ہیں، پھر کس طرح ممکن ہے کہ حدیث کاعلم ہونے کے باوجودان کاعمل حدیث وسنت کے مخالف ہو۔سفیان توری کی بیان کردہ روایت دیکھئے:

"عَنِ الشَّورِيِّ عَن عَاصِمِ بنِ كُلَيبٍ عَن أَبِيهِ عَن وَائِلِ بنِ كُليبٍ عَن أَبِيهِ عَن وَائِلِ بنِ كُليهِ حُمجرٍ قَالَ: رَمَقتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ فَرَفَعَ يَدَيهِ فِي الصَّلَاةِ حِينَ كَبَّرَ ثُمَّ حِينَ كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيهِ ثُمَّ إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ رَفَعَ "•

''سفیان توری نے عاصم بن کلیب سے، انہوں نے اپنے والد سے، انہوں نے سیدنا واکل بن حجر بنائیڈ سے روایت کیا، انہوں نے فرمایا: میں نے نبی منائیڈ کو و یکھا، آپ من ٹیڈ نے رفع البدین کیا جب تکبیر (تحریمہ) کہی، پھر جب تکبیر (رکوع کے لیے) کہی تب بھی رفع البدین کیا، پھر جب''سمع اللہ ان حمدہ'' کہا (یعنی رکوع سے اٹھے) تب بھی رفع البدین کیا۔''

د على رسول الله عليه ، حديث: ٣٤ - الروايت كالحيح ترين شام سيح بخارى بين بحى موجود ب، ويحد البخارى الله عليه ، باب إثم من كذب على النبي طَالِيَّةُ ، حديث: ١٠٩ .

مصنف عبدالرزاق: ٢/ ٦٨، ح: ٢٥٢٢.

امام وكيع رشالت اثبات رقع البيدين كے راوى:

وكيع رَمُالِفَهُ كَي بيان كروه حديث و يكھئے:

"حَـدَّثَنَا وَكِيعٌ عَن شَرِيكٍ عَن عَاصِمِ بنِ كُلَيبِ عَن عَلقَمَةً بِنِ وَائِلٍ عَن وَائِلٍ بِنِ حُجِرِ قَالَ: أَتَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَـلَيهِ وَسَلَّمَ فِي الشِّتَاءِ فَرَأَيتُ أَصحَابَهُ يَرِفَعُونَ أَيدِيَهُم فِي ثِيَابِهِم فِي الصَّلَاةِ " •

" بمیں وکیع نے شریک (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے عاصم بن كليب سے، انہوں نے علقمہ بن واكل سے، انہوں سيدنا واكل بن حجر طالفظ سے روایت کیا، انہوں نے فرمایا: میں موسم سرما میں نبی مناتیا م کی خدمت میں حاضر ہوا، میں نے آپ سُلِ اللہ کے اصحاب شِی اللہ کو دیکھا کہ وہ نماز میں اینے کپڑوں (جا دروں) کے اندر ہی رفع الیدین کرتے تھے۔''

ان احادیث سے واضح ہے کہ امام سفیان توری اور امام و کیتی وہلت نے رسول الله سلامینی اور آپ کے اصحاب شاکتی کا رفع البدین کرنا روایت کیا ہے۔ تو یہ کیسے ممکن ہے کہ ان دونوں اماموں کا رفع البدین برعمل نہ ہو؟

امام بخاری بڑائنے نے رفع الیدین کو ممنوع اور غیر مسنون کہنے والوں کے لیے نہایت لطیف انداز میں ایمان بچانے کی فکر کرنے کا درس دیا ہے کہ اگر کوئی شخص نماز میں رفع الیدین کومسنون نہیں مانتا تو در حقیقت وہ رفع الیدین کا اثبات بیان کرنے والےصحابہ برطعن اور الزام تراشی کرتا ہے۔

[•] سنن أبى داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، ح: ٧٢٩، علامه البائي بالس اوران کے تلمیذعصام مویٰ ہادی نے اس حدیث کوسیح قرار دیا ہے۔

سالم كى ابن عمر والنفذ سے روایات (اور ابن عمر والنفذ كاعمل):

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ أَبِى بَكْرِ المُقَدَّمِيُّ حَدَّثَنَا مُعتَمِرٌ عَن عُبِدِ اللَّهِ وَ بِنِ عَبِدِ اللَّهِ عَن أَبِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى عُمَرَ عَنِ ابنِ شِهَابٍ عَن سَالِم بنِ عَبدِ اللَّهِ عَن أَبِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ وَيَرفَعُ وَ يَرفَعُ وَ يَرفَعُ وَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي ذٰلِكَ كُلِّهِ يَركَعَ وَيَرفَعُ وَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي ذٰلِكَ كُلِّهِ وَكَانَ عَبدُ اللَّهِ يَفْعَلُهُ ـ

ہمیں محد بن ابی بکر المقدمی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں معتمر نے بیان کیا،
انہوں نے عبیداللہ بن عمر (العمری) سے، انہوں نے ابن شہاب سے، انہوں نے سالم
بن عبداللہ سے، انہوں نے اپنے والدگرامی (سیدنا عبداللہ بن عمر بڑا شیا) سے ، انہوں
نے نبی سُلُیْوَ ہے نے (روایت کیا)، کہ آپ سُلُیْوَ جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کیا
کرتے تھے۔ جب رکوع کرتے اور (رکوع سے) سر اٹھاتے اور جب دورکعتوں سے
کھڑے ہوتے، تو ان سب مقامات پر رفع البدین کیا کرتے تھے۔ اور سیدنا عبداللہ (بن

[•] مخطوط میں "مَعْمَر" عَن عَبدِ اللهِ " ہے جو کہ خطاہے، درست وہی ہے جو ہم نے دیگر ننخوں سے نقل کرویا ہے۔

² مخطوط میں "عَن" کی جگه "أنّ" ہے جو کہ خطا ہے۔

³ السمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين "وَ إِذَا رَفَعَ " جـ

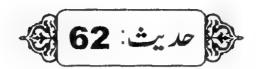
عمر) النفيُّهُ بھی اسی طرح کیا کرتے تھے۔ 🛚

مديث: 61

حَدَّ ثَنَا قُتَيبَةُ حَدَّ ثَنَا هُشَيمٌ عَنِ الزَّهِ مِى عَن سَالِمٍ عَن أَبِيهِ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا افتَتَحَ الصَّلَاةَ وَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ ـ رَكَعَ يَدَيهِ فَ يَدَيهِ فَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ ـ كَنْ مِن يَدِيهِ فَ يَدَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ عَنْ يَدَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ عَنْ يَدَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ عَنْ الرَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

[•] صحیح (ن) - صحیح (ز) - صحیح (ش) - صحیح (ع) - صحیح البخاری ، کتاب الأذان ، باب رفع الیدین إذاقام من الرکعتین ، حدیث ، ۷۳۹ - سنن أبي داؤد: کتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، حدیث : ۷۶ - صحیح إبن حبان : ۱۹۷ ، حدیث : ۱۸۷۷ ، شخ شعیب الارتو وط برات نے اس صدیث کومسلم کی شرا اکا پرضیح قرار دیا ہے۔

الد مطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دار الحديث، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كنفي من "إذا افتتَحَ الصَّلاةً "كى بجائ "إذا اسْتَفتَحَ " اور "يَرْفَعُ يَدَيهِ "كى بجائ "رَفَعَ يَدَيهِ " به على الصَّلاة "كى بجائ "إذا اسْتَفتَحَ " اور "يَرْفَعُ يَدَيهِ "كى بجائ "رَفَعَ يَدَيهِ " به على المناد معيم بن بشركى تدليس كى وجهت يسند ضعف به (ش) ليكن اس روايت كم متعدد، محيم الا ناد شوابد موجود بين، جن كى بنا پر يه مديث قابل جمت اور محج به صحيح البخارى: كتاب الأذان، باب رفع اليدين إذا ركع واذا رفع، حديث: الأذان، باب رفع اليدين في التكبيرة، و باب رفع اليدين إذا ركع واذا رفع، حديث المنكبين، حديث، مسلم: كتاب الصلاحة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين، حديث:



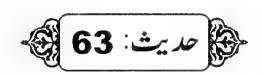
حَدَّثَنَا عَبدُ اللَّهِ بنُ صَالِحٍ حَدَّثَنِى اللَّيثُ حَدَّثَنَا عَقِيلٍ عَنِ ابنِ شِهَابٍ قَالَ أَخبَرَنِى سَالِمُ بنُ عَبدِ اللَّهِ أَنَّ عَبدَ اللَّهِ بنَ عُمَرَ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَخبَرَنِى سَالِمُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ يَرفَعُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: إِذَا افتَتَحَ الصَّلاةَ يَرفَعُ وَ يَديهِ وَ يَذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ وَ بَعدَ مَا يَرفَعُ ٥ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ.

ہمیں عبداللہ بن صالح نے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے لیٹ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن صالح نے ابن شہاب (کے واسطے) سے بیان کیا، انہوں نے کہا مجھے سالم بن عبداللہ بن عبداللہ بن عمر جل اللہ علی نے فر مایا: رسول اللہ علی تیا جب نماز شروع کرتے ، جب رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھانے کے بعد بھی اپنے دونوں ہاتھ بلند کیا کرتے ہے حتی کہ ایک دونوں ہاتھ بلند

السمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام
 كُنْخُرِين "رَفَعَ يَدَيهِ" ہے۔

المطبعة الخيرية، دارالحديث، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين "يَرفَعُ" كى بجائ "رَفَعَ" ہے۔

[[]صحیح (ن) - صحیح (ز) - بیسنطیف مه (ش) - صحیح (ع) - بیروایت محیح ترین اشاوک ساته و یگر مهاور مین موجود مه - و یکه : صحیح البخاری: کتاب الاذان ، باب رفع الیدین فی التکبیرة ، و باب رفع الیدین اذا رکع واذا رفع ، حدیث: ۷۳۵ ، ۷۳۵ - صحیح مسلم: کتباب الصلاة ، باب استحباب رفع الیدین حذو المنکبین ، حدیث: ۳۹ - سنن أبی داؤد: کتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، حدیث: ۷۶ .



عبيدالله العمري كي (بواسطه نافع) ابن عمر راللفيَّة عيه روايت:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبِدِاللَّهِ بِنِ حَوشَبٍ حَدَّثَنَاعَبِدُ الوَهَّابِ حَدَّثَنَا مُحَدُّ الوَهَّابِ حَدَّثَنَا عُبِدُ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ عُبِدُ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ عُبَيدُ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ ۞ لِمَن حَمِدَهُ ، وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ ۞ لِمَن حَمِدَهُ ، وَ إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ ۞ لِمَن حَمِدَهُ ، وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتِينِ يَرفَعُهُمَا۔

ہمیں محمہ بن عبداللہ بن حوشب نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالوہاب نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبیداللہ (بن عمر العمری) نے بیان کیا، انہوں نے نافع سے، انہوں نے کہا) ہمیں عبیداللہ (بن عمر العمری) نے بیان کیا، انہوں نے نافع سے، انہوں نے ابن عمر بڑائی سے (روایت کیا)، کہ آپ بڑائی جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کیا کرتے ہے۔ اور جب رکوع کرتے اور جب سمع اللہ لمن حمدہ کہتے (یعنی رکوع سے الحصے) اور جب دورکعتوں سے کھڑے ہوتے تب بھی رفع الیدین کیا

اللَّهُ "ساقط ہے۔

³ صحیح (ن)۔ صحیح (ز)۔ اس سند کے ساتھ بدروایت ضعف ہے (ش)۔ صحیح (ع)۔ شخ ⇔ ⇔



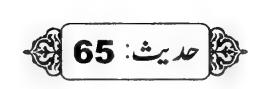
عديث: 64

وَعَنِ النُّهِ مِن عَن سَالِمٍ عَن عَبدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِثلَهُ.

(عبیدالله العری نے)زہری سے (بھی روایت کیا ہے) انہوں نے سالم سے، انہوں نے عبداللہ بن عمر جل خیا سے انہوں نے نبی مَلَا تَیْاً سے اسی طرح روایت کیا ہے۔ •



 احمد الشریف نے اس روایت کی سند میں نافع ہے قبل عبید اللّٰہ کی بجائے ، عبدالله (بن عمر بن حفص بن الله عبد عاصم) ذکر کیا ہے جسے ضعیف قرار دیتے ہوئے اس سند کوضعیف کہا ہے۔ جبکہ علامہ بدیع الدین راشدی بڑلنے اور حافظ زبیرعلی زئی جانے نے یہاں عبیداللہ بن عمر العمری کو ذکر کیا ہے۔ جو کہ درست ہے۔ دیگر مصادر میں بھی اس سند مين عبيدالله بي مذكور بـ و يكفي: رفع اليدين في السحسلاة، بهامشه جلاء العينين: ص، ۱۳۱، دارابن حزم بیروت - ال حدیث کی مزیر تخ یج کے لیے ویکھے: صحیح البخاری: كتاب الأذان، باب رفع اليدين إذاقام من الركعتين، وباب رفع اليدين في التكبيرة، و باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع ، حديث:٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٩ ـ سنن أبي داؤد: كتاب الصلاة، باب افتتاح الصئلاة، حديث: ٧٤١ صحيح ابن حبان: ٥/ ١٩٧ ، حدیث: ۱۸۷۷ ، شیخ شعیب الارنؤ وط برات نے فرمایا: بدروایت امام سلم کی شرائط کے مطابق صحیح ہے۔ 🗗 د يکھئے: حوالہ سابقہ۔



وكيع كى بيان كرده عبيدالله العمرى كى (بواسطه نافع) روايت:

وَزَادَ وَكِيعٌ عَنِ العُمَرِيِّ عَن نَافِعِ عَنِ ابنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ ، وَإِذَا سَجَدَ۔ اور وكيع نے (عبيدالله بن عمر) العرى سے انہوں نے نافع سے، انہوں نے سيدنا ابن عمر وَلِيْ ہے انہوں نے بيان كی ہے اس ابن عمر وَلِيْ ہے انہوں نے نبی سَلِیْ اِللَّهُ سے (كی سند سے جو روایت بیان كی ہے اس میں) به الفاظ (وكيع نے) زيادہ بيان كے جي كه آپ مَلَّيْ اَللَهُ جب ركوع كرتے اور جب سجدہ كرتے تو رفع اليدين كيا كرتے ہے۔ •

عبیدالله العمری کی (بواسطه نافع) روایت معتبر ہے:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَالمَحفُوظُ مَا رَوَى عُبَيدُ اللَّهِ ﴿ وَأَيُّوبُ وَ مَالِكُ وَابنُ جُريحٍ وَاللَّيثُ وَعِدَّةٌ مِن أَهلِ الحِجَازِ وَ أَهلِ العِرَاقِ عَن نَافِعِ عَنِ جُريحٍ وَاللَّيثُ وَعِدَّةٌ مِن أَهلِ الحِجَازِ وَ أَهلِ العِرَاقِ عَن نَافِعِ عَنِ البِي عُمَرَ فِي رَفع الأَيدِي عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ ابنِ عُمَرَ فِي رَفع الأَيدِي عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ البِي اللهِ مَا اللَّهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ مَبيدالله (العرى)، ايوب الم بخارى بِمُلكَ فَعُ مَا اللهِ السِي مَن الرَّحَ اليف (بن سعد) اور حجاز وعراق كي (سختياني)، امام ما لك (بن انس)، ابن جريج، ليث (بن سعد) اور حجاز وعراق كي

[•] ضعیف، بیمتن وکیج سے باسند متصل نہیں ملا۔ البتہ مند احمد میں بیروایت موجود ہے، وہاں اس کی سند حسن ہے(ز)۔

مخطوطه میں "عبداللّه" ہے جو کہ خطا ہے۔

متعدد علاء نے نافع ہے، انہوں نے ابن عمر طالقہٰ سے رکوع کرتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کررفع الیدین کرنے کے بارے میں بیان کیا ہے۔ • اگر وکیع کی بیان کردہ عبیداللہ العمری کی روایت سیح بھی ہوتو:

وَلَو صَحَّ جَدِيثُ العُمَرِيِّ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ لَم يَكُن مُخَالِفًا لِلاَّوَّ لِ لِأَنَّ أُولٰئِكَ قَالُوا: إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَلَو ثَبَتَ استَعمَلنَا ٥ كِلِيهِمَا وَلَيسَ هَذَا مِنَ الخِلافِ الَّذِي يُخَالِفُ بَعضُهُم بَعضًا لِأَنَّ هَذِهِ زِيَادَةٌ فِي الفِعلِ وَالزِّيَادَةُ مَقبُولَةٌ إِذَا تُبَتَتْ.

اگر العمری کی حدیث جوانہوں نے نافع ہے، انہوں نے سیدنا ابن عمر ہے (روایت کی ہے) 🗨 صحیح بھی ہوتی تو یہ پہلی روایت کے مخالف نہیں تھی۔ کیونکہ ان تمام (مذکورہ بالا علماء) نے بیان کیا ہے کہ آپ (سیدنا ابن عمر) خِلانٹیڈ جب رکوع سے سر اٹھاتے (تو رقع الیدین کرتے)۔ اگر بیہ ثابت بھی ہوتا، تو ہم نے تو دونوں (روایتوں) پرعمل کیا ہے۔ کیونکہ پیاابیا اختلاف نہیں ہے کہ جس میں کوئی (راوی) دوسرے کی مخالفت کرتا ہے۔ یہ تو فعل (عمل) میں اضافے کا ذکر ہے۔ اور اضافہ جب ثابت ہوتو قابل

- 🗗 صبحیح (ش)۔ مبیداللہ کی روایت، حدیث نمبر: ۱۳،۴۴ ۔ ایوب کی روایت، حدیث نمبر:۴۴۸ ۔ امام مالک کی روایت ، حدیث نمبر. ۷۵ _ این جریج کی روایت ، حدیث نمبر :۳۳ _ لیث کی روایت ، حدیث نمبر .۳۳ م اور حجاز وعراق کے علماء ہے متعلق ، حدیث نمبر:۵۵ کے تحت و کیلھئے۔
- 2 مطبع مقبول العام، مطبع محمدي، دار الحديث اور دار ارقم كنويس "لاستَعمَلنَا" ج
- 🗗 اس مقام پر امام بخاری برای کا اشارہ اس روایت کی طرف ہے، جوحدیث نمبر: ۱۵ پر مذکور ہے۔ عمری ہے مراد: عبيدالله بن عمر العمري بين-ان كي نافع بران سے روايت كردہ حديث امام وكيع نے "أَنَّهُ كَانَ يَر فَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا سَجَدَ" (لِعِنى: آبِ سَنَيْمَ جب ركوع كرتے اور جب مجده كرتے تب رفع اليدين كياكرتے تھے) کے اضافے کے ساتھ ذکر کی ہے۔



قبول ہوتا ہے۔ 🛚



عبيدالله العمري كي تين روايات كاربط وتعلق:

یہاں امام بخاری ڈلٹن نے عبیداللہ بن عمر العمری کی بیان کروہ تین احادیث ذکر کی ہیں۔ پہلی حدیث پیہ ہے:

"عُبَيدُاللَّه عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَـرفَـعُ يَدَيهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلاةِ وَ إِذَا رَكَعَ وَ إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ وَ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَينِ يَرفَعُهُمَا . "

دوسری حدیث کی طرف ان الفاظ میں اشارہ کیا ہے:

"وَعَنِ الزَّهرِيِّ عَن سَالِمٍ عَن عَبدِاللَّهِ بنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِثلَهُ."

اور تیسری حدیث کی طرف مندرجه ذیل الفاظ میں اشارہ کیا ہے:

وَزَادَ وَكِيعٌ عَنِ العُمَرِيِّ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرِفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ ، وَإِذَا سَجَدَـ

ان نتیوں احادیث کا آپس میں ربط اور وضاحت اس طرح ہے کہ امام بخاری ڈلٹنے نے ایک (پہلی) حدیث بیان کی پھراس کی تائید میں دوسری حدیث اس لیے بیان کی کہ اس کا راوی بھی عبیداللہ بن عمر العمری ہے۔لیکن بیر (دوسری) حدیث پہلی حدیث کی

🗗 عبیداللہ بن عمر العمری کی نافع برات سے روایت کردہ جس حدیث کی طرف امام بخاری برات نے اشارہ کیا ہے وہ سند کے اعتبار سے غیر ثابت (غیر صحیح) ہے جسیا کہ حافظ زبیر علی زئی جرات نے وضاحت کر دی ہے۔

سند سے مختلف اور الگ سند کے ساتھ مروی ہے۔ پہلی حدیث عبیداللہ العمری نے نافع ہے روایت کی ہے۔ •

جبکہ دوسری صدیث عبیداللہ العمری نے امام زہری سے روایت کی ہے۔ ان دونوں احادیث میں تکبیر اولی، رکوع جاتے وفت، رکوع سے اٹھ کر بلکہ دوسری حدیث کے مطابق دوسری رکعت ہے اٹھ کربھی رفع الیدین کرنا مسنون ہے۔ اور ان احادیث میں تحدے کے وقت رفع الیدین کرنے کا ذکر نہیں ہے۔

امام بخاری بران نے عبیداللہ العمری کی بیان کردہ ان دونوں احادیث کے بعد انہی کی بیان کردہ ایک تیسری روایت کی طرف اشارہ کیا ہے کیمکن ہے کوئی بیاعتراض كرے كەعبىداللدالعرى نِنْ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَر . . . " كى سند سے بى س الفاظ بھى بيان كيے ہيں كه "أنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ ، وَإِذَا سَجَدَ" لِعَي: "رسول الله سلاليَّة بب ركوع كرت اور جب سجده كرت تو رفع البدين كيا كرت تھے۔' اس اشکال کے جواب میں امام بخاری شان نے بیان کیا ہے کہ اگر چہ اس مديث مين "أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا رَكَعَ ، وَإِذَا سَجَدَ" كَالفاظ مِيل اوراس كى سند بھى "عَنِ العُمَرِيِّ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ " ہے۔ليكن قابل غور بات س

[•] بے صدیث ای کتاب میں صدیث نمبر: اسم پر بھی موجود ہے۔ اس کے الفاظ درج ذیل ہیں: ". . . حَدَّثَ نَا عَبِدُالاَّعِلَى حَدَّثَنَاعُبَيدُاللَّهِ عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ كَبَّرَ وَ رَفَعَ يَدَيهِ وَ إِذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيهِ وَ إِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ ؛ رَفَعَ يَدَيهِ وَ يَرفَعُ ذَٰلِكَ ابنُ عُمَرَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ـ "

ع بیصدیث ای کتاب میں، صدیث نمبر: ۲۰ پر بھی موجود ہے، جس کے الفاظ حسب ذیل ہیں: " . . . مُعتَمِرٌ عَن عُبَيدِاللَّهِ بنِ عُمَرَ عَنِ ابنِ شِهَابٍ عَن سَالِمِ بنِ عَبدِاللَّهِ عَن أَبِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَـلَيهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَرِفَعُ يَدَيهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ وَإِذَا أَرَادَ أَن يَركَعَ وَ يَرفَعُ رَأْسَهُ وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعْتَينِ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي ذٰلِكَ كُلِّهِ وَكَانَ عَبِدُاللَّهِ يَفْعَلُهُ_"

ہے کہ اس سند میں العمری سے روایت کرنے والے''امام وکیع'' ہیں۔جبکہ دوسری اسناد میں عبیداللہ العمری سے روایت کرنے والے عبدالاعلیٰ اور معتمر اور زیر بحث حدیث میں عبدالو ہاب تقفی ہیں۔ انہوں نے امام وکیع کا بیان کردہ اضافہ ذکرنہیں کیا۔

مزید آنکہ سیدنا عبداللہ بن عمر طالفیٰ کی بیرحدیث عبیداللہ العمری کے ساتھ ساتھ ابوب، امام ما لک، ابن جریج، لیث بن سعد اور حجاز وعراق کے متعدد ائمہ نے بیان کی ہے۔ان میں سے کسی نے بھی سجدے کے وقت رفع الیدین کا ذکرنہیں کیا۔اس لیے ان تمام کی بیان کردہ حدیث محفوظ اور وکیع کے اضافی الفاظ والی روایت شاذ کہلائے گی۔لہٰذامحفوظ حدیث کو اپنایا جائے گا۔ اصول میہ ہے کہ جب دو روایات مفہوم و الفاظ کے اعتبار سے ایک دوسرے کے مخالف ومختلف ہوں، اور دونوں میں سے کسی کا کوئی راوی ضعیف نہ ہوتو ان میں ہے اس روایت کوتر جیح دی جائے گی جس کے راوی زیادہ

اس لیے وکیج کے بیان کردہ اضافی الفاظ شاذ قرار یا ئیں گے اور دوسرے راویوں کی بیان کردہ ابن عمر دلائٹنڈ والی حدیث قابل قبول ہوگی۔اسی بیمل کیا جائے گا۔



ھ مدیث: 66 کھ

سات مقامات برہی ہاتھ اٹھائے جائیں:

وَقَالَ وَكِيعٌ عَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-وَعَنِ ابنِ أَبِي لَيلَى عَنِ الحَكَمِ عَن مِقسَمٍ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لا تُرفَعُ • الأيدِي إِلَّا فِي سَبعَةِ مَوَاطِنَ: فِي افتِتَاحِ الصَّلَاةِ وَ استِـقبَالِ الكَعبَةِ ۞ وَعَـلَـي الصَّفَا وَالمَروَةِ وَ بِعَرَفَاتٍ وَ بِجَمع وَفِي المَقَامَينِ وَعِندَ الجَمرَتَينِ.

اور وکیع نے ابن ابی کیلی سے، انہوں نے نافع سے، انہوں سیدنا ابن عمر رہائنڈ سے۔ اور (دوسری سندمیں) ابن ابی کیل سے، انہوں نے تھم سے، انہوں نے مقسم سے انہوں سيدنا ابن عباس بالنفظ سے ، انہوں نے نبی منافیظ سے روایت کیا ہے، کہ آپ منافیظ نے فرمایا: صرف سات مقامات پر ہاتھ اٹھائے جائیں۔نماز کے آغاز میں۔کعبہ کے سامنے۔صفا اور مروہ پر۔عرفات میں۔مزدلفہ میں۔ مقامین پر اور (پہلے) دو جمروں

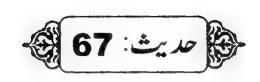
المطبعة الخيرية ، دار الحديث ، مطبع محمدى ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "كَايَرفَعُ" -

الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "وَ استِقبَال القِبْلَةِ" بـــ



* = = K

• ضعیف (ز)۔ ابن عمر والنوالی سند سی اور ابن عباس والنواوالی سندهسن ہے۔ (ش)۔ بدروایت مختلف الفاظ كے ساتھ مروى ہے۔ اس كے تمام طرق ضعف ہيں۔ المعجم الكبير، للطبر انى: ١١/ ٣٨٥، حــديــث: ١٢٠٣٢ ـ عافظ بن قيم بِرلكَ فرماتے ہيں: اس روايت كا مرفوع ہوناصحِح نہيں، بلكه درست بات پيہ ہے کہ بیسیدنا عبداللہ بن عمر اور سیدنا عبداللہ بن عباس بلائن کی موقوف روایت ہے۔[السمنار المیف فی الصحيح و الضعيف، لابن القيم: ص، ١٣٨] بعض روايات مين "مقامَين" كا وَكُرْبيس بـــ البتة ''مهقه امیسن'' ہے مراد ،عرفات اور جمع (یعنی مزدلفہ) ہیں۔ جبیبا کہ مصنف ابن ابی شیبہ وغیرہ میں سیدنا عبدالله بن عباس وللنو كى روايت كرده ايك روايت مين فدكور ب: "كا تُسوفَعُ الأيدي إلَّا فِي سَبعَةِ مَوَاطِنَ: إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَإِذَا رَأَى البَيتَ وَعَلَى الصَّفَا وَالمَروَةِ وَفِي عَرَفَاتٍ وَفِي جَمع وَعِندَ الجِمَارِ"[مصنف ابن أبي شيبة: ١/ ٢١٤، ٢٤٥٠ شرح معاني الآثار، للطحاوى: ٢/ ١٧٦، حديث: ١٣٨١ المعجم الأوسط، للطبراني: ٢/ ١٩٢، حديث:١٦٨٨ ـ صحيح ابن خزيمة ، ٢٠٩/٤ ، حديث: ٢٧٠٣] (ترجمه: صرف سات مقامات پر ہاتھ اٹھائے جائیں گے۔ جب نماز شروع کی جائے، جب بیت اللہ کودیکھا جائے، صفایر، مروہ یر، عرفات میں، مزدلفہ میں اور جمرات کے پاس۔) ایک روایت میں صفا اور مروہ کو ایک ہی شار کیا گیا ہے اور اس میں ساتوی نمبری "عَلَى المَيّت" (فوت شده کے لیے دعا کرنے کے لیے) ہے۔ [المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، لابن حجر: ٦/ ٣٩١، حديث، ١٢٠١] محمصطفي الاعظمي ني اس روایت کوضعیف قرار دیا ہے۔ شیخ احمدالشریف کا (جزءرفع البدین کی تحقیق میں) اس روایت کوضیح اورحس قرار دینامحل نظر ہے۔ کیونکہ عبدالرحمٰن بن ابی لیلی نہایت ضعیف رادی ہے۔ اس کے ضعف سے متعلق وضاحت کے لیے حدیث نمبر:۳۱ کے فوائد کا مطالعہ سیجئے۔



قَالَ عَلِیٌّ بنُ مُسهِرٍ وَالمُحَارِبِیٌ • عَنِ ابنِ أَبِی لَیلَی عَنِ الحَکمِ عَن مِقسَمٍ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ رَضِیَ اللَّهُ عَنهُ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللَّهُ عَلَیهِ وَسَلَّم مِقسَمٍ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ رَضِیَ اللَّهُ عَنهُ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللَّهُ عَلیهِ وَسَلَّم عِل بن مسهر اور محاربی نے بھی ابن ابی لیل سے، انہوں نے عَم سے، انہوں نے مقسم سے، انہوں نے مشہول نے منہوں نے نبی منافیظ سے (فدکورہ حدیث) روایت کی ہے۔ •

سات مقامات پر ہی ہاتھ اٹھانے کی روایت ثابت نہیں ہے:

وَقَالَ شُعبَةُ إِنَّ الحَكَمَ لَم يَسمَع مِن مِقسَم إِلَّا أَربَعَةَ أَحَادِيثَ لَيسَ فِيهَاهَ أَربَعَةَ أَحَادِيثَ لَيسَ فِيهَاهَ أَللهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِأَنَّ أَصحَابَ نَافِعِ خَالَفُوا، وَحَدِيثُ الحَكَمِ عَن مِقسَمٍ مُرسَلٌ ـ:

مُرسَلٌ ـ:

شعبہ نے کہا جم نے مقسم سے صرف چار احادیث سی ایس اور بیر (مذکورہ، سات مقامات والی) حدیث ان میں نہیں ہے۔ اور بیر (حدیث) نبی مَثَالِیَّا مِن سے محفوظ

- 1 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كنخ مين "وَالبُخَارِيّ بـــ جـ جَبددارارقم كَنخ مين "وَالمُحَارِبِي" اور "وَالبُخَارِي" مِن سَكُونَ بَهِي مَدُورَ بَيْن ، بلك ماقط بــ
 - عبدارحل بن الى كالى بال من من من من المن الله المن عبد الرحل بن الى كالى ب
- و تهذیب الکمال، للمزی:۲۸/ ۲۲۱ امام احمد بن عنبل برات نے فرمایا: حکم کی مقسم سے روایت کردہ صرف و اراحادیث بیں۔[العلل و معرفة الرجال، لاحمد بن حنبل: ١/ ٥٣٦] ⇔ ⇔

(ثابت) نہیں ہے۔ کیونکہ نافع بٹرالٹنے کے دیگر اصحاب (شاگر دوں) نے اس (ابن ابی لیلیٰ) کی مخالفت کی ہے۔ اور حکم کی مقسم سے روایت ، مرسل ہے۔

اگریپه روایت ثابت جھی ہوتو.....!

وَقَد رَوَى طَاوُسٌ وَ أَبُوجَمْرَةً • وَعَطَاءٌ أَنَّهُم رَأُوا ابنَ عَبَّاسِ رَفَعَ يَـدَيـهِ عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ مَعَ أَنَّ حَدِيثَ ابنَ أَبِي لَيلَى لَو صَحَّ قَولُهُ تُرفَعُ الأيدِي فِي سَبعَةِ مَوَاطِنَ لَم يَقُل فِي حَدِيثِ وَكِيع لَا تُرفَعُ ۗ إِلَّا فِي هَذِهِ المَوَاطِنِ فَتُرفَعُ فِي هَذِهِ المَوَاطِنِ وَعِندَ الرُّكُوع وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ حَتَّى تُستَعمَلَ ٥ هَــنِهِ الأَحَادِيثُ كُلُّهَا وَهَذَا لَيسَ مِنَ التَّضَادِ وَقَد قَالَ هُوَّلاءِ: إِنَّ الأَيْدِي تَرفَعُ فِي تَكبِيرَاتِ العِيدَينِ ٥: الفِطرِ وَالأَضحَى، هُنَّ ٥ أَربَعَ عَشرَةَ تَكبِيرَةً فِي قُولِهِم، وَلَيسَ هَـذَا فِي حَـدِيثِ ابنِ أَبِي لَيلَي-وَهَذَا يَذُلُّ أَنَّهُم لَم يَعتَمِدُوا

- السمكتبة الظاهرية كمخطوط اور دار الحديث كمطبوء نسخه مين "أَبُوحَمزَة" بجوك خطاب، درست وہی ہے جوہم نے بیان کیا ہے۔ بینصر بن عمران البصر ی ہیں۔
- المخطوطه مين "لَو صَحّ "كى بجائے "أوضح " ب، جوكه خطا ب المطبعة الخيرية ، مطبع المحيدية ، مطبع على المحيدية ، مطبع المحيدية ، محيدية ، مطبع المحيدية ، محيدية ، محيدية ، محيدية ، مطبع المحيدية ، محيدية ، محيدي محمدی، دار الحدیث اور دار ارقم کنخ مین "قَولُه" نبین بـــاوراس مین عبارت اس طرح إ: "لَوصَحَ يَرْفَعُ يَدَيهِ فِي سَبْعَةِ مَوَاطِنَ لَمْ يَقُل فِي حَدِيثِ وَكِيع لَا يَرْفَعُ . . " مطبع مقبول العام كِنْخ مِين بَهِي "لَا يَرْفَعُ" ہے۔
- 3 المطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دار الحديث، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن "يُستَعمَلُ" هـ
 - مخطوط میں "العِیدَینِ" ندکورنہیں ہےاہے ہم نے دیگرنسخوں نے سافل کیا ہے۔
- المطبعة الخيرية ، دار الحديث ، مطبع محمدى ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كـ نىخەمىں "وَهِيَّ" ہے۔

^{🗢 🗢} مذکورہ روایت ان میں سے نہیں ہے۔

عَـلَى حَدِيثِ ابنَ أَبِي لَيلَى • قَـالَ بَـعـضُ الكُوفِيِّينَ: يَرفَعُ يَدَيهِ فِي تَكبِيرَةِ الجَنَازَةِ وَهِيَ أَربَعُ تَكبِيرَاتٍ وَهٰذِهِ كُلُّهَا زِيَادَةٌ عَلَى ابنِ أَبِي لَيلَى وَقَد رُوِي عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِن غَيرِ وَجهِ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ ﴿ فِي سِوَى هَذِهِ السَّبِعَةِ ـ

طاوس، ابوجمرہ اور عطاء نے بیان کیا ہے کہانہوں نے سیدنا ابن عباس چائٹیڈ کو دیکھا کہ آب بٹائٹڈ نے رکوع کے وقت اور جب رکوع سے سراٹھایا تو رفع الیدین کیا۔ 🗨 اس کے ساتھ بیبھی (قابل غور) ہے کہ ابن ابی لیلیٰ کی حدیث، یعنی اس کا بیہ کہنا کہ صرف سات مقامات پر ہی ہاتھ اٹھائے جائیں ، اگر سچیح ہو۔ تو اس نے وکیع کی حدیث میں تو پیہ ذ کرنہیں کیا کہصرف انہی مقامات پر ہاتھ اٹھائے جائیں۔لہذا ان مقامات پر اور رکوع کرتے وقت اور جب رکوع ہے سراٹھا کر ہاتھ اٹھائے جائیں تو ان تمام احادیث پڑمل ہوجائے گا۔ یہ کوئی تضادنہیں ہے۔ انہوں نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ صرف عیدین: عیدالفطر اور عیدالاضحیٰ کی تکبیرات پر ہاتھ اٹھائے جائیں۔ جو کہ انہی کے بقول چودہ تکبیرات ہیں۔ حالانکہ بیر (تکبیرات عیدین کا رفع الیدین) ابن ابی لیلیٰ کی حدیث میں نہیں ہے۔ بیراس بات کی دلیل ہے کہ انہوں نے ابن ابی لیکل کی حدیث پر بھی اعتاد نہیں کیا۔بعض کوفیوں نے کہا ہے: جنازے کی تکبیرات پر بھی رفع الیدین کیا جائے۔ جو کہ حیار تکبیرات ہیں۔ اور بیرسب ابن ابی کیلی کی حدیث پر اضافہ ہیں۔ اور نبی

الله عليه الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْخ مِين "وَهَـذَا يَدُلُّ أَنَّهُم لَم يَعتَمِدُوا عَلَى حَدِيثِ ابنَ أَبِي لَيلَى" ماقط بـ اوراس كى جكه "و" ہے۔مطع محمری کے نسخہ میں اس کی جگه "و قد" ہے۔

الـمـطبعة الخيرية ، دارالحديث ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِ نْحَدِيمِ" أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ " نَهِين ہے۔

[🛭] اس سند کے ساتھ بیروایت سیجے ہے (ش)۔

کریم منافیظ سے بھی متعدد اسناد سے مروی ہے کہ آپ منافیظ ان سات مقامات کے علاوہ بھی رفع الیدین کیا کرتے تھے۔



امام بخاری بران نے اس حدیث سے قبل ایک حدیث بیان کی ہے جس میں رکوع کے ساتھ سجدوں کے رفع الیدین کا بھی ذکر ہے۔ اور وہ حدیث امام وکیع بران نے نے ساتھ سجد والیت کی ہے۔ الفاظ یہ ہیں: "آنگ کے کان یک فیٹ یک یہ افزا رکع وَ إِذَا سَجَدَ" روایت کی ہے۔ الفاظ یہ ہیں: "آنگ کے کان یک فیٹ یک یہ اللہ سکھ الیدین کیا (یعنی: رسول اللہ سکھ الیدین کے اور جب سجدہ کرتے تب رفع الیدین کیا کرتے تھے)۔ اس حدیث کے بعدامام بخاری برات نے یہ فدکورہ حدیث (نمبر: ۱۹۲) کو بیان کی ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے کہ اگرامام وکیع کی بیان کروہ حدیث (نمبر: ۱۹۵) کو کو شخص اس بات کی ولیل بنا کر کے کہ یہ بھی سیدنا ابن عمر والی کی حدیث ہے جس میں سجدوں کا رفع الیدین بھی فدکور ہے۔ لہذا رفع الیدین کے قائل و فاعل حضرات، میں سجدوں کا رفع الیدین کیا کریں۔

اسی اعتراض کوختم کرنے کے لیے امام بخاری براٹ نے امام وکیج برات کی روایت کردہ دوسری حدیث بیان کردی ہے۔ جسے بیان کرنے کا ایک مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری براٹ کہنا چاہتے ہیں کہ ذراغور کرو کہ یہ حدیث بھی سیدنا عبداللہ بن عمر بڑا تی بیان کردہ ہے، اور اس کے راوی بھی امام وکیج ہیں اور اس حدیث میں بھی بھی اضافہ موجود ہے، یعنی تکبیر تح یمہ کے وقت رفع الیدین کے علاوہ اضافی طور پر چند مقامات پر ہاتھ اٹھانے کا ذکر ہے۔ البتہ اس حدیث میں محل استشہاد اول الذکر مقام ہے، یعنی ''نماز کے آغاز میں''۔ اگر گزشتہ حدیث (نمبر: ۱۵) کے اضافی الفاظ قابل استدلال ہیں تو اس حدیث (نمبر: ۱۵) کے اضافی الفاظ قابل کر کے استدلال ہیں تو اس حدیث (نمبر: ۱۵) کے اضافی الفاظ تابل

احناف بھائیوں کو جاہیے کہ کسی نماز میں تکبیرتحریمہ کے علاوہ رفع الیدین نہ کیا کریں۔ کیونکہ اس حدیث کے الفاظ میں تا کیدی ممانعت مذکور ہے۔

اس روایت کے تحت تکبیرات عید بھی منسوخ!

لہٰذا اس حدیث کے پیش نظرنماز عید کی تکبیرات زوائد میں رفع الیدین کرنا بھی ختم اور ممنوع قرار یا تا ہے۔ حالانکہ امام ابو حنیفہ رشان کا موقف تھا کہ نماز عید کی زائد تكبيرات ميں رفع اليدين كيا جائے۔ •

امام محد بن حسن شیبانی برات فرمات میں کدامام ابو حنیفه رات نے فرمایا:

"تُرفَعُ اليدان فِي تَكبِيرَاتِ العِيدَينِ كلَّهَا إلا فِي تَكبِيرَة الرُّكُوع. "٥

''رکوع کی تکبیر کے علاوہ نمازعیدین کی ہرتکبیر پر رفع الیدین کیا جائے گا۔''

- 1 الهداية في شرح بداية المبتدى ، لبرهان الدين المرغيناني: ١/ ٨٥ _ تعجب كى بات يه ب کدامام ابوصنیفہ برائے نے ای سات مقامات والی صدیث سے استدلال کیا ہے کہ نماز عید میں صرف تکبیر تحریمہ ك وقت رفع اليدين كيا جائے گا۔ اور امام ابوبوسف برات نے اى حديث سے استداال كر كے سيموقف ا پنایا ہے کہ نماز عید کی جمیرات زوائد میں رفع الیدین نہیں کیا جائے گا۔ ملاحظہ فرمائیں: "وَیَسرْ فَعُ یَسدَیْدِ فِی تىكبِيْسرَاتِ العِيْدَيْنِ، يُرِيْدُ بِه مَا سِوَى تَكبِيْرَتَى الرَّكُوعِ لِقَولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لا تُـرْفَعُ الأَيدِي إِلَّا فِي سَبْعِ مَـوَاطِـن ـ وَذَكَرَ مِنْ جُمْلَتِهَا تَكبِيْراتِ الأعيَادِ ـ وَعَن أَبِي يُوسُفَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ لَا يُرفَعُ وَالحُجَّةُ عَلَيْهِ مَا رَوَيْنَا ـ " [الهداية في شرح بداية السمبتدی ، ۱/ ۸۵] (یعنی:عیدین کی نماز میں رکوع کے وقت کہی جانے والی تکبیر کے علاوہ، تکبیرات زوا کد میں رفع الیدین کرے گا، کیونکہ رسول اللہ مُؤلِّیم کا فرمان ہے: رفع الیدین صرف سات مقامات پر کیا جائے۔ کیونکہ انہوں نے عید کی تکبیرات کو تکبیرتحریمہ ہی شار کیا ہے۔ جبکہ امام ابویوسف بٹلنے سے منقول ہے کہ عیدین کی تکبیرات زوائد میں رفع الیدین نه کیا جائے، ان کی دلیل بھی، ہماری بیان کردہ یہی (سات مقامات والی) صدیث ہے۔)][سجان اللہ]
 - ۲۹۹/۱۰ الحجة على أهل المدينة، للشيباني: ١/ ٢٩٩.

امام محربن حسن شیبانی بِرالت مزید بیان کرتے ہیں کہ امام ابراہیم نخعی بِراللہ نے فرمایا: "تُسرفَسعُ الاَیسدِی فِسی سَبع مَسوَاطِسْ۔ فَذکس فِسی ذَلِك العِیدَین. "•

''سات مقامات ہر رفع الیدین کیا جائے گا۔'' ان سات مقامات میں انہوں نے عیدین کی نمازوں کا بھی ذکر کیا ہے۔

اس روایت میں؛ ہاتھ اٹھانے سے کیا مراد ہے؟

معزز قارئین! سات مقامات پر ہاتھ اٹھانے کی روایت کی سندضعف ہے۔ البتہ اس میں رفع الیدین (ہاتھ اٹھانے) سے مراد صرف نماز میں رفع الیدین ہی نہیں ہے بلکہ اس میں دعا کے مواقع بھی مذکور ہیں۔ اگر اس حدیث سے نماز میں تکبیرتح یمہ کے علاوہ رفع الیدین کی نفی ٹابت کرنی ہے تو عیدین کی تکبیرات پر رفع الیدین نہ کیا کریں اور اس حدیث میں مذکور دعا کے مقامات کے علاوہ کی بھی موقع پر دعا کرتے ہوئے ہاتھ نہ ٹھایا کریں۔ جبکہ نماز سے سلام پھیرنے کے بعد، تعزیق اکھ، جنازہ کے موقع پر، فوت شدہ کی تدفین کے بعد اس کی قبر پر، درس اور وعظ وتقریر کے بعد، کھانے کی دعوت یا کسی شدہ کی تدفین کے بعد اس کی قبر پر، درس اور وعظ وتقریر کے بعد، کھانے کی دعوت یا کسی موقع پر دعا کرتے ہوئے ہاتھ اٹھانا چھوڑ دیں کیونکہ مذکورہ حدیث میں بیان شدہ مواقع کے علاوہ کسی موقع پر دعا کرتے ہوئے ہاتھ اٹھانا چھوڑ دیں کیونکہ مذکورہ حدیث میں بیان شدہ مواقع کے علاوہ کسی موقع پر دعا کرتے وقت ہاتھ اٹھانا اس حدیث کے مطابق ممنوع ہے۔ کے علاوہ کسی موقع پر دعا کرتے وقت ہاتھ اٹھانا اس حدیث کے مطابق ممنوع ہے۔

حقیقت بیہ ہے کہ مذکورہ (زیر بحث) حدیث ضعیف ہے۔ اور نماز میں تکبیر تحریمہ، قبل الرکوع، بعد الرکوع اور پہلے تشہد سے اٹھ کر رفع البیدین کرنا سیح ترین احادیث سے ثابت ہے۔

١٠ الحجة على أهل المدينة، للشيباني: ١/ ٢٩٩.



وريث: 68 B

نماز استىقاء مىں باتھ اٹھانا (نبى مَنَاتِيَا مُ كَاعْمُل):

حَدَّثَنَا مُوسَى بنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بنُ سَلَمَةً عَن ثَابِتٍ عَن أَنِسٍ مَن أَنْ سَلَمَةً عَن ثَابِتٍ عَن أَنْ سَلَمَةً عَن ثَابِتٍ عَن أَنْ سَلَمَةً عَنْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي الاستِسقَاءِـ

ہمیں موسیٰ بن اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں حماد بن سلمہ نے بیان کیا، انہوں نے ثابت سے انہوں نے سیدنا انس بٹائٹڈ سے (روایت کیا) کہ نبی مُثَاثِیَا استنقاء (طلب بارش کی نماز) میں ہاتھ اٹھایا کرتے تھے۔ •



امام بخاری مِرانشن کے حصول بارش کی دعا ہے متعلق حدیث اس لیے بیان کی ہے کہ بیہ حقیقت داضح ہوجائے کہ اگر گزشتہ حدیث سے استدلال کر کے دیگرموقع پر ہاتھ ، اٹھانے کو ناجا تز قرار دینا ہے تو پھر رسول اللہ مَثَاثِیَا کے اس عمل کے بارے میں کیا کہیں کے کہ جسے سیدنا انس و التفظ نے بیان کیا ہے کہ حصول بارش کے لیے رسول الله من التا ما تھ اٹھا کر دعا کیا کرتے تھے۔

[•] صحيح (ز) ـ صحيح (ش) ـ صحيح مسلم: كتاب صلاة الاستسقاء ، باب رفع اليدين بالدعاء في الاستسقاء، حديث: ٥٩٥ مسندأ حمد بن حنبل:٣/ ١٥٣، ح: ١٢٥٧٦ ، ﷺ شعيب الارنؤ وط برك نے فرمایا: اس روایت کی سندمسلم کی شرا لط کے مطابق صحیح ہے۔



هريث: 69

دعا کے لیے ہاتھ اٹھانا (نبی مَنَالِثَیْمُ کاعمل):

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةً عَن سِمَاكِ بنِ حَربٍ عَن عِكرِمَةً عَن عَائِشَةً زَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنهَا أَنَّهَا رَأَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ: يَعلُو وَسَلَّمَ: يَعلُو رَافِعًا يَديهِ يَعُولُ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ فَلا تُعَاقِبنِي أَيَّمَا رَجُلٍ مِنَ المُؤمِنِينَ آذَيتُهُ أَو • شَتَمتُهُ فَلا تُعَاقِبنِي فِيهِ۔

ہمیں مسدد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابوعوانہ نے بیان کیا، انہوں نے ساک
بن حرب سے، انہوں نے عکرمہ سے انہوں نے سیدہ عاکثہ وٹائٹا سے دانہوں نے
(روایت کیا)، اس
(ساک) کا خیال ہے کہ انہوں (عکرمہ) نے سیدہ عاکثہ وٹائٹا سے سنا تھا، کہ انہوں نے
نبی مُلِائیاً کو دیکھا، آپ مُلِائیاً اپنے دونوں ہاتھ بلند کر کے دعا کر رہے تھے، آپ مُلِائیاً
فرمارہے تھے: میں انسان ہوں، مومنوں میں سے کسی بھی شخص کواگر مجھ سے کوئی تکلیف
پینی ہے تو (اے اللہ!) مجھے اس میں سزانہ دینا۔ یا میں نے کسی کو برا بھلا کہا ہے تو
(اے اللہ)، مجھے اس میں سزانہ دینا۔ ۞

[•] المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ مِن "أو"كى جُد و"ب-

و ضعیف (ز) - ضعیف (ش) - مسند أحمد بن حنبل: ۱۳۳/ ۱۳۳ ، حدیث: ۲۰۰۰ ، شخ شعیب الارتو وط برات نیخ سال ۱۳۳ ، حدیث: الارتو وط برات نی است ضعیف قرار ویا ہے - مسند إسحاق بن راهویه: ۲۲۷ ، حدیث: ۱۲۰۶ ، قال حسین سلیم أسد: اسناده ضعیف .



عديث: 70 B

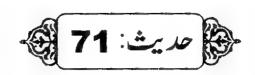
حَدَّثَنَا عَلِيٌّ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَن أَبِي الزِّنَادِ • عَنِ الأَعرَج عَن أَبِي هُ رَيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: استَقبَلَ رَسُولُ اللَّهِ ۞ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ القِبلَةَ وَتَهَيَّأُ وَرَفَعَ يَدَيهِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ اهدِ دُوسًا وَأْتِ بِهِم-ہمیں علی (بن مدینی) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان (بن عیبینہ) نے بیان کیا، انہوں نے ابوزناد سے، انہوں نے اعرج سے انہوں نے سیدنا ابو ہرریرہ والنفائد سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: رسول الله مَنْ الله مَنْ الله عَنْ الله عَنْ قبله کی طرف رخ کیا اور دعا کرنے كے ليے تيار ہوئے تو آپ مَنْ اللَّهِ نے اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے، اور فرمایا: اے الله! دوں (قبیلہ) کو مدایت عطا فر ما، اور انہیں (میرے پاس) لے آ۔ 🏻



[•] المطبعة الخيرية اور مطبع محمدي كنخ مين "عن بن أبي الزناد" - جوغلط -

ع مطبع مقبول العام كُنخ مِن "النَّبِيُّ" بـ

۵ صحیح(ز) ـ صحیح(ش) ـ صحیح البخاری: کتاب المغازی ، باب قصة دوس و الطفيل بن عمرو الدوسي، حديث:٣٤٩٢ـ صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل غفار و اسم و جهینة ، حدیث:۲۵۲٤.



حَدَّثَنَا أَبُوالنَّعَمَانَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بِنُ زَيدٍ حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ الصَّوَّافُ عَن أَبِي الزُّبِيرِ عَن جَابِرِ بِنِ عَبدِاللَّهِ • أَنَّ الطُّفَيلَ بِنَ عَمرٍ و قَالَ لِلنَّبِي صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ: هَل لَكَ فِي حِصنٍ وَمَنَعَةٍ حِصنِ دَوسٍ فَأَبَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِمَا ذَخَرَ • اللَّهُ لِلأَنصَارِ و فَأَبَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِمَا ذَخَرَ • اللَّهُ لِلأَنصَارِ و فَأَبَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِمَا ذَخَرَ • اللَّه لِلأَنصَارِ و فَأَبَى رَسُولُ اللَّه عَلَى وَهَاجَرَ مَعَهُ رَجُلٌ مِن قومِهِ ، فَمرِضَ الرَّجُلُ • فَجَاءَ إِلَى قَرنَ ، فَأَخَذَ مِشقَصًا • فَقَطَعَ وَدَجيهِ • فَمَاتَ ، فَرَآهُ الطُّفَيلُ فِي الله عَرنَ ، فَأَخَذَ مِشقَصًا • فَقَطَعَ وَدَجيهِ • فَمَاتَ ، فَرَآهُ الطُّفَيلُ فِي الله عَلَى النَّهِ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ صَلَّى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ: مَا شَأْنُ يَدَيكَ قَالَ: قِيلَ إِنَّا لَن نُصلِح مِن نَفْسِكِ فَقَالَ مَا الطُّفَيلُ عَلَى النَّهِ صَلَّى الله عَلَى النَّهِ صَلَّى الله عَلَى الله عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى الله عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى الله عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى النَّهِ مَا الطُّفَيلُ عَلَى النَّهِ صَلَى الله عَلَى النَّه عَلَى النَّهُ عَلَى النَّه عَلَى النَّه عَلَى النَّه عَلَى النَّه عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّه عَلَى النَّه

[•] المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور مطبع مقبول العام كُنخ مين "عن جابر عن عبدالله" ع، جوك غلط بـ

² المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "ذَكَرَ" بـــ

³ المطبعة الخيرية ، دار الحديث ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كِنْخ مِين "الرَّجُلُ "ما قط بـ

[@] مطبع مقبول العام كنخ مين "شقصًا" -

الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دارارقم كنف مين "ودجه" بـ مطبع مقبول العام كنف مين "ووجيه" بـ -

⁶ مطبع مقبول العام كنخ مين "ما فعال" بـــ

المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخمين "بِهِجرَتِه" ہے جوورست نہيں ہے۔

مطبع مقبول العام كِنْخ مِين "مَافَسَدتَ" ہے۔

کہنا درست نبیں ہے۔

عَلَيهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ، وَلِيَدَيهِ فَاغْفِر ـ فَرَفَعَ يَدَيهِ ـ ہمیں ابونعمان نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں حماد بن زید نے بیان کیا (انہوں نے كہا) ہميں حجاج الصواف نے بيان كيا، انہوں نے ابوز بير سے، انہوں نے سيدنا جابر بن عبداللَّد ڈلانٹنڈ سے (روایت کیا) کہ سیدناطفیل بن عمرو (دوسی) ٹالٹنٹڈ نے نبی مَلَاثْیَام سے کہا: کیا آپ کو قلعہ اور دوس کے قلعے کی طاقت کی ضرورت ہے؟ اللہ تعالیٰ نے جو پچھ انصار کو عطا کر رکھا تھا، اس کے پیش نظر آپ سَالِیّنَا نے انکار کر دیا۔ سید ناطفیل ہالناؤ نے ہجرت کی تو ان کے ساتھ ان کی قوم کے ایک شخص نے بھی ہجرت کی۔ وہ شخص (مدینہ میں آگر) بیار ہوگیا۔ وہ ایک ترکش کے پاس آیا اور تیر کا کچل لے کر (اس ہے) اپنی رگ کاٹ لی، اور مر گیا۔سید ناطفیل م^{یلنؤن} نے اسے نیند (خواب) میں دیکھا،تو یو حیھا: اللّٰد

تعالیٰ نے تمھارے ساتھ کیسا سلوک کیا؟ اس نے کہا: نبی سُالیّنِام کی طرف میری ہجرت

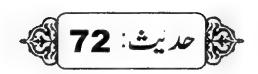
کی وجہ سے مجھے (اللہ تعالیٰ نے) معاف کردیا۔طفیل طالغہ نے یو چھا:تمھارے ہاتھ کا کیا

حال ہے؟ اس نے کہا: مجھے کہا گیا ہے کہ جسے تم نے خود خراب کیا ہے اسے ہم درست

نہیں کریں گے۔سیدنا طفیل وہائٹۂ نے یہ واقعہ نبی مُناٹینم کی خدمت میں بیان کیا، تو

آپ مَنْ اللَّهُ نِهِ مِنْ مُعَاتِ اور كِها: الله! الله الله على معاف كرد _ • صحیح (ز) - ضعیف (ش) - صحیح مسلم: کتاب الایمان ، باب الدلیل علی ان قاتل نفسه لا یکفر ، ح:۱۱٦ ـ مسند أحمد بن حنبل:۳/ ۳۷۰، ح:۱۵۰۲٤ ـ (منداحم کی تعلیق میں شیخ شعیب الارنؤ وط برائنے نے اس روایت کے تمام راویوں کو ثقة قرار دیا ہے۔) السن ال کبری للبيهقى: ٨/ ٣١، ح: ١٥٨٣٥ مسند أبي يعلى: ٤/ ١٢٦، حديث: ٢١٧٥ مام ابويعلى موصلی بڑلنے نے اس روایت کو ابوز ہیر کی سند ہے ہی بیان کیا ہے، اور مسند کے محقق شیخ سلیم حسین اسد نے فر مایا ہے: اس سند کے تمام رادی ابراہیم بن عبداللہ الہروی کے علاوہ اس سند کے تمام رادی سیح بخاری کے رادی ہیں۔

لہٰذا مترجم عرض کرتا ہے: چونکہ اس روایت کے دیگر طرق صحیح میں ،لہذا شیخ احمد الشریف کا اس روایت کوضعیف



حَدَّثَنَاقُتَيبَةُ حَدَّثَنَا ﴿ عَبدُ العَزِيزِ بِنُ مُحَمَّدٍ عَن عَلقَمَةَ بِنِ أَبِي عَلقَمَةً عَن أُمِّهِ عَن عَائِشَةَ رَضِى الله عَنْهَا ، أَنَّهَا قَالَت: خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَليهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ لَيلَةٍ ، فَأَرسَلتُ بَرِيرَةَ فِى أَثْرِهِ لِتَنظُرَ أَينَ صَلَّى الله عَليهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ لَيلَةٍ ، فَأَرسَلتُ بَرِيرَةَ فِى أَثْرِهِ لِتَنظُرَ أَينَ يَدُهَبُ وَسَلَّكَ نَحو بَقِيعِ الغَرقَدِ ﴿ فَوقَفَ فِى أَدنَى البَقِيعِ ثُمَّ رَفَعَ يَدُهِ بِ فَسَلَكَ نَحو بَقِيعِ الغَرقَدِ ﴿ فَوقَفَ فِى أَدنَى البَقِيعِ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيهِ وَسَلَّمَ الْمَا أَصبَحتُ سَأَلتُهُ يَدَيهِ وَسَلَّمَ الْمَا أَصبَحتُ سَأَلتُهُ فَقُلتُ: يَا رَسُولَ اللّهِ ﴿ (صَلَّى الله عَليهِ وَسَلَّمَ) أَينَ خَرَجتَ اللَّيلَةَ ؟ فَلَتُ بُعِثْتُ إِلَى أَهلِ البَقِيعِ لِأُصَلِّى عَليهِ وَسَلَّمَ) أَينَ خَرَجتَ اللَّيلَةَ ؟ قَالَ: بُعِثْتُ إِلَى أَهلِ البَقِيعِ لِأُصَلِّى عَليهِ وَسَلَّمَ) أَينَ خَرَجتَ اللَّيلَةَ ؟ قَالَ: بُعِثْتُ إِلَى أَهلِ البَقِيعِ لِأُصَلِّى عَلَيهِ وَسَلَّمَ) أَينَ خَرَجتَ اللَّيلَةَ؟

ہمیں قتیبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالعزیز بن محمد نے بیان کیا، انہوں نے علقمہ بن ابی علقمہ سے، انہوں نے اپنی والدہ محترمہ (مرجانہ) سے، انہوں نے سیدہ عائشہ رہا تھا سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: ایک رات رسول الله مَالَیْدَامُ (گھرسے)

¹ المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى اور دار ارقم كُنخ مِن "حدَّثَنَا" كى بجائے "عَن" ہے۔

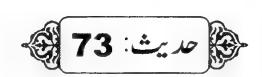
المطبعة الخيرية كُنخه من "نَحو" كى بجائة "نحن" ب، جوغلط ب- مطبع مقبول العام كُنخ من "فَسَلَكَ إلَى الْبَقِيع، بَقِيعِ الْغَرقَدِ" ب- دارارقم كُنخ من "بَقِيع" معرف بالام لين "البَقِيع" ب- دارالحديث كُنخ من "فَسَلَكَ إلى نحو الْبَقِيع، بَقِيعِ الْغَرقَدِ" ب- مطبع محمدى كُنخ من "فَسَلَكَ نَحوَ الْبَقِيعِ الْغَرقَدِ" ب- مطبع محمدى كُنخ من "فَسَلَكَ نَحوَ الْبَقِيعِ الْغَرقَدِ" ب-

³ مخطوط مين لفظ"اللَّهِ" ساقط ہــ

نکے، تو میں نے بریرہ (خادمہ) کو آپ مناتیا ہے بیچھے بھیجا، تا کہ وہ دیکھے کہ آپ مناتیا ہم كہاں جاتے ہیں؟ آپ مناتیظ بقیع الغرقد (قبرستان) كى طرف چلتے گئے۔آپ مُنَاتِیْظ قبرستان کے درمیان میں کھڑے ہوئے۔ پھر ہاتھ اٹھائے۔ پھر آپ مَنْ تَنْائِمُ والْسِ لوٹ آئے۔ بریرہ بھی واپس آئی اور مجھے خبر دی۔ جب صبح ہوئی تو میں نے آپ سالیڈ م يوجها، مين نے كہا: الله كرسول! آب رات كہال جلے كئے تھے؟ آب طاليا في نے فر مایا: مجھے بقیع والوں کی طرف بھیجا گیا تھا، کہ میں ان کے لیے دعا کروں۔ 👁

多一一多

۵ ضعیف(ن) حسن(ز) حسن(ش) سنن النسائی: کتاب الجنائز ، باب الأمر بالإستغفار للمؤمنين، ح: ٢٠٣٨ مسند احمد بن حنبل:٦/ ٩٢، حديث: ٢٤٦٥٦ ب ی خشعیب الارنو وط من نے اس روایت کے حسن ہونے کی طرف اشار ہ کیا ہے۔



حَدَّثَنَا مُسَلِمٌ حَدَّثَنَا شُعبَةُ عَن عَبدِرَبِّهِ بنِ سَعِيدٍ عَن مُحَمَّدِ بنِ إِلَّهِ بَنِ سَعِيدٍ عَن مُحَمَّدِ بنِ إِلَهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِلَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَدعُو عِندَ أَحجَارِ الزَّيتِ بَاسِطًا كَفَّيهِ.

يَدعُو عِندَ أَحجَارِ الزَّيتِ بَاسِطًا كَفَّيهِ.

ہمیں مسلم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں شعبہ نے بیان کیا،انہوں نے عبدر بہ بن سعید سے، انہوں نے محمد بن ابراہیم تیمی سے (روایت کیا) کہ انہوں نے کہا: مجھے اس نے بتایا ہے، جس نے نبی طالقیا ہے کو دیکھا کہ آپ طالقیا ہے، جس نے نبی طالقیا کو دیکھا کہ آپ طالقیا ہے، جس نے دعا کررہے تھے۔ • ہمیلیاں پھیلائے دعا کررہے تھے۔ •



اس حدیث کی سند میں صحابی کا نام مذکور نہیں ہے، بلکہ محمد بن ابراہیم تیمی برات نے کہا ہے کہ بید حدیث مجھے اس شخصیت نے بیان کی، جس نے خود رسول اللہ منا تیا ہے سن کھی ۔ اس حدیث کی دیگر اسناد سے معلوم ہوتا ہے کہ بید حدیث بیان کرنے والے صحابی کا نام عمیر برات نی جو آبی اللحم برات کے آزاد کردہ غلام ضے۔

آبی اللحم کا مطلب ہے گوشت کھانے سے انکار کرنے والا۔ بیصحابی تھے ان کا نام

• صحیح (ن) مسحیح (ز) مسحیح (ش) مسحیح (ع) مسنن أبی داؤد: كتاب الصلاة، باب رفع الیدین فی الاستسقاء، حدیث:۱۱۷۲ مصنف ابن ابی شیبة: ۲ / ۲۱۲ ، حدیث:۹٤٥ - آپ الیونی کی بیردعا، استقاء (طلب بارش) کے لیے تھی۔

عبدالله بن عبدالملک اور خلف بن عبدالملک مٰدکور ہے۔ یہ گوشت کھانے سے انکار کرنے میں معروف تھے اسی لیے ان کا نام آبی اللحم مشہور ہوگیا۔ ان کے غلام عمیر نے بیان کیا ہے اور عمیر سے محمد بن ابراہیم تیمی نے روایت کیا ہے کہ رسول الله مَالَّيْمَ نے احجار الزيت نامی مقام پرنماز استنقاءادا فرمائی اورآپ مَالِیّا اِمْ نے اپنے ہاتھ بلند کرر کھے تھے۔ • احجارالزیت، مدینه منورہ میں زوراء کے قریب،مسجد نبوی کی مغربی جانب، ایک مقام کا نام ہے۔ جہاں اوائل اسلام میں مار کیٹ (منڈی) تھی۔ اس مقام پر رسول الله مَنْ اللهِ مَنْ السَّقَاء كِي ادا يُلِي كَ لِيهِ جايا كرتے تھے۔ 🗨



[🗗] معجم الصحابة ، لأبي القاسم البغوي: ١/ ٩٠٦_ تهذيب الكمال في اسماء الرجال، لأبي الحجاج المزى: ٢/ ٢٧٣ ـ ٢٢/ ٢١٢، ٣٩٣.

المعالم الأثيرة في السنة والسيرة: • ٢ ـ تأليف: محمد بن محمد حسن شُرَّاب .



ہمیں یکی بن مولی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالحمید نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہیں اساعیل نے بیان کیا، جوعبدالملک کا بیٹا ہے، انہوں نے ابن افی ملکہ سے انہوں نے سیدہ عائشہ بڑھیا سے (روایت کیا) انہوں نے فرمایا: میں نے رسول اللہ مَالَّیْنِمُ کو دیکھا، آپ نے اس قدر ہاتھ اٹھائے ہوئے تھے، کہ (آستین ہٹ جانے کی وجہ سے) آپ کے بازونظر آنے لگے، آپ مَلَّالِیْمُ عَمَان بن مُظعون رُلُالْمَا کے لیے دعا کر رہے تھے۔ ق

ضعیف (ز) حسن (ش) - فضائل الصحابة ، لإبن حنبل: ١ / ٥٠٩ ، ح: ٨٣٢ ،
 تحقیق: وصی الله محمد عباس .



عديث: 75

بیت الله میں دعا کے لیے ہاتھ اٹھانے کا تصور:

حَدَّثَنَا أَبُونُعَيمِ حَدَّثَنَا الفُضَيلُ بنُ مَرزُوقِ • عَن عَدِيِّ بنِ ثَابِتٍ عَن أَبِي حَازِم عَن أَبِي هُرَيرَةَ رَضِيَ اللَّه عَنهُ ، قَالَ: ذَكَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ الرَّجُلَ يُطِيلُ السَّفَرَ أَشعَتَ أَغبَرَ يَمُدُّ يَدَيهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: يَا رَبِّ يَا رَبِّ ، وَ ۞ مَطعَمُهُ حَرَامٌ وَمَشرَبُهُ حَرَامٌ ۞ وَمَلْبَسُهُ حَرَامٌ وَغُذِّي بِالحَرَامِ فَأَنَّى يُستَجَابُ لِذَٰلِكَ۔

ہمیں ابونعیم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں فضیل بن مرزوق نے بیان کیا، انہوں نے عدی سے، انہوں نے ثابت سے، انہوں نے ابوحازم سے، انہوں نے سیدنا ابو ہر ریرہ بناتھ سے (روایت کیا)، انہوں نے فر مایا: نبی سناتیٹی نے ایک شخص کا تذکرہ کیا،

المكتبة الظاهرية ئم مطبع محمدى، المطبعة الخيرية اور مطبع مقبول العام كنخ مين "الفضل بن مرزوق" بـ جوغلط بـ جبك دارابن حزم اور دارارقم كنخ مين "الفهضيل بن مرزوق" ہے، جو درست ہے۔ به ابوعبدالرحمٰن فضیل بن مرزوق الرقاشي الكوفي ، ثقه

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كنف مين يهال "و" ہے۔ جبکہ مخطوطہ اور دارابن حزم کے نسخہ میں نہیں ہے۔

❸ السمطبعة الخيرية كنخ مين "حَوَام" كى بجائة "حرم" كلها ب، جوك كتابت كى غلطى معلوم ہوتی ہے۔

جس نے طویل سفر طے کیا، اس کے بال بھرے ہوئے اور اس (کے لباس) پر گر دیڑی ہوئی، وہ اللہ کی طرف ہاتھ اٹھا تا ہے (اور کہتا ہے): اے میرے رب، اے میرے رب (میری دعا قبول کر لے)۔ جبکہ اس کا کھانا حرام، بینا حرام، لباس حرام اور وہ حرام ہی سے پلا ہے 🛭 تو اس کی دعا کیسے قبول ہوگی۔ 🥯

* - SON - S

یعن حرام کمائی ہے اس کا جسم پروان چڑھا، اس کی پرورش حرام کمائی ہے ہوئی۔

² حسن (ن) - صحیح (ز) - اس سند کے ساتھ یہ صدیث ''حسن'' ہے (ش) - صحیح (ع) -صحيح مسلم: كتاب الزكاة، باب قبول الصدقة من الكسب الطيب، حديث:١٠١٥ سنن الترمذي: ابواب التفسير، باب ومن سورة البقرة، حديث:٢٩٨٩.



عديث: 76 B

بدبخت کے لیے بدوعا میں، نبی سَلَاتِیْمَ کا ہاتھ اٹھانا:

أَخبَرَنَامُسلِمٌ أَنبَأْنَا عَبدُاللَّهِ بنُ دَاوُدَ عَن نُعَيمِ بنِ حَكِيمٍ عَن أَبِي مَريَمَ عَن عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ:رَأَيتُ امرَأَةَ الوَلِيدِجَاءَ ت إِلَى النَّبِيِّ صَـلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ، تَشكُو إِلَيهِ زَوجَهَا؛ أَنَّهُ يَضربُهَا ـفَقَالَ لَهَا: اذهَبِي فَقُولِي • لَـهُ:كَيتَ وَكَيت فَذَهَبَتْ، ثُمَّ رَجَعَتْ، فَقَالَت: إِنَّهُ ۞ عَادَ يَضرِبُنِي ـ فَقَالَ لَهَا: اذْهَبِي فَقُولِي۞ لَهُ: إِنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَـلَيـهِ وَسَـلَّـمَ، يَقُولُ لَكَ ـ فَذَهَبَتْ ثُمَّ عَادَتْ، فَقَالَت:إِنَّهُ يَضرِبُنِي فَقَالَ: اذَهَبِي فَقُولِي ٥ لَهُ: كَيتَ وَكَيتَ ـ فَقَالَت: إِنَّهُ ٥ يَضربُنِي فَرَفَعَ

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث اور دار ارقم كنخ من 'فَتَقول" بــــــ مطبع مقبول العام كِنخ مِن "فَتَقُولِي " إ

الخيرية، دارالحديث، مطبع محمدى، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخمين "إنّه" كى بجائے "لَهُ" بـــ

مطبع مقبول العام كننخ من "فَتَقُولِي" -

المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخ مين "فَتَقُول" اور مطبع مقبول العام اور دار الحديث كِنْخ مِين "فَتَقُولِي" إ

رَسُولُ اللَّهِ • عِلَيْهُ، يَدَهُ وَقَالَ: اللَّهُمَّ عَلَيكَ بِالوَلِيدِ ہمیں مسلم نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن داؤد نے بیان کیا، انہوں نے نعیم بن حکیم سے، انہوں نے ابومریم سے، انہوں نے سیدناعلی ڈلاٹنڈ سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: میں نے ولید (بن عقبہ) کی بیوی کو دیکھا کہ وہ نبی سَالیَّیْمِ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ آپ مَالِیْلِمْ کے سامنے اپنے خاوند کی شکایت کر رہی تھی ، کہ وہ اسے مارتا ہے۔ آپ مَنْ تَنْافِر نے فرمایا: جاؤ اور اسے بیر، یہ بات کہو۔ وہ گئی، پھر واپس آ کر کہنے لگی: اس نے پھر مجھے مارا ہے۔آپ مَنَالِمَيْنَا نے اسے کہا: جاؤاوراسے کہو: نبی (مَنَالْمَیْامُ) مجھے بیہ بات کہتے ہیں۔ وہ پھر چلی گئی، پھر واپس آئی اور کہا: اس نے مجھے پھر مارا ہے۔

آپ مَنْ لِيَامُ نِهِ فرمايا: جاؤ اور اسے بير، بير بات كہو۔ اس نے كہا: وہ مجھے مارتا ہے۔ تو

رسول الله مَثَالِيَّةُ نِي مِا تَحْدَا مُعَائِدًا وركبا: السالله! وليدكو بكِرْ ليه 🍳

[•] مقبول العام اور دار الحديث كني من "النّبي " ي-

و حن (ز) فعيف (ش) مسندأ حمد بن حنبل: ١٥١/١٥١ ، حديث: ١٣٠٣ ، شخ شعيب الارنؤ وط برلن نے اس روایت کوضعیف قرار دیا ہے۔



عريث: 77 B

دوران خطبہ، بارش کی دعا کے لیے ہاتھ اٹھانا:

حَدَّثَنَامُحَمَّلُهِنُ سَلَّامٍ أَنبَأَنَا ۞ إِسـمَاعِيلُ بنُ جَعفَرٍ عَن حُمَيدٍ عَن أَنْس رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، قَالَ: قَحَطَ المَطَرُ عَامًا ـ فَقَامَ بَعضُ المُسلِمِينَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَومَ جُمُعَةٍ فَقَالَ ٥ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَحَطَ المَطَرُ وَ أَجِدَبَتِ الأَرضُ وَهَلَكَ المَالُ ـ فَرَفَعَ يَدَيهِ وَمَا تُرَى • فِي السَّمَاءِ سَحَابَةً: فَمَدَّ يَدَيهِ حَتَّى رَأَيتُ بَيَاضَ إِبطَيهِ ، يَستَسقِي الـلَّـهَ عَـزَّوَجَـلَّـ فَمَا صَلَّينَا الجُمُعَةَ حَتَّى أَهَمَّ الشَّابُّ القَريبَ الدَّارِ الرُّجُوعُ ۞ إِلَى أَهلِهِ فَدَامَت جُمُعَةً حَتَّى كَانَتِ الجُمُعَةُ الَّتِي تَلِيهَا۔ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ تَهَدَّمَتِ البُّيُوتُ وَحُبِسَ الرُّكبَانُ ٩ فَتَبَسَّمَ لِسُرعَةِ

المطبعة الخيرية اور مطبع محمدى كنخ من "جَلَس الرُّكبَالُ" -

اور مطبع مقبول العام كِنْ مِن بِهِي "ثنا" (يعني: حَدَّثَنَا) بـــ

مطبع مقبول العام كنخ مين "يَومَ الجُمعَةِ ، فَقَالُوا" بـدارارقم كنخ مين "يَومَ الجُمعَةِ، فَقَالَ..." عـ

³ الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام کے نسخہ میں "ما نَری" ہے۔

المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث اور دارارقم كنفريس "الرُّجُوعُ"كى عِكد "بِالرَّجُوع" ب- مطبع مقبول العام كِنْ عِين "الشَّاربَ القَرِيبَ الدَّار بِالرَّجُوع" ب-

مَلالَةِ ابنِ آدَمَ وَقَالَ بِيَدِهِ "اللَّهُمَّ حَوَالَينَا وَلا عَلَينَا" ـ فَتَكَشَّطَت عَنِ المَدِينَةِ ـ

ہمیں محد بن سلام نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں اساعیل بن جعفر نے بیان کیا، انہوں نے حمید سے، انہوں نے سیدنا انس طالفہ سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: ایک سال بارش نہ ہوئی ۔ تو مسلمانوں میں سے ایک شخص جمعہ کے روز نبی مَثَاثَیْنِ کے سامنے کھڑا ہوا، اور کہنے لگا: اللہ کے رسول! بارش نہیں ہوئی، زمین خشک ہوگئ ہے، مولیتی ہلاک ہونے لگے ہیں۔ آپ سُلْقَائِم نے اپنے دونوں ہاتھ اٹھا لیے، اور آسان پر کوئی بادل نظر نہیں آرہا تھا۔ آپ مناتا نے اینے ہاتھ اس قدر بلند کیے کہ (سیدنا انس والنائز کہتے ہیں) میں نے آپ کی بغلوں کی سفیدی دکھ لی۔ آپ سائلین اللہ عز وجل ہے بارش طلب کر رہے تھے۔ ہم نے ابھی جمعہ کی نماز ادانہیں کی تھی (کہ بارش برہنے لگی)حتی کہ (شدید بارش کے باعث) قریبی رہائش والے جوان کوبھی گھر جانا مشکل ہو گیا۔ جمعہ کا دن گز را، اس کے بعد والا جمعہ آگیا (بارش نہ رکی) اس آ دمی نے کہا: اللہ کے رسول! گھر منہدم ہونے کو آگئے اور قافلے رک کر رہ گئے ہیں۔ آپ مَنَاتِینِ انسان کے بہت جلد اکتا جانے پرمسکرانے لگے۔ اور آپ مَنَاتِینِ نے اپنے ہاتھ اٹھا کر فرمایا:اے اللہ! ہمارے اردگرد برسالیکن ہم پر نہ برسا۔تو مدینہ سے بادل حیوٹ گئے۔ 0

[•] صحیح الاسناد(ن) - صحیح (ز) - بیسند ضعیف بالبته سیدنا انس بی تین سے اس کے متعدد صحیح طرق موجود ہیں (ش) - صحیح البخاری: کتاب الجمعة ، باب الاستسقاء فی الخطبة یوم السجمعة ، ح: ۹۳۳ - سنن النسائی: کتاب الاستسقاء ، باب مسألة الامام رفع المطراذا خاف ضرره ، ح: ۱۲۰۱۹ - مصنف ابن ابی شیبة: ۱۸/۷۰ ، ح: ۱۲۰۱۹ .



حدیث نمبر: ۲۸ سے حدیث نمبر: ۷۷ تک رسول الله مَالِیْدُ کا طلب بارش اور دیگر امور سے متعلق دعا کرتے ہوئے ہاتھ اٹھانا ثابت ہے۔ اب احادیث کو بیان کرنے کا مقصداس بات کی وضاحت بیان کرنا ہے کہ اگر سیدنا عبدالله بن عمر اور سیدنا عبدالله بن عباس ڈائٹین کی بیان کردہ سات مقامات والی حدیث کے پیش نظر ہاتھ اٹھانے (رفع الیدین) کوصرف سات مقامات کے ساتھ مخصوص اور مقید کرنا غلط اور بے بنیاد ہے۔ کیونکہ اس حدیث میں نماز استسقاء (طلب بارش) اور دیگر مواقع کی دعاوی میں ہاتھ اٹھانے کا ذکر نمبیں ہے۔ جبکہ ان مواقع پر ہاتھ اٹھانا فدکوہ احادیث میں رسول الله سَلَ اُلَّا اِللهُ مَا اُلَّا ہُوں کے علی کے علی سے ثابت ہے۔



دعائے قنوت میں سیدنا عمر رٹائٹیڈ کا ہاتھ اٹھانا:

حَدَّثَنَا مُسَدَّدُ حَدَّثَنَا يَحيَى بنُ سَعِيدٍ عَن جَعفَرٍ حَدَّثَنِى أَبُوعُثمَانَ قَالَ: كُنَّا نَجِىءُ ﴿ وَعُمَرُ يَوُمُ النَّاسَ ، ثُمَّ يَقنُتُ بِنَا بَعدَ الرُّكُوعِ ﴿ يَرفَعُ يَرفَعُ يَدَيهِ حَتَى تَبدُو كَفَّاهُ وَيَحْرُجُ ضَبعَاهُ ۔ ﴿ يَكيهِ حَتَى تَبدُو كَفَّاهُ وَيَحْرُجُ ضَبعَاهُ ۔ ﴿

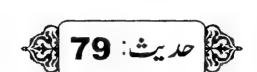
ہمیں مسدد نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں کی بن سعید جعفر (کے واسطے) سے بیان کیا (انہوں نے کہا) مجھے ابوعثمان نے بتایا کہ ہم آتے تھے اور سیدنا عمر رہا تھے لوگوں کو نماز پڑھا رہے ہوتے تھے۔ پھر وہ رکوع کے بعد ہمیں قنوت کرواتے۔ آپ بڑاتھ اپنے اپنے اپنے اپنے کہ آپ خانے کہ آپ کے ہوجا تیں اور (آسین ہے جانے ہاتھ (اس قدر) اٹھاتے کہ آپ کی ہتھیلیاں نمایاں ہوجا تیں اور (آسین ہے جانے ہے) آپ کے بازو ننگے ہوجاتے۔ ©

¹ المطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دار الحديث، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كُنْ انْحِنُ " مِحْدِ العام كُنْ الْحَنْ " مِحْدِ العام كُنْ مِنْ " كُنَّا نَحِنُ " مِحْدِ اللهِ العام الع

الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارارقم، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كُنْ مِنْ "عِنْدَ الرُّكُوع" -

³ الـمـطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْ مِنْ "يَبْدُو كَفَّاهُ وَ يَخرُج ضَبعَيهِ" إلى العام

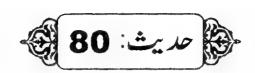
و ضعیف (ز) - امام بخاری برات نے اس مدیث کوسی قرار دیا ہے، و یکھے اگلی مطور مصنف ابن أبی شیبة: ۲/ ۱۰۷، حدیث: ۷۰۲۸ السنن الکبری، للبیهقی: ۲/ ۳۰۰، ح: ۳۱٤۸ مصنف عبدالرزاق: ۳/ ۱۱۵، حدیث: ۴۹۸۰.



حَدَّثَنَا قَبِيصَةُ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَن أَبِي عَلِيٍّ هُوَ جَعفَرُ بِنُ مَيمُونَ بَيَّاعُ الأنْمَاطِ قَالَ: سَمِعتُ أَبَا عُثْمَانَ قَالَ: كَانَ عُمَرُ يَرفَعُ يَدَّيهِ فِي القُنُوتِ۔

ہمیں قبصہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان نے بیان کیا، انہوں نے ابوعلی جوچا در فروش، جعفر بن میمون تھا سے (روایت کیا) انہوں نے کہا: میں نے ابوعثان کوسنا، انہوں نے کہا: سیدنا عمر رہائیڈ قنوت میں ہاتھ اٹھایا کرتے تھے۔ •

[•] ضعیف (ز) - امام بخاری برات نے اس صدیث کو تیج قرار دیا ہے، و کیمئے اگلی سطور - مصنف ابن ابی شیبة: ۲/ ۱۰۷ ، حدیث: ۷۰٤۱.



دعائے قنوت میں سیدنا ابن مسعود طالعیٰ کا ہاتھ اٹھانا:

حَدَّثَنَا عَبدُالرَّحِيمِ المُحَارِبِيُّ حَدَّثَنَا زَائِدَةُ عَن لَيثٍ عَن عَبدِالرَّحمَنِ بنِ الأَسوَدِ عَن أَبِيهِ عَن عَبدِاللَّهِ أَنَّهُ كَانَ يَقرَأُ فِي آخِرِ رَكعَةٍ مِنَ الوِترِ قُل هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، ثُمَّ يَرفَعُ يَدَيهِ وَيَقنُتُ قَبلَ الرَّكعَةِ.

ہمیں عبدالرحیم المحاربی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں زائدہ نے بیان کیا ،
انہوں نے لیٹ سے، انہوں نے عبدالرحمٰن بن اسود سے، انہوں نے اپنے والد سے،
انہوں نے سیدنا عبداللہ (بن مسعود) ولئے ہے (روایت کیا) کہ آپ ولئے وتر کی آخری
رکعت میں "قُل هُو اَللّٰهُ أَحَد" پڑھا کرتے تھے۔ پھر ہاتھ اٹھاتے اور قنوت کیا
کرتے تھے۔ •

امام بخارى بنالله كانتجره:

قَالَ البُخَارِيُّ: ﴿ هٰذِهِ الأَحَادِيثُ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ عَن رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ﴿ لا يُخَالِفُ بَعضُهَا بَعضًا وَلَيسَ فِيهَا

- ضعیف (ز) ضعیف (ش) المعجم الکبیر، للطبر انی:۹/۲۸۳، حدیث:۹٤۲٥ ۹٤۲٥ المام بخاری برای بیان و ۲۸۳، حدیث کوشیح قرار دیا ہے، دیکھتے اگلی سطور.
- الـمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين يهان "و" بهى ہے۔
- الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم ، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كنخ مين يبال "و أصحابه" بهى ہے۔

تَضَادٌ ۗ لأَنَّهَا فِي مَوَاطِنَ مُختَلِفَةٍ قَالَ ثَابِتٌ عَن أَنسِ:مَا رَأَيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي الدُّعَاءِ إِلَّا فِي الاستِسقَاءِ ـ فَأَخبَرَ أَنُسٌ بِمَا كَانَ عِندَهُ وَ ٥ مَا رَأَى مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ وَ ٥ لَيسَ هَـذَا بِمُخَالِفٍ لِرَفع الأَيدِي فِي أُوَّلِ التَّكبِيرَةِ- وَقَد ذَكَرَ أَيضًا أَنَسٌ ٥ أَنَّ الـنَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ ـ وَقُولُهُ فِي الدُّعَاءِ سِوَى الصَّكاةِ وَسِوَى رَفعُ الأيدِي فِي القُنُوتِ.

امام بخاری الله نے فرمایا: بیتمام احادیث رسول الله مَثَالَیْمَ سے سیح (ثابت) ہیں۔ایک دوسری کے خلاف نہیں ہیں۔اور نہ ہی ان میں تضاد ہے۔ کیونکہ بیر (ہاتھ اٹھانے کے) مختلف مواقع کے متعلق ہیں۔

ثابت (البنانی) نے سیدنا انس ولائن سے روایت کیا ہے کہ (انہوں نے فرمایا) میں نے نبي مَنَاقِيَا كو دعا كے ليے، صرف نماز استنقاء (بارش طلب كرنے كى نماز) ميں ہاتھ اٹھاتے دیکھاہے۔ 🖲

¹ المطبعة المخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنخ من "متضاد" ہے۔

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ، دارارقم اور مطبع مقبول العام ك نسخه مين "و" نبين ہے۔

³ مطبع مقبول العام كنخ مين "و" نبين بــ

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كنخرين "ذَكَرَ أُنسٌ أيضًا" -

صحیح (ز) ـ صحیح مسلم: کتاب صلاة الاستسقاء ، باب رفع الیدین بالدعاء فی الإستسقاء، حديث، ٨٩٥ سنن النسائي:قيام الليل وتطوع النهار، باب ترك رفع اليدين في الدعا في الوتر، حديث:١٧٤٨.

سیدنا انس جلسی نے وہی بیان کیا ہے جوان کے یاس تھا۔ اور جوانہوں نے نبی ساغیر سے د یکھا تھا۔اور یہ (انس بڑلام کا بیان) پہلی تکبیر میں ہاتھ اٹھانے کے مخالف نہیں ہے۔ اور سیدنا انس برلانڈ نے ریم بیان کیا ہے کہ نبی سائیٹ جب تکبیر کہتے اور جب رکوع كرتے تو رفع اليدين كيا كرتے تھے۔ دعا كے بارے ميں آپ بالت كا بيان نماز اور قنوت میں ہاتھ اٹھانے کے علاوہ ہے۔

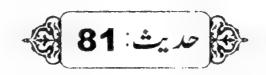


قنوت وتر اور قنوت نازله ميس باته الهانا بهي سات مقامات والى حديث ميس مذكور نہیں، جبکہ ان مقامات پر ہاتھ اٹھانا بھی صحابہ کرام بن ﷺ کامعمول تھا۔ اور صحابہ کرام کا معمول بھی مرفوع کے حکم میں ہوتا ہے۔ کیونکہ انہوں نے نبی ساتی کے معمولات پر ہی عمل کیا ہے۔ 🛭

صحابه كرام ولي في في جن مقامات يررسول الله ساتاية كوياته الحاسة ويكها تها ان مقامات کو انہوں نے بیان کردیا۔ اس کا مطلب بیہ برگز نہیں کہ ایک موقع پر ہاتھ اٹھا نا دوسرے موقع پر ہاتھ اٹھانے کوختم ومنسوخ کرتاہے۔کسی عمل کومنسوخ قرار دینے کے لیے ضروری ہے کہ اس کا کننے صحیح حدیث ہے ثابت ہوادر کسی عمل کومنسوخ قرار دینے والی صدیث اس ممل کومشروع قرار دینے والی حدیث ہے املی درجہ، یعنی زیادہ صحیح ہو، یا کم از کم اس کے ہم یلہ ہو۔

-17,572(VIII 16:

مريدو كيضًا: تمزهة المنطر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لابن حجر: ١٣٤ ـ إشراق الفجر اردور جمد نزهة النظر: ١٥١ (مترجم: امان الله ماضم)

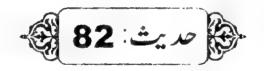


سیدنا انس جالنفه کارکوع کے وقت ہاتھ اٹھانا:

حَـدُّتُـنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَّارٍ عَن يَحيَى بِنِ سَعِيدِ عَن حُمَيدٍ عِن أَنَسِ رَضِي اللهُ عَنْهُ، أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَذيهِ عِندَ الرُّكْوعِ۔

جمیں محمد بن بشار نے بیان کیا، انہوں نے یکی بن سعید ہے، انہوں نے حمید ہے، انہوں نے حمید ہے، انہوں نے حمید ہے، انہوں نے سریا انس بالیوں سے (روایت کیا) کہ آپ بیات رکوع کے وقت رفع البدین کیا کرتے تھے۔ •

44- 12/5**4**2(12) - 46



رسول الله من قيدُ كانماز مين باته والحانا:

حَدَّثُنَا أَدَمْ بِنُ أَبِي إِيَاسَ حَدَّثَنَا شُعِبَةُ حَدَّثَنَا قَتَادَةً عَن نَصرِ بِنِ عَاصِمٍ عَن مَالِكِ بِن الحُويرِثِ رَضَى اللهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَنْهُ عَلْهِ وَسَلَم يرفَعْ يَدَيهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ جَذَاء أَذُنيه.

جمیں آ دم بن ابی ایاس نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں شعبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں شعبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں قنادہ نے بیان کیا، انہول نے نصر بن ماضم سے، انہوں نے سیدنا ما لک

• صحیح (ز) مصیح (ش) مصنف این آبی شبیه ۱ / ۲۱۳ ، حدیث:۲٤٣٣ .

بن حوریث زمانا ہے (روایت کیا) انہوں نے فر مایا: نبی سائند کر جب تکبیر (تحریمہ) کہتے ، جب کوٹ کرتے ، جب رکوٹ سے سرانجاتے تواپنے کانوں کے برابرتک اپنے دونوں باتهر الحايا (لينني في البيرين كيا) كرت تقير •

امام تخاري من كانهايت جامع تصره:

قَالَ البُخارِيْ: ﴿ الَّذِي يُقُولُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَ سَلَّمَ يَرفَعُ يَديه عند الرَّكُوع وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَمَا زَادَ عَلَى ذَٰلِكَ أُنْـوحْـمَيـدٍ فِي عَشَرَةٍ مِن أُصحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَـرِ فَـعُ يَـدَيـهِ إِذَا قَـامَ مِنَ السَّجدَتَينِ ـ كُلُّهُ صَحِيحٌ لِلَّانَّهُم لَم يَحكُوا صَلاةً وَاحِدَةً فَيَـختَـلِفُوا فِي تِلكَ الصَّلاةِ بِعَينِهَا مَعَ أَنَّهُ لَا اختِلافَ فِي ذَلكَ، إِنَّـمَا زَادَ بَعضُهُم عَلَى بَعضٍ، وَالزِّيَادَةُ مَقبُولَةٌ مِن أَهلِ

امام بخاری مس کہتے ہیں کہ جن راوبوں نے بیان کیا ہے کہ نبی مالیو رکوع کے وقت اور رکوۓ ہے سر اٹھا کر رقع الیدین کیا کرتے تھے۔ اور جو، (ان کے بھس) سیدنا ا وحمید اساعدی الله نے وس صحابہ کی موجودگی میں مزید بیان کیا ہے کہ آپ سل الله جب وور منتوں ہے کھڑے ہوتے تب بھی رفع اليدين كيا كرتے تھے۔ 🗈 بيتمام بيانات ورست جیں کیونئہ انہوں نے ایک ہی نماز کے بارے میں بیان نہیں کیا، کہ ہم ان یا تات میں اس فتم کا اختلاف نہ ہونے کے باوجود پیمجھ بیٹھیں کہ انہوں نے ایک متعین

⁰ صحیح نا)۔صحیح (ز)۔ صحیح (ش)۔ صحیح (ع)۔ صحیح مسلم: کتاب انصلاف، ساب استحباب رفع اليدين حذوالمنكبين، حديث: ١٩٩١ سنن أبي داؤد. كمات الصلاة، باب من ذكر أنه يرفع يديه إذا قام من اثنتين، حديث:٧٤٥.

[🗗] ينين ال الآب مين حديث نبر ١٠٠٠ 🖒 🗨

نماز کے بارے میں مختلف بیانات ویے ہیں۔ دراصل (اس فرق کی) وجہ صرف پیہ ہے کہ کچھ راو بوں نے دوسروں کی نسبت زیادہ الفاظ بیان کیے ہیں۔ اور (پیراصول ہے کہ) اہل علم کے اضافی الفاظ قابل قبول ہوتے ہیں۔

امام مجامد کی روایت اور ان کاعمل:

وَالَّذِي قَالَ أَبُو بَكِرِ بِنُ عَيَّاشِ عَن حُصَينِ عَن مُجَاهِدٍ قَالَ: مَا رَأَيتُ ابِنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَرفَعُ يَدَيهِ فِي شَيءِ مِنَ الصَّلاةِ إِلَّا فِي التَّكبِيرَةِ الأُولَى ـ فَقَد خُولِفَ فِي ذٰلِكَ عَن مُجَاهِدٍ، قَالَ وَكِيعٌ عَن الرَّبِيع بنِ صُبَيح قَالَ رَأْيتُ مُجَاهِدًا: يَرفَعُ يَدَيهِ۔

اور جو ابو بکربن عیاش نے حصین ہے، انہوں نے مجامد سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے کہا: میں نے سیدنا ابن عمر بھائی کونماز میں صرف تکبیر اولی کے وقت رفع البدین کرتے و یکھا ہے۔ • اس کے بارے میں اس (بیان کرنے والے) کی مخالفت (مخالف روایت) مجامد بی سے منقول ہے؛ کہ وکیع نے رہیج بن صبیح سے روایت کیا ہے، انہوں نے کہا: میں نے مجامد کو دیکھا، آپ ہمٹ رفع الیدین کرتے تھے۔ 🏵

وَقَالَ عَبِدُالرَّحَمَنِ بِنُ مَهِدِيٍّ عَنِ الرَّبِيعِ رَأَيتُ مُجَاهِدًا: يَرفَعُ يَدَيهِ ٥

- معرفة السنين والآثبار ، للبيهقي: ٢/ ٤٢٨ مريرو يَضِيّ اي كتاب ، جزء رفع اليدين ميس حدیث نمبر الهماک تحت "امام بخاری کی وضاحت" ک
- مزید تفصیل کے لیے ای کتاب میں حدیث نمبر: ۵۳ اور آئندہ مطور کے تخت دیکھتے، امام مجاہد کا رفع البدین کرٹا جربر نے بھی بیان کیا ہے۔ مزید حدیث نمبر: ۵۵ کے ضمن میں'' مکد، مدینہ، بیمن اور عراق کے ائمہ کاعمل'' ك تحت د كلهيئه .
- المكتبة الظاهرية _ مخطوطه ، المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْ عُرِينِ "وَقَالَ عَبِدُالرَّحْمَنِ بِنُ مَهِدِيٌّ عَنِ الرَّبِيعِ رَأَيتُ مُجَاهِدًا يرفع يدَيه "مُركورنبين ب_بم ئے دار ابن حزم كُنخ كُفل كيا بـ

إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَقَالَ جَرِيرٌ عَن لَيثٍ عَن مُجَاهِدٍ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ وَهَذَا أَحفَظُ عِندَ أَهلِ العِلمِـ

اور عبدالرحمٰن بن مہدی نے رہیج ہے روایت کیا کہ (انہوں نے کہا) میں نے مجامد کو دیکھا وہ جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے اپنا سر اٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ • اور جریر نے لیٹ سے، انہوں نے مجامد سے (روایت کیا) کہ آ یے جمال رقع الیدین کیا کرتے تھے۔ 9 اور پی(روایت) اہل علم کے بال زیادہ محفوظ (صحیح و ثابت) ہے۔ قَالَ صَدَقَةُ: إِنَّ الَّذِي رَوَى ٥ حَدِيثُ مُحَاهِدٍ عَنِ ابنِ عُمَرَ أَنَّهُ لَم يَرفَع يَـدَيهِ إِلَّا فِي أُوَّلِ التَّكبِيرَةِ كَانَ صَاحِبُهُ قَد تَغَيَّرَ بِآخرَةٍ وَ الَّذِي رَوَاهُ الرَّبِيعُ وَاللَّيتُ أُولَى مَعَ أَنَّ طَاوُسًا وَسَالِمًا وَنَافِعًا وَ أَبَاالزُّبَيرِ وَمُحَارِبَ بِنَ دِثَارِ وَغَيرَهُم قَالُوا رَأَينَا ابِنَ عُمَرَ يَرِفَعُ يَدَيِهِ إِذَا كَبَّرَ وَإِذَا رَكَعَ۔

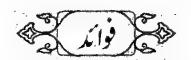
امام صدقہ جمالت نے فرمایا: جس نے مجامد کی سیدنا ابن عمر جلائیڈ سے (مروی) حدیث بیان کی ہے، کہآ پے ہلائنڈ صرف تکبیر اولی میں رفع البیدین کرتے تھے۔اس راوی (ابو بکر بن عیاش) کا حافظہ آخری عمر میں متغیر ہوگیا تھا۔ اور (اس کے مقابل) وہ روایت ہے رہیج اورلیٹ نے بیان کیا ہے، مزید برآ نکہ طاوس، سالم، نافع، ابوز بیر اور محارب بن مثار وغیرہ نے بیان کیا ہے، وہ اولی (بہتر ومعتبر روایت) ہے۔انہوں نے بیان کیا ہے کہ ہم نے سیدنا ابن عمر طالعی کو دیکھا، آپ طالی جب تکبیر (اولی) کہتے اور جب رکوع کرتے تو

معرفة السنن والآثار، للبيهقي: ٢/ ٢٨ ٤ مريداي تاب، جزء رفع اليدين مين حديث نمبر:۵۵ ك تحت و كيهيئه _

[🗗] مزیدای کتاب میں روایت نمبر: ۵۷ کے تحت دیکھئے۔

³ المطبعة الخيرية ، مطبع محمدي ، دارالحديث ، دارارقم ١٠١ مطبع مقبول العام ئےنسخ میں "یُروی" ہے۔

رفع اليدين كرتے تھے۔ ٥



احناف بھائی اصول بیان کرتے ہیں کہ جب راوی اپنی بیان کردہ روایت کے خالف عمل کرے یا فتوی دے تو اس کی بیان کردہ روایت منسوخ ہوتی ہے۔ جیسا کہ امام طحاوی حنی بلات نے اس اصول کی طرف اشارہ کرتے ہوئے سیدنا ابو ہر رہ براٹائڈ کی بیان کروہ کیاں کروہ کیاں کروہ کیاں کہ حدیث اور ان کاعمل بیان کرکے استدلال کیا ہے۔ اس اصول کو بیان کرکے حفی بھی کہ جس حدیث میں سیدنا عبداللہ بن عمر جائٹ نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ بی کہ جس حدیث میں سیدنا عبداللہ بن عمر جائٹ نے بیان کیا ہے المحد کر رفع کہ رسول اللہ بی تھے۔ وہ حدیث منسوخ تصور کی جائے گی کیونکہ سیدنا عبداللہ بن عمر جائٹ کی کا اپناعمل اس حدیث کے خالف ہے۔

معزز قارئین! امام بخاری مٹ نے واضح کردیا ہے کہ جس روایت میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر رات صرف تکبیرتح بیمہ کے وقت رفع البیدین کرتے تھے اس کے علاوہ کسی مقام پر رفع البیدین نہیں کرتے تھے، وہ روایت صحیح نہیں ہے۔

ضعف روایت سیج ترین حدیث کے لیے ناسخ کس طرح ہوسکتی ہے؟ لہذا سیدنا عبداللہ بن عمر ولائن کے اثبات رفع البدین کے منسوخ ہونے کا وعوی کرنے والوں کی بات ہرگز درست نہیں ہے۔ کیونکہ ابن عمر ولائن کا رفع البدین کرنا سیج ترین اور متواتر

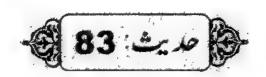
اخادیث ہے ثابت ہے۔

و معنوفة السينن والآثار، للبيهقى: ٢/ ٤٢٨ - سالم كى روايت، حديث نمبر: ١٢ ـ نافع كى روايت، حديث نمبر: ١٢ ـ نافع كى روايت، حديث نمبر: ٢٣، ٣٥، ٣٥، ٣٥، ١٣٠ ـ محارب كى روايت، حديث نمبر: ٢٣، ٢٠، ٣٠، ١٤٠ ـ ابوز بيركى روايت، حديث نمبر: ٣٠ ـ ابوز بيركى روايت، حديث نمبر: ٣٠ ـ برويكيس _

² وكيج شرح معانى الآثار ، للطحاوى:١/ ٢٣ .

جولوگ امام مجاہد برائے کی بیان کردہ ضعیف روایت کو دلیل بناتے ہیں ، جس میں امام مجاہد برائے نے سیدنا ابن عمر حالفہ کا ترک رفع الیدین قبل الرکوع و بعد الرکوع ، بیان کیا ہے ؛ کیا ان کے پاس اس بات کا کوئی سے اور قابل قبول جواب موجود ہے کہ ؛ پھر امام مجاہد برائے خود قبل الرکوع و بعد الرکوع رفع الیدین کیوں کرتے تھے؟ امام مجاہد کا رفع الیدین کرنا اس بات کی ولیل ہے کہ صحابہ کرام جوائی ہے تا بعین نے تماز کا جوطریقہ سیمنا تھا اس بیس رفع تکبیر تجربیمہ کے ساتھ ساتھ رکوع کرتے وقت اور رکوع ہے اٹھ کر رفع الیدین کرنا بھی شامل وموجود ہے۔ جس کی وضاحت رئیع بن صبیح نے بیان کردی رفع الیدین کرنا بھی شامل وموجود ہے۔ جس کی وضاحت رئیع بن صبیح نے بیان کردی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں گئی ہے۔ اس مجاہد جائے کو دیکھا ہے ، وہ جب نماز شروع کرنے ، جب رکوع کرتے اور جب نماز شروع کرنے ، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ اس کر ہے ، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ اس کر ہے ، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ اس کر ہے ، جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔ اس

[•] و يجهي اي كتاب (جزء رفع اليدين) بين حديث نمبر ٥٥ ك تحت مريد و يجهي التسم هيد ، الإيسان عبد البيان عبد البيان



عمر بن عبدالعزيز ملك كاعمل

قَالَ مُبَشِّرُ بِنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا تَمَّامُ بِنُ نَجِيحٍ قَالَ: نَزَلَ عُمَرُ بِنُ عَبِدِ الْعَزِيزِ عَلَى بَابِ حَلَّ فَقَالُوا ﴿ انطَلِقُوا بِنَا نَشْهَدُ الصَّلَاةَ مَعَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَصَلَّى بِنَا الظُّهُوَ وَ الْعَصرَ وَ رَأَيْتُهُ يَرِفَعُ يَدَيهِ حِينَ يَركَعُ - ﴿ المُمْوَمِنِينَ فَصَلَّى بِنَا الظُّهُوَ وَ الْعَصرَ وَ رَأَيْتُهُ يَرفَعُ يَدَيهِ حِينَ يَركَعُ - ﴿ مِينَ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي الْعَلَى الْعُلِي اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعُلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعُلِي الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلِمُ عَلَى الْعُلِمُ عَلَى الْعُلِي عَلَى الْعُلِيْ الْعُلِمُ اللَّه

[•] السبطيعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ، دار ازقم اور مطبع مقبول العام عن "باب خلف، فقال من يف

[﴿] السمطبعة الخيرية ، دارارقم ، مطبع محمدى ، دارالجديث اور مطبع مقبول العام كُنْ وَمَعْ يَدَيهِ حِينَ رَكَعَ "عب

على صعيف (ز) - صعيف (ش) - علم الموال جال عمروف ومتنداما معلامه ابوالحجاج المرى براك في صعيف روايت من مام بن نجيح (ضعيف راوي) كر جمه (تعارف) كر تحت بيان كي بهدو كيفي تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزى: ٣٢٦/٤.

٥ طب ايك شركانام بـ



عمر بن عبد العزيز رِ الله كي نماز كم تعلق انس طِاللهُ كا فرمان:

امیر المومنین عمر بن عبدالعزیز جُمالِق متبع سنت انسان نتھ۔ آپ جُمالِق نماز میں رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اور آپ وہ شخصیت ہیں جن کے بارے میں رسول اللہ مَنَالِیَا مِمَا کَا حَادِم خَاصِ، سیدنا انس بن مالک دِلْاَقَارُ نے فرمایا تھا:

"مَا صَلَّيتُ وَرَاءَ أَحَدٍ بَعدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ، أَشبَهَ صَلاةً بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِن هَذَا الفَتَى يَعنِى عُمَرَ بنَ عَبدِ العَزِيزِ " •

''رسول الله مَنَاقِیْم کے بعد میں اس نوجوان، یعنی عمر بن عبدالعزیز (مِرالف)
کے علاوہ کسی شخص کے بیچھے نماز نہیں پڑھی، جس کی نماز بالکل رسول
الله سَالِیَمْ کی نماز جیسی ہو۔''

عمر بن عبدالعزیز بخلف رفع الیدین سے نفرت کرنے والوں کو ذرہ برابرعزت نہیں دیتے تھے۔ آپ بخلف کی نظر میں رفع الیدین کی کس قدر اہمیت اور محبت تھی اس کا تذکرہ حدیث نمبر: ۱۵ کے فوائد میں گزر چکا ہے۔

·冷———※·

[•] سنن أبى داؤد: كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود، حديث، ٨٨٨ سيرنا انس بن ما لك ولئو كايفرمان مختف الفاظ كما تهم متعدد كتب احاديث مين مذكور مهم و يكفئ سسنن النسائى: كتاب الافتتاح، باب تخفيف القيام والقراءة، حديث، ٩٨١ سنن النسائى: كتاب الافتتاح، باب عدد التسبيح في السجود، حديث، ١١٣٥ مسند أحمد بن حنبل (مؤسسة الرسالة بيروت): ٩١/ ٤٤٧، حديث: ١٢٤٦٥ مسند أبى يعلى الموصلى: ٢/ ٣٤٣، حديث، ٣٦٦٩.



عديث: 84 🆫

سالم بن عبدالله كي ابيخ والد، ابن عمر طلفيَّهُ عبيروايت:

حَدَّثَنَا ۞ مُحَمَّدُ بِنُ مُقَاتِلِ أَنبأَنَا عَبدُاللَّهِ أَنبَأَنَا ۞ يُونُسُ عَنِ الزُّهرِيِّ عَن سَالِمٌ عَن عَبدِ اللَّهِ بنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: رَأَيتُ رَسُولَ اللَّهِ ۞ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ فِي الصَّكَاةِ يَرفَعُ ۞ يَدَيهِ حَتَّى يَكُونَا حَذُوَ مَنكِبَيهِ وَكَانَ يَفعَلُ ذَٰلِكَ حِينَ يُكَبِّرُ لِلرُّكُوعِ وَيَفعَلُ ذْلِكَ ٩ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السرُّكُوعِ وَ يَقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ ، وَلا ٥ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ فِي السُّجُودِ

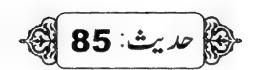
- جَبِه المطبعة الخيرية اور مطبع مقبول العام كِنن مين "أَنبَأَنَايُونُسُ عَنِ الزُّهرِيِّ عَن سَالمٍ" كى بجائ "حَدَّثَنَا يُونُسُ عَنِ الزُّهرِيِّ حَدَّثَنَا سَالِمٌ" ہے۔
 - مطبع مقبول العام كنخ من "النبى" جــ
- 4 الـمطبعة الخيرية ، مطبع محمدي ، دار الحديث ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كُنْ فَمِين "رَفَعَ" بـ
- 6 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين "حِينَ يُكَبِّرُ لِلرُّكُوعِ وَيَفَعَلُ ذَٰلكَ" مَاقَطَ ہــــــ
 - 6 مطبع مقبول العام اور دار الحديث كِنْ مِين "وَ كَانَ لا" بــــــ

جمیں محمد بن مقاتل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یونس نے بیان کیا، انہوں نے زہری ہے، انہوں نے سالم ہے، انہوں نے سیدنا عبداللہ بن عمر طالفنا سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا میں نے رسول اللہ سائلیا کو دیکھا، آپ سائلیا جب نمازشروع کرتے تو اپنے دونوں ہاتھ بلند کرتے حتی کہ وہ آپ سینٹ کے کندھوں کے برابر آجاتے۔اور آپ سیٹیل جب رکوع کے لیے تکبیر کہتے تب بھی اسی طرح بی کرتے۔ اور جب رکوع سے اپنا سراٹھا کر''سے مع اللّه لمن كرتے تھے 0

SHE REPORT OF THE

[•] صحیح (ز) - صحیح (ش) - و کھے: صحیح البخاری: کتاب الاذان، باب رفع اليدين اذا كبر واذا ركع واذا رفع ، ح:٧٣٦.





سجدوں کے درمیان رفع البیرین:

حدَّثَنَا مُوسَى بنُ إسمَاعِيلَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بنُ سَلَمَةَ عَن يَحيَى بن أَبي إِسحَاقَ • قَـالَ: رَأَيتُ أَنْسَ بِنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْه يَرفَعُ يَدَيهِ بَينَ السَّجدَتَين_

جمیں موسیٰ بن اساعیل نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں حماد بن سلمہ نے بیان کیا، انہوں نے کی بن ابی اسحاق سے (روایت کیا) انہوں نے کہا: میں سیدنا انس بن ما لک بنائنڈ کو دیکھا آپ بنائنڈ سجدوں کے درمیان اپنے ہاتھ اٹھاتے تھے۔ 🛚 قَالَ البُخَارِيُّ: وَحَدِيثُ النَّبِيِّ (صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ) أُوليْ ـ امام بخاری بران نے فرمایا: نبی سائیلم کی حدیث اولی (راجح رمقدم) ہے۔



مخطوط میں "یَحیی بن إسحاق" ہے جو کہ خطا ہے۔

صحیح (ز) ـ مصنف ابن أبی شیبة: ١/ ٢٤٣، حدیث: ٢٧٩٥.



عمل، صرف رسول الله سَالِيَةِ مَ كَ طريق بر موكا:

حَدَّثَنَا عَلِى بنُ عَبدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفيَانُ حَدَّثَنَا عَمرُ و بنُ دِينَارِ عَن سَالِمِ بنِ عَبدِ اللَّهِ قَالَ: سُنَّةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ أَحَقُّ أَن تُتَبَعَ - • أَن تُتَبَعَ - •

جمیں علی بن عبداللہ (المدین) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) سفیان (بن عیدنہ) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) سفیان (بن عیدنہ) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عمرو بن دینار نے بیان کیا، انہوں نے سالم بن عبداللہ سے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: رسول اللہ سی تیا کہ سنت (طریقه) زیادہ حق دار ہے کہ اس کی پیروی کی جائے۔

X = 14572, 1 - 1X-

¹ المطبعة الخيرية اور مطبع محمدى كِنْخ مِن "نتَبع" بـ مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "نتَبع" بـ مطبع مقبول العام كِنْخ مِن "يُتَبَعَ" بـ ـ



مديث 87 🏵

حَدَّثَنَا قُتَيبَةُ حَدَّثَنَا سُفيَانُ عَن عَبدِالكَرِيمِ عَن مُجَاهِدٍ قَالَ: لَيسَ أَحَدُّ بَعدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ إِلَّا يُوْخَذُ مِن قَولِهِ وَيُترَكُ إِلَّا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَـ

ہمیں قنیبہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں سفیان نے بیان کیا، انہوں نے عبدالكريم ہے، انہوں نے مجامد ہے (روایت کیا)، انہوں نے فرمایا: نبی مناتیق کے علاوہ ہرشخص کی بات کواپنایا بھی جاسکتا ہے اور حجور ابھی جاسکتا ہے، کیکن نبی شوٹین کا بیہ معاملہ ہیں ہے۔ (نبی کی بات کو چھوڑ انہیں جاسکتا۔) •

学——第二十条

ليسند ضعيف بالبنة كتاب وسنت كاعموم اس كامؤيد ب(ز) صحيح (ش) حسلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهاني: ٣/ ٣٠٠.



امام اوزاعی شالت کا بیان اوراس کی وضاحت:

حَدَّثَنَا الهُذَيل بنُ سُلَيمَانَ أَبُو عِيسَى • قَالَ: سَأَلتُ الأُوزَاعِيَّ قُلتُ: يَا أَبَاعَمرٍ وا مَا تَقُولُ فِي رَفعِ الأَيْدِي مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ وَهُو قَائِمٌ فِي السَّكَلَاةِ؛ قَالَ: ذٰلِكَ الأَمرُ الأَوَّلُ وَسُئِلَ الأُوزَاعِيُّ وَأَنَا أَسمَعُ عَنِ السَّكَلاةِ؛ قَالَ: ذٰلِكَ الأَمرُ الأَوَّلُ وَسُئِلَ الأُوزَاعِيُّ وَأَنَا أَسمَعُ عَنِ الإِيمَانَ • يَزِيدُ وَ يَنقُصُ لَ فَمَن زَعَمَ أَنَّ الإِيمَانَ لا يَزيدُ وَ يَنقُصُ لَ فَمَن زَعَمَ أَنَّ الإِيمَانَ لا يَزيدُ وَلا يَنقُصُ فَهُو صَاحِبُ بدعَةٍ فَاحذَرُ وهُ لَ

ہمیں ابوعیسیٰ ہذیل بن سلیمان نے بیان کیا ، انہوں نے کہا: میں نے امام اوزاع سے کہا: اے ابوعمرو! جب (نمازی) نماز میں کھڑا (قیام میں) ہوتب ہر تکبیر کے ساتھ رفع الیدین کرنے سے بارے میں آپ کیا فرماتے ہیں؟ انہوں نے فرمایا: یہ پہلا معاملہ ہے۔ اور امام اوزاعی ہمائی سے جب ایمان کے متعلق پوچھا گیا تو میں سن رہا تھا کہ انہوں نے فرمایا: ایمان بروھتا اور گھٹتا رہتا ہے۔ جس شخص کا یہ خیال ہے کہ ایمان گھٹتا

[•] دارابن حزم اور دارالحديث كانت مين فديك بن سُلَيمَانَ أَبُو عِيسَى " جـ فديك بن سليمانِ اور هذيل بن سليمانِ ايك بن راوي كام بير البته المطبعة الخيرية اور دارارقم كانت مين "الهُزَيل" " " ز"ك ماته السكما كيا جـ

a مطبع مقبول العام كنسخ مين "قال" بــــ

³ المطبعة الخيرية اور دارارقم كنخريس"الإيمانُ"ساقط عــ

نہیں اور نہ ہی بڑھتا ہے، تو وہ خص بدعتی ہے، اس سے دور رہو۔ •

الم الم الم الم

مانعین و تارکین رفع الیدین نے امام اوزاعی جمات کے قول: ''میہ رفع الیدین پہلا معاملہ یعنی دوراول کی بت ہے' سے عوام الناس کو بید دھوکا دینے کی کوشش کی ہے کہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ رفع الیدین پہلے دور کاعمل ہے، لہذا اس کے اثبات کی احادیث دوراول کی بیں اور وہ تمام منسوخ ہیں۔ ©

جبکہ یہ بات کہنا سراسر غلط اور بے بنیاد ہے۔ کیونکہ رفع الیدین کرنے کی احادیث مدنی دور، بلکہ بہت کی احادیث رسول الله طالقیا کی حیات مبارکہ کے آخری سالوں سے متعلق ہیں۔ جیسا کہ احناف کے مقتدر عالم، شارح حدیث علامہ نور الدین ابوا کھن سندھی ہمنے فرماتے ہیں:

((مالِكُ بِنُ الْحُويرِثُ وَوَاتِلُ بِن حَجَرِ مِمَّن صَلَّى مَعَ النَّبِي صَالَى عَلَيْه وسَلَّمَ آخِرَ عُمرِه فَرِوَايَتهُما النَّبِي صَالَى عَلَيْه وسَلَّمَ آخِرَ عُمرِه فَرِوَايَتهُما النَّكُ عَلَى النَّهُ وَالرَّفْعِ مِنْه ذَلِيلٌ عَلَى بَقَائِه وَبُطلانِ النَّرَ فَع عِنْه ذَلِيلٌ عَلَى بَقَائِه وَبُطلانِ دَعُوى نسجه)) ٥ دَعُوى نسجه)) ٥

'' سیدنا ما لک بن حویرث اور واکل بن حجر بالته دونوں نے رسول الله مناتید

حسن (ز) - تسمام راوی ثقه هیس (ش) - الشریعة ، لابی بکر الآجری: ۲/ ۲۰۷،
 حدیث: ۲٤٥ - شسرح أصول اعتقاد أهل السنة و الجماعة ، لأبی القاسم اللالکائی:
 ٥/ ۱۰۳۰، ح: ۱۷۳۹ - قد یک بن سلیمان اور بزیل بن سلیمان آیک بی شخص کانام ہے۔

ع مفهوم از، جزء القراءة و جزء رفع اليدين، (مترجم، يكيا)، ترجمه از امين اوكاروي اص . ٣٥٥ـ

حاشیه السندی علی النسائی، لابی الحسن السدی، ۲/ ۱۲۳ مرعاة المفاتیح
 شرح مشکاة المصابیح، لعبید الله الرحمانی المبارکفوری: ۳/ ۵۲٪

کی آخری عمر میں آپ سلائی کے ساتھ نماز پڑھی ہے۔ ان دونوں کا رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سراٹھا کر رفع الیدین کرنے کو بیان کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ رفع الیدین برقرار ہے اور اس کے منسوخ ہونے کا دعوی بالکل غلط ہے۔''

احناف کے بلند پاپیہ عالم اور شارح صحیح بخاری ، مولانا انور شاہ کشمیری بڑک فرماتے ہیں: رفع البیدین کرنا بلاشک وشبہ اسنادی اور عملی طور پر متواتر عمل ہے اس کا ایک حرف بھی منسوخ نہیں۔ •

اور امام بخاری برائے نے تو واضح الفاظ میں بیان کردیا ہے کہ صرف اور صرف رسول اللہ سڑا تیا ہے کہ صورت نہیں چھوڑی جاسکتی۔ جب آپ سڑا تیا ہے کہ سنت پر بی عمل ہوگا، آپ سڑا تیا ہی بات کسی صورت نہیں چھوڑی جاسکتی۔ جب آپ سڑا تیا ہے کی سنت کو اپنایا جائے گا۔ امام اوز اعی جرائے کا مقام و دیا جائے گا اور رسول اللہ سڑا تیا ہی سنت کو اپنایا جائے گا۔ امام اوز اعی جرائے کا مقام و مرتبہ اپنی جگہ لیکن ان کی بات کی بنا پر رسول اللہ سڑتی ہی سنت یا آپ سڑا تیا ہے کو بات کو ہرگر نہیں چھوڑ ا جا سکتا۔

امام اوزاعی بران نے تو یہ بھی فرمایا ہے:

امام اوزاعی برالت شام کے مشہور نقیہ، محدث اور جلیل القدر انباع تابعین میں شار ہوتے ہیں۔ امام اوزاعی برات کا رفع الیدین سے متعلق قول نقل کرنے کے بعد امام بخاری برات نے انہی کا ایک قول، ایمان میں کمی اور اضافہ کے بارے میں بیان کیا ہے۔ جس سے مقصود یہ ہے کہ اگر احناف امام اوزاعی برائی کا رفع الیدین کے بارے میں قول قابل ججت اور قابل قبول تسلیم کرتے ہیں تو پھر انہیں ایمان میں کمی اور اضافے

نيل الفرقدين (مكتبه حنفيه گو جرانواله) ، ص: ۲۲ .

ہے متعلق بھی ان کا قول شلیم کرنا جا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ ایمان میں کمی بھی ہوتی ہے اوراضا فہ بھی ہوتا ہے۔ جبکہ احناف کا موقف ہے کہ ایمان میں کمی یا اضافہ ہیں ہوتا۔ 🍳 راقم الحروف (مترجم) عرض كرتا ہے كه بهاراعقيدہ بيہ ہے كه جب رسول الله سلطينا کا فرمان یاعمل ثابت ہوتو اس کے مقابل کسی بھی شخصیت کا قول یاعمل قبول نہیں کیا جائے گا۔ لہذا رسول الله من تلفظ نے نماز میں تکبیر تحریمہ کے وقت، رکوع جاتے وقت، رکوع ہے اٹھ کر اور تیسری رکعت کے لیے کھڑے ہو کر رفع الیدین کیا ہے۔ اس پر ہم عمل کرتے ہیں اور کرتے رہیں گے اور اس کی دعوت دیتے ہیں اور ہمیشہ دیتے رہیں گے۔ کسی امام کا قول یاعمل اس سنت کے اثبات یا وجود کی نفی کرے تو اس امام کی عزت و تکریم اپنی جگہ، کیکن اس کی بات کو رسول اللہ سی این کی بات اور سنت کے مقابل قبول نہیں کیا جائے گا۔ بات صرف اور صرف رسول الله صل الله على عانى جائے گى۔الله تعالى كا بھی یہی تکم ہے:

﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ ﴾ [النساء: ٥٩ - المائدة: ٩٢ - النور: ٥٤] ''اللّٰه کی اطاعت کرواور رسول کی اطاعت کرو۔'' ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُم عَنهُ فَانتَّهُوا ﴾

[الحشر:٧]

''رسول جوتمہیں (حکم) دے، اسے تھام لو، اور جس سے منع کرے اس ہے رک جاؤ۔''

- ※ - 二字ので - ※

و كين المبسوط، لـلسـرخسـي:٥/ ٣١ـ البـحـر الرائق شرح كنز الدقائق، لابن نجيم:٨/٥٠٢.





نماز جنازه میں رفع الیدین:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَرِعَرَةً حَدَّثَنَا جَرِيرُ بِنُ حَازِمٍ قَالَ: سَمِعتُ نَافِعًا قَالَ: كَانَ ابنُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، إِذَا كَبَّرَ عَلَى الجَنَازَةِ يَرفَعُ •

جمیں محد بن عرعرہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں جریر بن حازم نے بیان کیا ، انہوں نے کہا: میں نے نافع جالت کو کہتے ہوئے سنا کہ سیدنا ابن عمر بالنظ جب نماز جنازہ میں تکبیر کہتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🏻

> 1,000 - (4) \mathbb{R}^{n}

المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارالحديث ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كِ أَسْخِ مِين "رَفْعَ" ج

[🗨] صحیح (ز) ـ تمام راوی تقدیمی (ش) ـ مصنف ابن أبی شیبة: ۲/ ۹۹۱ ح: ۱۱۳۸۸ ـ معرفة السنن والآثار، للبيهقي:٥/ ٣٠١، ح:٧٦١٤.



المريث 90

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بِنُ عَبِدِاللَّهِ حَدَّثَنَا عَبِدُاللَّهِ بِنُ إِدرِيسَ قَالَ: سَمِعتُ عُبَيدَاللَّهِ • عَن نَافِع عَنِ ابنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ • يَرفَعُ يَدَيهِ فِي كُلِّ تَكبِيرَةٍ عَلَى الجَنَازَةِ وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكعَتينِ ـ

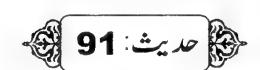
ہمیں علی بن عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن ادریس نے بیان کیا انہوں نے کہا: میں نے عبیداللہ (بن عمر العمری) سے (روایت) سنی، انہوں نے نافع ہے، انہوں نے سیدنا ابن عمر دلائٹا ہے (روایت کیا) کہ آپ دلائٹا نماز جنازہ میں ہرتگبیر کے ساتھ، اور (دیگرنمازوں میں) جب دورکعتوں سے کھڑے ہوتے تو رفع البدین کیا

学 二级说一本

¹ المكتب الظاهرية كمخطوط، المطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دارارقم، دار الحديث اور مطبع مقبول العام كنخ من "عبدالله" ب، جبدورست: عبيدالله بـ بين السطور "هو العمرى الكهام اليكن سند مين سهوا "عبيدالله" كى بجائ "عبدالله" لكها كيا بـ بي عبيدالله بن عمر العمري سي_

² المطبعة الخيرية ، مطبع محمدى ، دارارقم اور مطبع مقبول العام كنخ مين "قَالَ" ہے۔

³ صحيح (ز)- تمام راوى أقد بي (ش) - السنن الكبرى، للبيهقى: ٤/ ٧٢، ح: ٦٩٩٣.



حَدَّثَنَا ۞ أَحَمَدُ بِنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا زُهَيرٌ حَدَّثَنَا يَحيَى بِنُ سَعِيدٍ أَنَّ نَافِعًا أَخبَرَهُ أَنَّ عَبدَاللَّهِ بِنَ عُمَرَ رَضِىَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ إِذَا صَلَّى إَلَى الجِنَازَةِ رَفَعَ يَدَيهِ-

ہمیں احد بن یونس نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں زہیر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں زہیر نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں یکیٰ بن سعید نے بیان کیا کہ نافع نے انہیں بتایا کہ سیدنا عبداللہ بن عمر جالتہ ہوں جب نماز جنازہ پڑھتے تو رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ ©

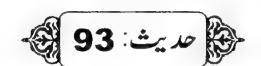
** -- ***

عديث: 92

حَدَّثَنَا أَبُوالوَلِيدِ حَدَّثَنَا عُمَرٌ بِنْ أَبِي زَائِدَةً قَالَ: رَأَيتُ قَيسَ بِنَ أَبِي حَدَّثَنَا عُمَرٌ بِنْ أَبِي زَائِدَةً قَالَ: رَأَيتُ قَيسَ بِنَ أَبِي حَازِمٍ كَبَّرَ عَلَى جَنَازَةٍ فَرَفَعَ يَدَيهِ فِي كُلِّ تَكبِيرَةٍ-

ہمیں ابودلید نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عمر بن ابی زائدہ نے بیان کیا ، انہوں نے کہا: میں نے قبیر کہی تو ہر نے کہا: میں نے قبیس بن حازم کو دیکھا کہ انہوں نے نماز جنازہ کے لیے تکبیر کہی تو ہر تکبیر کے ساتھ رفع الیدین کیا۔ €

- - صحیح (ز) تمام راوی ثقه مین (ش) مصنف ابن أبی شیبة: ۲/ ۱۹۹۹، ح: ۱۱٤۹۱.
- صحیح (ز)، حسن (ش) مصنف عبدالرزاق: ٣/ ٤٦٨، ح: ٩٥٩٦، مصنف ابن أبي شيبة: ٢/ ٤٩١، حسن (ش) مصنف ابن



حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ أَبِى بَكْرِ المُقَدَّمِيُّ حَدَّثَنَا أَبُومَعشَرٍ يُوسُفُ البَرَاءُ حَدَّثَنَا مُوسَى بِنِ دِهقَانَ • قَالَ: رَأَيتُ أَبَانَ بِنَ عُثمَانَ يُصَلِّى عَلَى الجَنَازَةِ فَكَبَّرَ أَربَعًا • يَرفَعُ يَدَيهِ فِي أَوَّلِ التَّكِبِيرَةِ۔

ہمیں محمد بن ابی بکر المقدمی نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابومعشر یوسف البراء نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں موسیٰ بن دہقان نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے ابان بن عثان کو دیکھا آپ نماز جنازہ ادا کررہے تھے، آپ نے چار تکبیرات کہیں اور پہلی تکبیر پررفع الیدین کیا۔ ●

عديث 94

حَدَّثَنَا عَلَيُّ بِنُ عَبِدِاللَّهِ وَ إِبرَاهِيمُ بِنُ المُنذِرِ قَالَا ٥: حَدَّثَنَا مَعنُ بِنُ عِيسْي حَدَّثَنَا أَبُو الغُصنِ قَالَ: رَأَيتُ نَافِعَ بِنَ جُبَيرٍ يَرِفَعُ يَدَيهِ مَعَ ٥

- مطبع سقبول البعام، دار الحديث، مطبع محمدی اور دار ارقم كنخ مين "غن موسى بن دهمان "عد.
- السطعة الحبرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام
 السطعة الحبرية ، مطبع محمدى ، دار الحديث ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام
- ﴾ ضعیف (ز) دسن (ش) موی بن و بقان ،ضعیف راوی ہے۔ ویکھئے تھنڈیب الکمال فی اسماء الرجال: ۲۹/ ۲۲، ۹۳ .
 - مطبع مقبول العام _نسخ مين "قَالَ" __
- السمطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كأنترش "مع" و بجائے "فى" ہے۔

كُلِّ تَكبيرَةٍ عَلَى الجَنَازَةِ۔

ہمیں علی بن عبداللداور ابراہیم بن منذر، دونوں نے بیان کیا، انہوں نے کہا: ہمیں معن بن عیسیٰ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ابوالغصن نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے نافع بن جبیر کو دیکھا کہ وہ نماز جنازہ میں ہرتگبیر کے ساتھ رفع الیدین

€ عدیث: 95

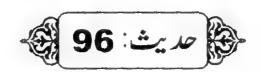
حَدَّثَنَامُ حَمَّدُ بِنُ المُثَنَّى حَدَّثَنَا الوَلِيدُ بِنُ مُسلِمٍ قَالَ: سَمِعتُ الأُوزَاعِيَّ عَن غَيلانَ بِنِ أَنْسٍ قَالَ:رَأَيتُ عُمَرَ بِنَ عَبدِالعَزِيزِ يَرفَعُ يَدَيهِ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ عَلَى الجَنَازَةِ - ٥

ہمیں محد بن متنیٰ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں ولید بن مسلم نے بیان کیا ، انہوں نے کہا: میں نے اوزاعی ہے سنا، انہوں نے غیلان بن انس سے (روایت کیا)، انہوں نے کہا: میں نے عمر بن عبدالعزیز جمالت کو دیکھا، آپ جمالت نماز جنازہ میں ہر تکبیر کے ساتھ رفع اليدين كرتے تھے۔ 🛚

ہ حسن (ز)۔ حسن (ش)۔ اس روایت کے راوی ثقد اور سند حسن ہے۔

² المطبعة الخيرية، مطبع محمدي، دارارقم، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كُنْ مِين "يَعنِي عَلَى الجَنَازَةِ" ب- اور مطبع مقبول العام كُنْ في بدحديث اصل متن علموا ساقط ہوگئی تھی جس کی وجہ ہے اسے بعد میں ای مقام پر اشار ہ دے کرصفحہ کے ایک طرف لکھ دیا گیا ہے۔

ن ضعیف (ز) - تمام راوی ثقه بین (ش) - مصنف ابن أبی شیبه: ۲/ ٤٩٠ ، ح: ۱۱۳۸۱ .



حَدَّثَنَا عَلِى بَنُ عَبِدِاللَّهِ حَدَّثَنَا زَيدُ بنُ حُبَابٍ حَدَّثَنَا عَبدُاللَّهِ بنُ اللهِ بنُ اللهِ بن اللهِ عَلَى عَلَى جَنَازَةٍ وَكَبَّرَ • عَلَيهَا أَربَعًا وَيَرفَعُ يَدَيهِ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ -

ہمیں علی بن عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں زید بن حباب نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں زید بن حباب نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبداللہ بن العلاء نے بیان کیا، انہوں نے کہا: میں نے مکول جائے کو دیکھا، آپ جائے نے ایک نماز جنازہ پڑھائی، چار تکبیرات کہیں اور ہر تکبیر کے ساتھ آپ بہلے رفع البدین کرتے تھے۔ ©

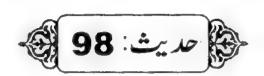
مریث 97

حَدَّ ثَنَا عَلِیٌ بِنُ عَبدِ اللَّهِ حَدَّ ثَنَا أَبُو مُصعَبِ صَالِحُ بِنُ عُبَيدٍ قَالَ: رَأَيتُ وَهَبَ بِنَ مُنَبِّهٍ يَمشِى مَعَ جِنَازَةٍ فَكَبَّرَ أَربَعًا يَرفَعُ يَدَيهِ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ مَعْ كُلِّ تَكبِيرَةٍ مَعْ كُلِّ تَكبِيرَةٍ مَعْ يَلَا بَهُ مِن عَبداللَّه نِ بِيانَ كِيا (انهول نے كہا) ہميں ابومصعب صالح بن عبيد نے بيان كيا ، انہول نے كہا: ميں نے وہب بن منب برات كو ديكھا، آپ برات ايك جنازه ميں شريك ہوئے ۔ آپ برات نے چار تكبيرات كہيں، ہرتكبير كے ساتھ آپ برات وفع اليدين كرتے ہے۔ • اليدين كرتے ہے • اليدين

الـمـطبعة الخيرية، مطبع محمدى، دارالحديث، دارارقم اور مطبع مقبول العام كُنْ فَيْ مِن "يُصَلِّى عَلَى الْجَنَازَةِ يُكَبِّرُ" ہے۔

عسن (ز) - حسن (ش) - اس روایت کے تمام راوی ثقه بیں۔

³ ضعیف (ز)۔ ضعیف (ش)۔ صالح بن عبید کے مجبول ہونے کی وجہ سے سندضعیف ہے۔ البتہ بید روایت مفہوم کے اعتبار سے صحیح ہے۔



حَدَّثَنَا عَلِيٌّ بِنُ عَبِدِاللَّهِ أَنبَأَنَا ۞ عَبِدُالرَّزَّاقِ أَنبَأَنَا مَعمَرٌ عَنِ الزُّهرِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ۞ مَعَ كُلِّ تَكبِيرَةٍ عَلَى الجَنَازَةِ۔

ہمیں علی بن عبداللہ نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں عبدالرزاق نے بیان کیا (انہوں نے کہا) ہمیں معمر نے بیان کیا۔انہوں نے زہری سے (روایت کیا) کہ وہ نماز جنازہ میں ہرتکبیر کے ساتھ رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ ©



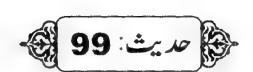
۔ نماز میں تکبیرتر یمہ کے دفت، رکوع جاتے دفت، رکوع سے اٹھ کر اور تین یا چار رکعتی نماز میں پہلے تشہد سے اٹھ کر رفع الیدین کے ذکر اور اثبات کے بعد امام بخاری خلاف نے نماز جنازہ میں رفع الیدین کے اثبات کی روایات بھی بیان کردی ہیں۔ جن سے ایک مقصد یہ ہے رکوع اور بجود والی نماز کی طرح نماز جنازہ میں بھی رفع الیدین کرنامشروع ہے۔

※ 一學學一學

المطبعة الخيرية، دارارقم، مطبع محمدى، دارالحديث اور مطبع مقبول العام كُنخ من يهال "حَدَّثَنَا" بـــ

² دارابن حزم كنخ مين "يَدَيهِ" ساقط بـ

عدیت (ز) مصنف عبدالرزاق: ٣/ ٤٦٩ ، حدیث: ٦٣٥٧ .



توری طِلف اور محد بن جابر یمامی کی روایات:

قَالَ • وَكِيعٌ عَن سُفِيَانَ عَن حَمَّادٍ سَأَلتُ إِبرَاهِيمَ فَقَالَ: يَرفَعُ يَدَيهِ فِي أُوَّلِ التَّكبِيرَةِ - •

وکیع نے سفیان (توری) سے روایت کیا انہوں نے حماد سے (روایت کیا، انہوں نے کہا) میں نے ابراہیم سے یو چھا، تو انہوں نے فرمایا: پہلی تکبیر میں ہی (نمازی) رفع البیدین کرے گا۔ ©

وَخَالَفَهُ مُحَمَّدُ بِنُ جَابِرٍ عَن حَمَّادٍ عَن إِبرَاهِيمَ عَن عَلقَمَةً عَن عَلقَمَةً عَن عَبدِاللَّهِ أَنَّ أَبَا بَكِرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنهُمَا۔

اس (سفیان توری) کے خلاف محمد بن جابر (بمامی) نے حماد (بن ابی سلیمان) سے روایت کیا ہے، انہوں نے سابر انہوں نے سیدنا روایت کیا ہے، انہوں نے سابرنا عمر جائیں ہی (صرف عبداللد (بن مسعود) جائیں ہی (روایت کیا)، کہ سیدنا ابو بکر اور سیدنا عمر جائیں بھی (صرف

الـمطبعة الخيرية ، دار الحديث ، مطبع محمدى ، دار ارقم اور مطبع مقبول العام كُنْخ مِن "مَعَ أُوَّلِ تَكبِيْرَةٍ" ہے۔

³ ضعیف (ز) _ بیر معلق مے (ش) _ مصنف عبدالرزاق: ۲/ ۷۱ ، حدیث: ۲۵۳۵ .

تکبیراولیٰ پررفع الیدین کرتے تھے)۔ •

امام بخاری بخالق کی وضاحت:

قَالَ البُخَارِيُّ: وَحَدِيثُ الثَّورِيِّ أَصَحُّ عِندَ أَهلِ العِلمِ مَعَ أَنَّهُ قَد رُوِيَ عَن عُمرَ ٤ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وَسَلَّمَ مِن غَيرِ وَجِهِ أَنَّهُ رَفْعَ يَدَيهِ۔ ٥

امام بخاری بمك نے فرمایا: (سفیان) توری كی حدیث (محمد بن جابر كی روایت كی نسبت) اہل علم کے بال زیادہ سچیج ہے۔ باوجوداس کے کہ (محمد بن جابر کی روایت کے مقابل) بہت می اساد کے ساتھ مروی ہے کہ سیدنا عمر بنائیڈ نے نبی منائیڈ رفع البیدین کیا کرتے تھے۔



جابریمامی کی روایت سوچ سمجھ کرپیش کریں:

سیدنا ابو بمر اورسیدنا عمر السف کا رفع الیدین کرناصیح روایات سے ثابت شدہ ہے

- ضعیف (ز) سنن الدارقطنی، ۲/ ۵۲، ح، ۱۱۳۳ السنن الکبری للبیهقی، ٢/ ١١٣ ، ح ، ٢٥٣٤ ـ محمد بن جابر كي اس روايت كو بيان كرنے كے بعد امام داقطني اور امام بيه على مت نے واضی الفاظ میں فرمایا ہے کہ اس حدیث کوصرف محمد بن جابر نے بیان کیا ہے جوضعیف ہے۔ حافظ ابن قيم الله في الروايت كوموضوع قرار ويا بانقد المنقول والمحك المميز بين المردود والسمة قبول، ص، ۱۲۸ - اس روايت ہے متعلق مزيد تنهيانات كے ليے ويكھئے: راقم الحروف كى تاليف ''نماز كاحسن، رفع اليدين'.
- 3 المطبعة الخيرية ، مطبع محمدي ، دار الحديث اور مطبع مقبول العام كُنْ مِنْ "يديه" ماقط بـ

جس کا بیان گزر چکا ہے۔ البتہ ان دونوں اصحاب کے بارے میں جابریما می کی روایت کردہ حدیث بیان کرنا سراسر غلط، حماقت اور جہالت ہے۔ کیونکہ بیخص نہایت جھوٹا، شدید ضعیف، مجروح، منکر راوی بلکه کافرتها۔امام سفیان بن عیبینه بران فرماتے ہیں: جا برجعفی کا فرتھا، اللہ تعالی سے کفر کا مرتکب تھا۔ •

امام احمد بن حنبل برالن فرماتے ہیں کہ محمد بن جابر کی روایت وہی شخص بیان (پیش) کرے گا جواس (محمد بن جابر) ہے بھی برا ہوگا۔ 🗨 سب سے بڑھ کریہ کہ اس تشخص نے امام ابوحنیفہ بڑائنے جیسے عظیم الثان اور عظیم المرتبت انسان پر چوری کی تہمت لگائی تھی۔اس نے کہا تھا کہ امام ابوصنیفہ بٹلنے نے میرے ہاں سے حماد بن الی سلیمان کی کتابیں چوری کی تھیں۔[نعوذ باللہ] 🗨

اب امام ابوحنیفہ جالنے کی عزت کا فیصلہ ان لوگوں کے ہاتھ میں ہے جو محمد بن جابر کو سیجے ثقہ اور سیا راوی تشکیم کر کے اس کی روایت کو رفع البیدین کی نفی میں بطور دلیل پیش کرتے ہیں۔اگراہے ثقہ اور سیانتہ کرتے ہیں تو امام صاحب کے بارے کیا تصور قائم کریں گے؟ (نعوذ باللّٰمن ذلک)

ہم تو امام صاحب بلانے جیسے رقیع المرتبت انسان کے بارے ایسا ہرگز نہیں کہہ سکتے ، کہنا تو در کنار ایسا سوچنا بھی ہمار اضمیر گوارہ نہیں کرسکتا۔ ہمارا موقف تو یہ ہے کہ امام ابوحنیفه بران انتهائی نیک سیرت، زید دورع کا پیکر، تقوی شعار شخصیت، خداخوفی رکھنے والے، امانتدار، راست گو، شب زندہ دار عابد اور بلندیا ہے عدیم المثال امام اور فقیہ تھے۔ الله تعالی جنتوں میں ان کے درجات بلند فرمائے۔ آمین۔

¹ الخلافيات، للبيهقي: ٢/ ٤٣٣.

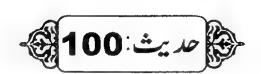
التحقيق في أحاديث الخلاف، لابن الجوزي، ١/ ٣٣٥.

الجرح و التعديل للرازي ، ٨/ ٥٥٠ ، ترجم نمبر:٢٠٦٢ .

اگر چہ محمد بن جابر کی روایت کے مقابلے میں پیش کرنے اور سیدنا عمر رہائیڈ کا رفع الیدین ثابت کرنے کے لیے الی روایات موجود ہیں کہ جن میں مذکور ہے کہ سیدنا عمر بالنفر نے بیان کیا ہے کہ رسول الله مناتیم رفع الیدین کیا کرتے تھے۔لیکن امام بخاری برالنے نے ان روایات کو کمل ذکر کرنے کی بچائے صرف ان کی طرف اشارہ کردیا ہے اور محمد بن جابر اور سفیان توری کی روایتوں کا تقابل کیا ہے کہ ان دونوں میں سے سفیان توری کی روایت سیجے ہے جبکہ محمد بن جابر کی روایت سیجے نہیں ہے۔

سيدنا عمر طلائيًا في رسول الله طليقيم كا رفع اليدين كرنا بيان كيا بية بيكسي صورت ممکن ہی نہیں، بلکہ بیہ خیال کرنا بھی ایمان کے لیے نقصان دہ ہے کہ''سیدنا عمر مالنٹیڈنے رسول الله سَالِيَّةِ مَا كَامُل جانة ہوئے بھی اس برعمل نہیں كيا۔''





متعدد ائمه كرام فيطف كارفع اليدين كرنا:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ يَحيى قَالَ عَلِيٌّ: مَا رَأَيتُ أَحَدًا مِن مَشيَخَتِنَا • إِلَا يَرفَعُ يَدَيهِ؟ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي الصَّلَاةِ قَالَ البُخَارِيُّ: قُلتُ لَهُ: سُفيَانُ كَانَ يَرفَعُ يَدَيهِ؟ قَالَ: نَعَم ـ

قَالَ البُخَارِيُّ: قَالَ أَحمَدُ بنُ حَنبَلِ: رَأَيتُ مُعتَمِرًا وَيَحيَى بنَ سَعِيدٍ وَعَبدَالرَّحمٰنِ وَ إِسمَاعِيلَ: يَرفَعُونَ أَيدِيَهُم عِندَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعُوا رُءُ وسَهُم.

ہمیں محد بن کیلی نے بیان کیا کہ علی (بن المدینی) نے فرمایا: میں نے اپنے ہراستاذ کو نماز میں رفع الیدین کرتے دیکھا ہے۔ امام بخاری بڑائند نے فرمایا: میں نے ان (علی بن مدینی) سے کہا: سفیان (بن عیدنہ) بھی رفع الیدین کرتے تھے؟ انہوں نے کہا: ہاں۔ امام بخاری بڑائند نے فرمایا: امام احمد بن حنبل بڑائند نے کہا: میں نے معتمر ، کیلی بن سعید،

² مكتبة الظاهرية كمخطوط مين يبال "ويحيى" نكور ب، جوكة كراراور خطاب-

ا ام تر فرى الله في بيان كيا ب كدامام سفيان بن عيينه الله نماز شروع كرت وقت، ركوع جات وقت اور رُوعٌ عن سراها كررفع اليدين كيا كرت تقد است الترمندى، أبواب المصلاة، باب رفع اليدين عندالركوع، حديث، ٢٥٦]

عبدالرحمٰن اور اساعیل بینظیر کو دیکھا، وہ تمام رکوع کے وقت اور جب (رکوع ہے) سر اٹھاتے،تو رفع الیدین کرتے تھے۔ 🛚

الله عديث 101

حَـدَّثَنَا عَلِيٌّ بنُ عَبِدِاللَّهِ حَدَّثَنَا ابنُ أَبِي عَدِيٌّ عَنِ الأَشْعَثِ قَالَ: كَانَ الحَسَنُ يَرفَعُ يَدَيهِ فِي كُلِّ تَكبيرَةٍ عَلَى الجَنَازَةِ-

جمیں علی بن عبداللہ (المدین) نے بیان کیا (انہوں نے کہا) جمیں ابن ابی عدی نے بیان کیا ، انہوں نے اشعث سے (روایت کیا)، انہوں نے کہا: حسن (بھری) نماز جنازہ میں ہرتکبیر پر رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ 🏻

تَمَّ الْجُزءُ - وَالْحَمدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلاتُه وَسَلامُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّد وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَتَابِعِيهِ بِإحْسَانَ إلى يَومِ الدِّينِ

جزء (رفع اليدين) مكمل ہوا۔ ہرتعریف صرف اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہے۔ اور اس کی رخمت، اس کی سلامتی سیدنا محد (رسول الله) مؤلیدانی، آب کے اصحاب اور قیامت تک (آنے والے) آپ سل تیا کے پیرو کاروں پر ہوں۔

مِنْ نُسْخَةٍ نُقِلَتْ مِن خَطِّ الحَافِظ ابنِ حَجَر العَسقَلانِي ـ قَال: رَأَيتُ فِي آخِرِه مَا صَورته عَلقهُ لِنفسِه أَبُوالفَضل أحمَد بنُ عَلى بن مُحَمَّد الشَّافِعي العَسقَلانِي الشَّهِير بابنِ حَجَر رَحِمَهُ اللَّهُ

 صحیح (ز) - صحیح (ش) - التمهید لما فی الموطأ من المعانی والأسانید ، لابن عبدالبر:٩/ ٢١٧.

🛭 صحيح(ز)۔صحيح(ش).

تَعالىٰ۔آمِين۔

یہ (نسخہ) حافظ ابن حجر عسقلانی برالت کے خط (مخطوط رکھے ہوئے) نسخہ سے منقول ہے۔ (نقل کرنے والے نے) کہا: میں نے اس (نسخہ) کے آخر میں بید کھا ہوا دیکھا ہو: اس (نسخہ) کے آخر میں بید کھا ہوا دیکھا ہوا اس (نسخہ) پر تعلیقات؛ ابوالفضل احمد بن علی بن محمد الشافعی العسقلانی المعروف: ابن الحجر بڑالتے نے اپنے لیے رقم کی تھیں۔ یا اللہ قبول فرما۔ آمین۔

۔۔۔الحمد لله العليم بذات الصدور۔۔۔۔۔ مؤرخه كم اپريل 2018 بوتت:10:00رات ﴿جزء رفع اليدين ، للبخارى ﴾ اردوتر جمه كاپہلا ايُريش اور 8 جولائی 2019 ، بروزسوموار ، بوتت: 18:90 دن كودوسرا ايْريش ، تقابل ، فوائد اور ديگر علمي وضروري ابحاث كے اضافہ كے ساتھ كممل ہوا۔ [امان اللّٰہ عاضم]

مراجع ومصارد

١ ـ قرآن مجيد (منزل من اللَّه)

٢ ـ الـجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي): محمد بن أحمد القرطبي ـ تحقيق:أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ـ دار الكتب المصرية القاهرة

٣- تنوير المقباس تفسير ابن عباس: أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي مطبوعه قديمي كتب خانه كراچي

٤ ـ تـنـوير المقباس من تفسير ابن عباس:جمعه:أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي قديمه كتب خانه كراچي دار الكتب العلمية بيروت

٥ ـ الإتـقـان في علوم القرآن:جلال الدين السيو طيتحقيق: محمد أبوالفضل إبراهيم الهيئة المصرية العامة للكتاب

٦- صحيح البخارى:محمدبن إسماعيل البخاري-تحقيق:محمد زهير بن ناصر الناصر ـ ترقيم:محمد فؤاد عبد الباقي ـ دار طوق النجاة

٧- صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيرى ـ تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ـ دار إحياء التراث العربي بيروت

٨_ سنن أبي داود:أبو داود سليمان بن الأشعث السِّجستاني_ تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد المكتبة العصرية صيدا بيروت

٩ ـ سنن الترمذي: ابوعيسيٰ محمد بن عيسي الترمذي ـ تحقيق: أحمد محمد شاكر ـ الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر ـ

• ١ - سنن النسائي (المجتبي من السنن): أبو عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي- تحقيق:عبد الفتاح أبو غدة ـمكتب المطبوعات الإسلامية حلب ١١ ـ سنن ابن ماجة: ابن ماجة أبوعبدالله محمدبن يزيدالقزويني تحقيق:

محمد فؤاد عبدالباقي دارإحياء الكتب العربية فيصل عيسي البابي الحلبي ١٢ _مـوطأ مالك، برواية محمدبن الحسن (موطأ امام محمد):مالك بن أنس المدنى - تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف - المكتبة العلمية بيروت

١٣ ـ سنن الدارقطني:أبو الحسن على بن عمر الدارقطني ـ تحقيق:شعيب الارنؤوط مؤسسة الرسالة بيروت لبنان

١٤ ـ السنن الكبرى للبيهقي: أحمد بن الحسين أبوبكر البيهقى ـ تحقيق: محمد عبد القادر عطا دارالكتب العلمية بيروت

٥١ ـ معرفة السنن والآثار:أحمد بن الحسين أبو بكر البيهقي ـ تحقيق: عبدالمعطى أمين قلعجى جامعة الدراسات الإسلامية كراتشي باكستان ١٦ ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل:أبو عبد الله أحمد بن حنبل تحقيق: شعيب الأرنؤوط و عادل مرشد وآخرون مؤسسة الرسالة بيروت

١٧ ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل مؤسسة قرطبة القاهرة ـ عدد الأجزاء:٦- الأحاديث مذيلة بأحكام شعيب الأرنؤوط عليها

١٨ ـ مسند الحميدي: أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي ـ تحقيق: حسن سليم أسد الدَّارَانيّ-دارالسقا دمشق سوريا

١٩ ـ مسند الحميدي: عبدالله بن الزبير أبو بكر الحميدي دارالكتب العلمية ، مكتبة المتنبى بيروت ، القاهرة - تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمى • ٢ ـ مسند الحميدي: أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي ـ تحقيق: حبيب الرحمن الاعظمى - الناشر: عالم الكتب بيروت

٢١ ـ مسند الحميدي: عبدالله بن الزبير الحميدي، مراجعت: خالد سلفي ـ الناشر: اهل حديث تُرست كراچي و إحياء السنة گهرجاكه گوجرانوالا ٢٢ ـ مسندأبي عوانة:أبو عوانة يعقوب بن إسحاق ـ تحقيق:أيمن بن عارف الدمشقى دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى

٢٣ ـ الـمسنَد الصَّحيح المُخَرّج عَلى صَحِيح مُسلم (مسند ابي عوانه):

أبوعَوانة يَعقُوب بن إسحَاق الإسفرَايينيّ-الناشر: الجَامِعَة الإسلاميَّة المدينة المنورة ـ الطبعة الأوُّلي، ١٤٣٥ ه، ٢٠١٤م

٢٤ ـ مسند أبى يعلى: أبو يعلى أحمد بن على الموصلي ـ تحقيق: حسين سليم أسد_دار المأمون للتراث دمشق

٧٥ - مسند إسحاق بن راهويه:إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن راهويه ـ تحقيق: عبد الغفور البلوشي ـ الناشر: مكتبة الإيمان المدينة المنورة ٢٦ ـ مسـنـدأبـي داو دالطيالسي:أبو داو دسليمان بن داو د الطيالسي ـ تحقيق: الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي ـ الناشر: دار هجر مصر

٢٧ مسند ابن الجعد ، المؤلف: على بن الجعد بن عبيد الجوهرى البغدادي ـ تحقيق: عامر أحمد حيدر ـ الناشر: مؤسسة نادر بيروت

٢٨ ـ مسند الفاروق: ابن كثير القرشي الدمشقي ـ تحقيق: عبدالمعطى قلعجي دارالوفاء المنصورة

٢٩ ـ مسند السراج: محمد بن إسحاق الخراساني معروف بالسَّرَّاج ـ تحقيق و تعليق: إرشاد الحق الأثرى ـإدارة العلوم الأثرية فيصل آباد باكستان

• ٣ ـ بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث: أبو محمد الحارث بن محمد التميمي البغدادي مركز خدمة السنة والسيرة النبوية المدينة المنورة

٣٦ـ شـرح مـعاني الآثار: أبو جعفرالطحاوي ـ تحقيق: محمد زهري النجار محمد سيد جاد الحق عالم الكتب

٣٢ - شرح مسند أبى حنيفة: على بن سلطان نور الدين الملا القارى -المحقق: خليل محيى الدين الميس ـ الناشر: دار الكتب العلمية بيروت ٣٣ـ مصنف ابن ابي شيبة: أبو بكر بن أبي شيبة ـ تحقيق: كمال يوسف الحوت مكتبة الرشد الرياض

٣٤ ـ الـمـصـنف، لعبدالرزاق: أبوبكر عبدالرزاق بن همام ـ تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي-المكتب الإسلامي بيروت

٣٥ ـ معجم ابن الأعرابي: أبوسعيد بن الأعرابي الصوفي ـ تحقيق: عبـدالمحسن بن إبراهيم الحسينيـ الناشر: دارابن الجوزي المملكة العربية السعودية

٣٦ الـمعجم الكبير: ابو القاسم سليمان بن أحمد الطبر اني تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي مكتبة ابن تيمية القاهرة:

٣٧ ـ الـمعـجـم الأوسط: سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني ـ المحقق: طارق بن عوض الله بن محمد الناشر: دار الحرمين القاهرة

٣٨ ـ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان:محمدبن حبان أبو حاتم البُستي ـ تحقيق:شعيب الأرنؤوط مؤسسة الرسالة بيروت

٣٩ ـ صحيح ابن خزيمة:أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة ـ تحقيق: الدكتور محمد مصطفى الأعظمي الناشر المكتب الإسلامي بيروت

٠٤ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ـ الناشر: السعادة بجوار محافظة مصر

١٤ ـ الآثار لـمـحـمـد بـن الـحسـن ـ الامـام محمد بن الحسن الشيباني ـ المحقق: أبو الوفا الأفغاني ـ دارالنشر: دارالكتب العلمية بيروت

٤٢ ـ الخلافيات بين الامامين الشافعي وأبي حنيفة ، للبيهقي: تحقيق ، محمود عبدالفتاح النحال الناشر: الروضة للنشر ولتوضيع القاهرة

٤٣ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن على بن حجر أبو الفضل العسقلاني الناشر: دار المعرفة بيروت - ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي

٤٤ ـ فيـض البـاري على صحيح البخاري:أمالي محمد أنور شاه الكشميري

الديوبندي ـ تحقيق: محمد بدر عالم الميرتهي ـ دار الكتب العلمية بيروت

٥٤ ـ عـمـدة الـقـارى شرح صحيح البخارى: أبو محمد محمود بن أحمد الحنفي بدر الدين العيني الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت

٤٦ ـ الـمنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (شرح النووي):يحيي بن

شرف النووي دار إحياء التراث العربي بيروت

٤٧ ـ عـون الـمـعبـود شـرح سـنن أبي داود: أبوالطيب شمس الحق العظيم آبادي، منسوب الى أخ له شرف الحق العظيم آبادي الناشر: دار الكتب العلمية بيروت

٤٨ ـ بـذل الـمـجهـود حـل ابـي داؤد، خـليل احمد سهارنپوري ـ مطبوعه دارالكتب العلمية بيروت

٤٩ ـ شرح سنن أبى داود، للعيني: أبومحمد محمود بن أحمد الحنفي العيني ـ المحقق: أبو المنذر خالد المصرى ـ الناشر: مكتبة الرشد الرياض • ٥ ـ تـحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي:أبو العلا محمد عبد الرحمن بن

٥ - النفح الشذي شرح جامع الترمذي: ابن سيد الناس- تحقيق: أبوجابر الأنصاري دارالصميعي الرياض المملكة العربية السعودية

عبد الرحيم المباركفوري الناشر: دار الكتب العلمية بيروت

٥٢ العرف الشذي شرح سنن الترمذي:محمد أنور شاه الكشميري الهندي تصحيح: الشيخ محمود شاكر دار التراث العربي بيروت

٥٣ ـ شرح سنن ابن ماجه ، الإعلام بسنته عليه السلام، للمغلطائي ـ أبو عبد الله علاؤ الدين مغلطائي بن قليج المصرى الحنفي المحقق: كامل عويضة الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز المملكة العربية السعودية

٤٥ ـ حاشية السندي على النسائي: نورالدين أبوالحسن السندي الحنفي ـ تحقيق: عبدالفتاح أبوغدة ـ مكتب المطبوعات الإسلامية حلب

٥٥ ـ شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك: محمد بن عبد الباقي الزرقاني ـ تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد مكتبة الثقافة الدينية القاهرة

٥٦ ـ التمهيد لـمـا في الموطأ من المعاني والأسانيد:ابن عبدالبر ـ تحقيق: مصطفى العلوى وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب ٥٧ ـ الاستذكار شرح موطأ مالك: أبوعمر ابن عبدالبر ـ تحقيق:سالم محمد

عطامحمد على معوض-دارالكتب العلمية بيروت

٥٨ ـ مصباح الـزجـاجة فـي زوائـد ابـن مـاجة: أبـو العباس شهاب الدين البوصيري المحقق:محمد المنتقى الكشناوي دار العربية بيروت

٥٩ ـ مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح:عبيدالله المباركفوري إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء الجامعة السلفية بنارس الهند

• ٦- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح على بن سلطان محمد أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري الناشر: دار الفكر بيروت

٦٦- البدر السمختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار: محمد بن على الحِصني المعروف بعلاء الدين الحصكفي الحنفي دار الكتب العلمية

٦٢ ـ رد المحتار على الدر المختار: ابن عابدين محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقى الحنفى الناشر: دار الفكربيروت

٦٣ - الحجة على أهل المدينة: أبوعبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني - المحقق: مهدى حسن الكيلاني القادري - عالم الكتب بيروت

٦٤ - المبسوط محمد بن أحمد السرخسي دار المعرفة بيروت

٦٥- اللباب في الجمع بين السنة والكتاب: جمال الدين الخزرجي

المنبجى - المحقق: د محمد فضل عبد العزيز المراد - دار القلم سوريا

٦٦ - نصب الراية لأحاديث الهداية:أبو محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي-تقديم: محمد يوسف البُّنُوري - الناشر: مؤسسة الريان بيروت

٦٧ ـ المدراية في تخريج احاديث الهداية: أبو الفضل ابن حجر العسقلاني ـ المحقق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدنى ـ دارالمعرفة بيروت

٦٨ ـ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير:أبو الفضل ابن حجر العسقلاني ـ الناشر: دار الكتب العلمية بيروت

٦٩ ـ البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير: ابن الملقن سراج الدين المصرى ـ الناشر: دار الهجرة الرياض

• ٧ ـ تـنـقيح التحقيق في أحاديث التعليق، للذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ـ المحقق : مصطفى أبو الغيط ـ الناشر: دار الوطن الرياض ٧١ أحاديث مختارة من موضوعات الجوزقاني وابن الجوزي، للذهبي: المحقق: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي ـ مكتبة الدار المدينة المنورة ٧٢ نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول: ابن القيم تحقيق: حسن السماعي سويدان دار القادري بيروت

٧٣ السمنار المنيف في الصحيح والضعيف :ابن القيم تحقيق: عبدالفتاح أبوغدة دارالسلام القاهرة مصر الطبعة الثانية عشرة

٧٤- الـمطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ، لابن حجر: أبو الفضل ابن حجر العسقلاني ـ الناشر: دار العاصمة دار الغيث السعودية

٧٥ ـ التحقيق في أحاديث الخلاف: أبوالفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزى ـ تحقيق: مسعد عبدالحميد ـ دارالكتب العلمية بيروت

٧٦ الشريعة:أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجُرِّيُّ البغدادي-المحقق: الدكتور عبد الله الدميجي- دار الوطن الرياض السعودية

٧٧ ـ شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ، أبو القاسم هبة الله بن الحسن اللالكائي- تحقيق: أحمد بن سعد الغامدي- دارطيبة السعودية

٧٨ ـ السنة ، برواية عبداللَّه بن احمد: أبو عبد الله أحمد بن حنبل ـ المحقق: د_ محمد سعيد سالم القحطاني ـ الناشر: دار ابن القيم الدمام

٧٩ - السنة ، أبو بكر أحمد بن محمد الخَلَّال البغدادي الحنبلي - المحقق: د عطية الزهراني الناشر: دار الراية الرياض

• ٨- السنة ، أبو بكر بن أبي عاصم الشيباني المحقق: محمد ناصر الدين الألباني ـ الناشر: المكتب الإسلامي بيروت

١٨- إيـقـاظ همم أولى الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار:صالح بن محمدالعَمري الفُلَّاني ـ الناشر: دارالمعرفُ بيروت

٨٢ الكنز المدفون والفلك المشحون، منسوب الى الامام السيوطي، مصطفى البابي الحلبي مصر ، مكتبة احياء العلوم العربية فيصل آباد باكستان ٨٣ مخطوطة ، (جزء رفع اليدين ، للبخاري) مكتبة الظاهرية

٨٤ قررة العينين برفع اليدين في الصلاة ـ (جزء رفع اليدين، للبخاري) الناشر:المطبعة الخيرية مصر

٨٥ قررة العينين برفع اليدين في الصلاة (جزء رفع اليدين، للبخاري) تحقيق: احمد الشريف - الناشر: دار الارقم كويت

٨٦ رفع اليدين في الصلاة (جزء رفع اليدين، للبخاري)-الناشر:عبدالتواب الملتاني-الطابع: مطبعة مقبول عام لاهور

٨٧ - جلاء العينين بتخريج روايات البخاري في جزء رفع اليدين-بتخريج:العلامه، الشيخ بديع الدين راشدي الناشر: دارابن حزم بيروت

٨٨ ـ جزء رفع اليدين، للبخاري: بتحقيق: الشيخ فيض الرحمن الثوري ـ الناشر: جمعية طلبة دارالحديث المحمدية جلال پور پير والا ملتان

٨٩ جزء رفع اليدين: المطبوع من ، مطبع محمدي لاهور

٩٠ ـ رفع اليدين في الصلاة، لابن القيم ـ دارعالم الفوائد، مكة المكرمة ٩١ ـ نيـل النفسر قـديـن فـي مسـئـلة رفع اليدين: محمد انور شاه كشميري، مطبوعه مكتبة حنفية گوجرانوالا، و المجلس العلمي دهلي

٩٢ ـ تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق، للذهبي ـ دار الوطن للنشر الرياض ٩٣ ـ الـمدونة ، لامام مالك: مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدنى - الناشر: دار الكتب العلمية

٩٤ ـ الـمـجـموع شرح المهذب، للنووى: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووي ـ الناشر: دار الفكر بيروت

٩٥ ـ فتح المغيث بشرح الفية الحديث، للسخاوى: أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي المحقق:على حسين على مكتبة السنة مصر

٩٦ـ الـمبسـوط، لـلسـرخسي: محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الائمة السرخسي الناشر: دار المعرفة بيروت

٩٧ ـ البحر الرائق شرح كنز الدقائق: زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصرى الناشر: دار الكتاب الإسلامي

٩٨ ـ الهداية في شرح بداية المبتدى:أبو الحسن برهان الدين على بن أبي بكر المرغيناني ـ المحقق: طلال يوسف ـ دار احياء التراث العربي بيروت ٩٩ ـ العناية شرح الهداية ، للبابرتي: محمد بن محمد بن محمود أكمل الدين أبو عبد الله البابرتي ـ الناشر: دار الفكر بيروت

٠٠٠ ـ نورالانوار مع شرح قمر الاقمار، لملا جيون الحنفي ـ مطبوعه مكتبه رحمانيه لاهور باكستان (طبع قديم)

١٠١ ـ نورالأنوار، لملا جيون حنفي ـ مطبوعه مكتبة البشري كراچي

١٠٢ ـ مسائل الإمام أحمد رواية أبي داود السجستاني: تحقيق:أبو معاذ طارق بن عوض الله بن محمد مكتبة ابن تيمية مصر

١٠٣ ـ سفر السعادة: محمد بن يعقوب فيروز آبادي (المتوفى:٧٢٦) الناشر: المكتبة العصرية بيروت

١٠٤ ـ نـزهة الـنـظـر فـي توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ، لابن حجر: المحقق: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي- مطبعة سفير بالرياض ١٠٥ ـ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار:محمد بن موسى الحازمي الهمداني ـ دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن

١٠٦ ـ الكفاية في علم الرواية: أبو بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي_ المحقق: أبو عبدالله السورقي-الناشر: المكتبة العلمية المدينة المنورة

١٠٧ ـ المنبذة الكافية في أحكام أصول الدين النبذ في أصول الفقه: ابس حزم الأندلسي- المحقق: محمد أحمد عبد العزيز - دار الكتب العلمية بيروت ١٠٨ ـ العلل ومعرفة الرجال، لاحمد بن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني ـ المحقق: وصى الله بن محمد عباس ـ الناشر: دار الخانى الرياض ١٠٩ ـ العلل، لابن أبى حاتم: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد الرازى ابن أبى حاتم ـ الناشر: مطابع الحميضى

١١٠ موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله،
 جمع و ترتيب: السيد أبو المعاطى النورى عالم الكتب

١١١ موسوعة أقوال أبى الحسن الدارقطنى فى رجال الحديث
 وعِلَلِه تأليف: مجموعة من المؤلفين عالم الكتب بيروت

۱۱۲ ـ الـمـحـدث الفاصل بين الراوى والواعى: حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهر مزى ـ المحقق: د ـ محمد عجاج ـ دارالفكر بيروت

۱۱۳ ـ تهـ ذيب الاسماء واللغات، للنووى: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووى ـ الناشر:دارالكتب العلمية بيروت

١١٤ الإصابة في تمييز الصحابة: ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: عادل أحمد
 عبدالموجود وعلى محمد معوض ـ دارالكتب العلمية بيروت

١١٥ ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب: أبوعمر يوسف بن عبد الله، (ا بن
 عبد البر) ـ المحقق: على محمد البجاوى ـ دار الجيل بيروت

١١٦ ـ أسـد الـغـابة فـي مـعـرفة الـصـحـابة: أبو الحسن على بن أبي الكرم المعروف بابن الاثير ـ المحقق: على محمد معوض ـ دار الكتب العلمية

۱۱۷ معجم الصحابة ، لأبى القاسم البغوى: أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوى المحقق : محمد الأمين بن محمد مكتبة دار البيان الكويت

١١٨ ـ فضائل الصحابة ، لابن حنبل - تحقيق: وصى الله - مؤسسة الرسالة

١١٩ ـ إعلام الموقعين عن رب العالمين ـ ابن القيم الجوزية ـ تحقيق: محمد
 عبد السلام إبراهيم ـ دار الكتب العلمية ييروت

• ١٢ - تذكرة الموضوعات: محمد طاهر بن على الصديقي الهندى الفَتَّنِي ـ الناشر: إدارة الطباعة المنيرية

١٢١ ـ الشقات، لابن حبان: محمد بن حبان التميمي أبو حاتم الدارمي البُستى ـ الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند ١٢٢ ـ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكني و الأنساب:على بن هبة اللَّه ابن ماكولا ـ دارالكتب العلمية بيروت ١٢٣ ـ الـضعفاء الكبير، لـلعقيلي: أبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي المكى - المحقق: عبد المعطى أمين قلعجى - دار المكتبة العلمية بيروت ١٢٤ ـ كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لابن حبان البُستى ـ المحقق: محمود إبراهيم زايد ـ الناشر: دار الوعى حلب ١٢٥ ـ الـضعفاء والمتروكون: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي_ المحقق: محمود إبراهيم زايد الناشر: دار الوعي حلب ١٢٦ ـ الـضعفاء والمتروكون: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزي ـ المحقق: عبد الله القاضي ـ دار الكتب العلمية بيروت ١٢٧ ـ الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدى:أبو أحمد بن عدى الجرجاني - تحقيق:عادل أحمد عبد الموجود - الكتب العلمية بيروت

١٢٨ ـ تهـ ذيب الكمال في أسماء الرجال ، للمزى: أبو الحجاج جمال الدين المزى ـ تحقيق: دكتور بشار عواد معروف ـ مؤسسة الرسالة بيروت

١٢٩ ـ تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني ـ دائرة المعارف النظامية الهند

• ١٣ - تـذكرة الحفاظ، للذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايماز الذهبي- الناشر: دار الكتب العلمية بيروت

١٣١ ـ الـكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، للذهبي: محمد بن أحمد الذهبي ـ دارالقبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علوم القرآن جدة

١٣٢ ـ سيراعلام النبلاء، للذهبي:شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايماز الذهبي مؤسسة الرسالة بيروت

١٣٣ ـ ميـزان الاعتـدال في نقد الرجال: شمس الدين الذهبي - تحقيق: على

محمد البجاوي دارالمعرفة للطباعة والنشر بيروت

١٣٤ ـ التاريخ الكبير: محمد بن إسماعيل البخاري ـ دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد الدكن- طبع تحت مراقبة: محمد عبدالمعيد خان

١٣٥ ـ تاريخ دمشق، لابن عساكر: أبو القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر ـ المحقق: عمرو بن غرامة العمروي ـ الناشر: دار الفكر بيروت ١٣٦ ـ تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي الناشر: دار الكتب العلمية بيروت

١٣٧ ـ الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن على بن فارس الزركلي الدمشقي- الناشر: دار العلم للملايين

١٣٨ ـ طبقات الشافعية الكبرى:عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي ـ تحقيق: دكتور محمود محمد الطناحي ـ هجر للطباعة والنشر والتوزيع

١٣٩ ـ طبقات الحنابلة ، لابن أبي يعلى: أبو الحسين ابن أبي يعلى محمد بن محمد المحقق: محمد حامد الفقى ـ الناشر: دار المعرفة بيروت

• ١٤ - الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير ، للجوزقاني: الحسين بن إبراهيم بن الحسين الجورقاني- تحقيق وتعليق: الدكتور عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي - الناشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع الرياض

١٤١ ـ إتحاف المهرة بفوائد المبتكرة من أطراف العشرة: أحمد بن حجر العسقلاني - الناشر: مجمع الملك فهدلطباعة المصحف الشريف بالمدينة

١٤٢ ـ اخبار الفقهاء والمحدثين، منسوب الي: محمد بن حارث قيرواني

١٤٣ ـ معجم البلدان، لياقوت الحموى: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموى ـ الناشر: دارصادر بيروت

١٤٤ ـ صفة جزيرة العرب، لابن الحائك: ابن الحائك أبو محمد الحسن بن أحمد الشهير بالهمداني - طبعة: مطبعة بريل ليدن

١٤٥ ـ الحبجة على أهل المدينة ، لمحمد بن حسن الشيباني ـ المحقق:

مهدى حسن الكيلاني القادري ـ الناشر: عالم الكتب بيروت

١٤٦ ـ الـمعالـم الأثيرة في السنة والسيرة: محمد بن محمد حسن شُرّاب_ الناشر: دارالقلم دمشق

١٤٧ ـ المعجم المفهرس (تجريد أسانيد الكتب المشهورة و الأجزاء المنثورة)، لابن حجر العسقلاني تحقيق: محمد شكور محمود الحاجي ـ الناشر: موسسة الرسالة بيروت

♦♦♦اردوکټ وتراجم

۱٤۸ ـ مسند حمیدی (اردوترجمه) ،مترجم:مفتی ظفر جبارچشتی ـ الناشز: پروگریسوبکس،اردو بازار لا ہور، س اشاعت: ایریل ۱۳۰۳

١٤٩ ـ اشراق الفيجر اردو ترجمه نزهة النظر، (ترجمه از، امان الله عاصم) الناشر: دارالا بلاغ ٢٤ مادية حليمه سنشرغزني سشريث اردو بإزار لا هور

• ١٥٠ ـ نماز كاحسن رفع اليدين، تاليف: امان الله عاصم _نظر ثانى: الشيخ عبدالعزيز نورستاني _ الناشر: ابوب مكتبه محلّه جنگی ، بیثاور.

١٥١ - جـزء رفع اليدين في الصلاة - اردور جمه ازمولانا ابومحدزين العابدين حافظ نظير حسن آروي جمالك

١٥٢ - جـزء رفع اليدين - اردوتر جمه ازمحقق العصر علامه حافظ محدز بيرعلى زئى - الناشر: مكتبه اسلاميهامين بور بازار فيصل آباد

۱۵۳ ـ استوه سيد الكونين - اردوترجمه جزء رفع اليدين _ ازمولانا محمر صديق سر كودهوى _ ناشر: اداره احياءالسنة النبويية سرگودها

١٥٤ - جنزء رفع اليدين - اردوترجمه ازمولانا الشيخ خالد گهرجا كل _ اداره احياء النة گهرجا كه گوجرانوالا، طبع چهارم _ جون 1992ء

١٥٥ ـ جـزء الـقراءة و جزء رفع اليدين (مترجم، يكبا)، از، امين صفدراوكار وي، مطبوعه مكتبه امداديه ملتان

١٥٦ - تحقيق مسئلة رفع اليدين - تاليف مولانا حبيب الرحمن اعظمى - الناشر: جمعية علاء مند

بها درشاه ظفر مارگ نئ دہلی

١٥٧ - كاروان سلف مونالامحمر اسحاق بهثي -الناشر: مكتبه اسلاميه بيروب امين يور بازار فيصل آباد ـ س اشاعت: اگست ۲۰۱۲ء

١٥٨ ـ ميں حنی کیسے بنا؟ (محمد امين صفدر او کاڑوی) ضياء القرآن کتب خانه، ميونيل پلازه محلّه جنگی قصه خوانی ، بیثاور

٩ ٥ ١ - اثبات رفع اليدين: مولانا ابوخالد نور گھر جا كھي - دار التقوى

١٦٠ ـ تسكين الصدور (في تحقيق أحوال الموتى في البرزخ والقبور): مولانا محمر سرفراز خان صفدر به مکتبه صفدریه گھنٹه گھر گوجرانوالا



رسول التنبي كي ياكباز بيويال رسول رحت كي ياكباز زوجات كاروح برور، ايمان افروز تذكره

تحقيق وتخ يج: امان النَّدُوتُ مَ

تاليف: مداح صحابه، ابوضياء محمود احمد غفنفر ملك

صحابیر ام علیم مثالی بیویال صحابیرام کی پا کباز جنتی اور مثالی بیویوں کا بیان افروز تذکره

مين وحرن تاليف: فواد بن سراج عبدالغفار اردوتر جمه: ابوضياء محمودا حمة غفنفر جرائف نصيرا حمد كاشف الماك التدويس

احكام ومسائل خواتين خواتين اسلام كالهمبير مسائل اور بلاكت فيزير يثانيون كاراحت بخشاص

اردور جمه نضیلهٔ الاستاذ عمرفاروق سعیدی طبیخ نظرة في: فضيلة الشيخ ابوالحن مبشراحمد رباني عليه متحقيق وتخريج: اماك الله صم

غافلو ڈرجاؤورنه! كبيره گناہوں كےانجام بدہے غافل افراد كے ليے تازيانهُ عبرت

اردور جمه: حافظ فيض الله ناصر ابن النحاس دمشق*ئ الش* تحقيق ونظر ثاني: اماك التدوي

مسكراتين رسول التدناتين رسول الله ﷺ كي تبسم بامسكرا هول كاليمان افروز تذكره

تالیف: حافظ محمر عباس انجم گوندلوی تهذيب واضافه المحمد طاهر نقاش متحقيق وتخ تئ المائ الله الم

آنسورسول التدلييا ك

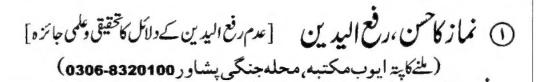
تاليف: حافظ محمر عباس المجم كوندلوي تهذيب داضافه محمط البراغاش تعقيق وتخ تح الماك الثدوكم

عقائدواعمال مين عجيبه وعريب بدعات گہیں آپ توان کاشکار نہیں؟

تاليف فضيلة الشيخ عبدالسلام رحماني فطرناني محدطا برنقاش

ملنے کا بعد **کا اُلاب لاغ 27** ہادیجلیمینٹر

اماف الله عرصم كى تاليفات وتراجم



﴿ خواتين كا عنكاف[عورت اعتكاف كهال كري؟ ايك جامع تحقيقي علمي مخضر رساله]

آ ہمارے رسول کی بیاری دعائیں [احادیث صححہ اخوذ مسنون دعائیں]

🕑 مہمکتی جنت میں لے جانے والے 60اعمال [مخضررساله]

 ہنمیں بے جانے والے 60 اعمال [مخضررساله]

🛈 گناه مثادینے والے اعمال [مخضررساله]

© نیکیاں مٹانے والے اعمال [مخضررساله]

🕥 جنت میں لے مانے والے وظائف [مخضررساله]

جنت کے مہمان بنئے

🕦 سيرة سيده فاطمة

اردوتراجم





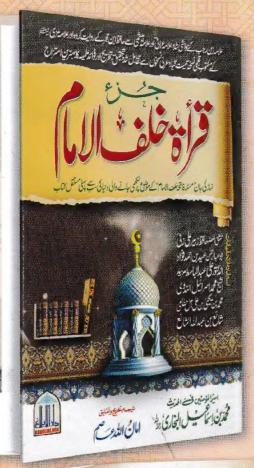
[مخضررساله]

كَتَابِ التوحيد، مُحَدِينَ عَبْ لِدُوهَا بِ رَمُاللَّهُ 1

جزء القراءة خلف الامام امام محمد بن اسماعيل البخاري (1)

جرءر فع البدين امام محمد بن اسماعيل البخاري ا 1

نزهة النظرشرح نخبة الفكر الحافظ أحمد بن تحج العسقلاني النا (17)



ترجمه كي نمايال خوبيال

- وافظ ابن حجر رط الله كفخطوط سميت 1 السخول كا تقابل
 - احاديث وآثار كي كمل تحقيق وتخريج
 - اسلوب نهايت ساده اور عام فهم
- احادیث وآثاری وضاحت اورمسکله ی تفهیم کے الحادیث وآثاری وضاحت اورمسکله ی تفهیم کے لیے مدل علمی فوائد
- احادیث وآثار پرصحت وضعف کا حکم لگانے کے احادیث مالم اسلام کے درج ذیل چھ جید حققین علماء

كى تحقيق سے استفاده كيا كيا ہے:

مُقْن العَمْر حافظ زبير على ذبي الوعبدالرمن عبيد بن احمد فؤاد الدكتور على عبدالباسط مزيد الشخ محمد اسرائيل الندوى الشخ محمد اسرائيل الندوى محمد بن يحيى بن على آل حطامي

شائع بن عبدالله الشائع

باہماعت نماز میں قراءت کرنے سے متعلق رسول اللہ مُنَاقِیْمُ اور صحابہ کرام مِن اللہ مُناقِیْمُ اللہ مُناقِیْمُ اور صحابہ کرام مِن اللہ مُناقِیْمُ کے فرمان وعمل سے صحیح احادیث کی روثن میں راہنمائی حاصل کرنے اور مانعین کے دلائل کی حقیقت جانے کے لیے جزءالقراءة خلف الامام کامطالعہ ضرور کریں۔

نظران الله المنظمة ال

تجمه تحقيق وفوائد اماك الأعرب صم

اليوالزمنين في الديث اليوالزمنين في الديث محدّبن إسماسي ل البخاري والم



دَارُالاَبِلاغُ كِتَابُوسُنَّت كَيَاشَاعَتُ كَامِثَالَى ادَارَهِ